

Muzej Sveti Ivan Zelina

Izvješće za 2025. godinu

Muzej Sveti Ivan Zelina
Trg Ante Starčevića 13
10360 Sveti Ivan Zelina
099/ 2061-544
muzej@zelina.hr
<https://www.muzej-zelina.hr/hr>

Tijekom lipnja 2025. godine Muzej Sveti Ivan Zelina vratio se nakon četiri godine u svoje matične prostorije. Po završetku statičke obnove započelo je seljenje, to jest povrat zbirki i muzejskog inventara u matične prostorije. U istom razdoblju radilo se na organiziranju i uređenju privremenog stalnog postava, što je i ostvareno početkom lipnja 2025. godine. U razdoblju prije toga zbog obaveza preseljenja Muzeja aktivnosti su bile ponešto reducirane i fokusirana na samo preseljenje i otvaranje obnovljenih muzejskih prostora. Tijekom travnja 2025. godine Muzej Sveti Ivan Zelina proveo je natječaj za radno mjesto kustosa povjesničara, te je na natječaju izabrana Martina Opačak. Aktivan rad započeo je tek nakon lipnja 2025. godine, što će reflektirati i ovo izvješće.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Zbirka građanski život – 2 predmeta
- Etnografska zbirka – 1 predmet

1.2. Terensko istraživanje

- Arheološka zbirka – 10 predmeta

1.3. Darovanje

- Etnografska zbirka – 1 predmeta
- Zbirka starih fotografija – 120 predmeta
- Zbirka građanski život – 154 predmeta
- Etnografska zbirka – 1 predmet
- Studijska zbirka – 75 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Učinjena je preventivna zaštita 427 predmeta iz Zbirke isprava i grbovnica. Spomenuti predmeti su uloženi u melinex folije, stavljeni u beskiselinske kutije te u vatrootporne ormare

- Nabavljeno je 400 komada melinex folija, te 120 beskiiselinskih kutija za predmete iz zbirke isprava i grbovnica, podzbirke razglednica te podzbirke starijih i novijih fotografija
- Preventivno je zaštićeno 536 predmeta iz zbirke razglednica te zbirke starijih i novijih fotografija. Predmeti su stavljeni u odgovarajuće košuljice te u beskiiselinske kutije
- Nabavljena su dva protupožarna ormara za potrebe smještaja predmeta iz Zbirke isprava i grbovnica
- U procesu je izrada ormara za potrebe dijela Likovne zbirke te smještaj preko stotinjak predmeta iz spomenute zbirke

2.3. Restauracija

- Izvršena je restauracija drvenog kreveta iz seljačke kuće s ukrasnim elementima na uzglavlju kreveta i natpisom IHS te stiliziranim križem uz natpis. Restauraciju je obavio Stjepan Šindler.
- U procesu restauriranja je građanska komoda iz prve polovice 20. stoljeća koja se sastoji od dva dijela. Završetak restauracije se očekuje u srpnju 2026. godine. Restauraciju obavlja Stjepan Šindler.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- dobiveno kao poklon 3 knjižna izdanja
- razmijenjeno 5 knjižnih izdanja

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- upisano 15 knjižnih izdanja

4.3. Zaštita knjižnične građe

- knjižna građa je trenutačno preventivno zaštićena i pohranjena do povratka u matičnu zgradu Muzeja Sveti Ivan Zelina
- predano je sveukupno 11 različitih izdanja, sveukupno 99 primjeraka knjige, Muzeja Sveti Ivan Zelina za potrebe Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Muzej Sveti Ivan Zelina od lipnja 2025. godine ima prvi puta od svoga osnutka „privremeni-stalni“ postav koji je uređen nakon statičke obnove i otvaranja Muzeja za javnost. Stručnu koncepciju „privremenog-stalnog“ postava odradili su Romana Mačković i Igor Zrinski. Autor likovnog postava je Romana Mačković. Postav trenutačno sadrži 345 pojedinačnih predmeta. Površina postava je 400 metara kvadratnih. U postavci je sudjelovala kustosica Martina Opačak. U procesu likovnog oblikovanja sudjelovao je Zoran Osrečak.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- inventirana su 2 predmeta iz zbirke Isprava i grbovnica
- inventiran je 141 predmet iz Podzbrike razglednica
- inventirano je 73 predmeta iz Podzbirke novije fotografije
- inventirano je 322 predmeta iz Podzbirke starije fotografije

