

MUZEJ – MUSEO LAPIDARIUM, Veliki trg 8 a, 52466 Novigrad-Cittanova, Tel. 052/726-582, www.muzej-lapidarium.hr, muzej-museo.lapidarium@pu.t-com.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2025. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Tijekom 2025. Muzej – Museo Lapidarium otkupio je ukupno 12 muzejska predmeta čime je sa 9 predmeta upotpunjena Kulturno-povijesna zbirka, a sa 2 predmeta Zbirka Galerije Rigo:

1. Goran Tomčić, Body & Soul iz serije Blue (Tekst Works), 2020., Holografski kolaž na Alu Dibondu, 50 x 70 cm
2. Goran Tomčić, Someone like you iz serije Blue (Tekst Works), 2020., Holografski kolaž na Alu Dibondu, 50 x 70 cm
3. Razglednica, „Cittanova. Piazza grande“, 1910. g.
4. Razglednica, „Cittanova – Panorama“, 1924. g.
5. Razglednica, don Simone Sfecich, 1917. g.
6. Razglednica, „Cittanova – Panorama“, 1910. g.
7. Razglednica, „Cittanova – Vialle delle Porte“, 1930. g.
8. Razglednica, „Cittanova. Piazza e Municipio“, 1923. g.
9. Razglednica, don Simone Sfecich, 1910. g.
10. Razglednica, „Cittanova – Panorama“, 1919. g.
11. Stjepan Branović, 174 poštanska marka raspoređenih u 1 album (Zona A 1945. - 1947., Zona B 1945. – 1954. (AMG FTT, STT VUJA/VUJNA).
12. Brigitte Brand, Daila, 2017, kombinirana tehnika na drvu, brušeni metalni okvir, 71,5 x 103 cm

1.2. Terensko istraživanje

5 kamenih ulomaka koji su pronađeni prilikom arheološkog nadzora u Novigradu (siječanj 2025).

1.3. Darovanje

Tijekom 2025. Muzeju–Museo Lapidarium darovano je ukupno 16 muzejskih predmeta, čime je sa 15 predmeta upotpunjena Zbirka Galerije Rigo, a s 1 predmetom Kulturno-povijesna zbirka.

1. William Mackrell, Exposed Tender, 2024., fotografija u boji, 70 x 50 cm.
2. Goran Tomčić, Amplified Heart, 2020., Holografski kolaž na Alu Dibondu, 50 x 70 cm
3. Goran Tomčić, Before Today, 2020., Holografski kolaž na Alu Dibondu, 50 x 70 cm
4. Goran Tomčić, It Ain't Me Babe, 2020., Holografski kolaž na Alu Dibondu, 50 x 70 cm
5. Goran Tomčić, Just Go Away, 2020., Holografski kolaž na Alu Dibondu, 50 x 70 cm

6. Goran Tomčić, Lovers, 2020., Holografski kolaž na Alu Dibondu, 50 x 70 cm
7. Zoe Miloš, MK-5, 2025, kombinirana tehnika na nautičkoj karti, 40 x 56 cm
8. Zoe Miloš, Vaza treća, 2024, vis. 28 cm, karton, ljepenka, promjera dole 12,2 cm / obujam 15 cm / grlo 7 cm
9. Michael Tsegaye, Future Memories „2009-2010, Addis Ababa“, fotografija na Hahnemuhle Photo Rag papiru, 110 x 110 cm
10. Michael Tsegaye, Future Memories „2009-2010, Addis Ababa“, fotografija na Hahnemuhle Photo Rag papiru, 110 x 110 cm
11. Petar Brajnović, The God Machinist, 2023., tkanina, 137 x 129 cm
12. Markus Hanakam & Roswitha Schuller, Materialkarte 4 (Crema Bordeaux), 2022, PVC, boja s iridescentnim efektom, akril, 80 x 50 cm
13. Frederick Bamfo, Bucket Picnik, 2025, ambijentalna instalacija, tkanina dopremljena iz Gane (cca 20 m2), bambusove palice, sagovi, dječja igra iz Gane
14. Kruno Jošt, Mikrob, 2025, print na papiru, 42 x 30 cm
15. Kruno Jošt, Concerto Quieto, 2025., glazbeno djelo 32,37 min, na MP4 formatu
16. Feodora Gubaš Štifanić, Istarska početnica za narod (izdanje oblasnog NOO-a za Istru), knjiga, 1945., 22,5 x 15 cm

1.4. Nasljeđivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Provedeni su ovi postupci tijekom novih akvizicija, izložbenog programa u MML i inozemstvu: opremanje umjetnina besiselinskimpoledinskim zaštitama, paspartuima i dijelom muzejskim staklima. Za potrebe posudbi umjetnina kupljene su zračne folije i besiselinskopoliestersko platno za omatanje i zaštitu umjetnina. Provodilo se redovito održavanje mikroklimatskih uvjeta u depou fundusa. Zaštita prilikom postava i pakiranja povremenih izložbi obuhvaćala je pregled umjetnina, izradu zapisnika o stanju i sudjelovanju postavu pojedinih izložbi.

2.2. Konzervacija

2.3. Restauracija (izvođači radova: vlastita radionica/vanjski suradnici)

Na restauratorsko-konzervatorske radove poslano je 3 umjetnička djela Marčela Brajnovića iz fundusa Muzeja-Museo Lapidarium. Radovi su restaurirani u radionici mArt Restauro iz Banjola.

2.4. Ostalo

3. DOKUMENTACIJA

Dokumentacija je prvenstveno usmjerena ka praćenju muzejskih programa te obradi postojeće

građe iz dokumentacijskih fondova. Prioritet u obradi i digitalizaciji ima građa Zbirka Galerije Rigo.

3.1. Inventarna knjiga

Umjetnine pribavljene tijekom 2025. godine propisno su evidentirane u Inventarnoj knjizi u Zbirci Galerije Rigo, a istovjetni su podaci uneseni i u relacijsku bazu M++. Ukupno je inventirano 24 nove jedinice u računalnu bazu M++. U Zbirku Galerije Rigo upisana su 14 nova predmeta M++. U Kulturno-povijesnu zbirku upisno je 8 nova predmeta koji su obrađeni u računalnoj bazi M++. U Arheološku zbirku upisano je 2 nova predmeta koji su obrađeni u računalnoj bazi M++.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

3.3. Fototeka

Tijekom 2025. Godine računalno je obrađen i uvršten 1 novi zapis u fond Fototeka u programu S++.

3.4. Dijateka

3.5. Videoteka

3.6. Hemeroteka

U 2025. godini prikupljeno je 60 novinskih i mrežnih članaka o izložbama i događanjima u Muzeju Lapidarium i Galeriji Rigoodržanim u Hrvatskoj. Računalno je obrađeno 60 jedinica u programu S++. Tijekom godine sprovodilo se klasično inventiranje i obrada TV i radijskih objava, te novinski članci o izložbama i događanjima u MML, Galeriji Rigo, te izložbama MML održanim u Hrvatskoj i inozemstvu.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

3.9. Ostalo

3.9.1. Fond izložbe

Tijekom 2025. godine računalno je obrađeno i uvršteno 10 zapisa u fond Izložbe u programu S++.

3.9.2. Fond posebna događanja

Tijekom 2025. godine računalno je obrađeno i uvršteno 5 zapisa u fond Posebna događanja u programu S++.

3.9.4. Fond Izdavačka djelatnost

Tijekom 2025. godine računalno je obrađeno i uvršteno 17 zapisa u fond Izdavačka djelatnost u programu S++.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)

U 2025. godini nabavljeno je 24 tiskanih izdanja od čega: 8 kataloga (8 dar), 2 zbornik (2 dar), 2 časopisa (2 razmjena izdanja), 7 stručne literature (7 dar), 2 deplijana (2 dar), 1 zbirka pjesama (1 dar), 1 vodič (1 dar) i 1 tiskovine koje spadaju pod razno/ostalo (1 dar).

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Računalno je obrađeno i uvršteno 99 novih zapisa u relacijsku bazu K++.

4.3. Zaštita knjižnične građe

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica je zatvorenog tipa, odnosno dostupna je stručnim djelatnicima i znanstvenicima, ali i ostaloj zainteresiranoj javnosti po potrebi i uz najavu.

4.5. Ostalo (izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično)

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

5.2. Izmjene stalnog postava

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Na Institut za antropologiju u Zagreb poslano je 9 kutija s ljudskim koštanim ostatcima iz groba 6 (hotela Cittar, Novigradu 2018.) na antropološku analizu. Antropološku analizu obavio je dr.sc. Mario Novak.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

1. Za potrebe izložbe „Fragmenti života – STT, Zona B 1947.–1954.“ Muzeju grada Umaga posuđene su dvije dopisice (MML-721, 722), razglednica (MML-720), 118 poštanskih marki iz kataloga s poštanskim markama (MML-805), 28 poštanski marki iz kataloga s poštanskim markama (MML-804). Predmeti su izložni u sklopu izložbe od 12.5.2025. do 1.2.2026.

