

## GRADSKI MUZEJ POŽEGA

Matrice hrvatske 1

34000 POŽEGA

Tel: 0993147417

e-mail: info@gmp.hr

www.gmp.hr

### IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA POŽEGA ZA 2026. GODINU

#### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

##### 1.1. Kupnja

###### *Odjel povijesti umjetnosti*

Zbirka razglednica - 13 razglednica grada Požege od 1900. do 1966. godine.

###### *Povijesni odjel*

U lipnju 2025. godine za Povijesnu zbirku otkupljen je radio i tv aparat „ISP RADIO-TV-CASSETTEN RECORDER“ za 120,00 € (I.D.).

##### 1.2. Terensko istraživanje

###### *Arheološki odjel*

- arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri izgradnji stambeno-poslovne građevine, Požega, Filipa Potrebece 1, k. č. br. 2128/1, k. o. Požega

- arheološki nadzor na lokalitetu ul. Matice hrvatske i Sokolova ulica, Požega, k. č. br. 2673, 2680, k. o. Požega

- arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom uređenja pješačke šetnice s prezentacijom tumula na lokalitetu Gradca (Gradci) kod Kaptola, k. č. br. 2316, 2323, 95, k. o. Kaptol

- arheološki nadzor nad zemljanim radovima na području Aglomeracije Pleternica, naselje Sulkovci (k. č. br. 1821, 1823, 1825, 1827, k. o. Sulkovci), grad Pleternica (k. č. br. 2740/1, 3251/1, k. o. Pleternica)

###### *Etnološki odjel*

- Donji Emovci – istraživanje uskrasnih običaja

- Požega – rekognosciranje terena i prikupljanje građe za muzej

- Požega – prikupljanje metapodataka za projekt Klub čitatelja vlastite prošlosti

###### *Odjel povijesti umjetnosti*

Terensko istraživanje u Zagrebu i Požegi

###### *Povijesni odjel*

Detaljno istraživanje povijesti Domovinskog rata na području nekadašnje Općina Slavonska Požega, djelovanje policije i Narodne zaštite te osnivanje 63. „A“ samostalne bojne i 4. bataljuna 108. brigade, osnivanje požeške 123. brigade i operacije „Papuk '91“, prve uspješne oslobodilačke operacije kojom je oslobođen veliki dio Zapadne Slavonije u prosincu 1991. godine te siječnju 1992. godine. Istraživanje je vršeno za potrebe izrade memorijalnog postava posvećenog Domovinskom ratu i 123. brigadi te poginulim braniteljima s ovog područja (I.D.).

##### 1.3. Darovanje

###### *Arheološki odjel*

Darovana arheološka građa s lokaliteta Bilice, ulomci keramike i metalni predmeti iz razdoblja prapovijesti, antike i srednjeg vijeka – ukupno 5 kutija

### *Etnološki odjel*

Darovano je ukupno 23 predmeta (za Zbirku (ženskog) oglavlja i nakita – 3 predmeta, za Etnografsku zbirku (Zbirka tradicijskog rukotvorstva i obrta, Zbirka kućnog inventara i okućnice) – 6 predmeta, za Zbirku tradicijskog gospodarstva – 8 predmeta, za Zbirku tradicijskog vinogradarstva i podrumarstva – 1 predmet, za Studijsku zbirku – 5 predmeta)

### *Odjel povijesti umjetnosti*

Darovano 44 muzejska predmeta (slika amaterske slikarice Vere Bauer; tanjur - porculan 60.g.20.st; 2 vilice - 60.g.20.st; 2 čaše od prozirnog stakla s natpisom „Živila naša krasna domovina“, 19.st.; stakleni servis za vino - boca s čepom i 6 čaša za vino na nožici, 60. godine 20. st.; grafika Božidara Jakca; 37 grafika iz 2 mape grafika iz „Zbirke Biškupić“; „Izgubljeni biser“, pjesničko grafička mapa Vesne Krmpotić, književnice; Ivana Lackovića Croate - mapa sa 12 bakropisa; „Miracle Grecque“ - mapa grafika Tomislava Buntaka - mapa sa 25 bakropisa).

### *Povijesni odjel*

Darovano je ukupno 96 različitih predmeta koji su uključeni u Numizmatičku zbirku, Povijesnu zbirku, Zbirku fotografija i negativa, Zbirku zastava i odora te Zbirku oružja, vojne opreme i militarija. Većina predmeta donirana je prilikom terenskog istraživanja o Domovinskom ratu na području nekadašnje općine Slavenska Požega (I.D.).

- Darovane su 4 čestitke, 5 svjedodžbi i 1 domovnica za Dokumentarnu zbirku (T.B.Š.)

## **1.4. Nasljeđivanje**

## **1.5. Zamjena**

## **1.6. Ustupanje**

### *Arheološki odjel*

- prihvata na privremenu pohranu materijala s lokaliteta Daranovci Kamenjača (sektor 3), ulomci keramike, kostiju i litike, 1 kutija, privatna arheološka tvrtka
- prihvata na privremenu pohranu materijala s lokaliteta Daranovci Kamenjača (sektor 5), ulomci keramike, kostiju i litike, 1 kutija, privatna arheološka tvrtka
- prihvata na privremenu pohranu materijala s lokaliteta Daranovci Kamenjača (sektor 1, 1a), ulomci keramike, kostiju i litike, 26 kutija, privatna arheološka tvrtka
- prihvata na privremenu pohranu materijala s lokaliteta Daranovci Kamenjača (sektor 9), ulomci keramike, kostiju i litike, 4 kutije, privatna arheološka tvrtka
- prihvata na privremenu pohranu materijala s lokaliteta Migalovci Vojvodine (grob 28), 2011., Institut za arheologiju, Zagreb, 2 kutije
- prihvata na privremenu pohranu arheoloških nalaza s lokaliteta Požega Državni arhiv, ulomci srednjovjekovne keramike, ukupno 2 kutije, Područna konzervatorska služba Požega
- prihvata na privremenu pohranu materijala s arheoloških istraživanja na trasi Aglomeracije Pleternica i magistralnog plinovoda Velika – Požega, ukupno 25 kutija, privatna arheološka tvrtka

### *Odjel povijesti umjetnosti*

Ustupljene su digitalizirane razglednice Požege iz privatne zbirke kolekcionara koje muzej nema u svom fondusu, a koje će koristiti za tiskanje 3. izdanja knjige razglednica (Pozdrav iz Požege) kada će se navesti broj i ime vlasnika.

## **1.7. Ostalo**

### *Arheološki odjel*

- trajna pohrana pokretnih arheoloških nalaza s lokaliteta Migalovci Vojvodine, Općina Čaglin (istraživanja 2011. godine, Institut za arheologiju), ukupno 4 glinene posude, ulomci keramike i 1 metalni predmet
- trajna pohrana pokretnih arheoloških nalaza s lokaliteta na trasi magistralnog vodovoda Velika – Požega (Aglomeracija Požega), Općina Velika, Požeško – slavonska županija, 55 vrećica ulomaka keramike, metalnih predmeta, litike i ljudskih kostiju
- trajna pohrana pokretnih arheoloških nalaza s lokaliteta Jakšić Kamenjača 1 (općina Jakšić) – ukupno 12 vrećica ulomak keramike i litike, Jakšić Kamenjača 2 (Općina Jakšić) – ukupno 71 vrećica ulomaka keramike, peke, ljepa, litike i metalnih predmeta, Novoselci I. (Grad Pleternica) – ukupno 49 vrećica ulomaka keramike, kostiju, litike i metalnih predmeta, Bzenica (Grad Pleternica) – ukupno 22 vrećice ulomaka keramike, ljepa i litike, Sulkovci (Grad Pleternica) – ukupno 5 vrećica ulomaka keramike i jedan kameni ulomak, Požeško – slavonska županija
- preuzimanje arheološke građe s lokaliteta na trasi magistralnog plinovoda Nova Kapela – Požega, Gradski muzej Nova Gradiška

### *Etnološki odjel*

Projekt Klub čitatelja vlastite prošlosti – skenirane 4.576 fotografija iz privatnih obiteljskih albuma s područja Požege i Požeštine (10 zbirki) uz prikupljene metapodatke audio intervjuom.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

#### *Dokumentacijsko informacijski odjel*

Nabavljene su beskiselinske kutije, beskiselinske samoljepljive naljepnice, zaštitni papir, te zaštitne folije za spremanje sekundarne dokumentacije.

#### *Etnološki odjel*

- Premještaj (dio drvene i keramičke građe), čišćenje i preventivna zaštita etnografske građe u sklopu privremenih prostora, kao i darovane građe (karantena, čišćenje)
- Čišćenje i pohrana etnografske građe (drvena i keramička građa) u nove kutije u novoj čuvaonici

#### *Odjel povijesti umjetnosti*

Pregled i razvrstavanje likovne građe Zbirke akademika Matka Peića, te darovanih razglednica iz obitelji Mirka Kraljevića i Ljubice Koydl. Selidba muzejske građe (stakla), te iz privremenog spremišta u trajnije spremište. Darovana građa je primjereno pohranjena u muzejsku opremu koja je bila na raspolaganju.

#### *Povijesni odjel*

- Nabavljene su arhivske beskiselinske kartonske kutije, zaštitne folije, pergaminske vrećice te ostali specijalizirani materijali za adekvatnu zaštitu i dugoročno očuvanje arhivske građe, u skladu s muzeološkim i konzervatorskim standardima
- Tijekom 2025. godine provedena je selidba dijela postojećeg fundusa i novopridošle građe. U sklopu tog procesa izvršen je premještaj predmeta iz dotrajalih u nove, po mjeri izrađene beskiselinske kutije, uz primjenu suvremenih muzeoloških standarda zaštite. Građa je potom organizirano pohranjena u kompaktne arhivske ormare (kompaktuse). Za potrebe Povijesnog odjela odabrano je šest različitih tipova kutija, prilagođenih dimenzijama polica i specifičnostima predmeta, uz osiguranu odgovarajuću ventilaciju i stabilne mikroklimatske uvjete. Paralelno sa selidbom kontinuirano se provodi revizija građe radi usklađivanja evidencija i unapređenja upravljanja muzejskim fondom (I.D.)