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

- Obrađeno i identificirano 395 predmeta iz zbirke Novije i Starije fotografije koji su pripadali ostavštini obitelji Koščec-Helešy (darovanoj od strane Štefice Kamenarić)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Pružena stručna i konzultacijska pomoć Turističkoj zajednici grada Sveti Ivan Zelina povezana s poviješću kulturne baštine Svetog Ivana Zeline
- Obavljeno nekoliko konzultacija/stručne pomoći građanima u determiniranju starosti predmeta koje su donijeli na uvid (fotografije, numizmatika, predmeti svakodnevne uporabe)
- Dogovoreno pisanje monografije povodom 30. godina djelovanja Zelinskog amaterskog kazališta (ZamKa)
- Dogovoreno pisanje monografije povodom 60 godina djelovanja Martinskih pajdaša u Svetom Ivanu Zelini
- Započeli inicijali pregovori o pisanju i izdavanju monografije Nogometnog kluba „Zelina“ povodom 120 godina djelovanja

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

- Obavljana redovita djelatnost održavanja web stranice Muzeja Sveti Ivan Zelina, te Facebook stranice. Na istoj je aktivno kreiran sadržaj. Od studenog 2025. godine na Facebook stranici se vodi nova rubrika „Dogodilo se na današnji dan“. Muzej Sveti Ivan Zelina također je otvorio račun na Instagramu.
- Prilikom stručne obrade građe učinjena je digitalizacija 536 predmeta iz zbirki razglednica, starijih i novijih fotografija.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Grof Edgar Corberon u hrvatskoj povijesti

Mjesto održavanja i prostor: Francuska Alijansa, Kaptol 19

Vrijeme trajanja: 14. ožujak 2025. – 14. travnja 2025.

Autor(i) izložbe: Mladen Houška

Kustosi izložbe: Romana Mačković, Igor Zrinski

Autor(i) likovnog postava: Mladen Houška, Romana Mačković, Igor Zrinski

Vrsta: povijesna

Izložba je postavljena povodom 160 obljetnice smrti grofa Edgara Boureea Corberona. 1850. godine Corberon uz potporu bana Jelačića izlaže ministru prosvjete u Beču cjeloviti Program osnivanja sveučilišta u Zagrebu. Corberon predlaže da se u sklopu sveučilišta osnuju četiri fakulteta: medicinski, pravni, teološki i prirodoslovni. Corberon je pokopan na dvoru Draškovića u Bisagu, a Milan Begović je svoj roman Duh u dvorcu napisao zbog priča o grofu koji luta po dvorcu Bisagu. Izložba je gostovala u prostorijama Francuske Alijanse na adresi Kaptol 19.

Otvaranje privremenog stalnog postava

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme trajanja: od 6. lipnja 2025.

Autor(i) izložbe: Romana Mačković / Igor Zrinski

Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković / Igor Zrinski

Suradnica na izložbi: Martina Opačak

Opseg (broj eksponata): 245

Vrsta: povijesna, etnografska, informativna, tuzemna, retrospektivna, edukativna, informativna, samostalna

Izložba je presjek iz zbirke koje Muzej Sveti Ivan Zelina kurira duže od trideset godina. Presjek je to kulturne baštine, povijesnih artefakata, materijalne i nematerijalne baštine zelinskog Prigorja kojeg su voditelji zbirke, kasnije ravnatelji i kustosi Muzeja prikupili kroz desetljeća djelovanja. Izložba nudi vremenski i povijesni presjek zbivanja u svetoivanskom kraju počevši od na ranijih prapovijesnih arheoloških nalazišta, preko rimskih te srednjovjekovnih nalaza. Upoznaje posjetitelje s bogatom poviješću obrtništva u Svetom Ivanu Zelini, te jednako zanimljivom seljačkom ali i građanskom baštinom.

Plamen hrabrosti - 150 godina od osnutka Dobrovoljnog vatrogasnog društva Sveti Ivan Zelina

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme trajanja: od 19.06.2025 – 01.09.2025.

Autor(i) stručne koncepcije: Igor Zrinski / Martina Opačak

Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković / Igor Zrinski / Martina Opačak

Opseg (broj eksponata): 40

Vrsta

povijesna, etnografska, tuzemna, edukativna, informativna, samostalna

Tema: Dobrovoljno vatrogasno društvo Sveti Ivan Zelina osnovano je prije 150 godina, davne 1875. godine. Svih ovih godina, Društvo je aktivno sudjelovalo ne samo u gašenju požara, već

u svim prilikama u kojima se od nas zahtijevala pomoć. Požrtvovno su pomagali i spašavali ljudske živote i imovinu, ne misleći pri tome niti koje je doba dana ili noći, niti kakve su vremenske prilike. Unutar DVD-a Sveti Ivan Zelina već 1904. osniva se limena glazba, s time da se već 1891. osnovao i prvi tamburaški zbor u sklopu Društva. Neizmjeran je broj hrabrih stanovnika Zeline koji su kroz sve ove godine prošli DVD-om i ostavili neizbrisiv trag. Danas, uz svoju osnovnu zadaću bavi se DVD društvenim i humanitarnim aktivnostima te aktivno sudjelujemo u organizaciji i sudjelovanju na natjecanjima iz vatrogastva. Minule godine broje brojne prijateljske veze s društvima iz Hrvatske i inozemstva. Zbog spomenutih činjenica Muzej Sveti Ivan Zelina na inicijativu DVD-a Sveti Ivan Zelina izdaje prigodnu monografiju te priređuje izložbu u sklopu proslave ove velike obljetnice.

Sport u Svetom Ivanu Zelini

Mjesto održavanja i prostor: Sveti Ivan Zelina

Vrijeme trajanja: 20.09. 2025 do 20. 10. 2025. godine

Autor(i) izložbe: Martina Opačak

Autor(i) likovnog postava: Martina Opačak

Opseg (broj eksponata): 47

Vrsta: povijesna, etnografska, edukativna, tuzemna, dječja

Festival sportske rekreacije Zagrebačke županije 2025. održan je 20. rujna 2025. u Svetom Ivanu Zelini, na Trgu Ante Starčevića. Bio je namijenjen građanima svih dobnih skupina, s ciljem poticanja zdravog načina života, redovitog kretanja i sportske rekreacije. Program je uključivao različite aktivnosti poput vježbi za starije osobe, pilatesa, vježbi snage i istezanja, nordijskog hodanja, aktivnosti za djecu te zdravstveno-preventivnih sadržaja kao što su mjerenje tlaka, šećera i masnoće, pregled madeža i zdravstveno savjetovalište. Festival su organizirali DSR Fit Forma Sveti Ivan Zelina i Savez sportske rekreacije Zagrebačke županije, uz podršku Zagrebačke županije, Grada Svetog Ivana Zeline i drugih partnera. Ovaj događaj bio je prilika za druženje, rekreaciju i promicanje važnosti tjelesne aktivnosti za zdravlje i kvalitetu života.

Mladen Genc – ratni foto zapisi

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme trajanja: 20. studeni 2025. – 21. studeni 2025.

Autor(i) izložbe: Državnog arhiva u Varaždinu

Kustosi izložbe: Igor Zrinski, Martina Opačak

Autor(i) likovnog postava: Igor Zrinski, Martina Opačak

Vrsta: povijesna, likovna, fotografska, tuzemna

U povodu Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara i Škabrnje, Muzej Sveti Ivan Zelina u suradnji s Državnim arhivom u Varaždinu postavio je izložbu fotografija varaždinskog novinara i ratnog fotoreportera Mladena Genca. Mladen Genc put ratnoga izvjestitelja započeo je izvještajima o ratu u Sloveniji da bi u drugoj polovici 1991. godine najprije kao akreditirani novinar Večernjeg lista, a zatim i kao dragovoljac Domovinskoga rata, svojim fotografskim aparatom bilježio događaje na hrvatskim ratištima. U svojstvu novinara najprije odlazi na pokupsko bojište, a u jesen 1991. g. kao hrvatski dragovoljac našao se na pakračko-lipičkom bojištu. Tijekom 1992. g. bio je i na novljanskom ratištu, gdje na području Starog Grabovca nastaju fotografije koje dokumentiraju svakodnevicu hrvatskih bojovnika na tome prostoru. Te iste godine bio je i na istočnoslavonskom bojištu, na posljednjoj crti obrane Osijeka. U zimi 1992./1993. g. nastaju fotografije na ličkome bojištu, ponajviše u Gospiću i na

prvim crtama bojišnice. Naposljetku, Mladen Genc dolazi i na južnodalmatinsko bojište, gdje fotoaparatom bilježi kulturocid počinjen nad tamošnjom sakralnom i profanom baštinom. Fotografije prikazuju hrabrost hrvatskih branitelja i svakodnevicu bojišta diljem Hrvatske – od Slavonije i Like do Dalmacije. Snažne slike koje nećete zaboraviti.

Tragom Božića – od prošlosti do budućnosti

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme trajanja: 13. prosinac 2025. – 06. siječanj 2026.

Autori Izložbe: Igor Zrinski, Martina Opačak

Autor(i) likovnog postava: Igor Zrinski, Martina Opačak

Vrsta: povijesna, etnografska, edukativna, tuzemna

Božić su priče koje pamtimo, običaji koje smo naslijedili i trenutci koji nas vraćaju kući. Miris pšenice na prozoru, svjetlo svijeće, pjesma, slama pod nogama i riječi dobrih želja... Izložba vas vodi kroz božićne običaje nekad i danas – kroz predmete, slike i priče koje griju srce i bude uspomene.

Bajka o Orašaru

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Brodskog Posavlja Slavonski Brod

Vrijeme trajanja: 12. prosinac 2025. – 05. veljače 2026.

Autori Izložbe: Igor Zrinski, Romana Mačković, Martina Opačak

Autor(i) likovnog postava: Igor Zrinski, Romana Mačković, Martina Opačak

Vrsta: umjetnička, povijesna, etnografska, tuzemna, edukativna, informativna, samostalna

Orašar je svjetski poznati balet koji se izvodi već 128 godina, od svoje praizvedbe u prosincu davne 1892. godine. Balet je interpretacija knjige E.T.A. Hoffmanna "Orašar i kralj miševa". Sam balet podijeljen je u dva čina. Povijest baleta „Orašar“ turbulentna je gotovo kao i život njegovog skladatelja – Petra Iljiča Čajkovskog. Za balet „Orašar“ libreto je napisao Ivan Vsevolozhsky, koreografiju Marius Petipa, a glazbu Čajkovski. Čajkovski započinje s radom na baletu tijekom veljače 1891. godine. U to vrijeme vraćao se s američke turneje prolazeći kroz Pariz gdje otkriva novi instrument – čelestu – idealan za prezentaciju šećerne vile. Nakon prve izvedbe balet je dobio dvojake kritike, poneki su ga hvalili kao moderan, originalan i melodičan, dok su drugi smatrali da je konfuzan, neorganiziran, neugledan. Orašar u godinama koje slijede doživljava uspone i padove. Priča o fenomenu Orašara započinje krajem 1950ih godina zahvaljujući prijenosu baleta putem televizijskih ekrana na Božić 1957. i 1958. godine. Danas je Orašar postao jedan od simbola božićnih blagdana. Svojim prikazom Orašara, Muzej vas uvodi u veselje Adventa te radost očekivanja Božića. Blagdanska raskoš izložbe s gotovo 300 malih orašara zanimljiva je kako djeci, tako i odraslima.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Zrinski, Igor (ur.) (2025.) Plamen hrabrosti. 150. godina Dobrovoljnog vatrogasnog društva Sveti Ivan Zelina. Muzej Sveti Ivan Zelina. Tiskara Zelina d.d.

