

**NARODNI MUZEJ LABIN pri PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU LABIN**  
**ULICA 1. MAJA 6**  
**52220 LABIN**  
**tel.: 052 852 477**  
**e-mail: muzej@uciliste-labin.hr**  
**www-adresa: <https://uciliste-labin.hr/>**

**KLASA:** 611-05/25-01/1

**URBROJ:** 2163-4-5-25-18

Labin, 11. travnja 2025. g.

**Muzejski dokumentacijski centar**  
**Ilica 44/II**  
**10 000 Zagreb**  
**e-mail : [info@mdc.hr](mailto:info@mdc.hr), [imaric@mdc.hr](mailto:imaric@mdc.hr),**  
**[dokumentacija@mdc.hr](mailto:dokumentacija@mdc.hr)**  
**tel: +985 (1) 4847 897**

## **GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU NARODNOG MUZEJA LABIN ZA 2024. GODINU**

### **OPĆI PODACI:**

Naziv muzeja: Narodni muzej Labin pri Pučkom otvorenom učilištu Labin

Vrsta muzeja: opći muzej – zavičajni

Djelokrug: lokalni

Osnivač: Grad Labin

Godina osnutka: 1960. g.

U sastavu: Pučko otvoreno učilište Labin, Alda Negrija 11, 52220 Labin

Sastavne jedinice: Narodni muzej Labin, Gradska galerija Labin, Memorijalna zbirka Matije

Vlačića Ilirika, Zbirka sakralnih umjetnina

Ravnateljica POU Labin: Renata Kiršić Veselica

Voditeljica NML: Olja Višković

Stručni djelatnici NML: Olja Višković (voditeljica, kustosica), Stephanie Peršić (kustosica),

Marko Gašić (kustos: 15. travanj – 15. listopad 2024.), Milan Negovanović (muzejski

tehničar: do 20. travnja 2024.), Edi Milevoj (muzejski tehničar pripravnik: od 24. srpnja 2024.)

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Darovanje

Rudarska zbirka: svečana rudarska uniforma	1 komplet (jakna, hlače, kapa)
Galerijska zbirka: rad, autor Vladimir Gudac	1 predmet

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Nabavljeno je **35** komada kutija različitih dimenzija od beskiselnog kartona i tri role Tyvek zaštitnog papira za pohranu tekstilnih predmeta Etnografske zbirke. U Etnografskoj zbirci nalazi se dvjestotinjak tekstilnih predmeta, odnosno narodne nošnje, predmeti od vune (čarape, šalovi), rudarske i vojne uniforme, posteljina i zastave, a predmeti se datiraju u razdoblje od prve polovine 19. do kraja 20. stoljeća.

### 2.2. Konzervacija

Muzejski tehničari Milan Negovanović i muzejski tehničar pripravnik Edi Milevoj nastavili su s konzervatorskim radovima na predmetima Etnografske zbirke.

## 3. DOKUMENTACIJA

- 3.1. Knjiga izlaska: **29** upisa (računalno, M++)
- 3.2. Fototeka: **141** upis (računalno, S++)
- 3.3. Hemeroteka: **38** upisa (računalno, S++)
- 3.4. Izložbe: **3** upisa (računalno, S++)
- 3.5. Posebna događanja: **2** upisa (računalno, S++)
- 3.6. Pedagoška djelatnost: **4** upisa (računalno, S++)
- 3.7. Izdavačka djelatnost: **7** upisa (računalno, S++)
- 3.8. Marketing i odnosi s javnošću: **4** upisa (računalno, S++)
- 3.9. Stručni i znanstveni rad: **24** upisa (računalno, S++)

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

- razmjena: **9** izdanja knjižne građe i periodike
- dar: **7** izdanja knjižne građe i periodike
- muzejska izdanja: **6** kataloga likovnih izložbi u izdanju Gradske galerije Labin i **1** katalog izložbe u izdanju Narodnog muzeja Labin

### 4.4. Služba i usluge za korisnike

- 5 korisnika koristilo je knjižnu građu iz muzejske knjižnice

#### 4.5. Ostalo

Izdanja Narodnog muzeja i Gradske galerije Labin sudjelovala su na MDC-ovoj 43. izložbi izdavaštva hrvatskih muzeja i galerija u sklopu Interlibera 2024.

### 5. STALNI POSTAV

#### 5.2. Izmjene stalnog postava

- Tijekom 2024. godine izvršena su poboljšanja u stalnom postavu Narodnog muzeja Labin. U dijelu stalnog postava o povijesti Labina i Labinštine dovršeno je uređenje prostorije s izloženim centralnom geografskom mapom i informativnim panoima s važnim događajima iz labinske povijesti.
- Dvršena je II. faza izrade legendi po stalnom muzejskom postavu na hrvatskom i engleskom jeziku: popisani su izloženi predmeti na dijelu prvog i na drugom katu Muzeja, legende su izrađene te postavljene uz odgovarajuće eksponate.
- Novi muzejski vodič/deplijan za informiranje posjetitelja i lakše snalaženje po stalnom postavu preveden je na njemački i talijanski jezik (uz prošlogodišnja izdanja na hrvatskom i engleskom jeziku), dizajnerica Ana Tavić izvršila je prilagodbu dizajna prijevodima tekstova te je vodič/deplijan tiskan u nakladi 500 primjeraka po jeziku (ukupno 2000).

### 6. STRUČNI RAD

#### 6.3. Revizija građe

Tijekom 2024.g. nije se provodila revizija muzejske građe Narodnog muzeja Labin.

#### 6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Izložba o pjesništvu Giuseppine Martinuzzi, Gradska knjižnica Labin, Labin, 14. – 21. veljače 2024.: posuđeno **9** predmeta iz ostavštine Giuseppine Martinuzzi (arhivsko gradivo, muzejska građa).
- Izložba o rudarstvu, Festival šćorice, Pićan, 27. - 28. srpanj 2024.: posuđeno **18** predmeta iz Rudarske zbirke (alati, uniforma, opema).

#### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Naziv skupa: **IV. Labinski kulturno – povijesni susreti**
- Tema: kustosica Olja Višković sudjelovala je na IV. Labinskim kulturno – povijesnim susretima s izlaganjem „Bratovština sv. Justa – čuvari sjećanja na labinskog zaštitnika“
- Vrijeme održavanja: 12. travanj 2024.
- Mjesto održavanja: Gradska knjižnica Labin
  
- Naziv skupa: **IV. Labinski kulturno – povijesni susreti**

- Tema: ravnateljica Renata Kiršić Veselica sudjelovala je na IV. Labinskim kulturno – povijesnim susretima s izlaganjem „More sjećanja – stoljeće tradicije Izazovi Izazovi zaštite ribarske i maritimne baštine Labinštine“
- Vrijeme održavanja: 12. travanj 2024.
- Mjesto održavanja: Gradska knjižnica Labin
  
- Naziv skupa: **Okrugli stol „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“**
- Tema: kustosica Stephanie Peršić sudjelovala je na Okruglom stolu „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“ s izlaganjem „Primjeri pokretne baštine s prikazom sv. Justa iz nekadašnjih labinskih sakralnih objekata“
- Vrijeme održavanja: 11. srpanj 2024.
- Mjesto održavanja: Narodni muzej Labin
  
- Naziv skupa: **Okrugli stol „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“**
- Tema: kustosica Olja Višković sudjelovala je na Okruglom stolu „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“ s izlaganjem „Labinska bratovština sv. Justa“
- Vrijeme održavanja: 11. srpanj 2024.
- Mjesto održavanja: Narodni muzej Labin
  