6. 6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Jerica Zihlerl, „Četrdeset joj je godina tek“, Jurina i Franina, istarski narodni kalendar za 2026, 5 do 12, Poreč

6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

Sudjelovanje Anike Mijanović Simić na mrežnoj radionici „Numizmatičke zbirke“ koja se održala 1. 9. 2025., preko online platforme Zoom u organizaciji MDC-a.

6. 9. Studijsko putovanje

6.10. Stručna pomoć i konzultacije

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Jerica Ziherl urednica svih muzejskih kataloga i deplijana.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Jerica Ziherl članica AICA – Hrvatska

6.12. Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

Ažuriranje mrežnih stranica Muzeja vodi Ivana Špadijer, a programiranje i izmjene muzejske mrežne stranice vodi Danijel Šivinjski, vanjski suradnik.

1.13. Ostalo

Sudjelovanje Muzeja-Museo Lapidarium, Jerice Ziherl, na **Lovinačkim večerima performansa (LVP'25)**, od 23. do 27. srpnja 2025, Lovinac, UKE Lovinac

7. ZNANSTVENI RAD

1. dr.sc. Jerica Ziherl, recenzija rukopisa 'Barokni klasicizam u istri i Hrvatskom primorju, nekoliko zlatarskih primjera, Zavod za hrvatsku povijest, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Radovi Zavoda za hrvatsku povijest.

2. dr.sc. Jerica Ziherl, recenzija rukopisa Suvremena istarska umjetnost (ur. Mladen Lucić), Pučko otvoreno učilište Labin,

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

8.2. Stručni skupovi

10. umjetnička rezidencija Kuberton

10. AiRKuberton održan je u istarskome Kubertonu u lipnju i srpnju, te rujnu i listopadu 2025. Na rezidenciji su boravili umjetnici: Dora Ramljak (CRO), Martin Sommer (AT), Đanino Božić (CRO), Zoe Miloš (CRO) u lipnju i srpnju; AiR Kuberton organizira Muzej – Museo Lapidarium, dr.sc. Jerica Ziherl i Krizinger Projekte – Ursula Krizinger iz Beča.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

1. AiR 2025 Hungary/Croatia/Vienna/Sri Lanka

Mjesto održavanja: Galerie Krizinger Schottenfeld, Beč, Austrija

Vrijeme održavanja: 01.03. – 18.04.2025.

Autorica stručne koncepcije: Ursula Krizinger

Autorica likovnog postava: Ursula Krizinger, Jerica Ziherl

Broj izložka: 70

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, multimedijaska, međunarodna, konceptualna, nove umjetničke prakse, inozemna

Skupna izložba umjetnika koji su sudjelovali u umjetničkim rezidencijama u Hrvatskoj (Kuberton), Mađarskoj, Šri Lanci i Austriji tijekom 2024. godine, u organizaciji Ursule Krizinger. Muzej-Museo Lapidarium, kao suorganizator projekta, u Beču je predstavio umjetnike koji su boravili na umjetničko rezidenciji u Kubertonu od svibnja/lipnja do rujna/listopada 2024.: Rui Miguel Leitão Ferreira (PT), Hanakam & Schuller (AT), Maja Marković (HR), Zoe Miloš (HR), Shuvo Rafiqul (BD/AT) i Christian Rothwangl (AT). Ostali umjetnici koji su sudjelovali na izložbi: **Eleni Gknosati** (GR), **Erik Schmidt** (AT), **Martin Sommer** (AT), **Andreas Werner** (AT).

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, umjetnicima, kolekcionarima, galeristima, kustosima, široj publici i kulturnoj javnosti.

2. Škola stvaralaštva „Novigradsko proljeće“

Mjesto održavanja: Muzej-Museo Lapidarium

Vrijeme održavanja: 30.3. – 5.4.2025.

Autorica stručne koncepcije: Davorka Parmač

Autori likovnog postava: Jerica Ziherl, Anika Mijanović Simić, Ivan Blašković

Broj izložka: 80

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: likovna, skupna, edukativna, tematska

Izložba dječjih radova povodom obilježavanja 35. obljetnice Škole stvaralaštva „Novigradsko proljeće“. Izložene su grafike, slike, skulpture od keramike i slikovnice koje obrađuju različite teme.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, djeci i mladima, umjetnicima, široj publici i kulturnoj javnosti.

3. Arheologija iz zraka

Mjesto održavanja: Muzej-Museo Lapidarium

Vrijeme održavanja: 11.4. – 11.5.2025.

Autori stručne koncepcije: Miroslav Vuković, Anika Mijanović Simić

Autori likovnog postava: Ivan Blašković, Ivan Troha, Miroslav Vuković

Broj izložka: 27

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: fotografska, edukativna, informativna, gostujuća, tuzemna, tematska

Fotografska izložba Arheološkog muzeja iz Zagreba koja prikazuje neke od najzanimljivijih i najatraktivnijih zračnih fotografija arheoloških lokaliteta s prostora Republike Hrvatske. Fokus izložbe stavljen je na fotografije, dok su podatci o arheološkim kontekstima svedeni na minimum. Za ovu izložbu posebno su izrađene zračne fotografije lokaliteta iz Novigrada.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, povjesničarima, arheolozima, umjetnicima, široj publici i kulturnoj javnosti.

4. Dalibor Martinis – Obraćam vam se kao čovjek čovjeku – po treći put

Mjesto održavanja: Galerija-Galleria Rigo

Vrijeme održavanja: 28.4.-26.5.2025.

Autorica stručne koncepcije: Jerica Ziherl

Autori likovnog postava: Jerica Ziherl, Ivan Blašković

Broj izložka: 25

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: fotografska, tuzemna, samostalna, umjetnička, tematska

Izložba iz fudusa. Izložene su fotografije iz fotografske mape „Obraćam vam se kao čovjek čovjeku / 100 postaja na putu za demokraciju“ Dalibora Martinisa i fotografija koju je umjetnik donirao u 2021.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, umjetnicima, kolekcionarima, povjesničarima, široj publici i kulturnoj javnosti.

5. MuseuMusa – Djela iz muzejskog fundusa

Mjesto održavanja: Muzej – Museo Lapidarium

Vrijeme održavanja: 18.5.-24.6.2025.

Autorica stručne koncepcije: Jerica Ziherl, Anika Mijanović Simić

Autori likovnog postava: Jerica Ziherl, Ivan Blašković

Broj izložka: 77

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: skupna, međunarodna, likovna, fotografska, multimedijalna, edukativna, tematska

Izložba povodom 30 godina djelovanja Galerije Rigo donosi izbor djela iz njezine zbirke, i to ona koja su bila inspirirana ili građom stalnog postava Muzeja Lapidarium, ili samom zgradom, ili pak njezinim okruženjem unutar starogradske jezgre Novigrada. Izložena su djela ovih umjetnika i umjetnica: Đanino Božić, Brigitte Brand, Vlatko Čerić, Samit Das, Melissa Franchini, Rui Miguel Leitão Ferreira, Stanislav Habjan&Danijel Žeželj, Marcus Hanakam&Roswitha Schuller, Michael Jeager, Marko Košnik, Antal Lux, William Mackrell, Marco Milia, Zoe Miloš, Maja Obradović, Marko Pogačnik, Dragana Sapanjoš, Heather Sheehan, Shawn Stipling, Mladen Stropnik, Branimir Štivić, Goran Tomčić i Vlasta Žanić.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, umjetnicima, kolekcionarima, povjesničarima, široj publici i kulturnoj javnosti.

6. Goran Trbuljak – La palette

Mjesto održavanja: Galerija – Galleria Rigo

Vrijeme održavanja: 6.6. – 30.6.2025.

Autori stručne koncepcije: Goran Trbuljak, Jerica Ziherl

Autori likovnog postava: Jerica Ziherl, Ivan Blašković

Broj izložka: 6

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: likovna, tematska, tuzemna, samostalna, umjetnička

U lipnju 1995. godine, izložbom Gorana Trbuljaka 'Paleta za pet prstiju' otvorena je Galerija Rigo. Trideset godina kasnije, u istom prostoru, napravljen je *remake* te izložbe sa skulpturom 'Palet za pet prstiju' i dvije fotografije paleta iz tog razdoblja.

7. Đanino Božić – Coram Publico

Mjesto održavanja: Muzej – Museo Lapidarium

Vrijeme održavanja: 28.6.-24.7.2025.

Autori stručne koncepcije: Jerica Ziherl, Đanino Božić

Autori likovnog postava: Đanino Božić, Ivan Blašković

Broj izložka: 119

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: likovna, tematska, tuzemna, samostalna, umjetnička

Izloženi radovi Đanina Božića nastalih u zadnjih deset godina. Izložba nije linearna niti narativna, nego fragmentirana u objektima, slikarskim reljefima i skulpturalnim instalacijama, čija se artikulacija rješava umjetnikovom usredotočenošću na pitanje njihove prostorne kombinatorike.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, umjetnicima, kolekcionarima, povjesničarima, široj publici i kulturnoj javnosti.

8. Kruno Jošt – Concerto Quiet

Mjesto održavanja: Galerija-Galleria Rigo

Vrijeme održavanja: 4.7. – 30.7.2025.

