|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV MUZEJA:** | **POPISNI BROJ[[1]](#footnote-1): \_ \_ \_/ \_ \_ \_** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| B. PODACI O PREDMETU | | | | |
| Identifikacijska fotografija predmeta | | | | |
| Naziv/vrsta |  | | | |
| Naslov |  | | | |
| Autor/stvaratelj |  | | | |
| Vrijeme nastanka/nalaza |  | | | |
| Materijal/tehnika |  | | | |
| Veličina (dimenzije i masa) |  | | | |
| Inventarni broj |  | | | |
| Naziv zbrike |  | | | |
| Kategorizacija |  | | | |
| Procijenjena vrijednost (u HRK) |  | | | |
| Osiguranje | osiguran |  | nije osiguran |  |
| Predmet se nalazio | u izložbenom prostoru |  | u čuvaonici/depou |  |

|  |  |
| --- | --- |
| B.1 KLASIFIKACIJA MUZEJSKOG PREDMETA | |
| arheološki nalazi/predmeti |  |
| kulturno- povijesni predmet/građa |  |
| etnografski predmet |  |
| prirodoslovni predmet |  |
| tehnički predmet |  |
| predmeti primijenjene umjetnosti/uporabni predmet |  |
| likovna umjetnost |  |
| sakralni/religijski predmet |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C. EVIDENCIJA ŠTETE *IN SITU* | | | | | | | | | | | | | | | | |
| cijeli predmet |  | dio predmeta | | | | | |  | naziv dijela predmeta | | | | |  | | |
| STUPANJ OŠTEĆENJA | | | | | | | | | | | | | | | | |
| manje oštećeno (oštećenje do 20%)/skoro cjelovito | | | | |  | srednje oštećeno (oštećeno do 50%) | | | | | |  | teško oštećeno/veliki gubici (oštećeno do 70%) | | |  |
| uništeno | | | | |  |  | | | | | |  |  | | | |
| OPIS OŠTEĆENJA | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. VELIKA STRUKTURNA OŠTEĆENJA | | | | 2. MANJA STRUKTURNA OŠTEĆENJA | | | | | | | 3. POVRŠINSKA OŠTEĆENJA | | | | | |
| slomljeni i odvojeni dijelovi | | |  | oštećenja rubova | | | | | |  | nakupine nečistoće | | | |  | |
| izgubljeni dijelovi | | |  | manji odlomljeni dijelovi, krhotine | | | | | |  | mrlje | | | |  | |
| pukotine, rupe, poderotine | | |  | promjene zbog prekomjerne vlage ili isušivanja | | | | | |  | ogrebotine i abrazija površine | | | |  | |
| oslabljene strukture, odvojeni spojevi | | |  | napuknuća | | | | | |  | oštećenje laka/završnih spojeva | | | |  | |
| distorzije | | |  | oslabljeni spojevi | | | | | |  | odvojeni dijelovi | | | |  | |
| savijanja i nabiranja | | |  | gubici boje | | | | | |  |  | | | |  | |
|  | | |  | raspucalost boje (krakelire) | | | | | |  |  | | | |  | |
|  | | |  | manji gubici materijala | | | | | |  |  | | | |  | |
| STANJE PRIJE OŠTEĆENJA | | | konzervirano | | | |  | | | restaurirano | | | | |  | |
| bez prijašnjih intevencija | | | |  | | | neadekvatni popravci | | | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| D. MJERE ZAŠTITE | | | | | | | | | | | | |
| D.1 HITNE MJERE | | | | | | | | | | |  |
| preventivna zaštita  provedena | | |  | primarno konzerviranje  provedeno | | | | |  | evakuacija provedena |  |
| preventivna zaštita  potrebna | | |  | primarno konzerviranje  potrebno | | | | |  | evakuacija potrebna |  |
| radni sati | | |  | radni sati | | | | |  | radni sati |  |
| zaštita *in situ* | | | | | | | | | | |  |
| učvršćivanje strukture  provedeno | | | |  | zaštita i učvršćivanje površine  provedeno | | |  | postavljanje zaštitnih oplata  provedeno | |  |
| učvršćivanje strukture  potrebno | | | |  | zaštita i učvršćivanje površine  potrebno | | |  | postavljanje zaštitnih oplata  potrebno | |  |
| radni sati | | | |  | radni sati | | |  | radni sati | |  |
| D.2 PROGRAM RADOVA | | | | | | | | | | | |
| 1. RADOVI KONZERVIRANJA |  | 2. RADOVI REKOMPOZICIJE I REKONSTRUKCIJE | | | |  | 3.RESTAURATORSKI RADOVI |  | 4. ISTRAŽNI RADOVI | |  |
| učvršćivanje strukture |  | spajanje otpalih dijelova | | | |  | rekonstrukcija oštećenja osnove, polikromiranih i završnih slojeva |  |  | |  |
| radni sati |  | radni sati | | | |  | radni sati |  | radni sati | |  |
| konsolidiranje oštećenih materijala |  | rekonstrukcija nedostajućih/uništenih dijelova nositelja | | | |  |  |  |  | |  |
| radni sati |  | radni sati | | | |  |  |  |  | |  |
| fiksiranje nestabilnih slojeva |  |  | | | |  |  |  |  | |  |
| radni sati |  |  | | | |  |  |  |  | |  |
|  |  |  | | | |  |  |  | ukupno radnih sati | |  |
|  |  |  | | | |  |  |  | troškovi materijala i usluga | |  |
|  |  |  | | | |  |  |  | UKUPNI TROŠKOVI | |  |

