

SAMOBORSKI MUZEJ - IZVJEŠTAJ O RADU U 2012. GODINI

1.SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- ukupno 7 predmeta za etnografsku zbirku: muška nošnja (rubacha i gaće) i ženski oplećek, rubača i fertun te stolnica i preja.

1.2. Terensko istraživanje

- Obilazak crkve Sv. Martina u Svetom Martinu pod Okićem gdje su konzervatori tijekom ožujka otvarali sonde. Nađeni su otprilike gabariti stare crkve iz 12./13. stoljeća sa zvonikom na preslicu. U 17. stoljeću crkva je obnovljena i proširena.

- Obilazak potencijalnog arheološkog nalazišta u Podgrađu kod Okića gdje se već godinama nailazi na krhotine keramičkog materijala iz željeznog doba

1.3. Darovanje

- Poklon – ukupno 19 predmeta za etnografsku zbirku: kraluš, krpe (prsni dio žumberačke ženske nošnje – 7 komada), opreg (žumberačka pregača – 2 komada), cvitak, pila za guljenje drveta, hobl bank (klupa za obradu drveta), košara za spavanje bebe i svete slike (5 komada). Donatori su Pavica Rešetar (Samobor), Miloš Bratelj (Samobor), Josip Horvat (Samobor).

- Prirodoslovni muzej u Zagrebu je u fazi izrade dokumentacije kojom poklanja Samoborskom muzeju dio geološke zbirke koja je ionako već godinama izložena u stalnom postavu Samoborskog muzeja

1.6. Ustupanje

- Diana Kučinić, slobodna novinarka, ustupila je Samoborskom muzeju dvije fotografije Ivice Sudnika, osnivača Samoborskog muzeja, kada ga je kao novinarka Večernjeg lista intervjuirala 1992. godine. Fotografije je snimio tadašnji Večernjakov fotoreporter Rajko Polić
- Milan Ivančić ustupio 80 fotografija Plešivice, uglavnom skenova starijih fotografija

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Arheološki predmeti s prethodnih istraživanja u Samoboru i okolici, kao i materijal sa Starog grada Samobora, pohranjeni u kutije u čuvaonici
- Dio fotografskog materijala u arhivu Samoborskog muzeja pohranjen u 6 tematskih albuma

2.2. Konzervacija

- Ženski lajbek
- U suradnji s Hrvatskim restauratorskim zavodom u institutu Ruđer Bošković izvršena je dezinfekcija 12 drvenih baroknih skulptura iz fundusa Samoborskoga muzeja.
- Skulpturu Sv. Ivan Nepomuk, inv. br. 661, preuzela je restauratorica Jelena Ćurić, Vajdin vijenac 10, Zagreb u svrhu izvođenja konzervatorsko-restauratorskih radova. Rješenjem Konzervatorskog odjela u Zagrebu Ministarstva kulture, klasa: UP/1-612-08/12/04/1260, urbroj: 532-04-04/15-11-2 od 10. kolovoza 2012. godine skulptura je stavljena pod preventivnu zaštitu.
- Skulpture Sv. Marija Magdalena, inv. br. 653 i Sv. Margareta, inv. broj 654 preuzela je Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu u svrhu izvođenja konzervatorsko-restauratorskih radova. Rješenjem Konzervatorskog odjela u Zagrebu Ministarstva kulture, klasa: UP/1-612-08/12-05/0276, urbroj: 532-04-04/15-12-1 od 16. studenoga 2012. godine obje skulpture stavljene su pod preventivnu zaštitu. Rješenjem Ministarstva kulture, Konzervatorskog odjela u Zagrebu, klasa: UP/1-612-08/12-05/0187, urbroj: 5321-04-04/15-12-1 pod preventivnu zaštitu

stavljani su sljedeći predmeti iz fundusa Samoborskoga muzeja: kazula, inv. broj 1037; velum, inv. broj 612; sedam (7) akvareliranih grafika s prizorima sedam Svetih sakramenata neznanoga autora, inv. broj 2208/1-2208/7; bakrorez s prikazom čudotvorne Bogorodice s djetetom, bez inv. broja; bakrorez iz 1778. godine s prikazom Sv. Vasilija, bez inv. broja.

2.3. Restauracija

- Studentica pete godine ALU, Odsjeka za restauriranje Aleksandra Šafranko restaurirala je sliku *Sv. Bartol Apostol* (inventarni broj 992, dimenzija 112 x 78, rad nepoznatoga autora) u sklopu svoga diplomskoga koja je vraćena u Samoborski muzej u lipnju 2012. godine. Rješenjem Ministarstva kulture klasa: UP/I-612-08/11-05/0313, urbroj: 532-04-04/15-11-1 djelo je stavljeno pod preventivnu zaštitu.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- u Inventarnu knjigu unesena 82 nova broja geološke zbirke
- u Inventarnu knjigu upisano je novih 34 predmeta umjetničke zbirke

3.3. Fototeka

- 162 fotografije: - 80 fotografija od g. Milana Ivančića – Plešivica (većinom skenovi starih fotografija)
- 41 fotografija o Milanu Langu i obitelji (digitalne)
- 39 fotografija – Sveti Martin pod Okićem i Podgrađe kod Okića
- 2 fotografije – Ivica Sudnik od novinarke Diane Kučinić
- 37 fotografija etnološkog karaktera
- 840 fotografija umjetničke zbirke
- 120 fotografija kulturno povijesne zbirke stakla

- Fotografije za muzejski program M++ obradila je profesionalna fotografkinja Ivana Pavlović.
- Šest tematskih albuma sa starim fotografijama iz fototeke Samoborskog muzeja.

3.8. Stručni arhiv

- Samoborski muzej je i u 2012. godini nastavio sa zaštitom i sređivanjem vlastitog arhiva. Velika većina arhivske građe je pregledana, sortirana i pohranjena u arhivske kutije. Nabavljene su i mape za grafike i čuvanje plakata, a u posebnim kutijama pohranjeni su foto albumi po temama – npr. „Samoborski glavni trg i ulice“, „Samoborci i društva“ itd.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Ukupno 152 naslova knjiga, časopisa i kataloga nabavljenih najviše razmjenom, manje kupnjom, a također i donacijom (37 naslova od Želimira Košćevića iz Fotogalerije Lang te 13 naslova Milana Žegarca Peharnika).

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

- otvorenje Rudnika Sv. Barbara

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Obradeno 12 predmeta etnografske zbirke

6.3. Revizija građe

- Prilikom digitalne obrade predmeta iz arheološke zbirke uvijek je potrebna revizija radi eventualne restauracije, konzervacije i determinacije građe
- Revizija zbirke oglašlja iz etnografske zbirke

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- U Gradski muzej Požega poslani su skenirani zapisi Milana Langa koji je pisao svojevrsan dnevnik u kojem spominje i kolegu Julija Kempfa, osnivača Gradskog muzeja Požega
- Obitelj Grozić iz Samobora – podaci o kući Nade Anger
- Sandra Šoić Sinković – podaci o starim, tradicionalnim kolačima u samoborskom kraju, podaci o Matici ilirskoj te popis služinčadi u dvorcu Ferde Livadića
- Milan Ivančić – podaci o piramidi na Plešivici (prva drvena iz 1881., druga metalna iz 1905. itd.) te o skloništu izgrađenom 1922. godine
- Tomislav Medved, vlasnik Hostela u Samoboru – 11 fotografija najkarakterističnijih predmeta Samoborskog muzeja vezanih za povijest grada i njegove zanimljivosti te tekstovi uz fotografije
- tražene su fotografije Samoborske 151. brigade u Domovinskom ratu
- Đorđe Balić – podaci o PD Bršljan, o članovima HPD iz Slavonije od 1874. do 1895. te o tzv. Začasnim članovima Slavoncima
- Posudba pjesničko-grafičke mape Jama, inv. broj 1421, u svrhu izlaganja te dokumentacije o Zlatku Prici (fotografije, katalozi, hemeroteka) Galeriji Prica iz Samobora.
- Ustupanje fotografija i uvid u dokumentaciju gospođi Jadranki Džombeta za Montessori projekt „Samobor“ (predškolska dob).