Autori stručne koncepcije: Jerica Ziherl, Kruno Jošt

Autori likovnog postava: Kruno Jošt, Ivan Blašković

Broj izložka: 28

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: likovna, tematska, tuzemna, samostalna, umjetnička, interdisciplinarna, multimedijalna

Istraživačko-umjetnički projekt „Concerto Quiet” predstavlja transdisciplinarni pristup povezan s ekologijom rijeke Mirne u Istri. Izložene su fotografije mikororganizama rijeke, video instalacije i audiovizualno djelo nadahnuto mikrosvijetom rijeke Mirne.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, umjetnicima, kolekcionarima, povjesničarima, široj publici i kulturnoj javnosti.

9. Hanakam&Schuller – Nove avanture u razgledavanju

Mjesto održavanja: Muzej-Museo Lapidarium

Vrijeme održavanja: 26.7. – 10.8.2025.

Autori stručne koncepcije: Jerica Ziherl, Markus Hanakam, Roswitha Schuller

Autori likovnog postava: Markus Hanakam, Roswitha Schuller, Ivan Blašković

Broj izložka: 7

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: likovna, tematska, inozemna, skupna, umjetnička, interdisciplinarna, nove umjetničke prakse

Autori reflektiraju i ironiziraju povijesne narative o putovanjima i suvremene umjetničke strategije i sredstva izražavanja. Izloženi su skulpturalni pneumatski objekti velikih formata i 'slike' rađene *Trompe-l'œil* tehnikom, čije površine oponašaju texture kamena i mramora iz muzejske zbirke Lapidarium.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, umjetnicima, kolekcionarima, povjesničarima, široj publici i kulturnoj javnosti.

10. Leo Subanović – Igralište

Mjesto održavanja: Galerija - Galleria Rigo

Vrijeme održavanja: 2. – 31.8.2025.

Autor stručne koncepcije: Jerica Ziherl

Autor likovnog postava: Leo Subanović

Broj izložka: 12

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: likovna, tematska, tuzemna, samostalna, umjetnička, tekstilna

Izložba realizirana povodom dodjele **Nagrade Galerije Rigo**, koju je Muzej Lapidarium, u sklopu obilježavanja 30 godina rada Galerije Rigo, namijenio jednom od sedam finalista izložbe **Zlatna lubenica 9.0**, u suradnji s udrugom Metamedij iz Pule. Nagrada je dojeljena **Leu Subanović** koji se u Rigu predstavio s tri serije radova. Kroz tekstilnu umjetnost istražuje odnose između geometrijskog i figurativnog, suvremenog i tradicijskog, oslanjajući se na motive iz folklora, prirode i svakodnevice.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, umjetnicima, kolekcionarima, povjesničarima, široj publici i kulturnoj javnosti.

11. Gundi Dietz – Snaga krhkosti

Mjesto održavanja: Muzej-Museo Lapidarium

Vrijeme održavanja: 14.8. – 14.9.2025.

Autori stručne koncepcije: Jerica Ziherl, Cornelius Baltus

Autori likovnog postava: Gundi Dietz, Cornelius Baltus, Ivan Blašković

Broj izložka: 108

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: likovna, tematska, inozemna, samostalna, umjetnička

Na izložbi je predstavljeno preko 60 djela od porculana i različitih formata. U sklopu izložbe predstavljena je brončana skulptura *Uspavani slon*, koju je Gundi Dietz donirala Gradu Novigrad, a koja je postavljena u ulici Rivarela.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, kustosima, umjetnicima, kolekcionarima, povjesničarima, široj publici i kulturnoj javnosti.

12. Arterija – 16. Međunarodni festival vizualnih umjetnosti

Mjesto održavanja: Muzej-Museo Lapidarium

Vrijeme održavanja: 22. – 29.9.2025.

Autori stručne koncepcije: Jerica Zihlerl, Goran Tomčić

Autori likovnog postava: Jerica Zihlerl, Goran Tomčić, umjetnici/sudionici, Ivan Blašković

Broj izložaka: 83

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: umjetnička, likovna, skupna, multimedijalna, međunarodna, interdisciplinarna, edukativna, fotografska

Predstavljena je suvremena praksa umjetnika/ca koji žive ili potječu iz zemalja Globalnog Juga, a čiji se radovi mogu spakirati u dimenzije kofera, a zajedničko im je što su njihovi radovi većinom izvedeni s ili na tekstilu. Pozvani umjetnici boravili su u Novigradu tjedan dana, otvorili svoje kofere, i u interakciji s publikom, nastavili su sa stvaranjem umjetničkih instalacija u i oko Muzeja Lapidarijum. Novonastale radove, kao i one donesene, predstavili su na završnoj izložbi. Izloženi radovi od: Kirubel Melke, Dariwos Hailemichael, Mewded Dagnachew, Tewodros Bekele, Birhanu Manaye, Abel Beyene Disasa, Mahilet Afework, Dawit Tamrat, Zelalem Merga, Michael Tsegaye, Dereje Shiferaw, Cecilia Lamptey-Botchway. Umjetnici koji su bili prisutni u Novigradu: Engdaget Legesse Amede, Henok Getachev, Frederick Bamfo, Patrick Tagoe-Turkson, Quique Lee, Hale Ekinci, Emmanuel Boateng, Klaus Mertens.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, umjetnicima, kustosima, kolekcionarima, galeristima, široj publici i kulturnoj javnosti.

13. QuiQue Lee „Portret“

Mjesto održavanja: Galerija – Galleria Rigo, u sklopu festivala Arteria 16.

Vrijeme održavanja: 23.9.-2.10.2025.

Autori stručne koncepcije: Jerica Zihlerl, Quique Lee

Autori likovnog postava: Quique Lee, Ivan Blašković, Lea Legac

Broj izložaka: 146

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: umjetnička, konceptualna, samostalna, međunarodna, interdisciplinarna, edukativna

Izložba gvatemalskog umjetnika čiji radovi kombiniraju vez, tekstilnu umjetnost i interdisciplinarnе projekte, pristupajući društvenim i kulturnim temama iz kritičke i suradničke perspektive. Ova instalacija i snimka kolektivnog performansa prikazuje rezultate radionica održanih u razdoblju od 2023. u različitim prostorima u Gvatemali, Sjedinjenim Državama, Meksiku i Kostariki. Živi i radi u Gradu Guatemali u Srednjoj Americi.

Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, umjetnicima, kustosima, kolekcionarima, galeristima, široj publici i kulturnoj javnosti.

14. Karin Ferrari „Simfonija Paranjolly. Kako su kule naučile plesati“

Mjesto održavanja: Galerija – Galleria Rigo

Vrijeme održavanja: 4. – 26.10.2025.

Autori stručne koncepcije: Jerica Ziherl, Karin Ferrari

Autori likovnog postava: Karin Ferrari, Ivan Blašković

Broj izložka: 14

Web: www.muzej-lapidarium.hr; www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium

Vrsta izložbe: umjetnička, likovna, samostalna, multimedijalna, međunarodna, interdisciplinarna, edukativna, fotografska

Istraživački projekt o pseudosakralnoj arhitekturi. Umjetnica tematizira istarske povijesne kule koje su s vremenom prenamijenjene u crkvene zvonike, te promišlja kako se vojne i duhovne sile isprepliću u kolektivnoj kulturi i individualnoj svijesti. Kule i zvonici se pojavljuju kao oblici koji osciliraju između kontrole i transcendencije, svjetovne i sakralne moći. Korisnici: izložba je namijenjena osobama svih dobnih skupina, umjetnicima, kustosima, kolekcionarima, galeristima, široj publici i kulturnoj javnosti.

15. Đanino Božić: Tako ali drugaće II, Božić za Božić

Mjesto održavanja: Celica, Ljubljana

Vrijeme održavanja: 28.12.2025.— 30.01.2026.

Autori stručne koncepcije: Jerica Ziherl, Đanino Božić

Autor likovnog postava: Đanino Božić

Broj izložka: 20

Web: <http://www.muzej-lapidarium.hr/danino-bozic-i-nusa-hauser/>, www.facebook.com/muzej-museo.lapidarium , <https://www.hostelcelica.com/en/events/>

Vrsta izložbe: umjetnička, likovna, samostalna, multimedijalna, međunarodna, interdisciplinarna, edukativna, fotografska

Izložba djelom preuzeta s Božićeve izložbe u Muzeju Lapidarium. Izloženi su objekti slikarski reljefi i skulpture nastalih u zadnjih desetak godina. Nakon otvorenja priređen je jazz nastup Nuše Hauser.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1.Katalozi

1. Goran Trbuljak – La palette

Katalog povodom izložbe u Galeriji-Galleria Rigo, 6.6. – 30.6.2025.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Za izdavača i urednica: Jerica Ziherl

Broj stranica: bez paginacije, 40 stranice

Prijevod: Mark J. Davies, Jan Vanek

Korektore: Marina Laszlo, Jan Vanek, Mark J. Davies

Fotografije: Goran Trbuljak, Renco Kosinožić, Goran Vranić, Boris Cvjetanović

Oblikovanje: Gušt Dizajn, Pula

Tisak: Tiskara Nova, 2025.