|  |
| --- |
| Napomene/polje slobodnog upisa: |

|  |
| --- |
| FOTODOKUMENTACIJA:  (fotografija zatečenog stanja predmeta/fotografija detalja oštećenja/fotografija zapakiranog predmeta s evidencijskim brojem) |

|  |  |
| --- | --- |
| Autor/i fotografija: |  |
| Podatke unio: | |
| Kontakt: | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Datum evidencije |  | |
| Voditelj popisnog tima |  | |
| Član: | Član: | Član: |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| E. EVIDENCIJA ŠTETE POSLIJE EVAKUACIJE | | | | | | | |
| E.1 PODACI O PRIVREMENOM SMJEŠTAJU | | | | | | | |
| ADRESA/LOKACIJA | |  | | | | | |
| GRAD/OPĆINA | |  | | | | | |
| UVJETI ČUVANJA | | | | | | | |
| SIGURNOSNI | dobri | |  | prihvatljivi |  | nedostatni |  |
| MIKROKLIMATSKI | dobri | |  | prihvatljivi |  | nedostatni |  |
| GRAĐEVINSKI | dobri | |  | prihvatljivi |  | nedostatni |  |
| OPREMLJENOST PROSTORA | dobra | |  | prihvatljiva |  | nedostatna |  |
| MJERENJE MIKROKLIMATSKIH UVJETA | temperatura | |  | vlaga |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| E.2 PODACI O ŠTETI: | | | | | | | | | | | | | | |
| cijeli predmet |  | | dio predmeta | | | |  | | naziv dijela predmeta | | |  | | |
| STUPANJ OŠTEĆENJA | | | | | | | | | | | | | | |
| manje oštećeno (oštećenje do 20%)/skoro cjelovito | |  | | srednje oštećeno (oštećeno do 50%) | | | |  | teško oštećeno/veliki gubici (oštećeno do 70%) | | | |  | |
| Uništeno | |  | |  | | | |  |  | | | |  | |
| OPIS OŠTEĆENJA | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. VELIKA STRUKTURNA OŠTEĆENJA | | | | | 2. MANJA STRUKTURNA OŠTEĆENJA | | | | | | 3. POVRŠINSKA OŠTEĆENJA | |  | |
| slomljeni i odvojeni dijelovi | | | |  | oštećenja rubova | | | | |  | nakupine nečistoće | | |  |
| izgubljeni dijelovi | | | |  | manji odlomljeni dijelovi, krhotine | | | | |  | mrlje | | |  |
| pukotine, rupe, poderotine | | | |  | promjene zbog prekomjerne vlage ili isušivanja | | | | |  | ogrebotine i abrazija površine | | |  |
| oslabljene strukture, odvojeni spojevi | | | |  | napuknuća | | | | |  | oštećenje laka/završnih spojeva | | |  |
| distorzije | | | |  | oslabljeni spojevi | | | | |  | odvojeni dijelovi | | |  |
| savijanja i nabiranja | | | |  | gubici boje | | | | |  |  | | |  |
|  | | | |  | raspucalost boje (krakelire) | | | | |  |  | | |  |
|  | | | |  | manji gubici materijala | | | | |  |  | | |  |
| STANJE PRIJE OŠTEĆENJA | | | | konzervirano | |  | | | | restaurirano | | | |  |
| bez prijašnjih intervencija | |  | | | | neadekvatni popravci | | | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| E. 3 MJERE ZAŠTITE | | | |
| HITNE MJERE | | | |
| preventivna zaštita |  | primarno konzerviranje |  |
| radni sati |  | radni sati |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| E.4 PROGRAM RADOVA | | | | | | | |
| 1. RADOVI KONZERVIRANJA |  | 2. RADOVI REKOMPOZICIJE I REKONSTRUKCIJE |  | 3.RESTAURATORSKI RADOVI |  | 4. ISTRAŽNI RADOVI |  |
| učvršćivanje strukture |  | spajanje otpalih dijelova |  | rekonstrukcija oštećenja, polikromiranih i završnih slojeva |  |  |  |
| radni sati |  | radni sati |  | radni sati |  | radni sati |  |
| konsolidiranje oštećenih materijala |  | rekonstrukcija nedostajućih/uništenih dijelova |  |  |  |  |  |
| radni sati |  | radni sati |  |  |  |  |  |
| fiksiranje nestabilnih slojeva |  |  |  |  |  |  |  |
| radni sati |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ukupno radnih sati |  |
| ukupno troškovi materijala i usluga |  |
| UKUPNI TROŠKOVI |  |

|  |
| --- |
| Napomena /polje slobodnog upisa: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Datum evidencije |  | |
| Voditelj popisnog tima |  | |
| Član: | Član: | Član: |

|  |
| --- |
| Podatke unio: |
| Kontakt: |

1. Popisni broj sastoji se od kodne oznake muzeja i rednog broja obrasca [↑](#footnote-ref-1)