- Provedeno je čišćenje, razvrstavanje i preventivna zaštita darovane i otkupljene građe, čime su stvoreni preduvjeti za njezinu daljnju stručnu obradu, inventarizaciju i uključivanje u fundus

## **2.2. Konzervacija**

## **2.3. Restauracija**

### *Arheološki odjel*

- Glineni predmet s lokaliteta Alilovci Lipje, ukupno 1 predmet – dodatni konzervatorsko – restauratorski radovi, izvođač radova: vanjski suradnik
- Stakleni predmeti s lokaliteta Tekić Treštanovačka gradina (Gradina kod Tekića), ukupno 13 predmeta, izvođač radova: vanjski suradnik

### *Odjel povijesti umjetnosti*

5 stilskih okvira za slike koje su izložene u stalnom postavu i 1 stolno polikromno raspelo. Okviri su restaurirani sredstvima Min. kulture i medija i Grada Požege, a raspelo sredstvima privatne donacije. Okvire slika i raspelo restaurirala je radionica Schmidt, obrt za konzervaciju i restauraciju Sare Schmidt, konzervatorice i restauratorice iz Osijeka.

## **2.4. Ostalo**

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

#### *Arheološki odjel*

U računalnom programu M++ iz *Arheološke zbirke* izdvojene su slijedeće zbirke:

1. Prapovijesna zbirka s 4.103 predmeta, u 2025. godini upisao je 0 predmet
  2. Antička zbirka s 1.932 predmeta (1.976 zapisa), u 2025. godini upisano je 25 predmeta
  3. Srednjovjekovna zbirka s 2.998 predmeta, u 2025. godini upisano je 0 predmeta
  4. Novovjekovna zbirka s 49 predmeta, u 2025. godini upisan je 1 predmeta (prebačen iz Povijesne zbirke)
  5. Numizmatička zbirka s 5.338 predmeta, u 2025. godini upisano 0 predmet
  6. Zbirke srednjovjekovne kamene plastike i dijelova arhitekture sa lokaliteta Rudina s 91 predmetom, upisano 0 predmeta
  7. Arheološka zbirka, ostalo je 217 predmeta koji nisu pronađeni u reviziji ili se ne mogu razvrstati u vremensko razdoblje
- Arheološki odjel ima ukupno 14.729 upisanih predmeta

#### *Dokumentacijsko informacijski odjel*

U računalni program S++ unutar 24 fonda tijekom 2025. godine uveden je 1.061 novi zapis sekundarne dokumentacije.

- Dokumentacijsko informacijski odjel ima uvedeno ukupno 11.334 zapisa sekundarne dokumentacije

#### *Etnološki odjel*

U računalnom programu M++ uvedeno je ukupno 22 nova predmeta od toga je u Etnografskoj zbirci 8 (Zbirka kućnog inventara i okućnice, Zbirka tradicijskog rukotvorstva i obrta i Zbirka predmeta običaja i vjerovanja), Zbirci tekstila 1, Zbirci tradicijskog vinogradarstva i podrumarstva 2, Zbirci (ženskih) oglavlja i nakita 3, te Zbirci tradicijskog gospodarstva 8.

- Etnološki odjel ima ukupno 2.859 upisanih predmeta

### *Odjel povijesti umjetnosti*

U računalnom programu M++ uvedeno je 77 predmeta. Dio od ukupnog broja su darovani predmeti (45) i kupljeni (13), a dio preostalih je od protekle godine koji su se selili iz privremenog u trajniji prostor (19).

- Odjel povijesti umjetnosti ima ukupno 4.467 upisanih predmeta

### *Povijesni odjel*

Od veljače 2024. godine I.D. se u Povijesnom odjelu pridružila T.B.Š. te su zbirke odjela podijeljene na slijedeći način: Povijesna zbirka (zajednička), T.B.Š.: Dokumentarna zbirka, Zbirka akademika Matka Peića i Zbirka obitelji Janković; I.D.: Zbirka fotografija i negativa, Zbirka novije povijesti, Zbirka oružja, vojne opreme i militarija te Zbirka zastava i odora.

U računalni program M++ tijekom 2025. godine uvedeno je ukupno 476 predmeta: Dokumentarna zbirka (93), Zbirka akademika Matka Peića (127), Zbirka obitelji Janković (3), Povijesna zbirka (124), Zbirka fotografija i negativa (127), Zbirka oružja, vojne opreme i militarija (1), Zbirka zastava i odora (1)

- Povijesni odjel ima ukupno 13.636 upisanih predmeta

### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

Tijekom 2024. i 2025. godine djelatnici Gradskog muzeja Požega pripremali su katalog stalnog postava „Od mora od gora“, najveći nakladnički pothvat muzeja od njegova osnutka 1924. godine u kojem se kroz 18 tematskih cjelina sustavno prikazuje reprezentativan izbor od 600 muzejskih predmeta na 432 stranice iz Stalnog postava otvorenog 01.06.2024. godine. Katalog je tiskan 2025. godine, a svečano predstavljen početkom siječnja 2026. godine.

- T.B.Š. priprema kataloških jedinica u cjelini Kap u moru
- I.D. priprema tekstova, priloga, te kataloških jedinica u cjelinama Oj, Požego, postojbino stara; Požeški sandžak; Sjaj i sjena, saga o Sokolovcu; Vrijeme promjena; Pozvoni za pouku; Plemićka obitelj Kraljević; Građanska kuća; Od Požege do Afrike; Stoljeće ratova
- D.M. priprema tekstova, priloga u cjelinama Seoska ulica, Među družinom, te kataloških jedinica u cjelini Među družinom
- M.P.H. priprema tekstova, priloga u cjelinama Braća po oružju; Benediktinci među gorama, te kataloških jedinica u cjelinama Braća po oružju; Benediktinci među gorama; Požeški sandžak
- G.R. vanjski suradnik, priprema tekstova i priloga za cjelinu Kap u moru
- L.Š. priprema tekstova i priloga u cjelinama Požeška ulica; Trgovina stakla; Živjeti lijepu umjetnost, te kataloških jedinica u Sjaj i sjena, saga o Sokolovcu, Vrijeme promjena; Pozvoni za pouku; Plemićka obitelj Kraljević; Građanska kuća; Od Požege do Afrike; Trgovina stakla; Živjeti lijepu umjetnost; Grgurevo
- M.A.V. priprema kataloških jedinica u cjelinama Pozvoni za pouku, Od Požege do Afrike
- M.Ž.M. priprema tekstova, priloga, te kataloških jedinica u cjelini Od Požege do Afrike; Grgurevo

### **3.3. Fototeka**

#### *Dokumentacijsko informacijski odjel*

U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 300 novih zapisa Fototeke

#### *Etnološki odjel*

Fotografije s terena (rekognosciranje građe) – 8 snimaka u 1 mapi

### **3.4. Dijateka**

### **3.5. Videoteka**

### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

U sekundarnu dokumentaciju uveden je 1 novi zapis Videoteke

### **3.6. Hemeroteka**

#### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 119 novih zapisa Hemeroteke

### **3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža**

### **3.8. Stručni arhiv**

#### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 99 novih zapisa o dokumentaciji i povijesti muzeja

### ***Povijesni odjel***

Stručni arhiv Povijesnog odjela obuhvaća sustavno vođenu dokumentaciju o muzejskoj građi, izložbenim aktivnostima i stručnim istraživanjima koja služi kao temelj za daljnji znanstveni i stručni rad. Tijekom 2025. godine stručni arhiv Povijesnog odjela vođen je za sve segmente muzejske djelatnosti, a posebice za istraživanje teme Domovinskog rata i stvaranje memorijalnog postava koji će biti otvoren tijekom 2026. godine.

### **3.9. Ostalo**

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

#### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

U 2025. godini je nabavljeno 78 predmeta knjižnične građe (razmjena 5, dar 19, kupnja 49, muzejska izdanja 5).

### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

#### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

U tijeku je stručna obrada knjižnične građe iz muzejske knjižnice i otkupljene knjižnične ostavštine Matka Peića. Ukupno je upisano 3.436 knjižnične građe u program K++.

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

#### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

- Selidba knjižničnog dijela Zbirke akademika Matka Peića iz privremenih prostora podruma Slavonke na 2. kat. Slavonke (zgrada do GMP-a)
- Nabavljene su bez kiselinske kutije i zaštitni papir za spremanje knjižnične građe
- Konzervatorsko – restauratorski radovi na knjizi Factorum dictorumque memorabilium/ Gestorum romanorum libri quatuor. Autora: Valerius Maximus/Lucius Annaeus Florus, Strasbourg; iz 1524.; 1528. Obavljeni konzervatorsko-restauratorski radovi: dokumentiranje zatečenog stanja; laboratorijsko ispitivanje topljivosti tinti, suho čišćenje listova, rastavljanje prvog sloga na pojedinačne arke, čišćenje, ravnanje listova, konsolidacija pregiba, ručno restauriranje japanskim papirom i neutralnim ljevilom; uvez u restaurirane izvorne korice; čišćenje i konsolidiranje izvorne kože; rekonstrukcija dijelova remenja i kopči za vezivanje knjige. Izrada zatvorene zaštitnih kutije od neutralne ljevenke presvučene u platno; dokumentiranje i foto dokumentiranje nakon radova i izrada izvješća nakon radova.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

### **4.5. Ostalo**

#### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

Revizija Muzejske knjižnice započela je 16.12.2023. godine. Revizija je provedena za Zbirku starih knjiga 13.11.2024., te se nastavila revizija i za ostale zbirke.