- Naziv skupa: **54th Annual Conference International Association of Labour History Institutions**
- Tema: kustosica Olja Višković sudjelovala je na 54th Annual Conference International Association of Labour History Institutions s izlaganjem „One museum object also tells a story: the story of the Labin Republic“
- Vrijeme održavanja: 11. – 14. rujan 2024.
- Mjesto održavanja: Université Nanterre, Pariz
  
- Naziv skupa: **Znanstveni kolokvij „Pićanska katedrala“**
- Tema: kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su Znanstvenom kolokvij „Pićanska katedrala“ bez izlaganja
- Vrijeme održavanja: 25. listopad 2024.
- Mjesto održavanja: CENKI, Pićan

#### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Stephanie Peršić, *Spomen prostor Rudaru borcu – četrdeset dvije godine u prošlost (1981. – 2023.)*, pregledni rad, zbornik stručnog skupa Industrijske baštine nakon 1945., Pro Torpedo (Filozofski fakultet Rijeka, svibanj 2023.)
- Stephanie Peršić, *Varijacije*, predgovor katalogu samostalne izložbe Luce Lukačić
- Stephanie Peršić, *Percepcije*, predgovor katalogu skupne izložbe (koautorstvo uz Martu Radman), Galerija Kortil (HKD, Rijeka), Galerija Forum (KIC, Zagreb), Galerija Doma omladine Beograda (Beograd)
- Stephanie Peršić, *GGL25 – što smo bili, što smo postali*, predgovor deplijana i tekstovi retrospektivno-problemske izložbe
- Olja Višković sudjelovala je u snimanju najave dokumentarnog filma o Giuseppini Martinuzzi, 16. veljače 2024.

## 6.8. Stručno usavršavanje

- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su edukacijskoj radionici „Strateško planiranje u kulturi“, POU Labin, 26. – 28. siječanj 2024.
- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su edukacijskoj radionici „Canva za početnike“, Gradska knjižnica Labin, 3. veljače 2024.
- Kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su online radionici „Autorsko pravo i srodna prava“, MDC i Državni zavod za intelektualno vlasništvo, 26. veljače 2024.
- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su edukacijskoj radionici „Time management“, POU Labin, 29. veljače 2024.
- Kustosica Olja Višković prisustvovala je predstavljanju natječaja „Mali projekti za bolje sutra“, Gradska knjižnica Labin, 19. ožujak 2024.
- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su edukacijskoj radionici „Osnove Word-a“, POU Labin, 19. travanj 2024.
- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su edukacijskoj radionici „Osnove Excel-a“, POU Labin, 23. srpanj 2024.
- Kustosica Olja Višković prisustvovala je online webinaru „„Kako? Za koga? Što? i Zašto? sačuvati knjižničnu baštinu““, CSSU, 1. listopada 2024.
- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su edukacijskoj radionici „Dani filmske pismenosti“, POU Labin/Kino Labin, 4. listopada 2024.
- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su edukacijskoj radionici „Korištenje e-maila i upravljanje e-mailom“, POU Labin, 31. listopada 2024.
- Kustosica Olja Višković prisustvovala je online radionici „Smještaj muzejskih predmeta u čuvaonicama i vođenje dokumentacije o smještaju u inventarnoj knjizi (bazi podataka)“, MDC, 12. prosinac 2024.

## 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Djelatnici Narodnog muzeja Labin i Gradske galerije Labin pružili su stručnu pomoć i konzultacije oko pisanja učeničkih i studentskih radova i projekata.

Teme radova i projekata korisnika:

- Fotografije i razglednice trga u starom gradu Labinu za potrebe tiska korica knjige
- Ostavština Hermana Stembergera (zapisi o rodu Stemberger)
- Rudarske nesreće i stradanja za potrebe kolegija Arhivski izvori u nastavi
- Dokumenti i fotografije obitelji Lazzarini
- Fotografije obitelji Lazzarini u Sv. Martinu
- Podaci o djedu poginulom u na radu u labinskom rudniku
- Arheološka zbirka: antički natpisi u lapidariju za potrebe projekta
- Ostavština Giuseppine Martinuzzi za potrebe pisanja doktorata

## 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- kustosica Stephanie Peršić urednica je kataloga i deplijana izložaba:  
Dušan Džamonja, *Skulpture i projekti*; Ida Blažičko, *Habitat*; Oleg Morović, *Stara škola*;  
Dubravka Lošić, *Rozarij sv. Stjepana*; *DRUGOST* – iz fundusa Nacionalnog muzeja  
moderne umjetnosti; Luce Lukačić: *Varijacije*; *GGL25 – što smo bili, što smo postali*

- Kustosica Olja Višković urednica je kataloga izložbe: „Izložba o izložbama: Povijest izložbene djelatnosti Narodnog muzeja Labin 1960. – 1999.“
- Kustosica Olja Višković recenzentica je članka u Zborniku radova 9. Međunarodne konferencije o industrijskoj baštini Rijeka 2023.

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelatnici Narodnog muzeja Labin članovi su Hrvatskog muzejskog društva i Društva muzealaca i galerista Istre.

Kustosica Stephanie Peršić članica je udruge i Stručnog savjeta Mediteranskog kiparskog simpozija (Labin).

Kustosica Olja Višković članica je udruge Istarski ugljenokopi Raša (Raša).

#### 6.12. Informatički poslovi muzeja

- Održavanje web stranice Pučkog otvorenog učilišta Labin (dijelovi o Narodnom muzeju Labin i Gradskoj galeriji Labin): **20** objava o Narodnom muzeju Labin (<https://uciliste-labin.hr/muzej/>) i **26** objava o Gradskoj galeriji Labin (<https://uciliste-labin.hr/category/gradska-galerija/>) te Facebook i Instagram profili NML i GGL.

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.2. Publicirani radovi

- Olja Višković, „Political activity of Giuseppina Martinuzzi and her involvement in the fight for women’s suffrage“, Radovi zavoda za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu (konferencija „Moderne misleće žene“ 2023.), objavljeno u travnju 2024.

## 8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

### 8.2. Stručni skupovi

- Naziv skupa: **Okrugli stol „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“**
- Tema: Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada
- Vrijeme održavanja: 11. srpanj 2024.
- Mjesto održavanja: Narodni muzej Labin
- Kratki opis: Povodom 400. obljetnice početka gradnje labinskog zvonika tituliranog gradskom zaštitniku sv. Justu Narodni muzej Labin pri POU Labin u suradnji sa Zajednicom Talijana Labin organizirao je okrugli stol na temu sv. Justa i njegovog svetačkog kulta u Labinu. Okrugli stol se organizirao kao popratni program izložbe istog naziva otvorene u prosincu 2023. godine u Narodnom muzeju Labin, a cilj mu je bio okupiti istraživače, znanstvenike i stručnjake koji su se u svom djelovanju bavili različitim aspektima spomenute

teme (arheologija, povijest, povijest umjetnosti, itd.). Skupom se nastojalo interdisciplinarnim pristupom osvijetliti postojeće i nove spoznaje o prisustvu kulta sv. Justa u kontekstu labinskog i šireg istarskog podneblja, sagledavanjem vezanih primjera iz srodnih i primjenjivih područja.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### 9.1. Narodni muzej Labin