10.2. Audiovizualna građa

Izrađen je promotivni film "Od potresa do novog muzeja" za potrebe otvaranja Muzeja Sveti Ivan Zelina. Producent filma: Muzej Sveti Ivan Zelina; ideja i scenarij: Romana

Mačković; suradnik: Igor Zrinski; režija, snimanje, montaža i designe zvuka: Matija Djanješić

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

U Muzeju Sveti Ivan Zelina u posljednje je vrijeme boravio velik broj raznolikih posjetitelja, od najmlađih do odraslih skupina. Muzej su posjetili radoznali Leptirići iz Dječjeg vrtića Proljeće, zatim Zečići i Sovice iz Dječjeg vrtića Tintilinić, kao i mališani iz Dječjeg vrtića Proljeće, područnog objekta Nespeš. U muzeju su bili i učenici 3. razreda Zelinske gimnazije te učenici Područne škole Prepolno. Tijekom tri uzastopna dana muzej su posjetili i članovi Udruge Srce, a među gostima bila je i grupa posjetitelja iz Zagreba, koja je uz obilazak muzeja sudjelovala i u proslavi Martinja na gradskom trgu. Veliko zanimanje izazvala je i sportska izložba „Povijest sporta u Zelini“, postavljena povodom 3. Festivala sportske rekreacije Zagrebačke županije. Uz sve navedene posjete, kustosi muzeja održavali su i redovita vodstva za nekoliko turističkih skupina.

11.2. Predavanja

Dana 19. prosinca djelatnici Muzeja Sveti Ivan Zelina, Martina Opačak i Igor Zrinski održali su edukativna predavanja u Osnovnoj školi Ksavera Šandora Gjalskog u Donjoj Zelini. Predavanja su bila na temu adventskih i božićnih običaja Svetog Ivana Zeline i njegove okolice.

11.3. Radionice i igraonice

- Dana 21. prosinca održan je „Dječji božićni bal“ u organizaciji Turističke zajednice grada Sveti Ivan Zelina u prostorijama Muzeja.

11.4. Ostalo

- Muzej Sveti Ivan Zelina sudjelovao je na skupu „Muzealaca zagrebačke županije“ na kojima smo uz kolege muzealce iz svih muzeja, ponekih udruga i galerija koje djeluju unutar Zagrebačke županije uz edukativne i informativne razgovore i razmjenu ideja obilazili naše matične kuće. Unutar projekta određeni su široki ciljevi djelovanja i međusobne povezanosti koji će u budućnosti rezultirati značajnijom povezanošću. Sveukupno je održano dva radna sastanka te dva cjelodnevna izleta. U budućnosti se pripremaju paneli i diskusije koji će pomoći muzejskoj zajednici Zagrebačke županije u određivanju i rješavanju kako pojedinačnih, tako i strukturalnih problema.
- Pješadijada “Pod svjetlom fenjera”. U blagdanskoj atmosferi sudjelovali smo u pješadijadi zajedno s vrtićancima, školarcima, suradnicima i brojnim građanima. Na prvoj postaji članovi Zelinskog amaterskog kazališta ZAMKA izveli su prikaz Badnje večeri. Na drugoj postaji, ispred Pučkog otvorenog učilišta Zelina, nastupio je podmladak Hrvatskog pjevačkog društva Zelina, koji je večer obogatio s nekoliko prigodnih božićnih pjesama. Na svakoj postaji naši kustosi govorili su o narodnim običajima i božićnim tradicijama, podsjećajući na vrijednost zajedništva i očuvanja baštine.

- U Muzeju Sveti Ivan Zelina održan stručni skup o zlatnoj žutici vinove loze. U srijedu, 19. studenoga 2025. godine, s početkom u 10:00 sati, u prostoru Muzeja Sveti Ivan Zelina održan je stručni skup posvećen jednoj od najopasnijih bolesti vinove loze – zlatnoj žutici (*Grapevine flavescence dorée*). Skup su zajednički organizirali Ministarstvo poljoprivrede, šumarstva i ribarstva, Uprava za stručnu podršku razvoju poljoprivrede te Grad Sveti Ivan Zelina. Sudionici skupa imali su priliku upoznati se s aktualnim stanjem bolesti na području Zelinskog vinogorja, načinima prepoznavanja simptoma te važnošću pravodobnog djelovanja u cilju sprječavanja njezina širenja.
- Tijekom razdoblja od otvaranja Muzeja Sveti Ivan Zelina, pa do kraja 2025. godine u našim prostorima održano je sveukupno 8 koncerata profesora i učenika Glazbene škole Zlatka Grgoševića, područni ured Sveti Ivan Zelina. Među ostalima i završni godišnji koncert, te koncert za sv. Nikolu.
- Dana 20. prosinca održan je „dječji bal“ u organizaciji Turističke zajednice grada Sveti Ivan Zelina
- U spomenutom razdoblju održano je nekoliko skupština, sjednica i predavanja raznih dionika iz Svetog Ivana Zelina i šire. Održana je završna konferencija Tedex pod nazivom „Ted Next“ (14.11), skupština Hokej kluba „Zelina“ (28.11), skupština Udruge žena HDZ Katarina Zrinski
- Muzej Sveti Ivan Zelina aktivno je sudjelovao u svakom adventskom vikendu u organizaciji Grada Sveti Ivan Zelina, te na proslavi blagdana sv. Martina s vođenom turom.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Muzej Sveti Ivan Zelina redovito je sudjelovao u radijskim intervjuima u svrhu promocije izložbi i našeg rada.
- Snimljen je televizijski prilog prilikom otvaranja Muzeja
- Od 2025. godine Muzej Sveti Ivan Zelina aktivni je stvaratelj sadržaja na aplikaciji Grada Sveti Ivan Zelina

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Broj fizičkih posjetitelja je tijekom 2025. godine bio 1905 osobe unutar prostorija Muzeja Sveti Ivan Zelina, te 61 osoba na izdvojenoj lokaciji (Zelingrad) i 112 osoba na gostujućoj izložbi.
- Nevezano uz stalni postav u Muzeju Sveti Ivan Zelina boravilo je 657 osoba u sklopu multifunkcionalne dvorane (održavane su sjednice zelinskih društava, skupštine, sastanci, glazbeni koncerti, plesni balovi...)
- Nastavno na broj posjetitelja, on-line broj posjetitelja mrežnih stranica Muzeja bila je 3698 korisnika, Facebook stranica imala je 70515 pregleda od toga 1023 pratitelja, 1461 reakcija i lajkova, 32 komentara i 37 dijeljenja sadržaja. Na Youtube kanalu bilo je 213 pregleda. Instagram je imao 8633 pregleda, 115 pratitelja i 213 reakcija.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV IZLOŽBE +	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	803	0	112	61	976			0			976
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)		0	27		27			0		0	27
GRUPE - odrasli (broj osoba)	127				127			0		0	127
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	114	0			114			0		0	114
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	75	0			75	0		0			75
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	84	0			84			0		0	84
GRUPE - studenti (broj osoba)		0			0			0		0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	18	0			18			0		0	18
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)		0			0			0		0	0
STRANI TURISTI (od ukupnog broja, pojedinačno i grupno)	2	0			0			0		0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1223		112	61	1421		657			0	
UKUPNO:	1223	0	112	61	1421	0	657	0	0		2078

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH	3,6%
-lokalna samouprava	
- Zagrebačka županija	5,6%
- Grad Sveti Ivan Zelina	90,8%