## 5. STALNI POSTAV

### 5.1. Novi stalni postav

#### *Svi odjeli*

##### Obvezni podaci:

- **Naziv:** Od mora do gora
- **Autor(i) stručne koncepcije:** Ivana Domanović, Dubravka Matoković, Mirela Pavličić Hein, Goran Radonić, Lidija Španiček, Maja Žebčević Matić
- **Autor(i) likovnog postava:** Iva Cukerić (Mi2 studio), Vedran Erceg (Sve), Maja Dražina, Antonio Karača (suradnik na likovnom postavu)
- **Opseg (broj eksponata):** 600
- **Površina u m2:** 600 m<sup>2</sup>
- **Kraći opis:** Novi Stalni postav je kompleksna prezentacija različitih muzejskih sadržaja koja posjetitelju ukazuje na specifičnosti sredine u kojoj nalazi. Postav se sastoji od 18 cjelina, a to su: Kap u moru, Braća po oružju, Benediktinci među gorama, Oj Požego, postojbino stara, Požeški sandžak, Sjaj i sjena, saga o Sokolovcu, Vrijeme promjena, Pozvoni za pouku, Plemićka obitelj Kraljević, Građanska kuća, Od Požege do Afrike, Požeška ulica, Trgovina stakla, Stoljeće ratova, Seoska ulica, Među družinom, Živjeti lijepu umjetnost i Grgurevo.

#### *Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća*

- **Naziv:** Centar za posjetitelje Požeška kuća
- **Službeno otvorenje:** 11.11.2022.
- **Autor(i) stručne koncepcije:** Vanja Cuculić, Studio Cuculić, Zagreb; Vedran Kasap, Clinica studio d.o.o., Zagreb; Vladimir Končar, Revolucija dizajna d.o.o., Zagreb
- **Autor(i) likovnog postava:** Vanja Cuculić, Ana Petak, Studio Cuculić, Zagreb (grafika); Vedran Kasap, Ozana Ursić, Clinica studio, Zagreb (produkt); Vladimir Končar, Revolucija dizajna, Zagreb (IT, multimedija)
- **Opseg (broj eksponata):** 11 panoa (sadržajne obloge na zidovima u prizemlju), pet interaktivnih točaka (pijani bicikl, kviz o Požegi, dvoboj s barunom Trenkom (prizemlje), čokoladni kviz i interaktivni stol te prezentacija ljubavnih priča znamenitih Požežana (podrum), ukupno 11 replika predmeta (sablje/mačevi (3), kubure (2), Rudinske glave (3), srp, čutura, top.
- **Koncept stručnog vodstva:** Ljiljana Marić, kustos u Pedagoškom odjelu
- **Površina u m2:** 220 m<sup>2</sup>
- **Kraći opis:** Prema Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog muzeja Požega od 28. srpnja 2022. godine uvršten je kao Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća. Centar predstavlja šetnju kroz bogatu povijest koja prikazuje razvoj, život i kulturu kroz stoljeća požeškog kraja, a dio Požeške kuće čine prizemlje i podrum. Osim interpretacijskog elementa centra za posjetitelje, Požeška kuća ima i suvenirnicu.
- **Autor legendi na Brailleovom pismu:** Andreja Vojnić, postavljeno 15.10.2023.

#### *Povijesni odjel*

U prosincu 2024. godine započet je rad na izradi koncepcije Spomen sobe Domovinskog rata za koju je planirano otvorenje u 2026. godini. Tijekom 2025. godine skupljeno je mnoštvo materijala o djelovanju 123. brigade i vojnim operacijama kao što su „Papuk '91“ te o poginulim braniteljima. U pripremi je predstavljanje muzeološke koncepcije tog postava pred Hrvatskim muzejskim vijećem te rad na realizaciji. U međuvremenu je promijenjen naziv u Memorijalni postav Domovinskog rata budući da obuhvaća puno više materijala i građe nego što je prvotno bilo zamišljeno (I.D.).

## **5.2. Izmjene stalnog postava**

### **6. STRUČNI RAD**

#### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

##### *Arheološki odjel*

- Obrada staklenih perlica (325 predmeta) s lokaliteta Gradina kod Tekića, priprema za izlaganje na znanstvenom skupu
- Stručna obrada kasnoantičke građe s lokaliteta Gradina kod Tekića, priprema za realizaciju izložbe
- Stručna obrada darovane arheološke građe s lokaliteta Bilice radi pisanja preglednog rada za monografiju o selu Bilice (u pripremi)
- Stručna obrada arheološke građe s lokaliteta Trenkovo Međuputi, razvrstavanje materijal za inventarizaciju i za studijsku zbirku, fotografiranje, vaganje i spremanje u beskiselinske kutije
- Stručna obrada arheološke građe s lokaliteta na području Aglomeracije Pleternica, razvrstavanje materijal za inventarizaciju i za studijsku zbirku, fotografiranje, vaganje i spremanje u beskiselinske kutije
- Stručna obrada arheološke građe s lokaliteta Vidovci Glogovi (trasa plinovoda Nova Kapela – Požega), razvrstavanje materijal za inventarizaciju i za studijsku zbirku, fotografiranje, vaganje i spremanje u beskiselinske kutije
- Pisanje strategije upravljanja pojedinim zbirkama (Prapovijesna, Antička, Srednjovjekovna i Novovjekovna zbirka)

##### *Odjel povijesti umjetnosti*

Ukupno je 77 muzejskih predmeta stručno obrađeno 2025. Stručno obrađeni predmeti su fotografirani.

##### *Povijesni odjel*

U računalni program M++ tijekom godine je upisano ukupno 476 predmeta: Povijesna zbirka (124), Dokumentarna zbirka (93), Zbirka akademika Matka Peića (127), Zbirka obitelji Janković (3), Zbirka fotografija i negativa (127), Zbirka oružja, vojne opreme i militarija (1) i Zbirka zastava i odora (1). Numizmatička zbirka nalazi se u Arheološkom odjelu, a zajedno je vode M.P.H. (novac) i I.D. (medalje). Tijekom 2025. godine u nju nije uveden nijedan predmet. (I.D., T.B.Š., F.P.)

- Povijesni odjel ima ukupno obrađenih 13.636 muzejskih predmeta.

#### **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

#### **6.3. Revizija građe**

##### *Odjel povijesti umjetnosti*

Obavljena je Revizija predmeta koji su izloženi u Stalnom postavu i onih koji su posuđeni, a dio su Odjela povijesti umjetnosti. Predmeti koji su posuđeni su fizički osigurani i kod osiguravajuće kuće pri posudbi.

##### *Povijesni odjel*

Revizija građe provodi se paralelno sa selidbom građe (I.D.).

#### **6.4. Ekspertize**

##### *Odjel povijesti umjetnosti*

Obavljena je ekspertiza jednog predmeta za korisnika, oleografija iz 19. stoljeća s motivom Mozart kod Marije Antuanete.

#### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

### **Arheološki odjel**

- posudba predmeta s lokaliteta Kaptol Gradca (materijal iz tumula 5) radi izlaganja u stalnom postavu – Arheološki muzej u Osijeku, 2025. godine
- posudba predmeta s lokaliteta Alilovci Lipje (11 predmeta) radi izlaganja na izložbi „Aenigma 2.0. Wer entschlüsselt den Rätselhaften Code der Bronzezeit – Who Can Decipher the Enigmatic Code of the Bronze Age“, Archäologisches Museum, Frankfurt am Main, od listopada 2024. godine do travnja 2025. godine
- posudba predmeta s lokaliteta Rudina, kamena konzola, inv. br. A-6650, radi izlaganja na izložbi „6u1 – slavonske muzejske obljetnice 2024. godine“, Muzej Brodskog Posavlja
- posudba predmeta s lokaliteta Rudina, kamena konzola, inv. br. A-6650, radi izlaganja na izložbi „6u1 – slavonske muzejske obljetnice 2024. godine“, Zavičajni muzej Slatina
- posudba predmeta s lokaliteta Rudina, kamena konzola, inv. br. A-6650, radi izlaganja na izložbi „6u1 – slavonske muzejske obljetnice 2024. godine“, Muzej grada Pakraca
- posudba predmeta s lokaliteta Rudina, kamena konzola, inv. br. A-6650, radi izlaganja na izložbi „6u1 – slavonske muzejske obljetnice 2024. godine“, Zavičajni muzej Našice
- posudba predmeta s lokaliteta Radovanci Brdo, staklena svjetiljka, inv. br. K-1839, radi izlaganja na izložbi *Staklene svjetiljke kroz vrijeme* (izložba postavljena u Arheološkom muzeju Dubrovnik, od 15. listopada 2025. godine do 2. veljače 2026. godine), Muzej antičkog stakla u Zadru
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju s lokaliteta Grabarje Mračaj (Ciglana), Grabarje Brđanački Srdan, Grabarje Prud i lokaliteta Zarilac Grabaračke livade, radi pisanja monografije o selu Grabarju
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju s lokaliteta Rudina, ulomak freske inv. br. 21.192, radi objave u stručnom članku
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju s lokaliteta Imrijevcu Palačice, radi izrade projektne prijave, privatni korisnik
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, kamene konzole s lokaliteta Rudina (inv. br. 10.455, A-907, A-927), uzimanje uzoraka boje radi analize
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, kamena konzola s lokaliteta Rudina, inv. br. 10.455, radi objave proširenog izdanja Hrvatskog povijesnog atlasa (2025.), Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, Laboratorijsko izvješće br. 254/2013, analiza kamena na lokalitetu Rudina, Hrvatskog restauratorskog zavoda, radi pružanja stručne pomoći Gimnaziji Požege, korisnik Papuk Unesco Global Geopark