- Naziv izložbe: **Giuseppini Martinuzzi u čast**
  - Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska knjižnica Labin
  - Vrijeme trajanja: 14. – 21. veljače 2024.
  - Autorica likovnog postava: Silvija Fiamnego, Olja Višković
  - Opseg (broj eksponata): 20 predmeta arhivskog gradiva i knjižne građe
  - Vrsta izložbe: arhivska, informativna, kulturno – povijesna
  - Tema: Giuseppina Martinuzzi (Labin, 1844. – Labin, 1925.), pedagoginja, učiteljica, pjesnikinja, društvena i politička djelatnica, jedna je od istaknutijih osoba istarske povijesti. Tijekom svojeg života nabavila je i sakupila pozamašan broj knjiga, novina, rukopisa, bilježnica i mapa te je stvorila bogatu knjižnicu. Svoju knjižnicu, imenovanu imenima njezinih roditelja „Biblioteca Giovanni Antonia Martinuzzi“, oporukom napisanom 15. kolovoza 1897. godine ostavila je svom rodnom gradu Labinu. Na ovoj izložbi izloženi su Giuseppinini pjesnički radovi i zapisi te katalog Knjižnice Giovanni Antonia Martinuzzi. Giuseppina Martinuzzi se od rane mladosti zanimala za pjesništvo, najprije prepisivanjem stihova koji su joj se sviđali, a svoje prve pjesme počela je pisati već s dvanaest godina. Tijekom čitavog života aktivno se bavila književnim radom. Najčešće je pisala socijalne i rodoljubne pjesme te je u svojim pjesmama izražavala vjeru u oslobođenje radničke klase. U Giuseppininoj ostavštini sačuvano je nekoliko njezinih pjesama: „Soror tua!“, „La bandiera della Venezia Giulia, A Giuseppe Garibaldi“, „Idilio“, „Il canto della bandiera rossa“, „Poesia a Giuseppe Crisman“, „La vita e il lavoro“.
  - Korisnici: građani, učenici, studenti
- 
- Naziv izložbe: **27. Labinski uzlet likovnosti**
  - Mjesto održavanja i prostor: Labin, Narodni muzej Labin
  - Vrijeme trajanja: 14. kolovoz – 14. rujan 2024.
  - Organizator izložbe: Grad Labin
  - Kustosica izložbe: Gorka Ostojić Cvjaner
  - Autorica likovnog postava: Gorka Ostojić Cvjaner
  - Opseg (broj eksponata): 26 umjetničkih radova (slike, skulpture)
  - Vrsta izložbe: skupna, likovna
  - Tema: Labinski uzlet likovnosti godišnja je skupna izložba novih tematskih radova labinskih likovnih umjetnika, u organizaciji Grada Labina. Ovogodišnje 27. izdanje Labinskog uzleta likovnosti postavljeno je u izložbenim prostorijama Narodnog muzeja Labin.
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- Naziv izložbe: **Izložba o izložbama: Povijest izložbene djelatnosti Narodnog muzeja Labin 1960. – 1999.**
- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Narodni muzej Labin
- Vrijeme trajanja: 6. prosinac 2024. – 1. veljače 2025.
- Organizator: Narodni muzej Labin pri POU Labin
- Autorica koncepta: Olja Višković
- Autori likovnog postava: Oleg Morović, Olja Višković
- Opseg (broj eksponata): 60 predmeta (plakati, katalozi, pozivnice) i fotografija
- Vrsta izložbe: tematska, informativna, tuzemna, arhivska
- Tema: „Izložbom o izložbama“ predstavila se bogata i raznovrsna izložbena djelatnost Narodnog muzeja Labin od osnutka 1960. do 1999. godine i osnivanja labinske Gradske galerije, te brojne izložbe (do danas 537 izložbi) postavljene u muzejskim izložbenim prostorijama ili kao gostovanja u organizaciji Muzeja. Izložbena aktivnost i raznolikost prikazane su kroz izložene popratne muzejske publikacije: kataloge, plakate, pozivnice te fotografije koji kao fizički svjedoci dočaravaju vrijeme i prilike u kojima se izložba održala, počevši od skromnih početaka, crno–bijelih fotografija i ručno pisanih plakata do recentnih publikacija suvremenog dizajna koji sami postaju zasebno umjetničko djelo.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

## 9.2. Gradska galerija Labin

- Naziv izložbe: **Dušan Džamonja, Skulpture i projekti**
  - Vrijeme trajanja: 16.03. – 06.04.2024.
  - Kustos/ica: Branko Franceschi, Fedor Džamonja
  - Autor predgovora: Branko Franceschi
  - Opseg: 20-ak fotografija, 15-ak skulptura i modela
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
  - Tema: Izložba Dušana Džamonje Skulpture i projekti otvorila je 25. sezonu galerije. Izložba u autorskom konceptu Fedora Džamonje premijerno je predstavljena u beogradskoj Galerije Arte 2020., a po prvi puta je nacionalno prikazan problemski koncipiran dio opusa skulptora kojim se obuhvaća i u svezu dovodi njegovo kiparsko i arhitektonsko djelovanje u kustostvu Branka Franceschija i Fedora Džamonje. U Gradskoj galeriji predstavile su se fotografije izvedenih i neostvarenih projekata u autorstvu Fedora Džamonje uz izložene skulpture i modele arhitektonskih zamisli iz Fondacije Džamonja.
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
- 
- Naziv izložbe: **Ida Blažičko, Habitat**
  - Vrijeme trajanja: 13.04. – 11.05.2024.
  - Kustos/ica: Feđa Gavrilović
  - Autor predgovora: Feđa Gavrilović
  - Opseg: ambijentalno-auditivna instalacija
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
  - Tema: Ida Blažičko koncept Habitat, razvila je u suradnji s Alexom Brajkovićem koji je ostvario zvučnu i svjetlosnu kulisu ambijentalnoj instalaciji izvedenoj u Gradskoj



galeriji Labin kao projekt razmjene s Galerijom Forum. Tekstilne lebdeće forme asocijativnog florealnog izgleda ispunile su međuprostor prvog i drugog kata stvarajući meditativni ambijent koji transponira u svijet prirode, biljaka i životinja nošen onomatopejskim zvukovima ugroženih vrsta, kao upozorenje na stanište koje nestaje.

- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **Oleg Morović, Stara škola**
- Vrijeme trajanja: 18.05. – 22.06.2024.
- Kustos/ica: Mladen Lučić
- Autor predgovora: Mladen Lučić
- Opseg: 20-ak slikarskih djela
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
- Tema: Oleg Morović održao je izložbu naziva *Stara škola*. Predstavio je slikarske radove iz ciklusa nastalog unutar dvije godine od 2020. pretežno velikih formata, prethodno izložene na istoimenim izložbama u prostoru Astra (Vodnjan, 2023.) u organizaciji udruge La Udruga i varaždinskoj galeriji Zlati Ajngel (2024.). Izložena djela sačinjavaju cjelinu od četrdesetak radova iz Morovićeve prve sveobuhvatne slikarske serije. Po formaciji slikarskog usmjerenja na Školi primijenjene umjetnosti i dizajna u Puli, autor se istaknuo u području grafičkog dizajna i umjetničkog djelovanja povezanog s poezijom, urbanom umjetnošću očitovanom u grafikama i fanzinima, dok se slikarskim medijem posredno poigravao inkorporirajući ga unutar stvaralačkog procesa.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **Dubravka Lošić, Rozarij sv. Stjepana**
- Vrijeme trajanja: 13.06. – 09.09.2024. (kapela sv. Stjepana)
- Kustos/ica: Branko Franceschi
- Autor predgovora: Branko Franceschi
- Opseg: ambijentalna instalacija, reljef
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
- Tema: Izlagačko svojstvo nasuprotnoj kapeli sv. Stjepana ove je godine kreirala Dubravka Lošić ambijentalnom instalacijom *Rozarij sv. Stjepana*. Pod organizacijom galerijske ustanove, namjera uprisutnjenja izložaba koje svojim konceptom transformiraju desakralizirani prostor negalerijske uporabe u novi kontekst i paradigmu suvremenog umjetničkog jezika u potpunosti je ostvarena ovom site-specific intervencijom sačinjenom od nekoliko tisuća zidno postavljenih tekstilnih ruža. Umjetnica je po prvi puta producirala i izložila reljefni rozarij izliven u bronci.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **DRUGOST – iz fundusa Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti**
- Vrijeme trajanja: 29.06. – 31.08.2024.
- Kustos/ica: Marta Radman
- Autor predgovora: Marta Radman

- Opseg: 40-ak djela iz fundusa NMMU raznovrsnih medija
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, tematska
  - Tema: Tematska izložba *Drugost* kustoska je koncepcija kustosice NMMU-a Marte Radman, kojom je izložen izbor djela iz fundusa Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti. Temeljni cilj je predstavljanje manje znanih umjetnina iz fundusa ključnih nacionalnih protagonista tematski povezanih unutar termina drugosti. NMMU je zatvoren zbog obnove, a gostujućim izložbama se ostvaruje aktivnost i vidljivost muzeja kao i širi dopir nacionalne umjetnosti u periferne sredine. Kustosica je predstavila selekciju radova kojima se može iščitati postavljena tema drugosti i dati novi pogled na dosadašnju interpretaciju djela (i umjetnika).
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
- 
- Naziv izložbe: **Luce Lukačić, Varijacije**
  - Vrijeme trajanja: 13.09. – 27.10.2024.
  - Kustos/ica: Stephanie Peršić
  - Autor predgovora: Stephanie Peršić
  - Opseg: 15 zidnih reljefa raznih formata, interaktivna skulptura
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
  - Tema: Izložba Luce Lukačić *Varijacije* predstavila je recentne autoričine zidne reljefe, upotpunjene skulpturom namijenjenom javnom prostoru. Time se povezao segment javnog i galerijskog, u kontrastu s interaktivnošću i promatranjem. Reljefi izvedeni u drvu, nalik mozaiku složeni od pojedinačno obrađenih tesera u cjelinu rada, varijabilni su oblicima, bojom i veličinom. Metalna skulptura postavljena u središtu galerije, transformativne je forme i konotacije nudeći izmještanje njenih dijelova u oblik leptira ili šišmiša raširenih, odnosno skupljenih krila. Njena četiri krila zapravo su klupice, koje će svoju funkciju ostvariti postavljanjem u prostoru Mediteranskog kiparskog simpozija (Labin) tijekom 2025.
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
- 
- Naziv izložbe: **GGL 25 – ŠTO SMO BILI, ŠTO SMO POSTALI**
  - Vrijeme trajanja: u provedbi
  - Kustos/ica: Stephanie Peršić
  - Autor predgovora: Branko Franceschi
  - Opseg: 35 djela raznih medija i plakata uz druge instalativne forme
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, problemsko-retrospektivna
  - Tema: Obilježavanje dvadeset i pet godina djelovanja Gradske galerije Labin završeno je izložbom koja kronološki prati ključne trenutke njene povijesti, no dajući osvrt na sadašnjost i pogled u budućnost. Sagledavanjem tri vremenske odrednice, postavlja pitanje što nas čeka i u kojem bi se smjeru galerija svojim djelovanjem trebala okrenuti, no i koju ulogu ona danas nosi. Kombinacijom i isprepletanjem prošlih momenata i određenih problematičnih točaka današnjice, izložba grafičkim i instalacijskim dijelovima uz umjetničke radove i plakate, prikazuje sve grane bavljenja galerije, od izložbene, pedagoške, nakladničke do indirektno muzejske bivanjem posrednikom za obogaćivanje likovnog fundusa NML.
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- GOSTOVANJA GALERIJE U DRUGIM USTANOVAMA
  - Naziv izložbe: **Percepcije**
  - Mjesto: Galerija Kortil, HKD, Rijeka / Galerija Forum, KIC, Zagreb / Galerija Doma omladine Beograda, Beograd (SRB)
  - Vrijeme trajanja: 12.03. – 04.04.2024. /17.06. – 03.08.2024. /19.11. – 1.12.2024.
  - Kustosice: Stephanie Peršić, Marta Radman
  - Autorice predgovora: Stephanie Peršić, Marta Radman
  - Opseg: intermedijalni radovi deset izabranih umjetnica
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna i inozemna, skupna
  - Tema: Deset umjetnica labinskog i zagrebačkog kruga mlađe generacije okupljeno oko izložbe Percepcije prvi se puta zajednički predstavilo 2023. U Gradskoj galeriji Labin. Tijekom 2024. U produkciji Galerije, izložba je imala nacionalni i inozemno predstavljanje u srodnim galerijama šireći izvornu postavku međusobnog povezivanja na onu međuinstitucionalnog umrežavanja.
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

#### 10.1.1. Narodni muzej Labin

- Vodič kroz stalni muzejski postav (deplijan): **Muzejski vodič** (hrvatski jezik)
- Urednice vodiča: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Tekst: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Lektura: Roberta Pulić
- Dizajn i grafičko oblikovanje: Ana Tavić
- Tisak: Grafika Režanci (Režanci)
- Naklada: 500
- Godina izdanja: kolovoz 2024.
  
- Vodič kroz stalni muzejski postav (deplijan): **Museum Guide** (engleski jezik)
- Urednice vodiča: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Tekst: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Lektura: Roberta Pulić
- Prijevod: Sandra Zloić
- Dizajn i grafičko oblikovanje: Ana Tavić
- Tisak: Grafika Režanci (Režanci)
- Naklada: 500
- Godina izdanja: kolovoz 2024.
  
- Vodič kroz stalni muzejski postav (deplijan): **Museumführer** (njemački jezik)
- Urednice vodiča: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Tekst: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Lektura: Roberta Pulić
- Prijevod: Kristina Radović Miletić
- Dizajn i grafičko oblikovanje: Ana Tavić

- Tisak: Grafika Režanci (Režanci)
- Naklada: 500
- Godina izdanja: kolovoz 2024.
  
- Vodič kroz stalni muzejski postav (deplijan): **Guida al Museo** (talijanski jezik)
- Urednice vodiča: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Tekst: Renata Kiršić Veselica, Olja Višković
- Lektura: Roberta Pulić
- Prijevod: Antonela Pamić
- Dizajn i grafičko oblikovanje: Ana Tavić
- Tisak: Grafika Režanci (Režanci)
- Naklada: 500
- Godina izdanja: kolovoz 2024.
  
- Deplijan izložbe: **Izložba o izložbama: Povijest izložbene djelatnosti Narodnog muzeja Labin 1960. – 1999.**
- Urednica kataloga: Olja Višković
- Tekst: Tullio Vorano
- Prijevod: Renata Kiršić Veselica
- Fotografije: Fototeka Narodnog muzeja Labin
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Tisak: Grafika Režanci (Režanci)
- Naklada: 200
- Godina izdanja: prosinac 2024.

### 10.1.2. Gradska galerija Labin

- Deplijan izložbe: **Dušan Džamonja, Skulpture i projekti**
- Urednik: Stephanie Peršić
- Predgovor: Branko Franceschi
- Prijevod: Sandra Zloić
- Fotografije: Fedor Džamonja
- Grafičko oblikovanje: Tia Džamonja
- Naklada: 200
- Godina izdanja: ožujak 2024.
  
- Katalog izložbe: **Ida Blažičko, Habitat**
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Feđa Gavrilović
- Prijevod: Karla Golja Milevoj
- Fotografije: Marina Rajšić
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100
- Godina izdanja: travanj 2024.
  
- Katalog izložbe: **Oleg Morović, Stara škola**
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić

- Predgovor: Mladen Lučić
- Prijevod: Antonela Pamić
- Fotografije: Michele Bulešić
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100
- Godina izdanja: svibanj 2024.
  
- Katalog izložbe: **Dubravka Lošić, Rozarij sv. Stjepana**
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Branko Franceschi
- Prijevod: Karla Golja Milevoj
- Fotografije: Marina Rajšić
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100
- Godina izdanja: lipanj 2024.
  
- Deplijan izložbe: **Drugost**
- Urednik deplijana: Stephanie Peršić
- Predgovor: Marta Radman
- Prijevod: Robertina Tomić
- Fotografije: NMMU arhiv
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100
- Godina izdanja: srpanj 2024.
  
- Katalog izložbe: **Luce Lukačić, Varijacije**
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Stephanie Peršić
- Prijevod: Renata Kiršić Veselica
- Fotografije: Marina Rajšić
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100
- Godina izdanja: rujan 2024.
  
- Deplijan izložbe: **GGL 25 – što smo bili, što smo postali**
- Urednik: Stephanie Peršić
- Predgovor: Stephanie Peršić
- Prijevod: Renata Kiršić Veselica
- Fotografije: GGL arhiv
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100
- Godina izdanja: prosinac 2024.

### 10.3. Elektroničke publikacije

- Katalog izložbe: **Dušan Džamonja, Skulpture i projekti**
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Branko Franceschi

- Prijevod: Sandra Zloić
- Fotografije: Fedor Džamonja
- Grafičko oblikovanje: Tia Džamonja
- Godina izdanja: ožujak 2024.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### 11.1. Vodstva

#### **11.1.1. Narodni muzej Labin**

Stručna vodstva stalnim muzejskim postavom (kustosica Olja Višković, kustos Marko Gašić, ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica): **63** grupe (polaznici dječjih vrtića, učenici osnovnih i srednjih škola, umirovljenici, turističke grupe)

Vodstva izložbom „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“ (kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković)

#### **11.1.2. Gradska galerija Labin**

Vodstva postavom povremenih izložaba održala je kustosica Stephanie Peršić.

Organizirano je nekoliko javna vodstva za izložbe Dušana Džamonje, Ide Blažičko i GGL 25 – što smo bili, što smo postali.

Izložbom *Varijacije*, autorica Luce Lukačić održala je vodstvo za osnovnoškolce 4. razreda iz Potpićna.

### 11.2. Predavanja

#### **11.2.1. Narodni muzej Labin**

Kustosica Olja Višković održala je predavanje o Giuseppini Martinuzzi i njezinoj ostavštini za učenike 2., 3., i 4. razreda OŠ Giuseppina Martinuzzi Pula, 24. travnja 2024.

#### **11.2.2. Gradska galerija Labin**

Održan je artist talk i vodstvo izložbom s umjetnikom Olegom Morovićem izložbom Stara škola.

### 11.3. Radionice i igraonice

#### **11.3.1. Narodni muzej Labin**

Povodom obilježavanja Dana Labinske republike održano je predstavljanje i testiranje interaktivne igre „Labinska republika: Rudarski ustanak“ u aplikaciji Naratour za učenike Povijesnih grupa OŠ Matija Vlačić i OŠ Ivo Lola Ribar, Labin, 1. ožujak 2024.

#### **11.3.2. Gradska galerija Labin**

Održane su edukativne radionice uz vodstva izložbom Ide Blažičko s kustosicom Stephanie Peršić prilagođene različitim školskim dobnim skupinama: osnovnoškolcima (1. razred, OŠ

Ivo Lola Ribar Labin) i srednjoškolcima (3. i 4. razredi gimnazije, Labin). Osnovnoškolcima se za kraj video pozivom javila i umjetnica Ida Blažičko.

Održano je 7 kreativnih radionica namijenjene dobnih skupinama od 5 do 15 godina za trajanja i na temu izložaba Rozarij sv. Stjepana i Drugost, koje su vodile kustosica Stephanie Peršić te vanjske suradnice – akademsku umjetnice i likovne pedagoginje – Miriam Bajčić i Sanda Črnelč. Ujedno su održale vodstva i razgled izložbama kako bi usmjerile polaznike u izabranu temu radionice.

#### 11.4. Ostalo

##### 11.4.1. Narodni muzej Labin

- Noć muzeja 2024.: Narodni muzej Labin redovito sudjeluje u manifestaciji Noć muzeja Hrvatskog muzejskog društva. Godine 2024. povodom obilježavanja Noći muzeja kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković održale su stručno vodstvo izložbom „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“:

- Međunarodni dan muzeja 2024.: Narodni muzej Labin redovito sudjeluje u manifestaciji Međunarodni dan muzeja.

- Dani europske baštine: Narodni muzej Labin 2024. godine uključio se u obilježavanje Dana europske baštine, rujan – listopad 2024.

- Svjetski dan turizma 2024.: Narodni muzej Labin u suradnji s Turističkom zajednicom Labin-Rabac sudjeluje u obilježavanju Svjetskog dana turizma. Godine 2024. organizirano je stručno vodstvo starim gradom Labinom i muzejskim postavom uz prigodne cijene muzejskih ulaznica, 28. rujan 2024.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

#### 12.1.1. Narodni muzej Labin

- Objave se redovito vrše na mrežnim stanicama ustanove:

<https://uciliste-labin.hr/muzej/>

<https://www.facebook.com/muzej.labin>

<https://www.instagram.com/museumlabin/?fbclid>

#### Objave iz medija

1. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Ove nedjelje besplatan razgled starog grada i Narodnog muzeja Labin*, 9.01.2024. (<https://labinskakomuna.eu/labin/ove-nedjelje-besplatan-razgled-starog-grada-i-narodnog-muzeja-labin/>)
2. 5portal (web), Ivana Ahmičević, *I ove godine veliki interes za besplatan razgled starog grada Labina*, 15.01.2024., ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=46212](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=46212))

3. Glas Istre (tisak i web), Vanesa Begić, *Brojni programi muzejskih djelatnosti u Hrvatskoj predmetom su financiranja Ministarstva kulture i medija: evo koji istarski muzeji dobivaju novac*, 22.01.2024. (<https://www.glasistre.hr/istra/2024/01/22/brojni-programi-muzejskih-djelatnosti-u-hrvatskoj-predmetom-su-financiranja-ministarstva-kulture-i-m-909960>)
4. Labinska komuna (web), Elvis Uravić, *Noć muzeja u Labinu: muzeji i nova publika – na rasporedu poseban program*, 23.01.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/umjetnost/umjetnost-labin/noc-muzeja-u-labinu-muzeji-i-nova-publika-poseban-program-u-labinu>)
5. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Narodni muzej Labin traži kustosa/icu*, 24.01.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/narodni-muzej-labin-trazi-kustosa-icu/>)
6. Glas Istre (tisak i web), Vanesa Begić/Branko Biočić/Zvonimir Guzić, *Noć muzeja: brojne muzejske ustanove diljem Istre ovog petka otvaraju svoja vrata do kasno u noć*, 24.01.2024. (<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2024/01/24/noc-muzeja-brojne-muzejske-ustanove-diljem-istre-ovog-petka-otvaraju-svoja-vrata-do-kasno-u-noc-910466>)
7. 5portal (web), Katarina Šoštarić Perković, *U Noći muzeja sve je bilo usmjereno na zaštitnika grada Labina, sv. Justa (galerija fotografija)*, 27.01.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=46391](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=46391))
8. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *„Giuseppini Martinuzzi u čast” – izložba povodom 180. obljetnice rođenja u Gradskoj knjižnici Labin*, 14.02.2024. (<https://labinskakomuna.eu/labin/giuseppini-martinuzzi-u-cast-izlozba-povodom-180-obljetnice-rodenja-u-gradskoj-knjiznici-labin/>)
9. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *I Narodni muzej Labin obilježava 103. godišnjicu Labinske republike - evo kako!*, 23.02.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/i-narodni-muzej-labin-obiljezava-103-godisnjicu-labinske-republike-evo-kako/>)
10. Glas Istre (tisak i web), Branko Biočić, *Novi sadržaj za 103. obljetnicu Republike: kroz igru se može doživjeti život rudara*, 27.02.2024. (<https://www.glasistre.hr/kultura/2024/02/26/novi-sadrzaj-za-103-obljetnicu-republike-kroz-igru-se-moze-dozivjeti-zivot-rudara-917328>)
11. La Voce del Popolo (tisak i web), Tanja Škopac, *San Giusto. Riportata alla luce un' importante parte del passato albonese*, 16.03.2024. (<https://lavoce.hr/reportage/san-giusto-riportata-alla-luce-unimportante-parte-del-passato-albonese>)
12. Glas Istre (tisak i web), Vanesa Begić, *Ne samo kultura i povijest, već i zdravstvo i turizam*, 12.04.2024. (<https://www.glasistre.hr/kultura/2024/04/12/ne-samo-kultura-i-povijest-vec-i-zdravstvo-i-turizam-927290>)
13. Radio Labin (web), Dezi Paliska, *Na 4. znanstveno-stručnom skupu "Labinski kulturno-povijesni susreti" 21 rad*, 12.04.2024. ([https://radiolabin.hr/news\\_details.php?id=28231](https://radiolabin.hr/news_details.php?id=28231))
14. 5portal (web), *U Gradskoj knjižnici održani 4. Labinski kulturno-povijesni susreti*, 13.04.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=47470](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=47470))
15. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *POU Labin objavilo natječaj za popunu radnog mjesta – traži se muzejski tehničar/ka*, 24.04.2024. (<https://labinskakomuna.eu/labin/pou-labin-objavilo-natjecaj-za-popunu-radnog-mjesta-trazi-se-muzejski-tehnicar-ka/>)
16. 5portal (web), *Narodni muzej zapošljava muzejskog tehničara*, 25.04.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=47644](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=47644))



17. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Narodni muzej Labin obilježava 64. rođendan!*, 26.04.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/narodni-muzej-labin-obiljezava-64-rodendan/>)
18. 5portal (web), *Narodni muzej Labin obilježava 64. rođendan*, 27.04.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=47680](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=47680))
19. Radio Labin (web), *Narodni muzej Labin obilježava 64. rođendan - u utorak besplatan ulaz!*, 28.04.2024. ([https://radiolabin.hr/news\\_details.php?id=28336](https://radiolabin.hr/news_details.php?id=28336))
20. Glas Istre (tisak), Branko Biočić, *Pregled bogate labinske povijesti na jednom mjestu*, 6.05.2024.
21. 5portal (web), *Ove subote obilježava se Međunarodni dan muzeja*, 16.05.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=47970](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=47970))
22. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Ove subote obilježava se Međunarodni dan muzeja*, 16.05.2024. (<https://labinskakomuna.eu/labin/ove-subote-obiljezava-se-medunarodni-dan-muzeja/>)
23. 5portal (web), *Okrugli stol 'Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada'*, 6.07.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=48682](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=48682))
24. Labinska komuna (web), Elvis Uravić, *U četvrtak na rasporedu okrugli stol „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“*, 8.07.2024. (<https://labinskakomuna.eu/labin/labin-ostalo/u-cetvrtak-na-rasporedu-okrugli-stol-kult-sv-justa-od-simbolike-do-zastitnika-grada/>)
25. Glas Istre (tisak), Branko Biočić, *O sv. Justu, zaštitniku Labina*, 10.07.2024.
26. Glas Istre (tisak i web), Branko Biočić, *Otkriveni malo poznati podaci o sv. Justu i sakralnoj ostavštini*, 12.07.2024. (<https://www.glasistre.hr/kultura/2024/07/12/otkriveni-malo-poznati-podaci-o-sv-justu-i-sakralnoj-ostavstini-944900>)
27. 5portal (web), *Sv. Just- od simbola do zaštitnika grada*, 12.07.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=48781](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=48781))
28. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Sinoc otvoren 27. Labinski uzlet likovnosti - pogledajte tko su laureati*, 15.08.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/galerija-sinoc-otvoren-27-labinski-uzlet-likovnosti-pogledajte-tko-su-laureati/>)
29. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Ovog vikenda obilježava se Svjetski dan turizma*, 24.09.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/ovog-vikenda-obiljezava-se-svjetski-dan-turizma/>)
30. 5portal (web), *Narodni muzej i Gradska galerija Labin uključeni u obilježavanje Svjetskog dana turizma*, 24.09.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=49774](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=49774))
31. 5portal (web), *Olja Višković sudjelovala na 54. International Association of Labour History Institutions konferenciji u Parizu*, 25.09.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=49784](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=49784))
32. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Dani europske baštine 2024. u Labinu*, 15.10.2024. (<https://labinskakomuna.eu/labin/dani-europske-bastine-2024-u-labinu/>)
33. 5portal (web), *Dani europske baštine 2024. u Labinu*, 15.10.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=50119](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=50119))
34. Glas Istre (tisak i web), Branko Biočić, *Labin se uključio u obilježavanje dana europske baštine. Sutra upoznavanje s kulturnom rutom Atrium*, 16.10.2024. (<https://www.glasistre.hr/istra/2024/10/16/labin-se-ukljucio-u-obiljezavanje-dana-europske-bastine-sutra-upoznavanje-s-kulturnom-rutom-atrimum-961714>)

35. Radio Labin (web), *Izložba o izložbama: Povijest izložbene djelatnosti Narodnog muzeja Labin 1960. - 1999.*, 29.11.2024. ([https://radiolabin.hr/news\\_details.php?id=29681](https://radiolabin.hr/news_details.php?id=29681))
36. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Ovog petka otvorenje Izložbe o izložbama – otkrijte povijest izložbene djelatnosti Narodnog muzeja*, 2.12.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/ovog-petka-otvorenje-izlozbe-o-izlozbama-otkrijte-povijest-izlozbene-djelatnosti-narodnog-muzeja-posljednjih-40-ak-godina/>)
37. Glas Istre (tisak i web), Branko Biočić, *Izložba o izložbama u labinskom Narodnom muzeju*, 3.12.2024. (<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2024/12/03/izlozba-o-izlozbama-u-labinskom-narodnom-muzeju-970507>)
38. 5portal (web), *Otvorena nova izložba u Narodnom muzeju Labin*, 9.12.2024. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=50972](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=50972))

### 12.1.2. Gradska galerija Labin

- Objave se redovito vrše na mrežnim stanicama ustanove:

<https://uciliste-labin.hr/gradska-galerija/>

<https://hr-hr.facebook.com/gradskagalerijalabin/>

<https://www.instagram.com/gradskagalerijalabin/?hl=hr>

### Objave iz medija

- Elvis Uravić, Labinska komuna, Izložba Dušana Džamonje „Skulpture i projekti“ u Labinu kao hommage netom preminulom Fedoru Džamonji, 12.3.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/umjetnost/umjetnost-labin/izlozba-dusana-dzamonje-skulpture-i-projekti-u-labinu-kao-hommage-netom-preminulom-fedoru-dzamonji/>)
- B.V., Kulturista, Izložba Dušana Džamonje „Skulpture i projekti“ u Labinu kao hommage netom preminulom Fedoru Džamonji, 12.3.2024. (<https://kulturistra.hr/2024/03/izlozba-dusana-dzamonje-skulpture-i-projekti-u-labinu-kao-hommage-netom-preminulom-fedoru-dzamonji/>)
- Labinština info, Izložba 'Skulpture i projekti' Dušana Džamonje prvi put u Hrvatskoj, 06.03.2024. (<https://labinstina.info/vijesti/98880-izlozba-skulpture-i-projekti-dusana-dzamonje-prvi-put-u-hrvatskoj>)
- Culturenet, Četvrt stoljeća Gradske galerije Labin i otvorenje izložbe Dušana Džamonje, (<https://www.culturenet.hr/cetvrt-stoljeca-gradske-galerije-labin-i-otvorenje-izlozbe-dusana-dzamonje/205178>)
- Muzejski dokumentacijski centar ([https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/dusan-dzamonja\\_-\\_skulpture-i-projekti,109756.html?date=16-03-2024](https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/dusan-dzamonja_-_skulpture-i-projekti,109756.html?date=16-03-2024))
- Branko Biočić, Glas Istre novine, FOTOGALERIJA / Otvorena premijerna izložba u Hrvatskoj koja sintetizira jedno poglavlje velike karijere Dušana Džamonje, 17.3.2024. (<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2024/03/17/fotogalerija/-otvorena-premijerna-izlozba-u-hrvatskoj-koja-sintetizira-jedno-poglavlje-velike-karije-921614>)

- B.V., Kulturistra, Otvorena izložba Ide Blažičko „Habitat“ u Gradskoj galeriji Labin, 18.4.2024. (<https://kulturistra.hr/2024/04/otvorena-izlozba-ide-blazicko-habitat-u-gradskoj-galeriji-labin/>)
- Ana Tavić, Labinska komuna, Vodstvo izložbom Habitat Ide Blažičko ovog petka u Gradskoj galeriji Labin, 25.4.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/vodstvo-izlozbon-habitat-ide-blazicko-ovog-petka-u-gradskoj-galeriji-labin/>)
- ArtFacts, Solo Exhibition Ida Blažičko, (<https://artfacts.net/exhibition/ide-blazicko/1170391>)
- Ana Tavić, VIKENDOM KONKRETNO | Oleg Morović: “Gradska galerija je vrhunski prostor kao i programi koji se tamo održavaju”, 23.5.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/vikendom-konkretno-oleg-morovic-gradska-galerija-je-vrhunski-prostor-kao-i-programi-koji-se-tamo-odrzavaju/>)
- 5 portal, Autor Oleg Morović u Gradskoj galeriji Labin u petak 07.06. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=48244](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=48244))
- Na konju smo, Stara škola u Labinu, 30.4.2024. (<https://www.nakonjusmo.net/dizajn/stara-skola-u-labinu/>)
- Dubrovnik portal, Otkrijte Rozarij sv. Stjepana Dubravke Lošić, 15.6.2024. (<https://www.dubrovnikportal.com/novosti/otkrijte-rozarij-sv-stjepana-dubravke-losic/>)
- Hello Magazin, Otkrijte Rozarij sv. Stjepana Dubravke Lošić! 16.6. 2024. (<https://hellomagazin.hr/culture-club/izlozbe/otkrijte-rozarij-sv-stjepana-dubravke-losic/>)
- Sandra Brambilla, Pressandra, Otkrijte Rozarij sv. Stjepana Dubravke Lošić 15.6.2024. (<https://www.pressandra.com.hr/post/otkrijte-rozarij-sv-stjepana-dubravke-losic>)
- Dulist, KAPELA TRANSFORMIRANA U ROZARIJ SV. STJEPANA Nesvakidašnja izložba Dubravke Lošić u Labinu 13.6.2024. (<https://dulist.hr/kapela-transformirana-u-rozarij-sv-stjepana-nesvakidasnja-izlozba-dubravke-losic-u-labinu/894805/>)
- Dubrovnik.net, U Labinu otvorena ambijentalna izložba “Rozarij sv. Stjepana” Dubravke Lošić, 15.6.2024. (<https://www.dubrovniknet.hr/u-labinu-otvorena-ambijentalna-izlozba-rozarij-sv-stjepana-dubravke-losic/>)
- Wish (<https://www.wish.hr/otkrijte-rozarij-sv-stjepana-dubravke-losic/>)
- Daily Nwes Caffe, Otkrijte Rozarij sv. Stjepana Dubravke Lošić, 15.6.2024. (<https://www.dailynewscaffee.com/2024/06/otkrijte-rozarij-sv-stjepana-dubravke.html>)
- Turistička prizma, ROZARIJ SV. STJEPANA DUBRAVKE LOŠIĆ 15.6.2024. (<https://turistickaprizma.rs/rozarij-sv-stjepana-dubravke-losic/>)
- ModniALMANAH, Otkrijte Rozarij sv. Stjepana Dubravke Lošić, 15.6.2024. (<https://www.modnialmanah.com/otkrijte-rozarij-sv-stjepana-dubravke-losic/>)
- Jadranka Dizdar, Oslobođenje 80-ih godina, Trijmf Dubravke Lošić, 17.6.2024. (<https://www.oslobodjenje.ba/magazin/kultura/izlozbe/trijumf-dubravke-losic-961125>)
-

- Lana Belavić, Grazia, Dubravka Lošić novom izložbom kapelu transformira u – ružičnjak!, 12.6.2024. (<https://grazia.hr/dubravka-losic-novom-izlozbon-labinsku-kapelu-transformira-u-divni-ruzicnjak/>)
- Totally Glamourous, Otkrijte Rozarij sv. Stjepana Dubravke Lošić, 17.6.2024. (<https://www.totallyglamorous.com/2024/06/otkrijte-rozarij-sv-stjepana-dubravke.html>)
- Jutarnji, Dom i Dizajn, Instalacijska forma, Dubravka Lošić labinsku kapelu sv. Stjepana transformira u ružičnjak u koji 'uranjate i fizički i mentalno', 10.6.2024. ([https://www.jutarnji.hr/domidizajn/inspiracije/dubravka-losic-labinsku-kapelu-sv-stjepana-transformira-u-ruzicnjak-u-koji-uranjate-i-fizicki-i-mentalno-15470106?cx\\_linkref=jl\\_home\\_najnovije](https://www.jutarnji.hr/domidizajn/inspiracije/dubravka-losic-labinsku-kapelu-sv-stjepana-transformira-u-ruzicnjak-u-koji-uranjate-i-fizicki-i-mentalno-15470106?cx_linkref=jl_home_najnovije))
- Vera Kadrijević, Hina, Izložba "Drugost" otvara se u Gradskoj galeriji Labin (<https://www.hina.hr/vijest/11662213>)
- Ana Tavić, Labinska komuna, Nastavljaju se tematske radionice u Gradskoj galeriji Labin – na redu fotokolaž, 24.7.2024. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/nastavljaju-se-tematske-radionice-u-gradskoj-galeriji-labin-na-redu-fotokolaz/>)
- Branko Biočić, Glas Istre novine, Otvorena "Drugost": Izložba koja tematizira sve što se smatra marginaliziranim, 2.7.2024. (<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2024/07/02/otvorena-drugost-izlozba-koja-tematizira-sve-sto-se-smatra-marginaliziranim-943141>)
- <https://www.tportal.hr/kultura/clanak/kultura-krece-u-napad-na-svetu-klaru-pogledajte-sto-se-jos-dogada-ovog-tjedna-foto-20240617>
- <https://www.gloria.hr/gl/kultura/vodici/kustosice-marta-radman-i-stephanie-persic-stvorile-su-uspjesan-zenski-projekt-koji-trenutacno-gostuje-u-zagrebu-15472933>
- <https://artkvart.hr/percepcije-kaoo-model-premoscivanja-nevidljivosti-nacionalnih-autorica-mlade-generacije/>
- <https://www.istra24.hr/kultura/cetvrt-stoljeca-gradske-galerije-labin-i-gostovanje-izlozbe-percepcije-u-galeriji-kortil>
- <https://insite-croatia.com/perceptions-a-platform-for-representing-young-female-artists/>
- <https://www.novolist.hr/ostalo/kultura/izlozbe/izlozba-luce-lukacic-otvorena-u-labinu-radovi-u-drvu-i-metalu-inspirirani-prirodom/>
- <https://artkvart.hr/luce-lukacic-tema-koju-konstantno-istrazujem-je-odnos-covjeka-i-prirode/>

## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

### 12.2.1. Narodni muzej Labin

- Najava obilježavanja 19. Noći muzeja u Narodnom muzeju i Gradskoj galeriji Labin: Radio Labin, emisija „Kulturne minute“, 24.01.2024. (ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica i kustosica Olja Višković)
- Predstavljanje dokumentarnog filma „More sjećanja – stoljeće tradicije“: HRT, emisija „More“, 28. 01. 2024. (ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica)
- Najava obilježavanja 103. godišnjice Labinske republike i predstavljanje interaktivne igre aplikacije Naratour: Radio Labin, emisija „Kulturne minute“, 28. veljače 2024. (ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica i kustosica Olja Višković)
- Najava obilježavanja 103. godišnjice Labinske republike i predstavljanje interaktivne igre aplikacije Naratour: Radio Nacional, 1. ožujak 2024. (kustosica Olja Višković)
- Najava otvorenja izložbe „Izložba o izložbama: Povijest izložbene djelatnosti Narodnog muzeja Labin 1960. - 1999.“: Radio Labin, emisija „Mikrofon u sredini“, 6.12.2024. (ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica i kustosica Olja Višković)

### **12.2.2. Gradska galerija Labin**

- TV Nova News, 19.3.2024., U Gradskoj galeriji Labin otvorena izložba Dušana Džamonje, ( <https://www.youtube.com/watch?v=McvauJoeebE> )
- HRT, Vijesti iz kulture, 17.06.2024., Prilog s otvorenja izložbe Percepcije u galeriji forum u Zagrebu

Sve su izložbe najavljene unutar kulturnih emisija HRT radio Pule i internetskoj stranici, Radio Istre i Radio Labina, na kojem se gostovanjem sudionika u emisiji Kulturne minute ili Istarski prvi, redovno predstavljaju. Izložba Percepcije u Galeriji Forumu najavljena je i izjavama kustosica za nekoliko zagrebačkih radijskih postaja

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

### **14.1. Narodni muzej Labin**

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	523				523			50	25	75	598
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)	236				236					0	236
GRUPE - odrasli (broj osoba)	273			15	288					0	288
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	120				120					0	120
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	1.405				1.405	8				8	1.413
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	209				209					0	209
GRUPE - studenti (broj osoba)	45				45					0	45
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	375				375					0	375
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	2.733				2.733					0	2.733
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	12				12		320			320	332
<b>UKUPNO:</b>	<b>5.931</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>5.934</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>50</b>	<b>25</b>	<b>83</b>	<b>6.017</b>
							Upoznaj svoju zemlju Dan rudara Rudarska šetnja Labinski uzlet likovnosti Dani europske baštine Izložba o izložbama				

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)						6667		6667
<b>Ukupno</b>						6667		6667

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	15236	2053	392	18	21	17720
Instagram	4818	484	200	2	5	5509
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
<b>Ukupno</b>	<b>20054</b>	<b>2537</b>	<b>592</b>	<b>20</b>	<b>26</b>	<b>23229</b>

## 14.2. Gradska galerija Labin

TIP	STALNI	POVREMENE	MUZEJSKE	IZDVOJENE	UKUPNO	EDUKACIJSKI	MANIFESTACIJE,	NOĆ	MEĐUNARODNI	UKUPNO	UKUPAN
ODRASLI (pojedinačni posjet)		3.023	830		3.023	25	650				3.023
KARTA S POPUSTOM		1.517	0		1.517					0	1.517
GRUPE - odrasli (broj osoba)		42			42					0	42
GRUPE - predškolski uzrast		0	0		0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj)		28	30		28	79				79	107
GRUPE - srednja škola (broj)		17	0		17	17				17	34
GRUPE - studenti (broj osoba)		0	0		0					0	0
OSOBE S INVALIDITETOM (broj)		0	0		0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA		0	0		0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i)		2.063			1.653					0	1.653
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog)		15			15					0	15
<b>UKUPNO:</b>	<b>0</b>	<b>6.705</b>	<b>860</b>	<b>0</b>	<b>6.280</b>	<b>121</b>	<b>650</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>6.376</b>

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online	Virtualne ture	Online edukativni	Online događanja	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja							4631	5679
<b>Ukupno</b>							4631	5679

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanal							
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja	Ukupno	
Facebook	75.019,00	2099	921	63	36	78138	
Instagram	36.457,00	2593	6722	135	62	45969	
Twitter							
TikTok							
Ostalo – društvene							
YouTube							
Vimeo							
Ostalo – video kanali							
<b>Ukupno</b>	<b>75871</b>	<b>3384</b>	<b>3407</b>	<b>155</b>	<b>54</b>		

**14.3. Memorijalna zbirka Matije Vlačića Ilirika: 15 posjetitelja**

**14.4. Zbirka sakralnih umjetnina: 70 posjetitelja**

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH: 9,19 %
- lokalna samouprava: 68,18 %
- vlastiti prihod: 15,32 %
- sponzorstvo: 0,00%
- donacije: 0,00 %
- EU fondovi: 7,15 %

### 15.2. Investicije (u eurima)

- Tekuće investicije u svrhu održavanja.

Izveštaj sastavile:

Olja Višković, voditeljica Narodnog muzeja Labin  
Stephanie Peršić, kustosica Gradske galerije Labin

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE LABIN  
Renata Kiršić Veselica, ravnateljica



*Renata Kiršić Veselica*