



## **GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA CVELFERIJE OD 1. 1. 2025. DO 31. 12. 2025.**

### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

#### **1.2. Terensko istraživanje**

Provođenje terenskog istraživanja provodom 1100. godina Hrvatskog Kraljevstva u Drenovcima i Rajevom Selu.

#### **1.3. Darovanje**

- Muzej Cvelferije nije imao donacija u ovoj godini.

### **2. ZAŠTITA**

#### **2.1. Preventivna zaštita**

Sva građa je pregledana prilikom revizije muzejskih predmeta.

### **3. DOKUMENTACIJA**

Dokumentacija će se i dalje voditi sukladno „Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi”. U 2025. godini inventarizirani su predmeti pristigli donacijama.

<b>Naziv zbirke</b>	<b>Voditelj/-ica zbirke</b>	<b>Zapisa u bazi</b>
Etnografska zbirka		713
Kulturno-povijesna zbirka	Ivan Lučić, kustos	206
Likovna zbirka	Ivan Lučić, kustos	80

#### **3.3. Fototeka**

Fototeka sadrži fotografije muzejskih aktivnosti (edukativnih sadržaja, s otvorenja izložbi); fotografije lokalnih manifestacija kulturnog karaktera te skenirane fotografije koje su ustupili kazivači tijekom terenskih istraživanja ili tijekom pripremi izložbi.

Snimci su razvrstani po mapama i pohranjeni na računalu.

#### **3.6. Hemeroteka**

Prikupljaju se članci o aktivnostima Muzeja Cvelferije.

U hemeroteci se nalazi 141 članak koji je isprintan i prethodno spremljeni sa hiperlinkom u obliku dokumenta Word.

#### **3.8. Stručni arhiv**

U Stručnome arhivu nalaze se zapisi s terenskih istraživanja.



## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Muzeju Cvelferije je tijekom 2025. godine donirano jedanaest jedinica stručne literature.

### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

Izrađen je popis knjižničnog fonda Muzeja Cvelferije koji uz podatke o svakoj jedinici sadrži i datum darivanja, ime ustanove/pojedinca koji je darivao kao i prigodu povodom koje je darivao.

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Knjižnična građa pohranjena je u uredskom prostoru Muzeja Cvelferije te je posložena tematski te abecedno prema prezimenu autora.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Za sada knjižnična građa stoji na raspolaganju samo stručnom osoblju Muzeja i posjetiteljima kojima je potrebna za znanstveni i stručni rad.

## **5. STALNI POSTAV**

Muzej Cvelferije je smješten u privremenom prostoru te nema stalni postav.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

- Djelatnik Muzeja Cvelferije prisustvovao okruglom stolu „Iz Kneževine u Kraljevinu: Hrvatska u 9. i na početku 10. stoljeća“ povodom 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva, 29.05.2025. u Županji

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

- Članak „Spomenici u čast opstojnosti Hrvatskog Kraljevstva“ u 1100. obljetnica Hrvatskog Kraljevstva u županjskom kraju, 2025., autor Ivan Lučić
- Članak „Spomenici u čast opstojnosti Hrvatskog Kraljevstva“ u 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva, tragovi i odjeci milenijske proslave na istoku Hrvatske, 2025., autor Ivan Lučić
- Članak - Predavanje „Između povijesne stvarnosti i mita Tomislav 925.-1925.“ u „Hrašće – Časopis za književnost, umjetnost, kulturu i povijest“, 2025., autor Ivan Lučić



- Članak „90 godina KUD-a „Josip Kozarac“ Posavski Podgajci“ u „Hrašće – Časopis za književnost, umjetnost, kulturu i povijest“, 2025., autor Ivan Lučić

#### **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Djelatnik Muzeja u više navrata pružao stručnu pomoć pojedincima i udrugama.

#### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

- Ivan Lučić je član uredništva časopisa „Hrašće – Časopis za književnost, umjetnost, kulturu i povijest“, godina XXX. Broj 65-66

#### **6.12. Informatički poslovi muzeja**

- Muzej Cvelferije ima web stranicu, a od društvenih mreža koristi Facebook.
- Muzej Cvelferije koristi program M++ za inventarizaciju muzejskih zbirki te S++ vođenje sekundarne muzejske dokumentacije

#### **6.13. Ostalo**

Djelatnik Muzeja Cvelferije je proveo program „Edukativne aktivnosti Muzeja Cvelferije“ financiran od strane „Zaklade Hrvatska za djecu“.

### **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

#### **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

##### **9.1. Naziv izložbe: “ Sjećanje na poplavu 2014. – 2024.“**

- Mjesto održavanja i prostor: Račinovci (nasip uz Savu)
- Vrijeme trajanja: 12. 07.2025. – 13. 07. 2025.
- Autori koncepcije: Ivan Lučić, kustos
- Opseg (broj eksponata): 36 fotografija
- Vrsta: etnografska, tuzemna, edukativna, informativna, pokretna
- Tema (*kratak opis*)

Izložba je postavljena povodom manifestacije četvrto Račinovačko kulturno ljeto. Ovom izložbom kroz trideset i šest fotografija, čiji su autori Dražen Bota i Gordan Panić prikazan je izgled Račinovaca i Rajevog Sela nakon puknuća nasipa. Fotografije su vrijedan izvor podataka jer je poplavom te obnovom koja je uslijedila nakon poplave, trajno promijenjena vizura sela. Izložba je prvotno postavljena 2022. godine.



## **9.2. Naziv izložbe: Izložba umjetničkih djela nastalih na četvrtoj likovnoj koloniji „Život uz Savu“**

- Mjesto održavanja i prostor: Hrvatski dom kulture Posavski Podgajci
- Vrijeme trajanja: 23. 08. 2025. – 24. 08. 2025.
- Autori koncepcije: Ivan Lučić, kustos
- Opseg (broj eksponata): 14 umjetničkih djela
- Vrsta: fotografska, tuzemna, informativna, pokretna
- Tema (*kratak opis*)

Na izložbi, postavljenoj u Hrvatskom domu kulture u Posavskim Podgajcima, izloženo je četrnaest umjetničkih djela koja su predstavila svetište Šumanovce te povijesne osobe iz Cvelferije. Autori su kroz raznolike umjetničke izraze istaknuli duhovnu i kulturnu vrijednost ovoga prostora, povezujući prošlost i sadašnjost u jedinstvenu vizualnu priču. Ova izložba predstavlja važan doprinos očuvanju i promoviranju lokalne identitetske baštine, jer ne samo da podsjeća na značaj svetišta Šumanovci kao mjesta okupljanja i duhovnosti, nego i povijesti koje kroz stoljeća svjedoči o bogatom nasljeđu i identitetu lokalne zajednice.

## **9.3. Naziv izložbe: Izložba umjetničkih djela nastalih na drugoj likovnoj koloniji „Život uz Savu“**

- Mjesto održavanja i prostor: Općinska narodna knjižnica Drenovci
- Vrijeme trajanja: 14. 11. 2025. – 05. 12. 2025.
- Autori koncepcije: Ivan Lučić, kustos
- Opseg (broj eksponata): 15 umjetničkih djela
- Vrsta: fotografska, tuzemna, informativna, pokretna
- Tema (*kratak opis*)

Na izložbi, postavljenoj u Općinskoj narodnoj knjižnici Drenovci izloženo je petnaest umjetničkih djela koja su nastala na drugoj likovnoj koloniji “Život uz Savu” u Račinovcima 2021. godine. Tematika koju obrađuju umjetnička djela su motivi vezani za Račinovce (obala na Savi, pogled s nasipa, tradicijska kuća...) Ova izložba predstavlja važan doprinos očuvanju i promoviranju lokalne identitetske baštine.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

**10.1.** Muzej Cvelferije nije izdavao publikacije u 2025. godini.



## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Kroz izložbe: „Dvanaest boja Cvetferije“ (postavljena u privremenom prostoru Muzeja Cvetferije 2021. godine), „Sjećanje na poplavu 2014. – 2024.“, Izložba umjetničkih djela nastalih na četvrtoj likovnoj koloniji „Život uz Savu“, Izložba umjetničkih djela nastalih na drugoj likovnoj koloniji „Život uz Savu“

### **11.3. Radionice**

- Što radi kustos, 19.02.2025., Područna škola „Ivan Filipović“ Đurići
- Licitarsko srce, 19.02.2025., OŠ Franjo Hanaman Drenovci
- Pišimo glagoljicom, 20.02.2025., OŠ „Ivan Filipović“ Račinovci
- Učimo tkati, 20.02.2025., OŠ „Davorin Trstenjak“ Posavski Podgajci
- Mali izumitelji, 21.02.2025., Područna škola „Antun i Stjepan Radić“ Rajevo Selo
- Uskršnja radionica, 16.04.2025., OŠ „Ivan Filipović“ Račinovci
- Radionica o tradicijskim kuhinjskim posudama, 28.05.2025., Područna škola „Ivan Filipović“ Đurići

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

Objave u Medijima: Glas Slavonije, Službena internetska stranica Vukovarsko-srijemske županije, Županjac.net

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA:**

Povremene izložbe: 370

Manifestacije, otvorenja i drugi programi: 80 (s promocijama)

Edukacijski programi- predavanje i radionice: 85

On line sadržaji: 3.450 (Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2025. godini - mrežne stranice), 27.711 (Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2025. godini - društvene mreže i video kanali)

Ukupan broj posjetitelja: 535

Za sve posjetitelje ulaz na sve sadržaje je bio besplatan.



## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.2. Ostalo

#### 16.2.1. Šesta likovna kolonija „Život uz Savu“, Šumanovci

- Mjesto i vrijeme održavanja: Posavski Podgajci, 23. i 24. kolovoza 2025.

Šesta likovna kolonija „Život uz Savu“ održana je 23. i 24. kolovoza 2025. godine u Posavskim Podgajcima. Na spomenutoj manifestaciji otvorena je i izložba umjetničkih djela nastalih na Četvrtoj likovnoj koloniji održanoj u svetištu Šumanovci 2023. godine. Na izložbi, postavljenoj u Hrvatskom domu kulture u Posavskim Podgajcima, prikazano je četrnaest umjetničkih djela koja su predstavila svetište Šumanovce te povijesne osobe iz Cvelferije. Nazočne su pozdravili gđa Tamara Kalistović, pročelnica Upravnog odjela za turizam i kulturu Vukovarsko-srijemske županije te Ivan Lučić, kustos Muzeja Cvelferije koji je i otvorio izložbu. Na ovogodišnjoj, dvodnevnoj koloniji, radove su stvarali sljedeći umjetnici: Filip Jakov Abramović, Mata Abramović, Petar Avramović, Duško Begović, Žanna Erdelji, Vjekoslav Filipović, Slaven Jurić, Monika Šimenić Vladislavljević te Ljiljana Mandić. Umjetnička djela s motivima vezanim uz Posavske Podgajce postala su dio Likovne zbirke Muzeja Cvelferije. Organizacija kolonije i izložbe umjetničkih djela financirane su sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske te Općine Drenovci. Zahvaljujući Likovnoj koloniji od zaborava čuvamo i njegujemo bogatu kulturnu baštinu ovoga kraja te potičemo razvoj same umjetnosti.

  
Hrvoje Tkalac, prof. pov. i dipl. arh.

Vršitelj dužnosti ravnatelja Muzeja Cvelferije