### **Dokumentacijsko informacijski odjel**

- 2025. uvid i korištenje građe i dokumentacije: 3 korisnika

### **Etnološki odjel**

- Posudba 34 predmeta (nakit, žensko oglavlje) iz Zbirke ženskih oglavlja i nakita i Studijske zbirke Muzeju grada Pakraca za potrebe izlaganja na zajedničkoj izložbi „Nek' đerdani pozvekuju“, Tradicijski nakit Požeško – slavonske županije
- Davanje na uvid: fotografija iz Fototeke Etnološkog odjela za potrebe izdavanje publikacije, i osobnu upotrebu, fotografije predmeta iz Zbirke narodne nošnje za izdavanje knjige o Šijacima i Šokcima Požeške kotline, fotografije iz baze fotografija Kluba čitatelja vlastite prošlosti za potrebe izložbe *Milenij Hrvatskoga Kraljevstva na području Slavonije, Baranje i Srijema*, fotografije bluza iz Zbirke narodnih nošnji i Etnografske zbirke za potrebe rekonstrukcije i izrade nošnje (ukupno 6 korisnika)

### **Odjel povijesti umjetnosti**

Ukupno je u Odjelu povijesti umjetnosti bilo 22 korisnika. Korišteni su: u digitalnom obliku dokumentacija vezana uz muzejske predmete: skulpturu Sokola, crteže akad. slikara Ivana

Domca, razglednice Požege, Kuzmicu i obitelj Kušević, nacрте požeške arhitekture, klesara Jaroslava i Rudolfa Strechu iz Požege, nacрте Stjepana Planića u Požegi i Pleternici, razglednice Velike, portret Franje baruna Trenka. Razglednicu Financijalnog ravnateljstva (Suda), akvarele Grete Turković iz fundusa GMP, sliku sv. Ane, sv. Marije i Isusa porijeklom iz dvorca u Trenkovu, ginko na Trgu sv. Terezije na razglednicama, razglednice s temom 1000 obljetnice Hrvatskog kraljevstva, reljef J.E. Tomića Miroslava Kraljevića, reljefi akad. kiparice Tatjane Kostanjević u GMP, razglednice s motivom arhitekture Lea Hönigsberga i Julija Deutscha, reljef kralja Tomislava rad Frane Cote iz 1925. g., Portreti Franje baruna Trenka, Antuna grofa Jankovića i Ivana grofa Jankovića i crtež staroga grada u Pakracu.

### *Povijesni odjel*

#### **Posudbe (I.D.):**

- Posudba dvije karte Hrvatskom memorijalno dokumentacijskom centru Domovinskog rata za potrebe istraživanja
- Posudba raznih predmeta, dokumenata i fotografija od pojedinaca koji su sudjelovali u Domovinskom ratu u sklopu 123. brigade, MUP-a, HTV-a itd. (M.K., D.K., A.T., A.B., obitelj B., dr.P., V.M., Državni arhiv u Požegi, I.A., I. D.V., I.V., I.V., I.M., K.B., M.Š., M.H., obitelj C., M.G., N.J., P.K., S.N., Z.J., Ž.S.)

#### **Davanje na uvid (I.D.):**

- Proslava 1 000 godina hrvatskog kraljevstva – skenirane fotografije, 3 korisnika
- Fotografije i podaci o hajduku Maksimu Bojaniću
- Note za citru, podaci o Požežaninu Juliju Kempfu
- Fotografije „Ema“ mlina i tvornice "Stock Cognac Medicinal" iz 1920 – ih godina
- Fotografije, dokumenti i literatura vezani za Miroslava pl. Kraljevića, književni časopis „Slavonac“ i prvi govor na hrvatskom jeziku u vijećnici Požeške županije 1848. godine
- Fotografije kupališta u Velikoj pored Požege
- Fotografije književnice Zdenke Marković
- Fotografije, tlocrti i dokumenti vezani za izgradnju i širenje 3 zgrade GMP
- Razni materijali o prehrambenoj industriji „Zvečevo“ d.d. iz Požege
- Fotografije husarske sablje inv. br. KH-1189
  - Ukupno 12 korisnika tijekom 2025. godine.

#### **Davanje na uvid (T.B.Š.):**

- Fotografije iz Zbirke akademika Matka Peića
- Fotografije i dokumenti iz Zbirke obitelji Janković za potrebe pripreme učeničkog projekta
- Fotografije iz Zbirke obitelji Janković za projekt obnove Spahijskog podruma
- Fotografije iz glazbenog života Požege za potrebe pripreme koncerta klasične glazbe
- Plakati za proslavu 1000. godina Hrvatskog Kraljevstva; predavanje Tjedan arhiva
- Građa vezana uz proslavu 1000. godina Hrvatskog Kraljevstva; priprema izložbe MUIH
- Uvid u građu iz povijesti glazbe; Dokumentarna zbirka; za potrebe doktorskog istraživanja
- Dokument iz Zbirke obitelji Janković; izrada konzervatorsko-restauratorskog elaborata
- Dokumenti iz Zbirke obitelji Janković; istraživanje historijske demografije zapadne Slavonije
- Uvid u građu Zbirke obitelji Janković za potrebe znanstvenog istraživanja
- Fotografije i pisma Ivana Domca iz Zbirke akademika Matka Peića za potrebe pripreme izložbe „Intimno i javno – Lina Crnčić Virant“
  - Ukupno 11 korisnika tijekom 2025. godine. (T.B.Š.)

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

### *Arheološki odjel*

Sudjelovanje na međunarodnom skupu „International Conference Glass Ties: Between Tradition and Innovation, 10 – 12th April 2025“, Novo mesto, Slovenija, sa izlaganjem *Review of glass beads from the Late Roman cemetery at the site Gradina near Tekić*

#### **Dokumentacijsko informacijski odjel**

19.09.2025. sudjelovanje na 6. stručnom skupu Izgradnja, upravljanje i evaluacija zbirke: Strategije za izgradnju knjižničnih zbirki u organizaciji Hrvatskog knjižničarskog društva i NSK u Zagrebu s posterskim izlaganjem na temu Izazovi upravljanja muzejskom knjižnicom (A.V.)

#### **Etnološki odjel**

- Sudjelovanje bez izlaganja na znanstveno-stručnom skupu „Kulturna baština kao potencijal razvoja Požeško-slavonske županije“, Požega, 4. travnja 2025. (D.M.)

- Sudjelovanje s izlaganjem *Perčin, kika divojačka dika i ženska poculica. Iskustva i rezultati u istraživanju tradicijskog ženskog oglavlja požeškoga kraja* na godišnjem skupu Hrvatskog etnološkog društva „Teret' terena iskustva i vještine u zonama etnografskih spoznaja“, Zadar, 21. i 23. svibnja. 2025. (D.M.)

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

#### **Arheološki odjel**

- Pavličić Hein, Mirela: Braća po oružju, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 47 – 80.

- Pavličić Hein, Mirela: Benediktinci među gorama, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 81 – 118.

#### **Dokumentacijsko informacijski odjel**

- Vojnić, Andreja: 95 godina od prvog Stalnog postava, tekst objavljen u Požeškom pučkom kalendaru '26, Požega 2025. str. 53-54.

- Vojnić, Andreja: Muzej kroz stoljeće, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 10 – 11.

#### **Etnološki odjel**

- Matoković, Dubravka: Seoska ulica, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 293 – 300.

- Matoković, Dubravka: Među družinom, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 301 – 351.

- Žebčević Matić, Maja: Od Požege do Afrike: Dragutin Lerman, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 229 – 240.

- Žebčević Matić, Maja: Grgurevo, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 383 – 404.

- Žebčević Matić, Maja: Briga o gladnoj djeci – školske prehrabene prilike u Požegi prve polovice 20. stoljeća, u: *Zbornik HED-a "Hrana i piće u kriznim vremenima – prakse proizvodnje, distribucije i konzumacije*, Zagreb, HED, 2025., str. 171-186.

- Žebčević Matić, Maja: *Grgurevo*: uz 800. obljetnicu prvog spomena grada Požege 1227. i 200. obljetnicu prvog spomena običaja Grgureva 1825. godine, Požega, Gradski muzej Požega, 2025.

#### **Odjel povijesti umjetnosti**

- Španiček, Lidija: *Tržnica zadržala mjesto na trgu*, str.71-72, Požeški pučki kalendar za 2026., predstavlanje 34. izdanja, 2025., Požega Press, Požega

- Španiček, Lidija: Požeška ulica, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 187 – 190.
- Španiček, Lidija: Trgovina stakla, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 241 – 278.
- Španiček, Lidija: Živjeti lijepu umjetnost, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 351 – 380.

### **Odjel za opće i tehničke poslove**

- Marić, Ljiljana: Predgovor, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 2 – 5.
- Marić, Ljiljana; Vojnić, Andreja: Uvod, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 6 – 9.
- Marić, Ljiljana: Slavlje tisućite godišnjice Hrvatskog kraljevstva u Požegi, u 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva, tragovi i odjeci milenijske proslave na istoku Hrvatske 2025., Osijek, Muzejska udruga Istočne Hrvatske, 2025., str. 18 – 21. (autori kataloških jedinica za Gradski muzej Požega: Ivana Domanović (3), Lidija Španiček (2), Andreja Vojnić (8))

### **Povijesni odjel**

- Domanović, Ivana: Oj Požego, postojbino stara, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 119 – 126.
- Domanović, Ivana: Požeški sandžak, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 127 – 138.
- Domanović, Ivana: Sjaj i sjena, saga o Sokolovcu, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 139 – 150.
- Domanović, Ivana: Vrijeme promjena, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 151 – 170.
- Domanović, Ivana: Pozvoni za pouku, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 171 – 186.
- Domanović, Ivana: Plemićka obitelj Kraljević, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 191 – 204.
- Domanović, Ivana: Građanska kuća, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 205 – 220.
- Domanović, Ivana: Od Požege do Afrike: Julije Kempf, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 221 – 229.
- Domanović, Ivana: Stoljeće ratova, u *Od mora do gora – Katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega*, Požega, Gradski muzej Požega, 2025., str. 279 – 292.

