

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA U 2011. GODINI

Etnografski muzej Istre, Museo Etnografico dell'Istria

Trg Istarskog razvoda 1275. br. 1

52000 Pazin, Hrvatska

emi@emi.hr

tel/fax: 052/622-220

www.emi.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Sveukupno je otkupljeno 29 predmeta

Za zbirku Proizvodnja tekstila, tekstila, odjeće, obuće i osobni predmeti otkupljeno je 24 novih predmeta.

Za zbirku Fotografija otkupljeno je 5 fotografija.

1.3. Darovanje

Sveukupno je darovano 25 predmeta

Za zbirku Proizvodnja tekstila, tekstila, odjeće, obuće i osobni predmeti darovano je 5 predmeta.

Za zbirku Arhitektura i oprema kuće darovano je 5 predmeta.

Za zbirku Duhovna i društvena kultura darovano je 15 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Održavani su svi predmeti u stalnom postavu uz kontrolu i redovno održavanje predmeta i mikroklimatskih uvjeta po depoima. Nakon primijećene infestacije u dvije vitrine u stalnom postavu obrađeno 25 predmeta. Također je obrađeno i novo otkupljenih 30 predmeta. Za potrebe izložbe „Perom i šakama“ obrađeno 23 predmeta EMI i 15 predmeta PMI.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Inventarna knjiga – 1212 novih upisa, programska podrška M++

3.3. Fototeka

U fototeku EMI-a uneseno je računalnim putem u programu S++ 100 novih zapisa

3.5. Videoteka

Računalnim putem, u program S++ uneseno je 120 filmova.

3.6. Hemeroteka

Tijekom 2011. godine uneseno 82 hemerotečna zapisa.

3.9. Ostalo

Fonoteka – 9 upisa, računalnim putem u program S++

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Tijekom 2011. godine za stručnu knjižnicu EMI-a nabavljeno je i evidentirano 219 naslova.

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Stručna obrada knjižničkog fonda - – računalni program K++

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica na korištenje vanjskim korisnicima i stručnim osobama uz prethodnu najavu.

6. STRUČNI RAD

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Filmovi iz fundusa videoteke posuđeni za potrebe prikazivanja u sklopu manifestacije TRADINETNO, Pazin.

Za potrebe izložbe o obilježavanju 150 godina istarskog sabora – izložba „Perom i šakama“ - posuđeno je 21 predmet iz fundusa Povijesnom muzeju Istre

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Viša muzejska pedagoginja Mirjana Margetić - ICOM / CECA Zagreb, 16.-21.09.2011. OLD QUESTIONS, NEW ANSWERS: Quality criteria for museum education, predavanje: “*Good will is priceless*”. 3-5.11.2011. sudjelovala na Forumu slavenskih kultura

u Gornjoj Stubici – Muzeji Hrvatskog zagorja gdje je predstavljeni projekt CTRAFATTRACT; tradicijski obrti – nove akvizicije za kulturni turizam. Mirjana Margetić je održala kratko izlaganje na temu istraživanja dječjih igra i prikazala film „Tradicijske dječje igre u Istri“.

Kustosica Tanja Kocković Zaborski sudjelovala je u radu gastronomsko filmskog festivala KINOOKUS (rujan). u Stonu, gdje je održala stručno predavanje na temu hrane i identiteta pod naslovom: „Tartufi kao simbol gastronomskog identiteta Istre“. U studenom je kustosica Kocković Zaborski sudjelovala na znanstvenom skupu "Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu" u Osijeku. Na skupu je održala predavanje pod naslovom „Poduzetnički duh barunice Barbare Hütterott i njezin doprinos razvoju tartufarstva u Istri“

6.8. Stručno usavršavanje

Viša muzejska pedagoginja Mirjana Margetić je bila na Predavanje i radionica MDC Zagreb (4. travnja): „Interpretacija i edukacija u The British Museumu u Londonu“, Dr.sc. Xerxes Mazda. Okrugli stol u MMC Luka, Pula (09. travnja): „Zavičajna nastava u školama“. Predavanja u sklopu projekta REVITAS u Puli na Sveučilištu Jurja Dobrile Odjel ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković" (23. svibnja), Nematerijalna baština i kulturni turizam, predavač: Nuša Hauser, prof. i Kulturni turizam i identitet, predavač: doc.dr. Daniela Angelina Jelinčić.

Mirjana Margetić je sudjelovala kao gost predavač na Filozofskom fakultetu u Rijeci (1. lipnja) odsjek povijest umjetnosti izborni kolegij Muzejska pedagogija na poziv kolege Danka Dujmića, znanstveni novak.

Kustosica Tanja Kocković Zaborski sudjelovala je u svibnju na radionici u MDC-u „Što je to muzejski katalog – sadržajna i formalna obilježja muzejskih kataloga“.

Kustos Mario Buletić sudjelovao na godišnjoj konferenciji AAM u Houstonu "The Museums of Tomorrow" od 22-25.05. 2011., kao stipendist te iste organizacije.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Konzultacije kustosa studentima prilikom pisanja seminarskih, završnih i diplomskih radova. Viša muzejska pedagoginja napisala je osvrt na projekt „Svati po staroj užanci“ učenika 8c razreda OŠ Vladimira Nazora, Pazin koji je objavljen u istoimenoj knjizi.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelatnici muzeja članovi su ICOM-a, HMD-a i DMGI

6.12. Informatički poslovi muzeja

Zahvaljujući sredstvima Ministarstva kulture tijekom 2011. godine obavljeno je cjelokupno snimanje i obrada građe Zbirke fotografija i Zbirke ostavština EMI-a. Građa je pripremljena za objavljivanje na repozitoriju Digitalizirane istarske kulturne baštine, koja će istovremeno biti povezana i sa stranicom Hrvatske kulturne baštine. Voditeljica projekta: Tamara Nikolić Đerić, kustosica. Suradnica: Zorana Geržinić, pripravnica

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Nikolić Đerić, Tamara *Tabacheine-žene u duhanskoj industriji*, u Zborniku 11. Hrvatsko-slovenske etnološke paralele, Slovenske etnološko društvo, 274-286, Ljubljana

Nikolić Đerić, Tamara *Važnost sekundarne dokumentacije u etnografskim muzejima-pitanje informatičke pismenosti i ljudskog faktora te uspostave normi i standarda pri obradi sekundarne dokumentacije*, u Etnološka istraživanja 16, 79-90, Etnografski muzej, Zagreb

7.3. Znanstveno usavršavanje

Kustosica Tanja Kocković Zaborski magistrirala je u srpnju na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, odsjek etnologija i kulturna antropologija. Upisala je poslijediplomski doktorski studij Humanističke znanosti polje etnologija i antropologija na Sveučilište u Zadru.

Kustosica Tamara Nikolić Đerić pohađa doktorski studij na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, odsjek etnologija i kulturna antropologija.

Mario Buletić upisao poslijediplomski doktorski studij na odsjeku etnologije i kulturne antropologije pri Filozofskom Fakultetu u Ljubljani.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Naziv izložbe: „**Sa stolova istarskih kuća na muzejske police**“
- Mjesto održavanja i prostor: Etnografski muzej Istre
- Vrijeme trajanja: 12. rujna – 12. listopada 2011.
- Autor(i) stručne koncepcije: mr. sc. Tanja Kocković Zaborski
- Stručna suradnica: Mirjana Margetić

- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata): 15
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta: etnografska
- Tema (kratak opis): izložba o izradi i konzumaciji tradicijskih slastica u Istri - *biškotinima/paštinima*. Izložba je nastala je kao dio akcije „vitrina mjeseca“ u povodu predstojeće zajedničke izložbe svih muzeja u Istri na temu prehrane.
- Korisnici: izložba je namijenjena svim korisnicima

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Tiskani su deplijani za izložbu „Sa stolova istarskih kuća na muzejske police“ – naklada 300 kom

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Tijekom 2011. kustosi muzeja 'odradili' su brojna vodstva posjetitelja vrtičke, osnovnoškolske, srednjoškolske dobi i odraslih.

11.2. Predavanja

Viša Muzejska pedagoginja Mirjana Margetić je 13. svibnja održala predavanje pod nazivom „Stare istarske igre i igračke“ u Poreču u sklopu festivala BOOKtiga.

11.3. Radionice i igraonice

Radionice u sklopu edukativne akcije HMD-a DODIR pod nazivom „HOD U DRVU“

Muzejske igraonice starih igara – rujan

Igraonica tradicijskih igara – lipanj u sklopu dana Julesa Verna, Pazin

Radionice u povodu dana sv. Nikole – prosinac

Edukativne radionice *Put po Kaštelu za 90 min* u kojima se djeca upoznavanju s baštinom Istre. Suradnja EMI-ja s Društvom naša djeca iz Pazina. 120 polaznika radionica.

Radionica na temu tradicijske glazbe Istre.

Radionice starih igara *Andelin i Davolin* i guranje kola – listopad.

Radionice i igraonice vodila viša muzejska pedagoginja Mirjana Margetić.

11.4. Ostalo

Viša Muzejska pedagoginja Mirjana Margetić održala je projekciju filma *Vrijeme i strpljenje* Concette Bonasin u Dnevnom boravku za starije osobe, Pazin - veljača.

Noć muzeja 2011.

28. siječnja 2011. zajednički projekt koji je pokrenulo Hrvatsko muzejsko društvo. Program-projekcije filma *Vrijeme i strpljenje* i koncerta pazinske etno grupe *Veja*, radionica pletenja čarapa i šalova održana u suradnji s polaznicama Dnevnog boravka za starije osobe u Pazinu.

Europska Noć muzeja 2011.

14. svibnja 2011. održana je Europska noć muzeja u suradnji s Muzejom Grada Pazina. Program se odvijao u prostorima muzeja (projekcije etnografskih filmova i predavanje na temu restauracije namještaja) i u dvorištu Kaštela (scenski prikaz mitoloških likova iz Istre u izvedbi umjetničke skupine „Čarobnjakov šešir“, iz Pule).

Međunarodni dan muzeja

Povodom Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja 2011. otvorena je izložba dječjih radova „Hod u drvu“ nastalih u sklopu muzejsko edukativne akcije DODIR.

Etnofilm3

Od 8-10.2011. održavao se u Rovinju treći po redu Etnofilm u organizaciji Etnografskog muzeja Istre. 7.04. otvorenje izložbe fotografija Domagoja Blaževića „Nek mirišu avlije“ u Zavičajnom Muzeju grada Rovinja. Otvorenje ove izložbe bilo ujedno i otvorenje festivala.

Otvorenje natjecateljskog dijela festivala bilo je 08.04. u Multimedijalnom centru u Rovinju. Festival je ugostio trinaest autora iz različitih krajeva Europe i Hrvatske. Stručnu komisiju sačinjavali su Ariela Ben Do, SAD, Liljana Šišmanović, Zagreb i Saša Srećković, Beograd.

U sklopu festivala organizirana je i međunarodna radionica montaže filma za petnaest polaznika. Održana su predavanja stručnjaka iz SAD-a, American Museum of Natural History, predavanja i projekcije filmova.

Voditeljica festivala: Tamara Nikolić Đerić

Otvorenje CENKI-ja

20.06.2011. Etnografski muzej Istre otvorio je Centar za nematerijalnu kulturu Istre koji će djelovati u Pićnu.

Tjedan istarskih muzeja: 09. - 17.09.2011. Program EMI-ja:

11.09.2011. - Panphonia Istirana, Istarsko mnogozvučje, vol.II - Promocija drugog multimedijalnog DVD-a posvećenog vlaškom/žejanskom jeziku.: Umjetnička organizacija Transhistira Ensemble, Tamara Obrovac

12.09.2011. Vitrina mjeseca: ususret projektu Prehrana, izložba „Sa stolova istarskih kuća na muzejske police“, autorica: mr. sc. Tanja Kocković Zaborski.

15.09.2011. Premijera filma Etnografskog muzeja Istre o zaboravljenim dječjim igrama *Ađelin i Davolin* i *Cordon, cordon di san Francesco*, Mirjana Margetić, EMI.
Muzejska igraonica za djecu sa starim i novim igrama.

Manifestacija „Pazi što jedeš – Tradicijskom hranom protiv suvremenih bolesti“

održala se u Pazinu 19.11.2011.

Stručna predavanja:

Katja Dumić, dr. med., Klinika za pedijatriju, KBC "Sestre milosrdnice", Zavod za medicinsku genetiku, endokrinologiju i dijabetologiju: "Šećerna bolest i tradicionalna prehrana?"

doc.dr.sc. Bruno Novak, Agronomski fakultet, Zagreb - predavanje o važnosti stevije, batata i jama

Nenad Kuftić, predsjednik Udruge Istarski eko proizvod

mr.sc. Tanja Kocković Zaborski, Etnografski muzej Istre: „Tradicijska hrana i suvremene bolesti“

Sajam: Sajam ekoloških proizvoda iz Istarske, Primorsko-goranske, Krapinsko-zagorske, Međimurske i Varaždinske županije, besplatno mjerenje šećera u krvi i savjetovanje– Istarski domovi zdravlja – ispostava Pazin – patronaža, nagradna igra za posjetitelje.

Voditeljica projekta: mr. sc. Tanja Kocković Zaborski

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Kustosi su održali nekoliko konferencija za tisak povodom najave različitih programa u EMI-u (M. Margetić - akcija DODIR, Europska noć muzeja; T. K. Zaborski manifestacija „Pazi što jedeš“)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Kustosi su sudjelovali u brojnim radijskim i televizijskim emisijama predstavljajući ili najavljujući projekte - Radio Pazin, Radio Pula, Radio Istra, Radio Maestral; Nezavisna Istarska televizija (M. Margetić, T.K.Zaborski)

12.4. Promocije i prezentacije

Svibanj - promocija knjige Valiže&Deštini u Puli, na željezničkom kolodvoru i na brodu.

12.7. Ostalo

Snimljena je posebna emisija o Etnofilmu – festivalu etnografskog filma u sklopu kolaž emisija Moja Istra, u aprilu 2011. g.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

RH 18.87%
lokalna samouprava 69.64%
vlastiti prihod 8,41%
sponzorstvo %
donacije 3,08

15.2. Investicije

801.968 kn