Naklada: 111

2. Đanino Božić – Coram Publico

Katalog povodom izložbe u Muzeju-Museo Lapidarium, 28.6.-24.7.2025.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Za izdavača i urednica: Jerica Ziherl

Broj stranica: bez paginacije 98 stranice,

Prijevod: Mark J. Davies, Jan Vanek

Fotografije: Đanino Božić

Oblikovanje: Gušt Dizajn, Pula

Tisak: Tiskara Nova, 2025.

Naklada: 200

3. Kruno Jošt – Concerto Quietto

Katalog povodom izložbe u Galeriji-Galleria Rigo, 4.7. – 30.7.2025.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Za izdavača i urednica: Jerica Ziherl

Broj stranica: bez paginacije 36 stranica,

Prijevod: Jan Vanek, Mark J. Davies

Fotografije: Kruno Jošt

Oblikovanje: Gušt Dizajn, Pula

Tisak: Tiskara Nova, Galižana

Naklada: 200

4. Quique Lee – Portret

Katalog povodom izložbe u Galeriji-Galleria Rigo, 23.9. – 2.10.2025.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Za izdavača, kustosica: Jerica Ziherl

Broj stranica: bez paginacije 36 stranica,

Prijevod: Tanja Tarbuk

Fotografije: Elizabeth Lang, Orlo Gross, Juan Esteban Calderon, Quique Lee

Oblikovanje: Gušt Dizajn, Pula

Tisak: Tiskara Nova, Galižana

Naklada: 200

5. Mithu Sen – Shadows. One Yet Separate

Katalog povodom izložbe u Muzeju-Museo Lapidarium, 05.07. – 06.08.2024.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Za izdavača, kustosica: Jerica Ziherl

Broj stranica: : bez paginacije: 45,

Fotografija: © Mithu Sen, © Petar Fabijan

Oblikovanje: Feodora Gubiš Štifanić

Tisak: Vemako tisak Zagreb

Naklada: 200

Napomena Izložba je održana 2024. godine, kada je katalog i planiran, no zbog grešaka u tisku katalog je tiskan 2025. godine.

6. Galerija-Galleria Rigo – 30 godina

Knjiga povodom 30te godišnjice rada Galerija Rigo.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Za izdavača, kustosica: dr. sc. Jerica Ziherl

Broj stranica: 165, šir. 15,5 cm x vis. 23 cm

Jezici: Hrvstaki i talijanski s umetnom na engleskom jeziku

Korektura hrvatskih tekstova: Marina Laszlo

Prijevod: Mark J. Davis, Will Firth, Jan Vanek, Ivana Venier

Tekstovi: Jerica Ziherl, Gorana Trbuljak, Vlasta Delimar, Zvonka Maković, Francesca

Zattoni, Ivica Župan, Ingeborg Fülepp, Ketrin Miličević Mijošek, Dragana Sapanjoš, Ursula Krinzinger, Đanino Božić, Markus Hanakam i Roswitha Schuller, Tatjana Gromača Vadanjel.

Fotografije: Arhiva MML

Oblikovanje: Gušt Dizajn, Pula

Tisak: Kerschoffset, Zagreb

Naklada: 500

CIP: 001284146

ISBN: 978-953-7608-59-0

Deplijani i ostalo:

1. MuseuMusa

Deplijan povodom izložbe u Muzeju Lapidarium, 18.5. – 24.6.2025.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Urednica: Jerica Ziherl,

Kustosice: Jerica Ziherl i Anika Mijanović Simić

Tekstovi: Jerica Ziherl

Prijevod na talijanski i engleski: Logos Services

Šir. 16 cm (64 cm),

Fotografije: Muzej-Museo Lapidarium

Oblikovanje: Gušt dizajn, Pula

Tisak: Tiskara Nova, Galižana, 2025

Naklada: 200

2. Hanakam&Schuller – Novigrad-Cittanova 2090

Razglednica i deplijan povodom izložbe u Muzeju Lapidarium, 26.7. – 10.8.2025.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Urednica/kustosica: Jerica Ziherl,

Asistentica kustosice: Anika Mijanović Simić

Prijevod na engleski: Mark J. Davies

Fotografije: ©Hanakam&Schuller

Oblikovanje: Hanakam&Schuller (razglednica), Gušt dizajn Pula (deplijan)

Tisak: Tiskara Nova, Galižana, 2025

Naklada: 200 (razglednice), 100 (deplijan)

3. Leo Subanović - Igralište

Deplijan povodom izložbe u Galeriji Rigo, 2. – 31.8.2025.

Izdavač: Muzej-Museo Lapidarium

Urednica: Jerica Ziherl

Kustosica: Jerica Ziherl

Pomoćna kustosica: Anika Mijanović Simić

Tekstovi: dr.sc. Jerica Ziherl

Prijevod na talijanski i engleski: Logos Services d.o.o. (IT), Goranka Tomčić (ENG)

Šir. 15,5 cm (62 cm), vis. 15,5 cm

Fotografije: Leo Subanović

Oblikovanje: Gušt dizajn, Pula

Tisak: Tiskara Nova, Galižana, 2025

Naklada: 200

10.2. Audiovizualna građa

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)

- posjet grupe turističkih djelatnika i novinara, vodstvo priredila Jerica Ziherl, 40 osoba, 9.4.2025.

- posjet grupe studenata arheologije iz Pule s prof. R. Matijašićem izložbi Arheologija iz zraka, 5 osoba, 12.4.2025.

- posjet grupe učenika od 5. do 8. razreda iz Velike Gorice, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Arheologija iz zraka priredile Jerica Ziherl i Anika Mijanović, 30 osoba, 25.4.2025.

- posjet grupe kulturnih djelatnika IŽ, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Dalibora Martinisa u Galeriji Rigo priredila Jerica Ziherl, 10 osoba, 30.4.2025.

- posjet udruge „Društvo prijatelja“ iz Grada Siska, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Dalibora Martinisa u Galeriji Rigo priredila Jerica Ziherl, 40 osoba, 10.5.2025.

- posjet studenata i profesora Pedagoškog fakulteta iz Kopra, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Dalibora Martinisa u Galeriji Rigo priredila Jerica Ziherl, 40 osoba, 20.5.2025.

- posjet grupe turista iz Slovačke, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Hanakam&Schuller-*Nove avanture u razgledavanju* priredila Jerica Ziherl, 8 osoba, 26.7.2025.
- posjet grupe štićenika Centra za inkluziju iz Buja, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Hanakam&Schuller-*Nove avanture u razgledavanju* priredila Jerica Ziherl, 12 osoba, 29.7.2025.
- posjet grupe djece DV Tičići Novigrad, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Festivala Arterija 16. priredila Jerica Ziherl, 20 osoba, 5.10.2025.
- posjet grupe KUD Tančec, vodstvo po stalnom postavu i izložbi Festivala Arterija 16. priredila Jerica Ziherl, 19 osoba, 25.10.2025.
- posjet Talijanska osnovna škola Novigrad 1 – 4 razreda, vodstvo po izložbi Arterija 16., stalnom postavu i predavanje o Dajli priredila Jerica Ziherl, 25 učenika, 29.10.2025.
- posjet grupe vinara iz Italije sa novigradskim vinarom Damirom Mihelićem, vodstvo po izložbi Festivala Arterija 16. i stalnom postavu priredio Ivan Blašković, 15 osoba, 6.11.2025.

11.2. Predavanja

1. Neven Iveša - ‘Očuvanje bioraznolikosti novigradskog akvatorija: prijetnje i izazovi’

Povodom oblježavanja Dana planeta Zemlje, 22. travnja, održano je predavanje o morskim organizmima u novigradskom akvatoriju, sudjelovalo 20 osoba.

2. Jerica Ziherl – predstavljenje Arhitektura Grada Novigrada za odgajatelje dječjih vrtića

U sklopu 3. Refleksivnog susreta 30. travnja, za odgajatelje dječjih vrtića, Jerica Ziherl provela je kratko predavanje i predstavljanje grada Novigrada.

3. Jerica Ziherl - Presentacija istraživačko-umjetničkih projekta Muzeja-Museo Lapidariuma iz Novigrada-Cittanove

U okviru sudjelovanja na Lovinačkim večerima performansa (LVP'25), Jerica Ziherl održala je predavanje o istraživačko-umjetničkim projektima Muzeja-Museo Lapidarium u KIC-u Lovinac, 25. srpnja 2025.

4. Presentacija „Kultura kave“, Bora Nera Vodnjan, u sklopu Festivala Arterija 16. Pošto je Etiopija poznata kao domovina kave, a ceremonija kave je središnji dio etiopske kulture (slično je i u drugim zemljama Afrike i Latinske Amerike), u prostoru Muzeja održana je presentacija o kavi, te su posjetitelji imali priliku kušati razne arome kave, te kupiti proizvode udruge Bora Nera. 22.9.2025.

5. Emmanuel Boateng, Niti prekida: preispitivanje Asante Kente oblikovanja u suvremenoj umjetnosti, u sklopu Festivala Arterija 16.