## **6.8. Stručno usavršavanje**

### **Dokumentacijsko informacijski odjel**

- 15.05.2025. sudjelovanje na edukaciji Pristupačnost za sve, Tiflološki muzej Zagreb, (A.V.)
- 19.09.2025. sudjelovanje na 6. stručnom skupu Izgradnja, upravljanje i evaluacija zbirke: Strategije za izgradnju knjižničnih zbirki u organizaciji Hrvatskog knjižničarskog društva i NSK u Zagrebu s posterskim izlaganjem na temu Izazovi upravljanja muzejskom knjižnicom (A.V.)
- 26.09.2025. Kustos A.V., napredovanje u višeg kustosa dokumentarista

### **Etnološki odjel**

- 22.01.2025. posjet uz stručno vodstvo u novoj čuvaonici i izložbama: *Putnici, Intimni prostori svakodnevice* Etnografskog muzeja u Zagrebu u sklopu Sekcije etnologa MUIH-a

- 18.09.2025. posjet izložbi *Ogledalo, Tradicijske frizure Hrvatske – ljepota u prošlosti, nadahnuće za budućnost*, Kulturni centar Gatalinka i Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci (D.M.)
- 09.12.2025. sudjelovanje na radionici Otpis muzejske građe u muzejskoj legislativi, muzejskoj dokumentaciji i bazi podataka u organizaciji MDC-a, Muzeja grada Zagreba i tvrtke Link 2 d.o.o. putem platforme ZOOM

### **Odjel povijesti umjetnosti**

Stručni skup MUIH-a u Našicama, izložba „1100 godina Hrvatskog Kraljevstva: tragovi i odjeci milenijske proslave na istoku Hrvatske“, posjeta Stalnog postava u dvorcu obitelji Pejačević uz stručno vodstvo ravnateljice i kustosa.

### **Odjel za opće i tehničke poslove**

Djelatnik B.R. položio stručni ispit za muzejskog tehničara, koji se održao pri MDC-u u Zagrebu.

### **Pedagoški odjel**

20.09.2025. Djelatnik M.P. položio stručni ispit za kustosa, koji se održao pri MDC-u u Zagrebu.

### **Povijesni odjel**

- Pripravnik u Povijesnom odjelu F.P. položio je stručni ispit za kustosa, koji se održao pri MDC-u u Zagrebu.
- 26.09.2025. Kustos I.D., napredovanje u višeg kustosa

### **Svi odjeli**

28.01.2025. posjet uz vodstvo *Stalnom postavu* i izložbi *Kamenice davno nestalih mora* Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, te upoznavanje s njihovim prostorima laboratorija i radionice. Posjet dvjema izložbama uz stručno vodstvo u Klovićevim dvorima: *Ideal i stvarnost: Prvo zlatno doba mađarskog slikarstva i začeci Hrvatske moderne umjetnosti* i *Sjaj u tami: Nizozemsko slikarstvo 17. stoljeća u hrvatskim zbirkama*.

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

### **Dokumentacijsko informacijski odjel**

Mentorica A.V. (90 sati) studentici M.V. 1. godine prijediplomskog dvopredmetnog studija informatologije i engleskog jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu u Osijeku u okviru kolegija Praktični rad 1.

### **Etnološki odjel**

Stručna pomoć i konzultacije o narodnoj nošnji požeškoga kraja za privatne potrebe i za kulturno umjetnička društava.

### **Povijesni odjel**

Mentorica I.V. pripravniku F.P. (od srpnja 2024. do lipnja 2025. godine).

### **Odjel za opće i tehničke poslove**

Mentor B.K. djelatniku na neodređeno B.R. za polaganje stručnog ispita.  
Mentor L.J.M. djelatniku na neodređeno M.P. za polaganje stručnog ispita.

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

- Članstvo u Hrvatskom arheološkom društvu (M.P.H.)

- Članstvo u Hrvatskom etnološkom društvu, Zagreb (M.D., M.Ž.M.)
- Članstvo u Hrvatskom muzejom vijeću (M.Ž.M.)
- Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske (L.Š.)
- Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu – sekcija muzejskih pedagoga (Lj.M.)
- Članstvo u Društvu za hrvatsku povjesnicu, Zagreb (Lj.M., I.D.)
- Članstvo u Muzejskoj udruzi Istočne Hrvatske (T.B.Š., I.D., E.J., B.K., Lj.M., M.D., M.P.H., M.P., B.R., R.S., L.Š., A.V., M.Ž.M.)

07.11.2025. Godišnja skupština Muzejske udruge Istočne Hrvatske; Zavičajni muzej Našice

## 6.12. Informatički poslovi muzeja

### *Etnološki odjel*

Administracija, uređivanje mrežne stranica „Klub čitatelja vlastite prošlosti“: <https://kcvp.gmp.hr/>, dodane zbirke Vincijanović (12 digitalnih kopija) i Maček (12 digitalnih kopija)

### *Odjel za opće i tehničke poslove*

Digitalizacija građe, provjera i ispravci postojećih zapisa, skeniranje dokumentacije, obrada fotografija, tehnička priprema multimedije, pomoć pri javnim događanjima (projekcije, audio oprema), postavljanje digitalnih sadržaja izložbama

### *Pedagoški odjel*

Održavanje web stranice odjela Gradskog muzeja Požega - Centar za posjetitelje Požeška kuća

## 6.13. Ostalo

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.1. Tema i nositelj projekta

### 7.2. Publicirani radovi

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

### 7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

## 8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

### 8.1. Znanstveni skupovi

**Naziv skupa:** Kazalište u Požegi i izazovi kazališne prakse u 21. stoljeću

**Tema:** Gradsko kazalište Požega

**Vrijeme održavanja:** 11.03.2025. do 13.03.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Kratki opis:** Zavod za znanstveni i umjetnički rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Požegi i Odsjek za povijest hrvatskog kazališta Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu u suorganizaciji s Gradskim kazalištem Požega i Gradskim muzejom Požega organizirao je znanstveno-stručni skup povodom 30 godina djelovanja Gradskog kazališta Požega.

### 8.2. Stručni skupovi

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### *Arheološki odjel*

#### 1. Naziv izložbe: Corpus delicti! Kasnoantičko groblje na lokalitetu Gradina kod Tekića

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Dvorana Julija Kempfa
- Vrijeme trajanja: 28.08.2025. do 31.12.2025.

- Autor(i) stručne koncepcije: Mirela Pavličić Hein
- Autor(i) likovnog postava: Mirela Pavličić Hein
- Suradnici: Matej Peharda (3D print), Andreja Vojnić (legende na Brailleovom pismu)
- Opseg (broj eksponata): 113 predmeta, 16 edukativnih panoa
- Vrsta: arheološka, tuzemna, studijska, edukativna, pokretna
- Tema: Izložba daje uvid u arheološka istraživanja kasnoantičkog groblja na položaju Gradina kod sela Tekić u Požeškoj kotlini koja su započela još 1972. godine te prikazuje prikupljeni arheološki materijal koji se datira u razdoblje od 2. pol. 4. st. do 1. pol. 5. st.
- Korisnici: Svi

### **Odjel povijesti umjetnosti**

#### **2. Naziv izložbe: Crno-bijela rapsodija, donacija „Zbirke Biškupić“**

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Velika dvorana muzeja
- Vrijeme trajanja: 31.03.2025. do 26.04.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Lidija Španiček
- Autor(i) likovnog postava: Lidija Španiček, Boris Knez, Benjamin Raguž
- Opseg (broj eksponata): 50 grafika
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna
- Tema: Izložbom grafika iz donacije Zbirke Biškupić prezentirano je 50 grafika hrvatskih likovnih umjetnika iz 6 mapa grafika koja su muzeju darovane, a koje predstavljaju primjer kolekcionarstva i doniranja djela muzejima uz čuvanje nacionalne kulturne baštine.
- Korisnici: Svi

#### **3. Naziv izložbe: Otisak duše, izložba slika iz „Zbirke Bauer“ Gradskog muzeja Vukovar**

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Dvorana Julija Kempfa
- Vrijeme trajanja: 03.06.2025. do 28.06.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Lidija Španiček
- Autor(i) likovnog postava: Lidija Španiček, Boris Knez, Benjamin Raguž
- Opseg (broj eksponata): 45 likovnih djela
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna
- Tema: Izložba umjetničkih djela iz „Zbirke Bauer“ realizirana je u suradnji s Gradskim muzejom Vukovar. Na izložbi je prezentirano 45 umjetničkih djela koja su izabrana za ovu izložbu, a ujedno su bila podsjetnik Antuna Bauera, muzeologa, povjesničara umjetnosti i arheologa rođenog u Vukovaru.
- Korisnici: Svi

#### **4. Naziv izložbe: Život skulpture, izložba Mladena Šimunovića, akademskog kipara**

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Dvorana Julija Kempfa
- Vrijeme trajanja: 07.07.2025. do 16.08.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Lidija Španiček
- Autor(i) likovnog postava: Lidija Španiček, Boris Knez, Benjamin Raguž, Mladen Šimunović
- Opseg (broj eksponata): 50 djela
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna
- Tema: Izložba Život skulpture, akademskog kipara prezentirala je 50 djela Mladena Šimunovića koja su dala uvid u kiparev opus i razvoj njegovog stvaralaštva.
- Korisnici: Svi

### **Pedagoški odjel**

#### **5. Naziv izložbe: Uspomene na djetinjstvo**

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Dvorana Julija Kempfa

- Vrijeme trajanja: 28.03.2025. do 25.05.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Karolina Lukač
- Autor(i) likovnog postava: Karolina Lukač
- Kustos izložbe: Matej Peharda
- Opseg (broj eksponata): 320
- Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, samostalna

Tema: Izložba Muzeja Brodskog Posavlja koja govori o razdoblju 20. stoljeća, prikazujući kako su društvene, političke i tehnološke promjene oblikovale igru i djetinjstvo. Putem igračaka, fotografija, knjiga i odjeće probuđuje sjećanja i nostalgiju za danima vlastitog djetinjstva odraslim ljudima, a djecu potiče na učenje i promišljanje o prošlosti i životu djece u nekim prošlim vremenima.

- Korisnici: Svi

### *Povijesni odjel*

- 6. Naziv izložbe: Falat zemlje šteri ima dušu
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Velika i Mala dvorana muzeja
- Vrijeme trajanja: 01.10.2025. do 31.10.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Tajana Vidović
- Kustos izložbe: Ivana Domanović
- Opseg (broj eksponata): 197
- Vrsta: povijesna, tuzemna, studijska, samostalna
- Tema: U Muzeju Međimurja Čakovec čuva se ostavština poznatog skladatelja Ljuboslava Ljube Kuntarića, rođenog Čakovčanina koji je veći dio svog života živio i djelovao u Voloskom kraj Opatije. Kao skladatelj ostvario je opsežan opus u rasponu od zabavne, scenske i filmske glazbe, koncertne popijevke, zborna djela, orkestralnu i komornu glazbu te skladbe za puhački, mandolinski i tamburaški orkestar do crkvene glazbe. Usporedno s tim, gradio je karijeru kao inženjer hidro gradnje. Svojim je djelovanjem obilježio tri županije: rođen je u Međimurskoj, skladateljske korake započeo u istoj te nastavio u Požeško – slavonskoj, a svoj glazbeni vrhunac ostvario u Primorsko – goranskoj županiji.
- Korisnici: Svi
- 7. Naziv izložbe: Vatroslav Lisinski
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Velika dvorana muzeja
- Vrijeme trajanja: 07.02.2025. do 22.02.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Stjepan Sučić
- Autor(i) likovnog postava: Stjepan Sučić
- Kustos izložbe: Tihana Benčić Španiček
- Opseg (broj eksponata): 88 predmeta
- Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, samostalna
- Tema: U organizaciji Ogranka Matice hrvatske u Požegi i Gradskog muzeja Požega otvorena je izložba o životu i djelu Vatroslava Lisinskog. Na izložbi su prikazani predmeti vezanih za Lisinskog, od nota i partitura do gramofonskih ploča njegovih glazbenih djela. Izložba je otvorena povodom obilježavanja Dana Matice hrvatske u Požegi.
- Korisnici: Svi
- 8. Naziv izložbe: Požega u notama
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Velika izložbena dvorana
- Vrijeme trajanja: 03.03.2025. do 27.03.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Tihana Benčić Španiček
- Autor(i) likovnog postava: Tihana Benčić Španiček, Boris Knez
- Opseg (broj eksponata): 105 predmeta i 10 panoa

- Vrsta: povijesna, tuzemna, retrospektivna, samostalna
- Tema: Izložba je bila posvećena bogatom glazbenom životu Požege u međuratnom razdoblju, povodom stote godine djelovanja Gradskog muzeja Požega. Ovo razdoblje obilježili su raznovrsni koncerti, nastupi istaknutih izvođača te bogat glazbeni repertoar. Glazba je oduvijek bila dio kulturnog identiteta grada, a ovom izložbom kroz izlaganje originalnih notnih zapisa, glazbenih instrumenata, fotografija i dokumenata željelo se dočarati raznolikost i kvaliteta tadašnje glazbene scene.
- Korisnici: Svi

#### - 9. Naziv izložbe: Požega u notama

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Glazbena škola Požega
- Vrijeme trajanja: 24.03.2025. do 13.06.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Tihana Benčić Španiček
- Autor(i) likovnog postava: Tihana Benčić Španiček, Boris Knez
- Opseg (broj eksponata): 10 panoa
- Vrsta: povijesna, tuzemna, retrospektivna, samostalna
- Tema: Kroz deset tematskih panoa prikazana je glazbena povijest Požege u međuratnom razdoblju. U sklopu izložbe u suradnji s Glazbenom školom 24. 3. 2025. održan je i koncert klasične glazbe „Glazbeni život Požege prije 100 godina“ kako bi se publika što bolje upoznala s visokom razinom muziciranja u Požegi prije stotinu godina.
- Korisnici: Svi

#### *Odjel za opće i tehničke poslove*

#### - 10. Naziv izložbe: 6u1 Slavonske obljetnice

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Dvorana Julija Kempfa; gostovanje izložbe u 2025.: Zavičajni muzej Našice, Zavičajni muzej Slatina, Muzej grada Pakraca i Muzej Brodskog Posavlja
- Vrijeme trajanja: 23.01.2025. do 22.03.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Ljiljana Marić
- Autor(i) likovnog postava: Ljiljana Marić
- Opseg (broj eksponata): 21 pano, 6 muzejskih predmeta, 6 modela zgrada muzeja
- Vrsta: povijesna, tuzemna, informativna, skupna, pokretna
- Tema: Izložba „6 u 1 – slavonske muzejske obljetnice 2024.“ prikazuje kulturnu baštinu šest muzeja iz Muzejske udruge istočne Hrvatske koji su obilježili važne obljetnice.
- Korisnici: Svi

#### - 11. Naziv izložbe: Umjetnine od jaja

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Mala dvorana muzeja
- Vrijeme trajanja: 03.04.2025. do 27.04.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Zoran Lucić
- Opseg (broj eksponata): 25
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna
- Tema: Izložba umjetnina od ljski jaja, humanitarnog karaktera u suradnji s Mi udruhom roditelja djece i osoba s poteškoćama u razvoju.
- Korisnici: Svi

#### - 12. Naziv izložbe: Knez iz bojne

- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega; Velika dvorana muzeja
- Vrijeme trajanja: 29.04.2025. do 29.06.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Mirjana Krmpotić, Tajana Pleše, Ljubo Gamulin
- Autor(i) likovnog postava: Ljubo Gamulin
- Opseg (broj eksponata): 17

- Vrsta: arheološka, tuzemna, edukativna
- Tema: Izložbom je predstavljen jedan od najznačajnijih arheoloških nalaza novijeg doba – grob kneza iz 9. stoljeća, otkriven u Bojni, u Sisačko-moslavačkoj županiji. Raskošna grobna oprema, zlatni nakit i konjanička oprema svjedoče o njegovom visokom društvenom statusu i otvaraju novo poglavlje u razumijevanju ranosrednjovjekovne hrvatske povijesti i kulture.
- Korisnici: Svi
  
- 13. Naziv izložbe: Riznica duha jugoistočnog Jadrana
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega;
- Vrijeme trajanja: 04.07.2025. do 22.07.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Dražen Zetić
- Autor(i) likovnog postava: Lidija Španiček, Benjamin Raguž
- Opseg (broj eksponata): 25
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna
- Tema: Izložba umjetničkih fotografija Boke Kotorske, autora Dražena Zetića.
- Korisnici: Svi
  
- 14. Naziv izložbe: Likovne minijature
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega;
- Vrijeme trajanja: 25.07.2025. do 09.08.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Melita Grgić
- Autor(i) likovnog postava: Melita Grgić
- Opseg (broj eksponata): 96 radova od 58 autora
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, edukativna, skupna
- Tema: Izložba natječajnih minijatura „Milan Bajt“, koji je organizirala Udruga zavičajnih pisaca i slikara Požeško-slavonske županije "Matko Peić".
- Korisnici: Svi
  
- 15. Naziv izložbe: Hrvatski sveci i blaženici u našem narodu
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega;
- Vrijeme trajanja: 12.08.2025. do 08.09.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Tanja Baran, Antun Sente
- Autor(i) likovnog postava: Lidija Španiček, Benjamin Raguž
- Opseg (broj eksponata): 25
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna
- Tema: Izložba slika Iris Mihatov Miočić.
- Korisnici: Svi
  
- 16. Naziv izložbe: List je čovjek koji hoda zrakom – Hommage Luku Paljetku
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega;
- Vrijeme trajanja: 12.09.2025. do 27.09.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Lidija Španiček
- Autor(i) likovnog postava: Lidija Španiček
- Opseg (broj eksponata): 36
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna
- Tema: Izložba je organizirana u počast Luki Paljetku, kao vijenac umjetničkih i pjesničkih djela poznatih slikara i pjesnika.
- Korisnici: Svi
  
- 17. Naziv izložbe: Fragmenti prolaznosti monokromnim putanjama
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega;

- Vrijeme trajanja: 13.12.2025. do 29.12.2025.
- Autor(i) stručne koncepcije: Anita Grbavac Jakobović
- Autor(i) likovnog postava: Anita Grbavac Jakobović
- Opseg (broj eksponata): 25
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna
- Tema: Izložba organizirana povodom 70. godina života autorice Anite Grbavac Jakobović.
- Korisnici: Svi
  
- 18. Naziv izložbe: Požega u izgradnji
- Mjesto održavanja i prostor: Požega: Gradski muzej Požega;
- Vrijeme trajanja: 08.12.2025. do 09.01.2026.
- Autor(i) stručne koncepcije: Zdeslav Španiček
- Opseg (broj eksponata): 16 panoa
- Vrsta: povijesna, tuzemna, studijska
- Tema: Ususret obilježavanju 800. obljetnice prvoga spomena grada Požega, Državni arhiv u Požegi u prostoru Gradskog muzeja Požega postavio je izložbu „Požega u izgradnji (1873. – 1941.)“.
- Korisnici: Svi

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

- Benčić Španiček, Tihana: Požega u notama. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (presavitak izložbe)
- Budak, Neven; Krmpotić, Marijana : *Knez iz Bojne, novo poglavlje hrvatske povijesti*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (presavitak izložbe)
- *Od mora do gora : katalog stalnog postava Gradskog muzeja Požega / autori stalnog postava i tekstova Ivana Domanović, Dubravka Matoković, Mirela Pavličić Hein, Goran Radonić, Lidija Španiček, Maja Žebčević Matić ; autori kataloških jedinica Tihana Benčić Španiček, Ivana Domanović, Dubravka Matoković, Mirela Pavličić Hein, Lidija Španiček, Andreja Vojnić, Maja Žebčević Matić ; urednice Ljiljana Marić, Andreja Vojnić. – Požega : Gradski muzej Požega, 2024. – 432 str. : ilustr. ; 28 cm.*
- Lukač, Karolina: *Uspomene na djetinjstvo*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (presavitak izložbe)
- Marić, Ljiljana: *6u1, Slavonske muzejske obljetnice 2024*. Požega: Gradski muzej Požega, 2024. (katalog izložbe)
- Pavličić Hein, Mirela. *Corpus delicti. Kasnoantičko groblje na lokalitetu Gradina kod Tekića*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (presavitak izložbe)
- Španiček, Lidija: Izložba Crno-bijela rapsodija, donacija „Zbirke Biškupić“ Gradskom muzeju Požega povodom 100 godina osnutka Gradskog muzeja Požega 1924./2024. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (presavitak izložbe)
- Španiček, Lidija: *Otisak duše, izložba slika „Zbirke Bauer“ Gradskog muzeja Vukovar*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (katalog izložbe)
- Španiček, Lidija: *Život skulpture, izložba Mladena Šimunovića, akademskog kipara*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (katalog izložbe)
- Zetić, Dražen: *Riznica duha jugoistočnog Jadrana*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (presavitak izložbe)
- Žebčević Matić, Maja: *Oj, Požego! U susret 800. obljetnici prvog spomen Grada*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (kalendar za 2026.)

- Žebčević Matić, Maja: *Grgurevo: uz 800. obljetnicu prvog spomena grada Požege 1227. i 200. obljetnicu prvog spomena običaja Grgureva 1825. godine*. Požega: Gradski muzej Požega, 2025. (monografija)

### *Pedagoški odjel*

Lektura i korektura kataloga stalnog postava, tekstova za presavitke, plakate, panoe i kataloge izložbi: 6 u 1 – slavonske muzejske obljetnice 2024., Požega u notama, Uspomene na djetinjstvo, Otisak duše, Corpus delicti (M.P.)

## **10.2. Audiovizualna građa**

## **10.3. Elektroničke publikacije**

# **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

## **11.1. Vodstva**

### *Pedagoški odjel*

- Centar za posjetitelje Požeška kuća – ukupno 38 vodstava (34 na hrvatskom jeziku, 4 na engleskom jeziku) - I.V. (28, 2 vodstva kombinirano), M.P. (6), M.Ž.M. (2 vodstva kombinirano), I.D. (1), L.J.M. (1)

- Stalni postav Gradskog muzeja Požega – ukupno 82 vodstva (76 na hrvatskom jeziku, 6 na engleskom jeziku)

Vodstva za građanstvo (happy hour vodstva) – 8 vodstava

Vodstva za obrazovne ustanove: 74 vodstva (68 na hrvatskom jeziku, 6 na engleskom jeziku)

- M. P. (52), Lj.M. (21), I. D. (1)

Specijalna vodstva D.M. (3)

- Povremene izložbe – ukupno 90 vodstava, vodili M.P., T.B.Š., I.D., M.P.H. (11), I.Š., M.R., L.Š.

## **11.2. Predavanja**

### *Povijesni odjel*

Predavanje održano 05.03.2025. učenicima Gimnazije Daruvar o Zbirci obitelji Janković čime su se učenici upoznali s poviješću ove obitelji te odabranim predmetima koji se čuvaju u ovoj zbirci (T.B.Š.)

## **11.3. Radionice i igraonice**

### *Etnološki odjel*

#### **1. Naziv radionice: Tradicijsko šaranje jaja voskom**

**Vrijeme održavanja:** 18.03.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj radionice:** Julka Balen

**Kratki opis:** Prva radionica tradicijskog šaranja jaja voskom održana je u prostoru Gradskog muzeja Požega. Na radionici je sudjelovalo 15 građana i članova kulturno umjetničkih društava koji su se okušali u ovoj tradicijskoj baštini Slavonije, Baranje i Srijema. Uvodno predstavljanje o tradicijskom šaranju uskrasnih jaja voskom i radionici održala je Dubravka Matoković, dok je voditeljica objasnila i demonstrirala način šaranja jaja u vosku.

#### **2. Naziv radionice: Baba Luca na muzejska vrata kuca**

**Vrijeme održavanja:** 12.12.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega; Centar za posjetitelje Požeška kuća

**Voditelj radionice:** Dubravka Matoković, Maja Žebčević Matić, Mariela Kranjec

**Kratki opis:** Prvi dio - upoznavanje najmlađih polaznika s tradicijskim adventskim običajem „babe Luce“ i izradom papirnate maske u obliku bundeve s ljudskim licem. Na kraju radionice maske su bile iluminirane na prozoru muzeja. Drugi dio - izrada tradicijskih jela od bundeve na suvremeni način ispred muzeja na pokretnoj kuhinji iz projekta Muzej u loncu. Slastice su na kraju posjetitelji mogli degustirati i kupiti na štandu Prehrambeno poljoprivredne škole Požega.

### ***Pedagoški odjel***

#### **3. Naziv radionice: Krasopis**

**Vrijeme održavanja:** 23.01.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega; Centar za posjetitelje Požeška kuća

**Voditelj:** Matej Peharda, Lidija Španiček

**Opis:** Radionica krasopisa, pisanje inicijala te ukrašavanje slova i cijelih tekstova povodom obilježavanja Međunarodnog dana rukopisa – ukupno 2 radionice (2 grupe).

#### **4. Naziv radionice: Enigma**

**Vrijeme održavanja:** 29.01.2025., 31.01.2025., 19.03.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Matej Peharda

**Opis:** Igra u obliku kviza. Osmišljena su tri seta po 20 pitanja za grupe sudionika koji otkrivaju odgovore u stalnom postavu – 3 aktivnosti (3 grupe)

#### **5. Naziv radionice: 6u1 – slavonske muzejske obljetnice 2024.**

**Vrijeme održavanja:** 23.01.2025. do 22.03.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Matej Peharda

**Opis:** Radionica u sklopu navedene izložbe, obuhvaća mlađe dobne skupine u okviru kojih se boja bojanka s predlošcima svih muzeja koji se nalaze u izložbi ili izrada 3d makete Gradskog muzeja Požega – 8 radionica

#### **6. Naziv radionice: 13 desetljeća željeznice do Požege**

**Vrijeme održavanja:** 03.12.2024. do 03.02.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Tihana Benčić Španiček

**Opis:** Aktivnost u obliku kviza znanja i kviza procjene za učeničke grupe – 1 aktivnost

#### **7. Naziv radionice: Valentinovska radionica**

**Vrijeme održavanja:** 12.02.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Emilija Čorak Veić

**Opis:** Izrada straničnika s različitim motivima ljubavi povodom obilježavanja Valentinova – 1 radionica

#### **8. Naziv radionice: Čuvari grada**

**Vrijeme održavanja:** 10.03.2025. do 14.03.2025.

**Mjesto održavanja:** Centar za posjetitelje Požeška kuća

**Voditelj:** Matej Peharda, Povijesna postrojba Gradska straža Požega

**Opis:** Predavanje/radionica na temu uloge i značaja građanske straže u srednjovjekovnim gradovima (radionice povodom obilježavanja Dana grada Požege) – ukupno 10 radionica

#### **9. Naziv radionice: Uspomene na djetinjstvo**

**Vrijeme održavanja:** 28.03.2025. do 24.05.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Matej Peharda

**Opis:** Izrada papirnatih lutaka za igru po uzoru na one iz prošloga stoljeća te rekonstrukcija dječjih igara kroz djetinjstvo – ukupno 22 radionice

#### **10. Naziv radionice:** Novi original

**Vrijeme održavanja:** 17.06.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Monika Kostić

**Opis:** Likovna radionica rekonstrukcije u sklopu izložbe Otisak duše namijenjena učenicima od 5. do 8. razreda – 1 radionica

#### **11. Naziv radionice:** Corpus delicti

**Vrijeme održavanja:** 28.08.2025. do 31.12.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Matej Peharda, Ivona Šilobodec, Marko Ribičić

**Opis:** Bojanja antičke civilizacije za mlađe dobne skupine te analiza arheoloških nalaza prema predmetima koji se nalaze na izložbi – 5 radionica

#### **12. Naziv radionice:** Falat zemlje šteri ima dušu

**Vrijeme održavanja:** 1.10. – 30.10.2025.

**Mjesto održavanja:** Gradski muzej Požega

**Voditelj:** Ivona Šilobodec

**Opis:** Radionica crtanja i bojanja posvećena Ljubi Kuntariću – 1 radionica

#### **Povijesni odjel**

U sklopu Noći muzeja te izložbe 13 desetljeća željeznice do Požege (djelatnici Hrvatskog željezničkog muzeja u suradnji s Povijesnim odjelom Gradskog muzeja Požega održali su radionicu za djecu i odrasle pod nazivom Boje malog drvenog vlaka. (T.B.Š.)

#### **11.4. Ostalo**

eMuzej (digitalna baština na konzoli osjetljivoj na dodir) do 01.04.2025. u poslovnicu Zagrebačke banke u Požegi od 01.04.2025. u Centru za posjetitelje Požeška kuća.

#### **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

##### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

###### ***Dokumentacijsko informacijski odjel***

Tijekom 2025. godine uveden je 119 zapis Hemeroteke (tiskanih i elektroničkih)

##### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

###### ***Arheološki odjel***

02.09.2025. (snimano) HRT, prilog o izložbi *Corpus delicti. Kasnoantičko groblje na lokalitetu Gradina kod Tekića*

12.09.2025. (snimano) Laganini FM, prilog o izložbi *Corpus delicti. Kasnoantičko groblje na lokalitetu Gradina kod Tekića*

###### ***Etnološki odjel***

04.03.2025., Radio Marija i Laganini FM, razgovor povodom predstavljanje monografije Grgurevo (M.Ž.M.)

06.3.2025., RVA, razgovor povodom predstavljanja monografije Grgurevo (M.Ž.M.)

08.04.2025., Laganini FM, predstavljanje teme susreta Kluba čitatelja vlastite prošlosti: „Skriveni grad I“ (M.Ž.M.)

11.04.2025., RVA, predstavljanje teme susreta Kluba čitatelja vlastite prošlosti: „Skriveni grad I“ (M.Ž.M.)

11.05. 2025., Laganini FM, predstavljanje programa Dana Muzeja (predstavljanje gastro suvenira i mobilne kuhinje Muzeja u loncu) (M.Ž.M.)

05.05.2025., RVA, predstavljanje programa Dana Muzeja (predstavljanje gastro suvenira i mobilne kuhinje Muzeja u loncu) (M.Ž.M.)

22.05.2025., Laganini FM, predstavljanje teme susreta Kluba čitatelja vlastite prošlosti: Skriveni grad II (M.Ž.M.)

27.05.2025., RVA, predstavljanje teme susreta Kluba čitatelja vlastite prošlosti: „Skriveni grad II“ (M.Ž.M.)

17.09. 2025., Laganini FM, predstavljanje teme susreta Kluba čitatelja vlastite prošlosti: „Lude dvadesete“ (M.Ž.M.)

22.09.2025., RVA, predstavljanje teme susreta Kluba čitatelja vlastite prošlosti: „Lude dvadesete“ (M.Ž.M.)

05.11.2025., RVA, razgovor povodom predstavljanje monografije Grgurevo na Interliberu (M.Ž.M.)

10.11. 2025., Laganini FM, razgovor povodom predstavljanje monografije Grgurevo na Interliberu (M.Ž.M.)

11.11.2025., HTV 4, Vijesti, razgovor povodom običaja Martinja i tradicijskog vinogradarstva u požeškom kraju (D.M., M.Ž.M.)

27.11.2025., predstavljanje koncepcije Kalendara za 2026. i programa proslave „Muzejska stojedinica“ (M.Ž.M.)

4.12.2025., RVA, predstavljanje koncepcije Kalendara za 2026. i programa proslave „Muzejska stojedinica“ (M.Ž.M.)

10.12.2025., Laganini FM, razgovor s povodom predstavljanje adventsko tradicijskog običaja „babe Luce“ i radionice „Baba Luca na muzejska vrata kuca“ (D.M., M.Ž.M.)

### ***Odjel povijesti umjetnosti***

Sudjelovanje u snimanju Kunst detektiv – Miroslav Kraljević – snimanje priloga za dokumentarni film – snimanje je obavila „Jakaprodukcija“ Zagreb za HTV za 2026. godinu (L.Š.)

### ***Pedagoški odjel***

16.01.2025. Radio Vallis Aurea – školsko zvono (M.P.)

## **12.3. Predavanja**

### ***Etnološki odjel***

14.04.2025. Klub čitatelja vlastite prošlosti, Skriveni grad I (M.Ž.M.)

27.05.2025. Klub čitatelja vlastite prošlosti, Skriveni grad II (M.Ž.M.)

22.09.2025. Klub čitatelja vlastite prošlosti, Lude dvadesete (M.Ž.M.)

## **12.4. Promocije i prezentacije**

13.02.2025. Pjesnička večer „Peićevci za 10“ u organizaciji Udruge zavičajnih pisaca i slikara Požeško-slavonske županije Matko Peić, u Požeškoj kući Gradskog muzeja Požega

10.03.2025. promocija monografije Grgurevo, Gradski muzej Požega

26.03.2025. promocija knjige Janje Mavrović Mokos „Priča sa zapadne strane“, tipologija srednjebrončanodobnog keramičkog materijala s prostora zapadne Slavonije, Gradski muzej Požega

29.05.2025. Uz Svjetski dan multiple skleroze osvjetljen Gradski muzej Požega

12.06.2025. Javno predavanje mr.sc. Ladislava Dobrice: Obilježavanje hrvatskog milenija u Požegi, povodom obilježavanja Međunarodnog tjedna arhiva 2025. i 1100. obljetnice

Hrvatskog Kraljevstva. U organizaciji Državnog arhiva u Požegi i Družbe „Braća Hrvatskog Zmaja, Zmajski stol u Požegi. Mjesto održavanja: Gradski muzej Požega  
14.06.2025. promocijski štand Gradskog muzeja Požega, Halštatski dani u Kaptolu  
18.06.2025. Muzejska petica za nastavnike (M.P)  
27.09.2025. Svjetski dan turizma 2025., besplatan obilazak muzeja i Požeške kuće  
16.11.2025. promocija monografije Grgurevo, Interliber, Zagreb  
04.12.2025. promocija Kalendara za 2026. godinu, Gradski muzej Požega

## **12.5. Koncerti i priredbe**

### *Povijesni odjel*

24.03.2025. Suradnjom Glazbene škole Požega i Gradskog muzeja Požega održan je koncert klasične glazbe učenika i profesora kojim se željelo predstaviti repertoar koji se izvodio u Požegi prije stotinu godina. Uz koncert je ponovno postavljena i otvorena izložba „Požega u notama“ te je tiskana je programska knjižica. (T.B.Š.)

## **12.6. Djelatnost klubova i udruga**

### **12.7. Ostalo**

#### *Etnološki odjel*

01.03.2025. Sudjelovanje u Prosudbenom ocjenjivačkom sudu za izbor najboljih sudionika u 58. Reviji djevojaka, snaša i momaka u narodnim nošnjama „Mladost i ljepota Slavonije“, Stari Mikanovci, (D.M.)

12.04.2025. Sudjelovanje u Stručnom povjerenstvu za ocjenu nastupa kulturno umjetničkih društava za izborne nastupe na državnim smotrama u sklopu 12. Županijski kulturni mozaik, Požega, (D.M.)

05.09.2025. Sudjelovanje u Stručnom povjerenstvu za izbor Najgizdavije Šokice u sklopu Zlatne žice Slavonije '25., Požega, (D.M.)

10.10.2025. Sudjelovanje u Stručnom povjerenstvu za izbor najboljih sudionika u 40 + Reviji šokačkih narodnih nošnji za drugu i treću životnu dob, Nuštar, (D.M.)

#### *Svi odjeli*

- Sudjelovanje stručnih djelatnika GMP-a u stručnom vijeću muzeja (T.B.Š., I.D., B.K., Lj.M., D.M., M.P.H., M.P., B.R., L.Š., A.V., M.Ž.M.)

- Sudjelovanje I.D., A.V. u Upravnom vijeću GMP-a do 14.07.2025., a od toga datuma izabrani novi članovi Upravnog vijeća T.B.Š., M.P.

18.01.2025. Nagrada Gradskom muzeju Požega - Zlatna povelja; Suncokret ruralnog turizma – The sunflower award 2024., kategorija Ruralni turistički projekt

09.04.2025. Nagrada Simply the best! Udruga hrvatskih putničkih agencija, Turistička burza PUT, nagrada Gradskom muzeju Požega za kreativnu prezentaciju povijesnog i kulturnog naslijeđa požeškog kraja upotrebom suvremenih tehnologija te oblikovanje niza edukativnih i interaktivnih sadržaja čime značajno doprinosi turističkoj ponudi destinacije.

14.04.2025. Godišnja nagrada Požeško-slavonske županije Gradskom muzeju Požega

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

#### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA: Tablica posjećenosti

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	681	1.611	0	1.036	3.328	73	558	405	91	1.127	4.455
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	332	591	0		923	67	46	121	33	267	1.190
GRUPE – odrasli (broj osoba)	319	260	0		579	0	0	0	0	0	579
GRUPE – predškolski uzrast (broj osoba)	38	72	0		110	0	0	0	0	0	110
GRUPE – osnovna škola (broj osoba)	383	1.640	0		2.023	0	0	0	0	0	2.023
GRUPE – srednja škola (broj osoba)	225	24	0		249	0	0	0	0	0	249
GRUPE – studenti (broj osoba)	82	15	0		97	0	0	0	0	0	97
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	26	8	0		34	0	0	0	0	0	34
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	75	71	0		146	0	0	0	0	0	146
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	15	0	0		15	0	0	0	0	0	15
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1.013	2.331	0		3.344	140	604	526	124	1.394	4.738
<b>UKUPNO:</b>	<b>2.176</b>	<b>4.292</b>	<b>0</b>	<b>1.036</b>	<b>7.504</b>	<b>140</b>	<b>604</b>	<b>526</b>	<b>124</b>	<b>1.394</b>	<b>8.898</b>

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)	0	0	0	0	0	21670	123657	145327
<b>Ukupno</b>	0	0	0	0	0	21670	123657	145327

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	732335	4835	12457	612	444	750683
Instagram	53509	1400	1148	29	1899	57985
Twitter	0	0	0	0	0	0
Tik Tok	75362	999	5782	33	73	82249
Ostalo – TripAdvisor	0	0	0	0	0	0
YouTube	570	100	17	4		691
Vimeo	0	0	0	0	0	0
Ostalo – video kanali	0	0	0	0	0	0
<b>Ukupno</b>	861776	7334	19404	678	2416	891608

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja (u %)**

#### *Odjel za opće i tehničke poslove*

- RH 6,25
- lokalna samouprava 89,63
- vlastiti prihod 2,35
- sponzorstvo 0
- donacije 1,77
- EU fondovi 0

Ukupan iznos prihoda 700.324,64 eur

15.2. Investicije 52.346,62 eur

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo