

Izvešće o radu u 2011.

Muzej triljskog kraja

Don Ante Bućana 3, 21 240 Trilj

Tel. 021 831 905

e-mail: muzej.triljskog.kraja@st.t-com.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Fundus je u 2011. godini obogaćen s dvadeset i šest otkupljenih predmeta po zbirkama:

Arheološka zbirka – dva željezna koplja, dva ulomka prapovijesne keramike, dva keramička prapovijesna predmeta, željezna zakovica, rimski sestercij;

Kulturno-povijesna zbirka – kopča remena (19. st.);

Numizmatička zbirka – 17 papirnatih novčanica (Austro-Ugarska Monarhija-Kraljevina SHS).

1.2. Terensko istraživanje

Muzej triljskog kraja 2011. godine proveo je petu kampanju zaštitnih arheoloških istraživanja utvrde Nutjak te je arheološka zbirka obogaćena novim srednjovjekovnim i novovjekovnim nalazima – gruba kuhinjska i fina glazirana keramika, ulomci stakla, dijelovi svakodnevnih uporabnih predmeta. Preventivno čišćenje je izvršeno u Muzeju, a obrada materijala je u tijeku.

1.3. Darovanje

Etnografska zbirka

Darovano je 10 predmeta (preslica, ženska košulja, 2 ženska prsluka tzv. krožet, 2 ženske haljine tzv. modrine, podsuknja, traveša, bisage, vrč za cvijeće – žara). Darovatelji su don Petar Dukić iz Košuta, Marija Vrcan iz Trilja, Tonka Čalo iz Košuta.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Preventivno čišćenje i pranje arheoloških nalaza pristiglih iz arheoloških istraživanja.

Preventivno čišćenje prikupljene etnografske građe / zamrzavanje u slučaju tekstila.

Pohrana dokumentacije i muzejske građe u bezkiselinske folije i kutije.

Redovito čišćenje vitrina i izložaka.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

26 jedinica, programska baza M++

3.3. Fototeka

6 jedinica, programska baza M++, sekundarna dokumentacija

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

1 jedinica, programska baza M++, sekundarna dokumentacija

3.9. Ostalo

Izložbe - 2 jedinice, programska baza M++, sekundarna dokumentacija

Pedagoška djelatnost - 1 jedinica, programska baza M++, sekundarna dokumentacija

Izdavačka djelatnost - 3 jedinice, programska baza M++, sekundarna dokumentacija

Posebna događanja - 1 jedinica, programska baza M++, sekundarna dokumentacija

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnični fond je obogaćen sa 42 nova naslova – kupnjom i pretplatom (3), poklonima i razmjenom (39).

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnični fond je inventiran, popisan u Excel-u i pohranjen na CD-u.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica je otvorena i za vanjske korisnike.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Trajna izložba - Tilurium- rimski vojni logor Gardun postavljena u rujnu 2009.g.

6. STRUČNI RAD

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Dr. sc. Martini Blečić-Kavur ustupljena je fotodokumentacija ulomka ilirske kacige iz Prapovijesne zbirke MTK u svrhu studijskog istraživanja. Dr.sc. Zrinki Šimić-Kanaet posuđeni su ulomci keramičkih tarionika iz Antičke zbirke MTK, u svrhu znanstvene obrade.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Angela Tabak i Danijela Petričević: Sudjelovanje na Znanstvenom simpoziju povodom 800. obljetnice prvog spomena Trilja u pohrvaćenom obliku (1210. – 2010.) održanom u Trilju 11.- 12. studenog 2010.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Angela Tabak, Danijela Petričević: Utvrda Nutjak,u: Cetinska vrila, Glasilo Ogranka Matice hrvatske u Sinju, god.19, br.38, 2011.,str. 12-14.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

1. Naziv izložbe – Trag dodira na kamenu

Mjesto održavanja i prostor- Trilj, Muzej triljskog kraja

Vrijeme trajanja: 18.5.-11.6.2011.

Autor(i) stručne koncepcije: Danijela Petričević, Iva Grubišić

Opseg (broj eksponata)- 12 grupnih radova

Tema (kratak opis) - Izložba dječjih radova nastala u radionicama održanim u Muzeju triljskog kraja. U radionicama su djeca izrađivala replike natpisa s područja Trilja iz razdoblja antike do današnjih dana te natpise starohrvatskih vladara s područja srednjovjekovne hrvatske države u glini te crtaćim tehnikama u ugljenu i olovci. Restaurator A. Vuko je prezentirao tehniku klesanja u kamenu te su se i učenici mogli okušati u toj disciplini, čime je učenicima prošireno znanje o epigrafiji kao pomoćnoj povijesnoj znanosti u proučavanju natpisa.

2. Naziv izložbe- Kameni zvonici i crkve Dalmacije

Mjesto održavanja i prostor- Trilj, Muzej triljskog kraja

Vrijeme trajanja: 15.7.- 26.7.

Autor(i) stručne koncepcije: Josip Radić

Opseg (broj eksponata) - 11

Tema (kratak opis)- Izložba maketa kamenih zvonika i crkava s otoka Brača, Hvara, iz Splita i Međugorja. Izloženo je ukupno 3 makete zvonika i 8 maketa crkava.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Po dogovoru i najavi vršimo stručna vodstva u muzeju i na arheološke lokalitete Tilurij i Nutjak.

11.3. Radionice i igraonice

Muzej triljskog kraja uključuje se svake godine u muzejsko-edukativni program kojeg organizira Sekcija za muzejsku pedagogiju pri Hrvatskom muzejskom društvu. Godine 2011. tema muzejsko-edukativne akcije bila je Dodir, a Muzej triljskog kraja se uključio projektom pod nazivom Trag dodira na kamenu. Radionice su održane u Muzeju triljskog kraja od 5. do 18. svibnja, a sastojale su se od upoznavanja i izrade replika natpisa s područja Trilja od vremena antike do novijeg doba, te natpisa starohrvatskih vladara s područja srednjovjekovne hrvatske države. U radionice su bili uključeni učenici OŠ Trilj i OŠ Stjepana Radića Tijarica, sveukupno 231 učenik.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Najave otvorenja izložbi i drugih događanja za Hit radio, Sinj.

12.4. Promocije i prezentacije

U Muzeju triljskog kraja 19.9.2011.g. održana je promocija knjige Tilurium II, Keramika 1997.-2006. autorice dr.sc. Zrinke Šimić-Kanaet.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupan broj posjetitelja bio je 444, od čega je 96 iz inozemstva.