Predavanje o istraživanju kako se Asante Kente, oblik tradicionalnog tkanja i uzoraka u Gani, može kroz ponavljanje boja, motiva i rada reinterpretirati kao „poremećaj“, kako unutar suvremenih umjetničkih procesa, tako i kao novostečena vještina. Oslanjajući se na studijske

eksperimente, participativne radionice i izložbe, umjetnik promišlja o tome kako njegov proces istraživanja uzoraka Kente tkanja remeti eurocentričnu povijest umjetnosti, te istovremeno stavlja u prvi plan kulturno pamćenje Afrike, i njene materijalne epistemologije. 24.9.2025.

6. Klaus Mertens „Koža potrošnje (život u plastičnim vrećama)“ – performans / modna revija u sklopu Festivala Arterija 16.

Umjetnik je putujući Etiopijom počeo skupljati plastične vrećice, te su one s vremenom postale njegov izabrani materijal od kojeg izrađuje odjevne predmete. Tako je nastao njegov umjetnički opus „bavljenje modom“. U muzeju i starogradskoj jezgri održana je modna revija gdje su posjetitelji i prolaznici imali priliku vidjeti šarene odjevne predmete od plastičnih vrećica. 25.9.2025.

7. Hale Ekinci „Od kamena do niti: Stvaranje sjećanja, spomenika i povijesti kroz ženski rad“, predavanje u sklopu Festivala Arterija 16.

Razgovor promišlja načine na koje se sjećanje može sačuvati, rekonstruirati i ponovo zamisliti; prevodeći utjecaje s trajnih nadgrobnih spomenika novigradskog Lapidarija na efemerne tradicije ženskog tekstilnog rada. Lapidarij postaje ne samo mjesto očuvanja kulture, već i katalizator za preispitivanje kolektivnog sjećanja. 26.9.2025.

8. Druženje s Vesnom Požgaj Hadži

U prostorima Muzeja, povodom njezina jubileja i predstavljanja monografije „Razumjeti, govoriti, djelovati: uvid u primijenjenu lingvistiku“ posvećen njezinoj sedamdesetoj godišnjici u izdanju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Ljubljani. Uz Vesnu Požgaj Hadži riječ su imali i Tatjana Balažić Bulc, Vojko Gorjanc, Goran Jugovac, Gordana Milaković, te Jerica Zihlerl.

U suradnji s Muzejom Lapidarium i njezinim matičnim fakultetom u Ljubljani ostvareni su brojni umjetnički projekti te međunarodne suradnje u kojima je Vesna sudjelovala. 18.10.2025.

9. Posjet Talijanske Osnovne škole Novigrad – predavanje o Dajli

U prostorima Muzeja Jerica Zihlerl je održala predavanje o Dajli (mjesto pokraj Novigrada) polaznicima Talijanske Osnovne škole Novigrad. Bilo je nazočno 20 učenika, 28.11.2025.

Godinu ranije o Dajli je izdana i knjiga u izdanju Muzeja – Museo Lapidarium.

10. Predstavljanje knjige „30 godina Galerije Rigo 1995 – 2025“

U prostorima Muzeja održano je predavanje, te predstavljanje knjige „30 godina Galerije Rigo 1995 – 2025“. O knjizi su govorili Jerica Zihlerl, Zvonko Maković i Vladimir Torbica te autori i autorice priloga.

Knjiga donosi kronologiju galerijske izlagačke i programske djelatnosti, opsežnu arhivsku i fotografsku građu te tekstove Jerice Zihlerl, Gorana Trbuljaka, Vlaste Delimar, Zvonka Makovića, Francesce Zattoni, Ivice Župana, Ingeborg Fülepp, Ketrin Miličević Mijošek,

Dragane Sapanjoš, Ursule Krinzinger, Danina Božića, Markusa Hanakama i Roswithe Schuller, umjetnika i umjetnica, kustosa i kustosica koji su u više navrata izlagali, sudjelovali u pripremama ili vodili neke od programa Galerije Rigo. Na kraju knjige se nalazi i osebujan književni esej Tatjane Gromače Vadanjel kakop bi se dobio širi kontekst o tome kako se jedan fizički prostor transformirao i značenjski oblikovao u simboličko mjesto.

11.3. Radionice i igraonice

1. Ana Kvaranta - 'Važnost i ugroženost ptica', 22.4.2025.

Povodom obilježavanja Dana planete Zemlje održana je likovno-edukativna radionica na temu ugroženih ptica, sudjelovalo 19-ero djece iz OŠ Rivarela.

2. KULTURING 4.0 u Muzeju Lapidarium, 7.6.2025.

Projekt KULTURING 4.0 – kulturom do novih mogućnosti - provodi se u sklopu natječaja Ministarstva kulture i medija RH *Pristup i dostupnost kulturnih sadržaja za osobe s invaliditetom i djecu i mlade s teškoćama u razvoju* od strane Udruge za promicanje stvaralaštva Art studio iz Pule. Korisnici su posjetili Muzej Lapidarium uz stručno vodstvo Jerice Zihlerl, nakon čega je umjetnik Rino Banko održao radionicu na 3D printanoj keramici.

KULTURING 4.0 zajednički realiziraju Art studio, Škola za odgoj i obrazovanje - Pula Udruga cerebralne paralize Istarske županije Udruga Sakramenski Šantadur centar baštine i održivog razvoja Povijesni i pomorski muzej Istre - Museo storico e navale dell' Istria, Gradska knjižnica Pula i Etnografski muzej Istre.

11.4. Ostalo

1. Podjela ugovora za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije.

U Muzeju-Museo Lapidarium održana je svečana podjela ugovora za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije. Podjela je održana uz prisustvo župana Borisa Miletića, pročelnika za kulturu Vladimira Torbice i gradonačelnika grada Novigrada Antea Milosa. Svečanost se održala 19. Ožujka 2025., sudjelovalo 35 osoba.

2. Projekcija kratkometražnih filmova Udruge Spriti u sklopu festivala „Uhvati Film!“

Povodom obilježavanja Dana planeta Zemlje, 22. travnja, u Muzeju Lapidarium prikazana su 3 kratkometražna dokumentarna filma u sklopu festivala „Uhvati film!“ u suradnji s Udrugom Spirit iz Rijeke. Sudjelovalo 20 osoba.

3. Zlatna lubenica 9.0: Dodijeljena posebna nagrada Muzeja Lapidarium Leu Subanoviću

U sklopu devetog izdanja nagrade za mlade umjetnike Zlatna lubenica, Muzej Lapidarium dodijelio je posebnu nagradu Leu Subanoviću povodom obilježavanja 30 godina rada i djelovanja Galerije Rigo. Nagrada se sastoji od samostalne izložbe u 2025. godini u Galeriji Rigo prema odabiru kustosice Jerice Zihlerl.

4. Biciklijada i utrka Nova Eroica Istra

Tokom trodnevne manifestacije u organizaciji Turističke zajednice Grada Novigrada – Cittanova, u muzeju se nalazio info punkt, te prijava natjecatelja i ostalih sudionika. 17.-19.9.2025.

5. Koncert Nhau: Look What I Found in the Forest, u sklopu Festivala Artrija 16.

Koncertna promocija novog albuma Nhau. Uz kantautoricu Nušu Hauser, sudjelovali su Branko Crnogorčić, producent albuma i suradnik u oblikovanju zvuka, Miron Hauser, trombonist i umjetnički voditelj Jazz orkestra Hrvatske radiotelevizije, te Mattia Mioli, udaraljkaš. 27.9.2025.

6. Dr.sc. Katarina Šprem je u sklopu istraživanja kamenih struktura antičkih spomenika u okviru Filozofskog fakulteta u Rijeci, boravila u prostorima MML-a te prikupila tražene podatke. Ravnateljica Muzeja J. Ziherl joj je priredila vodstvo kroz stalni postav, te izložbe Festivala Arterija 16., 20.11.2025.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

Informiranje javnosti o aktivnostima i djelovanju Muzeja obavlja se putem sredstava javnog tiskanog i elektronskog priopćavanja, društvenih mreža, portala i redovite muzejske e-mailing liste. Provodi se redovito obavješćavanje o radu Muzeja putem elektronskih medija i nadležnih muzejskih institucija i agencija. Svi podaci o djelovanju, najavama i trenutnim aktivnostima Muzeja ažurirani su na stranici www.muzej-lapidarium.hr i na društvenim mrežama, te dokumentirani u arhivi i hemeroteci MML.

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

	Broj objava
Mediji	
Internet portali, bez MML	156
Tisak, prilozi: Jutarnji, Novi list, Vijenac, Večernji, Glas Istre itd	13
TV program HR	
TV NOVA	3
TV Capodistria	1
You tube, vlastiti video	1
Radio program, samo gostovanja	1

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Sudjelovanje Anike Mijanović Simić u intervju za emisiju na TV Capodistria o izložbi Arheologija iz zraka, 14.4.2025.

Sudjelovanje Anike Mijanović Simić u intervju za emisiju ArtIstra, Tv Nove o izložbi Arheologija iz zraka, 17.4.2025.