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Sudjelovanje, bez izlaganja, na 7. skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem *Partnerstvo* u Rijeci, 14.-16. studenoga 2012.

- Sudjelovanje na godišnjoj skupštini i simpoziju Hrvatskog etnološkog društva u Zagrebu.

6.7. Publicistička djelatnost

- Vodič kroz Samoborski muzej krajem godine grafički oblikovan (tiskan početkom 2013. godine)
- Cvet Szvete Hilarijona Gašparotija – „transliteracija“ sa staro kajkavskog na standardni hrvatski odabranih dijelova (samoborski sveci) - 448 stranica
- katalozi uz izložbe

6.8. Stručno usavršavanje

- Položen stručni ispit za kustosa 12. prosinca 2012. , Remussini i Kazimović

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Mentorski rad na pripremi za polaganje muzejskog stručnog ispita Remussini i Kazimović
- Stručna pomoć studentici etnologije FFa iz Zagreba na temu: Značaj Milana Langa u hrvatskoj etnologiji.
- Stručna pomoć Sandri Šoić iz OŠ Bogumil Toni kod projekta na temu: Tradicijska ishrana Samobora.
- Izrada prijedloga za Nagradu Grada Samobora prof. Radovana Librića

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Cvet Szvete Hilarijona Gašparotija – „transliteracija“ sa staro kajkavskog na standardni hrvatski odabranih dijelova (samoborski sveci).

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Kustosica arheologinja je član Hrvatskog arheološkog društva i redovito prima njihove publikacije
- Aktivno sudjelovanje u Hrvatskom etnološkom društvu, Hrvatskom muzejskom društvu i ECOVAST-u (kustosica etnologinja)

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Pokrenuta je web stranica Samoborskog muzeja, napisani su tekstovi i postavljene fotografije, a tekuće događaje na web stavljaju sami djelatnici Muzeja.
 - M++ program za muzejske zbirke – upisana 82 predmeta geološke zbirke s pripadajućim fotografijama te učitana većina fotografija za predmete arheološke zbirke; revizija ranije upisanih podataka, priprema za registraciju zbirke tijekom sljedeće godine
 - Digitalizacija cjelokupnog fundusa umjetničke zbirke i kulturno-povijesne zbirke stakla, te unošenje podataka u računalnu bazu M++.
- Zatečeno stanje umjetničke zbirke u bazi M++ bilo je 467 predmeta zbog prijašnjeg vođenja grafičkih mapa kao jednog inv. broja. Nakon inventiranja svih listova grafičkih mapa te inventiranjem novih predmeta, umjetnička zbirka trenutno broji 841 predmet.
- U studenome 2012. prelazi se u potpunosti na računalnu inventarizaciju umjetničke zbirke i kulturno-povijesne zbirke stakla

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Izložba “Obredi za plodnost u Samoborskom fašniku” u TZ ZŽ u period od 10. do 22. veljače
- Izložba karikatura Ivice Jambrešića
- Izložba polaznika likovne radionice IRPO
- Akvareli na skeli - izložba u Samoborskom muzeju
- Akvareli na skeli – izložba u Galeriji Matija Skurjeni
- izložba ULUSa
- Izložba Maje Cipek – „Fluorescentne formacije“ u Rudniku Sv. Barbara
- Međunarodna izložba Alenke Gerlović – iz fundusa Posavskog muzeja

- Izložba fotografija Ivane Pavlović „Bitka kod Samobora 2011.“ - Dom zdravlja Samobora
- Izložba „Samoborski motivi“ – Dom zdravlja Samobor
- Izložba „Samoborske kapele – Dom zdravlja Samobor

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Reprint „Priručnika Radionice nizanja – izrade kraluša“

10.2. Audiovizualna građa

- Puzzle s motivima bicikla, kraluša i Samoborskog Starog grada od 80 i 160 komada predstavljene su za Međunarodni dan muzeja – osim slike koja se slaže, na dnu kutije nalazi se dvojezični tekst (hrv./ eng.) iz kojeg se mogu doznati zanimljivosti o samom predmetu ili izložku

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Školske, vrtičke grupe i grupe odraslih (turistički vodiči, učitelji, profesori, poduzetnici, turisti domaći i strani...)
- Posjeta kolega muzealaca iz zadarskog Narodnog muzeja – obilazak muzeja i grada te održavanje zajedničkih radionica pletenja „Vuzmene košare“ i „Palme“
- SAGA HOLIDAYS – tijekom proljeća i jeseni ukupno 359 posjetitelja iz Velike Britanije

11.2. Predavanja

- Na temu Tradicijski nakit samoborskog kraja za učenike OŠ August Cesarec održanog u knjižnici S. S. Kranjčević u Zagrebu

11.3. Radionice i igraonice

- Radionice slaganja puzzla za Međunarodni dan muzeja, 18. 5. Na stolovima postavljenima po muzeju djeca su mogla slagati željeni motiv – bicikl, kraluš ili Stari grad i pri tome također nešto naučiti.

- Radionice pletenje vuzmene košare u Samoborskom muzeju i Narodnome muzeju u Zadru.

- Radionice izrade uskrсне palme u Samoborskom muzeju i Narodnome muzeju u Zadru

- Radionice nizanja – izrade kraluša

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.2. Sudjelovanje u TV i radijskim emisijama

- Za Radio Samobor najava programa i poziv na Međunarodni dan muzeja 18.5.

- Emisija na temu Samoborskog fašnika

- TV Z1 – na temu običaja za plodnost u Samoborskom fašniku

- HR 2 – na temu Fašnika u Samoborskim selima

- Obiteljski radio - na temu povijesti Samoborskog fašnika

- Radio Kaj – na temu običaji oko Nove godine, Krštenja Isusova, Antunova, Vincekova i Blaževa.

- Radio Sljeme – na temu običaji oko sv. Vinka

- Samoborski radio – Samoborski fašnik nekad i danas

12.5. Koncerti i priredbe

- 27. 1. – Ana Čehil, klavir i Marta Babić, mezzosopran

- 19. 2. – Daniel Cvetković, tenor i Viktorija Đurđek, sopran

- 26. 2. – Eva Fauković, violina i Mislav Brajković, violončelo
- 18. 3. – Domagoj Džojić, bariton i Davor Ljubić, klavir
- 23. 3. – Eva Fauković, violina i Tara Horvat, violina
- 26. 4. – Lara Rimac, violina i Marta Stanec, violina
- 11. 5. – Ivor Horvatić, gitara
- 18. 5. – Komorna opera u 1 činu „Sjeverni vjetar i Sunce“ autorice Tatjane Vorel
- 27. 5. – Trio Gracije
- 3. 6. – Koncert pjevača klase prof. Mire Zidarić, Teo Visintin (bariton) i Biljana Ivanović (sopran), klavirska pratnja: Mario Čopor
- 10. 6. – Koncert pjevača klase prof. Mire Zidarić, Martina Latin, sopran, klavirska pratnja: Mario Čopor
- 26. 8. – Koncert polaznika ljetne gitarističke škole Youngmasters 2012
- 23. 9. – Ante Sladoljev, klavir
- 26. 9. – Eva Mach (Fauković), violina
- 21. 10. – Mia Miljković, klavir
- 16. 11. – Koncert srednjoškolaca GŠ Ferdo Livadić
- 30. 11. – Lara Rimac, violina i Marta Stanec, violina
- 2. 12. – Koncert komorne glazbe GŠ Pavao Markovac, razni izvođači
- 23. 12. – Božićni koncert – Marta Šomodi Homan, flauta i Kristina Kebet, klavir

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- Sudnikov pohod – 28. 10. 2012.
- Bitka kod Samobora i Srednjovjekovni sajam – 4. 3. 2012.
- Noć muzeja – 27. 1. 2012. – koncert Ane Čehil i Marte Babić; projekcija fotografija muzejskih predmeta na fasadu Samoborskog muzeja; šaljiva izložba starih, neupotrebljivih predmeta Jože Prudeusa; izložba fotografija Ivane Pavlović

- Međunarodni dan muzeja – 18. 5. 2012. – radionice slaganja puzzla; otvorenje izložbe radova polaznika kreativne radionice IRPO; koncert – komorna opera u 1 činu „Sjeverni vjetar i Sunce“ autorice Tatjane Vorel