Intervju Jerice Ziherl na TV Nova, 13. 12. 2026, povodom knjige '30 godina Galerije Rigo'

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

12.5. Koncerti i priredbe

1. Završna priredba Talijanske škole TOŠ Novigrad-Cittanova, 10.6.2025.

U parku Muzeja-Museo Lapidarium održana je završna priredba učenika osnovne talijanske škole iz Novigrada, sudjelovao 40 učenika.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

12.7. Ostalo

Sudjelovanje Muzeja na 44. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, Muzejsko galerijski centar, Zagreb, Zagrebački velesajam 11. – 16. 11. 2025.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Bez objava na mrežnim stranicama i društvenim mrežama Muzeja Lapidarium

<https://artfacts.net/exhibition/air-2024-vienna-hungary-croatia-sri-lanka/1251519>

https://www.artsy.net/show/galerie-krinzinger-air-2024-vienna-slash-hungary-slash-croatia-slash-sri-lanka?sort=partner_show_position

<https://www.instagram.com/galeriekrinzinger/p/DGP6rPHoVPc/>

https://www.instagram.com/galeriekrinzinger/p/DGP6rPHoVPc/?locale=zh_CN&hl=am-et

<https://ocula.com/art-galleries/galerie-krinzinger/exhibitions/air-2024-vienna-hungary-croatia-sri-lanka/>

<https://www.dreamideamachine.com/?p=106612>

<https://file.artbutler.com/abx/prod/9404ee7f-04c5-4017-8b19-f0b6ff3827e2/f2c661bb-057d-48fa-8a5c-c56d06b462d7/ee0ec4c2-ad5f-4246-bda3-2cbb3050896f.pdf>

<https://brajnovic.com/exhibition/exhibition-gallery-krinzinger-wien/>

<https://www.instagram.com/p/DJbHa60M2Yu/?hl=ar>

<https://galerie-krinzinger.at/exhibitions/air-2024-vienna-hungary-croatia-sri-lanka-5f19e6ac/>

<https://www.istra-istria.hr/hr/clanci/istarska-zupanija-novosti/16482/ovogodisnja-proracunska-sredstva-za-kulturu-i-zavicajnost-povecana-za-15-milijuna-eura/>

<https://kulturistra.hr/2025/03/ovogodisnja-proracunska-sredstva-za-kulturu-i-zavicajnost-povecana-za-15-milijuna-eura/>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/svecano-potpisivanje-ugovora-zlatni-lav-2025>

<https://istarski.hr/node/111809-zupanijska-sredstva-za-kulturu-i-zavicajnost-povecana-za-15-milijuna-eura>

<https://novigrad.hr/odrzana-prva-sjednica-gradskog-vijeca-u-2025-godini/>

<https://www.facebook.com/share/p/1BbjffsapZ/>

<https://mdc.s20.novena.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/arheologija-iz-zraka,111490.html?date=11-04-2025&view=list>

<https://www.culturenet.hr/hr/izlozba-arheologija-iz-zraka-gostuje-u-muzeju-lapidarium-u-novigradu/220204>

<https://novigrad.hr/dogadanja/izlozba-arheologija-iz-zraka/>

<https://www.amz.hr/hr/izlozbe/izlozbe-u-gostima/izlozba-fotografija-arheologija-iz-zraka-gostuje-u-novigradu/>

<https://www.facebook.com/eurostarumag.hr/posts/izlo%C5%BEba-okuplja-vi%C5%A1e-od-150-fotografija-snimljenih-dronom-a-uz-nacionalne-lokali/1140196558118223/>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/izlozba-arheologija-iz-zraka-u-novigradskom-muzeju-lapidarium>

<https://www.parentium.com/clanak/spoj-tehnologije-i-bastine-arheologija-iz-zraka-u-novigradskom-lapidariumu>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/04/08/izlozba-arheoloskog-muzeja-zagreb-gostuje-u-novigradskom-lapidariumu-993453>

<https://www.culturenet.hr/hr/izlozba-fotografija-arheologija-iz-zraka-uskoro-u-novigradu/220340>

<https://www.facebook.com/infoistra/posts/novigrad-izlo%C5%BEba-arheologija-iz-zrakaizlo%C5%BEba-fotografija-arheologija-iz-zraka-ar/529863130170106/>

<https://porestina.info/izlozba-mostra-arheologija-iz-zraka-archeologia-dallalto-u-novigradu-od-11-travnja/>

<https://istarski.hr/node/112459-izlozba-fotografija-arheologija-iz-zraka-otvara-se-u-novigradu>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/izlozba-mostra-arheologija-iz-zraka-archeologia-dallalto>

<https://www.facebook.com/100076144518314/posts/-izlo%C5%BEba-fotografija-arheologija-iz-zraka-arheolo%C5%A1kog-muzeja-u-zagrebu-gostuje-u/683425474205597/>

<https://x.com/Porestina/status/1909501317846122909>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/zracne-fotografije-otkrivaju-arheoloske-tajne-u-novigradu>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/04/16/u-novigradskom-muzeju-lapidarium-otvorena-izlozba-arheologija-iz-zraka-995188>

<https://www.glasistre.hr/kultura/2025/04/17/muzej-lapidarium-obiljezava-dan-planeta-zemlje-995308>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/dan-planeta-zemlje-u-muzeju-museo-lapidarium,111541.html?date=22-04-2025>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/dan-planeta-zemlje-u-novigradu-radionica-predavanje-i-film-u-muzeju-lapidarium>

<https://novigrad.hr/dogadanja/dan-planete-zemlje/>

<https://www.parentium.com/clanak/novigrad-obilježava-dan-planeta-zemlje-edukativnim-programom>

<https://novigrad.hr/dan-planeta-zemlje-zajednicki-za-ocuvanje-okolisa/>

https://www.nasabujstina.com/vijesti_info/dan-planeta-zemlje-u-novigradu/19409

<https://istarski.hr/node/112986-izlozba-fotografija-dalibora-martinisa-u-galeriji-rigo>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/izlozba-dalibora-martinisa-u-novigradu-obracanje-covjeka-covjeku-po-treci-put>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/04/25/izlozba-dalibora-martinisa-obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku-po-treci-put-996831>

<https://novigrad.hr/dogadanja/izlozba-dalibor-martinis-obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku-po-treci-put/>

<https://www.culturenet.hr/hr/dalibor-martinis-obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku-po-treci-put/221064>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/dalibor-martinis--obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku---po-treci-put,111596.html?date=28-04-2025>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/05/01/izlozen-dio-fotografija-obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku-dalibora-martinisa-998055>

<https://tiramola-media.info/vijest/izlozba-mostra-dalibor-martinis-obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku-po-treci-put-mi-rivolgo-a-voi-da-uomo-a-uomo-per-la-terza-volta/8149>

<https://www.istra.hr/hr/kalendar/27019>

<https://akademija-art.hr/2025/04/29/izlozba-dalibor-martinis-obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku-po-treci-put/>

<https://zarkopaic.net/blog-post/metapolitika-istine/>

<https://porestina.info/u-cetvrtak-17-4-otvara-se-izlozba-radova-sa-40-slikarske-kolonije/>

<https://valamar-riviera.com/hr/mediji/priopcenja-za-medije/svecano-otvorena-izlozba-umjetnickih-djela-sudionika-jubilarne-40-slikarske-kolonije/>

<https://www.parentium.com/clanak/radovi-stvoreni-na-otoku-sv-nikole-stizu-u-srce-poreca>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/04/11/otvara-se-izlozba-polaznika-40-slikarske-kolonije-994251>

<https://lungleygallery.com/exposed-tender/> - za William Mackrell

https://metamedia.hr/zlatna-lubenica-9-0-dodijeljena-posebna-nagrada-muzeja-lapidarium-leusubanovicu/?fbclid=IwY2xjawKSkd9leHRuA2FlbQIxMQABHjkSXhWMQ0an3qQZWmw8CNn7sfwcAKWL7tD5ZQXUJosowCZDrKWF_D8mIAT_aem_kuxclQRnIVQNAXjTqBthQ

<https://metamedia.hr/zlatna-lubenica-9-0-dodijeljena-posebna-nagrada-muzeja-lapidarium-leu-subanovicu/>

https://labinskakomuna.eu/kultura/otvorene-prijave-za-nagradu-za-mlade-umjetnike-zlatna-lubenica-9-0-udruga-metamedij/#google_vignette

<https://metamedia.hr/otvorene-prijave-nagrada-za-mlade-umjetnike-zlatna-lubenica-9-0/>

<https://kulturistra.hr/2025/04/izlozba-finalista-nagrade-za-mlade-umjetnike-zlatna-lubenica-9-0-u-msui-u/>

<https://kulturistra.hr/2025/04/otvorena-izlozba-finalista-nagrade-za-mlade-umjetnike-zlatna-lubenica-9-0-u-msui-u/>

<https://kulturistra.hr/2025/05/zlatna-lubenica-9-0-dodijeljena-posebna-nagrada-muzeja-lapidarium-leu-subanovicu/>

<https://www.istra.hr/hr/kalendar/24982>

<http://pulskašvakodnevnica.com/index.php/2025/05/12/zlatna-lubenica-9-0-dodijeljena-posebna-nagrada-muzeja-lapidarium-leu-subanovicu/>

<https://www.culturenet.hr/izlozba-finalista-nagrade-za-mlade-umjetnike-zlatna-lubenica-9-0/220662>

<https://vizkultura.hr/dodijeljena-je-deveta-zlatna-lubenica/>

<https://www.visitpula.hr/hr/zlatna-lubenica/>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/04/15/izlozba-finalista-nagrade-za-mlade-umjetnike-zlatna-lubenica-90-udruga-metamedij-994907>

<https://www.facebook.com/udruga.metamedij/posts/zlatna-lubenica-90-je-otvorena-%C4%8Destitamo-pavlu-mijuci-na-osvojenoj-nagradi-i-svi/1074203481400205/>

<https://www.istra24.hr/kultura/izlozba-finalista-nagrade-za-mlade-umjetnike-zlatna-lubenica-9.0-u-muzeju-suvremene-umjetnosti-istre>

https://www.youtube.com/watch?v=hU5Ni_O7h10

https://www.reddit.com/r/croatia/comments/1isvmc3/nagrada_za_mlade_umjetnike_zlatna_lubenica_90/

https://www.glasistre.hr/kultura/2025/03/28/odabrane-finalisti-zlatne-lubenice-90-991438#google_vignette

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/05/20/izlozba-za-30-godina-novigradske-galerije-galerija-rigo-kao-preteca-danasnjeg-muzeja-lapidarium-1001846>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/05/16/museumusa-se-otvara-u-muzeju-lapidarium-1001049>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/05/13/nova-izlozba-museumusa-uz-strucno-vodstvo-1000268>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/museumusa-u-novigradu-spaja-proslost-i-suvremenu-umjetnost>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/izlozba-museumusa-u-novigradu-povodom-dana-muzeja>

<https://novigrad.hr/dogadanja/izlozba-museumusa/>

<https://kulturpunkt.hr/najava/izlozba/milijana-babic-pozdrav-s-kostabele/> - Milijana Babić; izložen rad sa Umjetničke rezidencije – AiR Kuberton, a kojeg MML u zbirci ima drugi numerirani primjerak

<https://www.culturenet.hr/hr/putovanja-interdisciplinarni-projekt-betina-otok-murter/222044>

<https://www.tisno.hr/clanci/otvorenje-izlozbe-putovanja-interdisciplinarni-projekt>

<https://udruga906090.com/archives/category/vijesti>

<https://www.youtube.com/watch?v=RJSuDdhj2pU> – intervju sa Jericom Zihrl 22.5.2025. povodom izložbe Dalibora Martinisa „Obraćam vam se kao čovjek čovjeku – po treći put“ u Galeriji rigo, snimio i montirao Milan Peca Nikolić

https://www.facebook.com/infoistra/photos/goran-trbuljak-la-palette-otvorenje-izlo%C5%BEbemuzej-museo-lapidarium-novigradpovodo/572420739247678/?_rdr

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/06/04/la-palette-izlozba-gorana-trbuljaka-povodom-30-godina-galerije-rigo-1004645>

<https://novigrad.hr/dogadanja/izlozba-goran-trbuljak-la-palette/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/goran-trbuljak---la-palette,111826.html?date=06-06-2025>

<https://www.culturenet.hr/hr/goran-trbuljak-la-palette-izlozba-za-30-godina-galerije-rigo/222826>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/izlozba-mostra-goran-trbuljak-la-palette>

<https://tiramola-media.info/vijest/izlozba-mostra-goran-trbuljak-la-palette/8309>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/06/13/izlozbo-m-gorana-trbuljaka-obiljezana-30-obljetnica-galerije-rigo-1006442>

<https://kulturistra.hr/2025/06/goran-trbuljak-la-palette-izlozba-za-30-obljetnicu-galerije-rigo-u-novigradu/>

<https://novigrad.hr/dogadanja/izlozba-danino-bozic-coram-publico/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/danino-bozic---coram-publico,111915.html?date=28-06-2025&view=list>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/izlozba-coram-publico-anina-bozica-u-novigradu>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/danino-bozic---coram-publico,111915.html?date=28-06-2025>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/07/01/u-lapidariumu-otvorena-izlozba-danina-bozica-1009582>

<https://www.istra.hr/hr/kalendar/27288>

<https://www.uke.hr/blog/2025/06/16/concerto-quieto/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/kruno-jost---concerto-quieto,111939.html?date=04-07-2025>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/otvorenje-izlozbe-concerto-quieto-krune-josta-u-galeriji-rigo>

<https://www.istra.hr/hr/destinacije/novigrad/dogadjanja/27297>

<https://www.culturenet.hr/hr/najava-samostalnih-izlozbi-koje-se-otvaraju-u-srpnju/223622>

<https://novigrad.hr/dogadjanja/izlozba-kruno-jost-concerto-quieto/>

<https://www.bovi.hr/hr/dogadjanja/27297/izlozba-kruna-josta>

<https://kulturistra.hr/2025/07/izlozba-krune-josta-concerto-quieto-u-galeriji-rigo/>

<https://kulturforum-zagreb.org/event/gundi-dietz-snaga-krhkosti/>

<https://novigrad.hr/dogadjanja/izlozba-hanakam-schuller-nove-avanture-u-razgledavanju/>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/nove-avanture-u-razgledavanju-u-muzeju-lapidarium>

https://www.instagram.com/p/DMXGVy9Nc0b/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

<https://www.istra.hr/index.php/hr/destinacije/novigrad/dogadjanja/27354>

<https://kulturistra.hr/2025/07/izlozba-hanakam-schuller-nove-avanture-u-razgledavanju-u-muzeju-lapidarium/>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/leo-subanovic-izlaze-u-rigu-tri-instalacije-koje-spajaju-tekstil-mastu-i-svakodnevicu>

<https://www.culturenet.hr/zlatna-lubenica-9-0-dodijeljena-posebna-nagrada-muzeja-lapidarium-leu-subanovicu/221844>

<https://novigrad.hr/dogadjanja/izlozba-leo-subanovic-igraliste/>

<https://www.istra.hr/index.php/en/destinations/novigrad/events/27367>

<https://www.culturenet.hr/hr/otvorenje-izlozbe-lea-subanovica-igraliste/224646>

<https://kulturistra.hr/2025/07/izlozba-lea-subanovica-igraliste-u-galeriji-rigo/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/leo-subanovic- -igraliste,111988.html?date=02-08-2025&view=list>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/leo-subanovic- -igraliste,111988.html?date=02-08-2025&view=list>

<https://www.facebook.com/share/p/16wdXPwf1C/>

<https://kulturistra.hr/2025/08/leo-subanovic-izlaze-u-muzeju-lapidarium/>

https://www.instagram.com/p/DNNv6djN-Ds/?utm_source=ig_web_copy_link

<https://kulturistra.hr/2025/08/izlozba-gundi-dietz-snaga-krhkosti-u-muzeju-lapidarium/>

<https://novigrad.hr/dogadjanja/izlozba-gundi-dietz-snaga-krhkosti/>

<https://www.istra.hr/hr/destinacije/novigrad/dogadjanja/27399>

<https://www.culturenet.hr/hr/izlozba-gundi-dietz-snaga-krhkosti-otvara-se-u-novigradu/224844>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/snaga-krhosti-otvorenje-izlozbe-gundi-dietz-u-novigradu>

<https://novigrad.hr/prijem-za-austrijsku-umjetnicu-gundi-dietz/>

<https://www.instagram.com/reel/DNVhCZPumTj/>

https://www.nasabujstina.com/vijesti_info/prijem-za-austrijsku-umjetnicu-gundi-dietz/20237

<https://www.istriaterramagica.eu/novosti/kultura/renomirana-austrijska-umjetnica-poklonila-novigradu-vrijednu-skulpturu-i-otvorila-prvu-samostalnu-izlozbu-u-hrvatskoj/>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2025/08/14/u-muzeju-lapidarium-veceras-otvorenje-izlozbe-gundi-dietz-1016971>

<https://kulturistra.hr/2025/09/16-medunarodni-festival-vizualnih-umjetnosti-arterija/>

<https://www.culturenet.hr/hr/16-arteria-umjetnost-iz-kofera/226126>

<https://www.istriaterramagica.eu/novosti/kultura/arterija-u-novigradu-umjetnost-iz-kofera-stize-iz-etiopije-gane-turske-i-gvatemale/>

<https://www.istra.hr/hr/destinacije/novigrad/dogadjanja/26306>

<https://www.knjiznicadanovigrad.hr/hr/umjetnicki-festival-arterija-u-novigradu/>

<https://tiramola-media.info/vijest/novigrad-otvoren-16-medjunarodni-festival-vizualnih-umjetnosti-arterija-povezuje-umjetnost-iz-kofera-i-umjetnike-iz-zemalja-globalnog-juga/8633>

<https://novigrad.hr/dogadjanja/16-medunarodni-festival-vizualnih-umjetnosti-arterija/>

<https://www.hale-ekinci.com/events/2025/9/22/16-th-international-festival-of-arts-arterija>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/16-medunarodni-festival-vizualnih-umjetnosti---arteria- -umjetnost-iz-kofera,112156.html?date=22-09-2025&view=list>

http://kulturistra.hr/2025/09/rupecici-iz-gvatemale-u-novigradskoj-galeriji-rigo/?fbclid=IwdGRjcANiYhxjbGNrA0jKFWV4dG4DYWVtAjExAAEeqCWPrVL7DSn9h6LHfH_LHv-WsO6HhIWPFZT9uMq4v8mfuw32ReBz13Mzfi4_aem_3CUaxfysNKW3BJM7VRFBfQ

<https://tiramola-media.info/vijest/najava-programa-iz-arterije-treci-dan-srijeda-24-9-25/8642>

<https://us13.campaign-archive.com/?e=4786663b61&u=cb9ee9857b0c78861c987d312&id=73a35582e1>

<https://www.istriaterramagica.eu/novosti/kultura/novigrad-domacin-arterije-jos-danas-i-sutra-27-i-28-9-umjetnost-iz-kofera-uz-suvremene-umjetnike-iz-etiopije-gane-turske-i-gvatemale/>

<https://www.istriaterramagica.eu/novosti/kultura/svjetski-umjetnici-u-novigradu-bogatim-programom-zavrsla-arterija-festival-vizualnih-umjetnosti-izlozba-se-i-dalje-moze-razgledati/>

<https://kulturistra.hr/2025/09/odrzan-16-medunarodni-festival-vizualnih-umjetnosti-arterija/>

<https://www.instagram.com/p/DPTpYTFgn2n/>

https://www.instagram.com/visit_novigrad_istria/p/DOl9XZ7iK03/

https://www.glasistre.hr/kultura/2025/10/01/novigrad-u-znaku-arterije-festival-suvremene-umjetnosti-spaja-globalni-jug-i-istru-1025489#google_vignette

<https://www.glasistre.hr/istra/2025/09/24/umjetnost-iz-kofera-stigla-u-novigrad-radovi-umjetnika-globalnog-juga-1024109>

https://www.instagram.com/p/DPujn_pgTi_/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

<https://www.instagram.com/p/DPdF12qCHbo/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/16-medunarodni-festival-vizualnih-umjetnosti---arteria- -umjetnost-iz-kofera,112156.html?date=22-09-2025>

<https://www.facebook.com/Nhauser.official/posts/671182549378312/>

<https://www.facebook.com/finiprint/posts/fotografija-michael-tsegaye-na-hahnem%C3%BChle-photo-rag-308-grama-100-pamuk-otvorenj/1349583687177825/>

<https://www.facebook.com/cmik.cmc/posts/s-rado%C5%A1%C4%87u-dijelimo-informaciju-kako-se-u-muzej-museo-lapidarium-od-22-do-29-rujn/772013772116301/>

https://www.linkedin.com/posts/nusa-hauser-21442a25_muzej-museo-lapidarium-novigrad-cittanova-activity-7374038307967672321-3p3u

<https://www.facebook.com/boraneracoffee/posts/1387466406715987/>

https://mdc.s20.novena.hr/admin/modules/news/ajax/news.aspx?type=item&newsId=112175&date=22-09-2025&view=list&cbMdc=false&cbMuzeji=false&cbOstaleVijesti=false&cbMrezaMuzeja=false&cbSvi=false&ddlGrad=&ddlType=&_id=1757376000000

<https://www.glasistre.hr/pregled-dana/2025-09-24?rubrika=istra>

<https://novigrad.hr/dogadanja/izlozba-karin-ferrari-simfonija-paranjolly/>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/detaljno/karin-ferrari-simfonija-paranjolly-kako-su-kule-naucile-plesati>

<https://mdc.s20.novena.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/karin-ferrari---simfonija-paranjolly-kako-su-kule-naucile-plesati,112257.html?date=04-10-2025>

<https://www.eurostarumag.hr/novosti/istra/P25>

<http://karinferrari.com/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/karin-ferrari---simfonija-paranjolly-kako-su-kule-naucile-plesati,112257.html?date=04-10-2025>

<https://kulturforum-zagreb.org/event/karin-ferrari-paranjolly-symphony-how-the-towers-learned-to-dance/>

<https://www.parentium.com/clanak/trideset-godina-novigradske-galerije-rigo-sve-je-moguće-kad-u-glavi-nisu-granice-nego-beskonacnost>

<https://novigrad.hr/događanja/predstavljanje-knjige-povodom-%F0%9D%9F%91%F0%9D%9F%8E-godina-djelovanja-galerije-rigo/>

<https://www.istriaterramagica.eu/novosti/kultura/muzej-lapidarium-u-novigradu-organizira-predstavljanje-knjige-o-30-godina-rada-galerije-rigo/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/predstavljanje-knjige-%E2%80%9E30-godina-galerije-rigo%E2%80%9C,112660.html?date=13-12-2025>

https://www.glasistre.hr/kultura/2025/12/15/30-godina-galerije-rigo-tri-desetljeća-kontinuiranog-djelovanja-jednog-od-najrelevantnijih-izložb-1040021#google_vignette

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Promoviranje muzejskih događanja na službenoj stranici Muzeja – Museo Lapidarium i društvenim mrežama Facebook i Instagram

<http://www.muzej-lapidarium.hr/air-kuberton-u-becu-3/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/skola-stvaralastva-novigradsko-proljeće-2025/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/arheologija-iz-zraka/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/dan-planeta-zemlje/>

https://www.instagram.com/p/DIBpQuAt1U/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

<http://www.muzej-lapidarium.hr/dalibor-martinis-obracam-vam-se-kao-covjek-covjeku-po-treci-put/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/museumusa/>

<https://www.facebook.com/MMLapidarium/posts/pfbid0v7HpjQkLdJtM2W2pvaVRvJf72nR9SACtkot8cgXKaKQNaYQ2TBhTGS9MtKWVuAPXl>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/projekt-kulturing-4-0-kulturom-do-novih-mogućnosti-u-muzeju-museo-lapidarium/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/danino-bozic-coram-publico/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/kruno-jost-concerto-quieto/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/10-umjetnicka-rezidencija-air-kuberton-2025/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/hanakam-schuller-nove-avanture-u-razgledavanju/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/leo-subanovic-igraliste/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/gundi-dietz-snaga-krhkosti/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/d/>

<https://www.facebook.com/MMLapidarium/posts/u-sklopu-16-me%C4%91unarodnog-festivala-vizualnih-umjetnosti-arterija-u-gradskoj-knji/1245376237394321/>

<https://www.facebook.com/MMLapidarium/posts/-u-sklopu-festivala-arterija-koji-%C4%87e-se-odr%C5%BEti-od-22-do-29-9-2025-predstavljamo/1239419751323303/>

<https://www.instagram.com/p/DODtiZ2jVEa/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/karin-ferrari-simfonija-paranjolly-kako-su-kule-naucile-plesati/>

<https://www.facebook.com/MMLapidarium/posts/izlo%C5%BEba-karin-ferrari-simfonija-paranjolly-kako-su-kule-nau%C4%8Dile-plesati-otvorena/1258375679427710/>

<https://www.instagram.com/p/DPiqwIHjd-T/>

<http://www.muzej-lapidarium.hr/predstavljanje-knjige-30-godina-galerije-rigo/>

<https://www.facebook.com/MMLapidarium/photos/30-godina-galerije-rigo/1305647781367166/>

<https://www.instagram.com/p/DFNXME7NIMW/>

https://www.facebook.com/events/veliki-trg-piazza-grande-8a-novigrad/predstavljanje-knjige-30-godina-galerije-rigo-presentazione-del-libro-30-anni-de/3264047217105015/?locale=hr_HR

<https://www.facebook.com/muzejmuseo.lapidarium.7/>

<https://www.facebook.com/muzejmuseo.lapidarium.7/posts/pfbid0GYfcSBYyZ98wEuR2GVjJvx1wn9mUXRjdyg6xtUiDyxjeZradCZp4e4VXTAUTU5tl>

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	691	430			1,121	124	730		20	874	1,995
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	23				23					0	23
GRUPE - odrasli (broj osoba)	251				251					0	251
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	20				20					0	20
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	95				95					0	95
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	0				0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)	40				40					0	40
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	37				37					0	37
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	453				453					0	453
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	1,225	788			2,013	23	494			517	2,530
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1,251	1,218			2,469	147	1,224		20	1,391	3,860
UKUPNO:	2,835	1,218	0	0	4,053	147	1,224	0	20	1,391	5,444

Otvorenja izložbi i Festival Arterija

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH 6,86%
- Lokalna samouprava 67,98%
- Istarska aupanija 2,69%
- Turistička zajednica 1,10%
- Vlastiti prihodi 12,15%
- Pomoći međunarodnih organizacija 0,59%
- Donacije 8,86%

15.2. Investicije (u kn)

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo