



Vladimira Nazora 7
22244 Betina
tel. 022/434-105
e-mail: muzej@mbdb.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2024. GODINU

Opći podaci o Muzeju

Tip muzeja: etnografski

Djelokrug: lokalni

Godina osnutka: 2014.

Osnivač: Općina Tisno

Voditelj: Kate Šikić Čubrić (mag.ethnol., viša kustosica, VSS)

Broj djelatnika: 3

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1 Kupnja

Za stalni postav je dovršena maketa kaića Luciana Kebera u mjerilu 1:10, čime se kompletirala narudžba pet maketa tradicijskih brodova betinske brodogradnje.

1.2. Terensko istraživanje

Dokumentiranje kazivanja i prikupljanje arhivskih fotografija za gajetu Šimica povodom 100. rođendana. Istraživanje provela Kate Šikić Čubrić.

Prikupljanje i obrada arhivskih fotografija iz fundusa Jadranka Bosne. Istraživanje provodile Sandra Barešin, Mirela Bilić i Kate Šikić Čubrić.

Dokumentiranje kazivanja Milene Bilić vezano uz obilježavanje praznika 22.6. Kazivanje zabilježila Mirela Bilić.

Dokumentiranje kazivanja Ante Mijata vezano u dokument „Pogodba“ i obiteljski kaić. Kazivanje zabilježila Kate Šikić Čubrić.

Dokumentiranje kazivanja Ivane Šimat i Stanislave Jakovčev vezano uz narodnu medicinu otoka Murtera. Kazivanja zabilježila Kate Šikić Čubrić

1.3. Darovanje

Obitelj pok. Dragice Jakovčev donirala je više predmeta za Zbirku predmeta kućnog inventara i Zbirku tekstila.

Ante Mijat donirao dokument „Pogodba“.

2. ZAŠTITA

2.4 Ostalo

U ožujku 2024. godine obavljena je fumigacija prostora i svih muzejskih predmeta iz stalnog postava i fundusa.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Inventarna knjiga Muzeja betinske drvene brodogradnje vodi se klasično i računalno u programu Galis, broji 513 jedinica.

3.2 Katalog muzejskih predmeta

Na web stranici muzeja postavljeno je 27 predmeta u virtualni katalog.

3.3. Fototeka

Neinventarizirane fotografije u računalnoj fototeci raspoređene su na tri muzejska računala. U svakodnevnom radu rade se kopije fotografija većeg i manjeg formata, tako da se neke datoteke i preklapaju.

U fototeci na hard disku ravnateljice nalazi se mapa „Fototeka“ s 145 podmape i ukupno 3164 foto datoteke zapremnine 29,8 GB.

U fototeci na hard disku više kustosice nalazi se mapa „Fotografije“ s 182 podmape, 13239 fotodatoteka zapremnine 27 GB.

U fototeci na hard disku voditeljice marketinga nalazi se mapa „Fototeka“ s 1.115 podmape i ukupno 36.233 foto datoteka zapremnine 258 GB.

Na poslužitelju Google fotografije u 2024. godini dodano je 600 fotografija visoke rezolucije koje se koriste u svrhu promocije. Voditeljica marketinga periodički „učitava“ pojedine albine iz fototeke na Google poslužitelj u svrhu izrade back-up kopije fototeke.

3.5. Videoteka

Video zapisi iz muzejske multimedije se čuvaju na eksternom disku i podignuti su u You Tube sustav. Na kanalu Muzeja betinske drvene brodogradnje ukupno je 38 videa različite tematike. Kanal Muzeja ima 373 preplatnika.

Na eksternom disku voditeljice marketinga pohranjeno je ukupno 285 video datoteka podijeljenih u 84 mape zapremnine 49 GB.

3.6. Hemeroteka

U 2024. godini nastavljeno je ažuriranje pregleda medijskih objava o muzeju od 2015. do danas. Organiziran je sustav medijskog praćenja, objave su podijeljene kronološki, prema događaju na koji se odnose i tipu medija. U 2024. godini dodano je ukupno 55 datoteka, a odnose se, uz objave u nacionalnim, regionalnim i lokalnim medijima, i na članke objavljene na *travel portalima* i *blogovima*.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)

U 2024. godini nabavljen je 41 novi naslov:

- Osvit, Godišnjak za promociju kulturne i prirodne baštine šibenskog kraja, godište 7 i 8 (2022. i 2023.), Gradska knjižnica Šibenik, dar
- U oku ribe more, Ante Stipanelo Šuko, GKŠ, dar
- Vodič kroz suhozidnu baštinu, Jadran Kale, kupnja
- X. simpozij etnologa konzervatora, Teorijski i društveni kontekst konzervatorskog rada, knjiga sažetaka, dar
- Exploring the world of the Vikings, Richard Hall, Nautica Schizophrenia, Danska, dar
- Muzeologija 60., 2023., MDC, razmjena
- Informatica museologica 54 2023., Tema broja: Muzeji na otocima, MDC, razmjena
- Informatica museologica 54 2023., Tema broja: Muzeji na otocima, MDC, dar, 3 primjerka
- 100 priča iz začarane šume, MGŠ, dar (iz otpisa)
- Tu gdje istok susreće zapad: Engleski putopisci 19. stoljeća o Šibeniku i okolici, MGŠ, dar
- Omer Rak: Mistični simboli zavičaja, MGŠ, dar
- Ivan Andrović: Nikola Tommaseo i njegovo doba, MGŠ, dar
- Nenad Milin: Jezerska pripovidaњa, Nenad Milin, dar
- 150 godina proslave blagdana sv. Tripuna u Splitu, HPMS, dar
- Daniela Kušpilić: Zastave s krme, jarbola i prove, Zbirka zastava i signalnih zastava Hrvatskog pomorskog muzeja Split, HPMS, dar
- Ivana Vuković, Petra Blažević: Tuć' more, HPMS, dar
- Branka Teklić: U korican stare matrikule, Zbirka pisane dokumentarne građe Hrvatskog pomorskog muzeja Split, HPMS, dar
- Jadran Anzulović: Pomorske škrinje Novigrada dalmatinskog, HPMS, dar
- Željko Brguljan: Život Meduse, HPMS, dar
- Šime Tome Peričić: Prinosi povijesti gospodarstva Šibenika i njegova područja do 1940. godine, MGŠ, dar
- Kartografska zbirka Muzeja grada Šibenika, MGŠ, dar
- Apothecarius, aromatarius, speciarius, ljekarnik, Ljekarništvo na šibenskom području, katalog izložbe, MGŠ, dar
- Milna, vala, luka, Interpretacijski centar maritimne povijesti Milne, dar (3 primjerka)
- Goran Borčić: Splitski krnevali, Etnografski muzej Split, 2019., dar
- Vinko Pešić: Fotomonografija 2012.-2022., dar

- Božo Došen: Leksikon biogradskih laureata, Biograd na Moru, 2022., Zavičajni muzej Biograd na Moru, dar
- Knjiga radosti, Biblioteka Vjeverica, 1959. godine, dar
- Jerko Jurasić: Tunera Piškera, 2024. godine, dar
- Miće barki, brodomaketarstvo Slobodana Cara, Muzej Grada Crikvenice, dar
- Duje Dorotka, Marija Plenković: Mriže, felori i ribarski stvori, Katalog Ribarske zbirke u Vrboskoj, dar
- Sea flavour, Muzej Grada Umaga, dar
- U svjetlu i sjeni: Način života na svjetioniku Savudrija, dar
- Sunčana Dežjot: U naručju: Tradicijsko umijeće spremanja plovila pomoću drvenih dizalica – *grua*, dar
- Joško Božanić: Lingua franca, dar Joška Božanića
- Lieblings stucke, katalog izložbe, dar Gudrun i Detler Knocke
- Cutty Sark, Souvenir Guide, Royal Museum Greenwich, dar
- Viktor Klobučar: Jedrilicom oko svijeta, 1951., dar GKŠ
- Thor Heyerdahl; Kon-tiki: Na splavi preko Tihog oceana, 1951., dar GKŠ
- Sto godina Gradske knjižnice Juraj Šižgorić Šibenik, donacija GKŠ
- Jezera i Jezerani u 20. stoljeću, dar
- Dvadeset godina nove škole, OŠ Vjekoslava Kaleba, dar
- Mala barka, Projekt turističke valorizacije pomorske, ribarske i brodograditeljske baštine Sjevernog Jadrana, dar

4.2 Stručna obrada knjižničnog fonda

Muzejska knjižnica redovito se puni novim naslovima. Knjige se inventariziraju u Wordu u datoteci pod naslovom "Muzejske knjige", a od siječnja 2025. godine i u programu Galis. Unos redovito obavlja viša kustosica muzeja, Sandra Barešin.

Knjižnica se nalazi unutar muzejskog depoa i kustoskog ureda unutar Prezentacijskog centra Betina.

6. Stručna obrada muzejske građe

Tijekom 2024. godine nastavljena je stručna obrada muzejske građe.

Muzejske zbirke i voditelji su:

• Zbirka brodograđevnog alata: 276	Voditeljica: Kate Šikić Čubrić
• Zbirka brodske opreme: 49	Voditeljica: Kate Šikić Čubrić
• Zbirka predmeta kućnog inventara: 18	Voditeljica: Kate Šikić Čubrić
• Zbirka odjevnih predmeta: 19	Voditeljica: Kate Šikić Čubrić
• Zbirka tradicijskog gospodarstva: 34	Voditeljica: Kate Šikić Čubrić
• Zbirka maketa: 10	Voditeljica: Kate Šikić Čubrić
• Zbirka arhivskih dokumenata: 57	Voditeljica: Sandra Barešin
• Zbirka fotografija: 31	Voditeljica: Sandra Barešin

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

- Sudjelovanje na 3. Međunarodnoj radionici „Očuvanje i revitalizacija kulturne i prirodne baštine“ održanoj na Akamediji u Suđurđu na Šipanu (8.-10. svibnja). Sudjelovanje Mirele Bilić s online izlaganjem „Betina – muzej izvan zidova.“
- Sudjelovanje na kongresu SIEF-a (International Society for Ethnology and Folklore) u Etnografskom muzeju Split (17.-19. svibnja). Tema: "Folk Art in Contemporary - Practices and Uses". Sandra Barešin održala je predavanje o nematerijalnoj kulturnoj baštini i njezinoj budućnosti.
- Sudjelovanje na konferenciji u Hrvatskom pomorskom i povijesnom muzeju u Rijeci povodom 15 godina sustavnog očuvanja i revitalizacije pomorske baštine na Kvarneru i Istri i 10 godina Koordinacije (12. i 13. rujna). Predavanje „Izabrani projekti Muzeja betinske drvene brodogradnje“ održala je Kate Šikić Čubrić.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Objavljen članak u časopisu Museologica Informatica pod nazivom „Muzej betinske drvene brodogradnje – sinergija struke i lokalne zajednice, autorice Sandra Barešin, Mirela Bilić i Kate Šikić Čubrić.

6.8. Stručno usavršavanje

Mirela Bilić stekla je mikrokvalifikaciju za *Izradu i dizajn web sučelja u WordPressu*, Institut za menadžment Zagreb, Učilište za poslovno upravljanje, ustanova za obrazovanje odraslih, srpanj 2024.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Pomoć studentici Antoneli Gović, Veleučilište u Šibeniku, seminarski rad: *Tradicija drvene brodogradnje*, Mirela Bilić.

Pomoć studentici Niki Štimac, za anketni upitnik - "Hrvatski otočni proizvod" u poticanju integralnog razvoja otoka. Proslijedjeno udrušama i pojedincima, Mirela Bilić.

Stručna pomoć za projekt Odjela za geografiju Sveučilišta u Zadru *Istraživanje razvoja ruralnog turizma na otocima*.

Kate Šikić Čubrić radila je kao suradnica na izložbi *Apothecarius, Aromatarius, Specarius, Ljekarnik* koja je postavljena u Muzeju grada Šibenika u svibnju.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Ljubomir Radić i Kate Šikić Čubrić urednici su knjige „Stogodišnjaci iz našega mula“ autora Nenada Bojmića, koja je izdana u nakladi Hrvatskog pomorskog muzeja i Muzeja betinske drvene brodogradnje.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Muzej betinske drvene brodogradnje je član Udruženja pomorskih muzeja Mediterana.

Muzej betinske drvene brodogradnje je član udruženja Museo Navigante.

Kate Šikić Čubrić je članica nadzornog odbora Udruženja pomorskih muzeja Mediterana.

Mirela Bilić je članica udruge turističkih vodiča Šibensko-kninske županije.

Sandra Barešin članica je udruge etnologa i antropologa Antropop.

6.12. Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

Web stranica se ažurira u suradnji s informatičarem. Sadržaj stranice prati sve događaje u muzeju. E-trgovina je nadopunjena unosima novih suvenira i opcijama za odabir artikala.

Voditeljica marketinga je u programu Microsoft Access kreirala datoteku „Muzej na otvorenom, baza podataka“ koja treba olakšati vođenje podataka o *muzeju na otvorenom*.

Muzejski Google profil se redovito ažurira, nadopunjava fotografijama, odgovorima na recenzije gostiju te periodičkim informacijama u cilju animiranja i komunikacije s posjetiteljima na Google tražilici.

6.13 Ostalo

Dobivena je formalna preporuka Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih za uvrštenjem posjeta Muzeju betinske drvene brodogradnje u okvir nacionalnog školskog kurikuluma. NA pripremi dokumentacije radile Mirela Bilić i Kate Šikić Čubrić.

Izrada i rad na ICH-02 obrascu za uvrštenje „Umijeće plovidbe latinskim i oglavnim jedrima“ na Reprezentativni popis nematerijalne baštine pri UNESCO-u. Koordinaciju sa zemljama partnerima (Italija, Francuska, Španjolska, Švicarska, Grčka); na obrascu radila Kate Šikić Čubrić, u suradnji s partnerima.

7. ZNANSTVENI RAD

7.3 Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

Od 2021. godine kustosica Sandra Barešin upisana je na poslijediplomski doktorski studij Sveučilišta u Zadru, humanističke znanosti, smjer etnologija. Od 2024. godine je viša kustosica.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Obvezni podaci:

-Naziv izložbe	Zima u Betini
-Mjesto održavanja i prostor	Muzej betinske drvene brodogradnje
-Vrijeme trajanja	25.01.- 28.02.2024.
-Autor(i) stručne koncepcije	Slavimir Mićo Kapov, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić, Mirela Bilić
-Autor(i) likovnog postava	Slavimir Mićo Kapov, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić, Mirela Bilić
-Opseg (broj eksponata)	15 radova
-Web adresa (<i>ukoliko je izložba predstavljena na Internetu</i>)	
-Vrsta	- umjetnička - tuzemna - edukativna - pokretna
- Tema	Izložba radova umjetnika Slavimira Miće Kapova koji je slikom uspio zabilježiti zimu 1956., snježne gajete te uspomene na djetinjstvo
- Korisnici	Izložba je namijenjena svim gostima muzeja i otoka Murtera, ljubiteljima pomorske baštine, drvenih brodova i vezane kulturne baštine.

Obvezni podaci:

-Naziv izložbe	Čudesno putovanje u Betinu
-Mjesto održavanja i prostor	Muzej betinske drvene brodogradnje
-Vrijeme trajanja	08.06.-30.06.2024.
-Autor(i) stručne koncepcije	Olga Beckmann, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić
-Autor(i) likovnog postava	Olga Beckmann, Sandra Barešin
-Opseg (broj eksponata)	10 fizičkih radova
-Web adresa (<i>ukoliko je izložba predstavljena na Internetu</i>)	
-Vrsta	- umjetnička - tuzemna - edukativna - pokretna
- Tema	Tema i motivi su prije svega dio priče o Mariusu. Marius je Olgin sin, a kuća u Betini predstavlja posebno mjesto za unuka morskih biologa. Marius je glavni lik njezinih

slika, zajedno s morskim stvorenjima i starim geografskim kartama. To je dnevnik njegovih avantura u Betini.

- Korisnici

Izložba je namijenjena svim gostima muzeja i otoka Murtera, ljubiteljima pomorske baštine, drvenih brodova i vezane kulturne baštine.

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe
- Mjesto održavanja i prostor
- Vrijeme trajanja
- Autor(i) stručne koncepcije
- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta

- Tema

Stogodišnjaci iz našega mula

Muzej betinske drvene brodogradnje

04.07.-31.07.2024.

Kate Šikić Čubrić, Nenad Bojmić

Kate Šikić Čubrić, Nenad Bojmić

12 panoa s nacrtima i crtežima tradicijskih brodova te diorame

- Izložba je namijenjena svim gostima muzeja i otoka Murtera, ljubiteljima pomorske baštine, drvenih brodova i vezane kulturne baštine.

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe
- Mjesto održavanja i prostor
- Vrijeme trajanja
- Autor(i) stručne koncepcije
- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta

Betinske reminiscencije

Muzej betinske drvene brodogradnje

Zoran Homen, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić

Zoran Homen, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić

15

- umjetnička
- tuzemna
- edukativna
- pokretna

- Tema Hiperrealistične umjetničke slike s motivima brodova, galebova, škvera i marine.
- Korisnici Izložba je namijenjena svim gostima muzeja i otoka Murtera, ljubiteljima pomorske baštine, drvenih brodova i vezane kulturne baštine.

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe **Brodogradnja u objektivu**
- Mjesto održavanja i prostor Muzej betinske drvene brodogradnje
- Vrijeme trajanja 17.08.-30.09.2024.
- Autor(i) stručne koncepcije Jadranko Bosna, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić, Mirela Bilić
- Autor(i) likovnog postava Jadranko Bosna, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić, Mirela Bilić
- Opseg (broj eksponata) 8 panoa i 20 predmeta
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta
 - umjetnička
 - tuzemna
 - edukativna
 - pokretna
- Tema: Važnost fotografije kao medija dokumentiranja drvenog broda.
- Korisnici : Izložba je namijenjena svim gostima muzeja i otoka Murtera, ljubiteljima pomorske baštine, drvenih brodova i vezane kulturne baštine.

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe **Maritimna hodočašća**
- Mjesto održavanja i prostor Muzej betinske drvene brodogradnje
- Vrijeme trajanja 07.10.-31.10.2024.
- Autor(i) stručne koncepcije Mario Katić, Marija Krnčević Rak, Kate Šikić Čubrić
- Autor(i) likovnog postava Kate Šikić Čubrić
- Opseg (broj eksponata) 9
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta
 - geografska
 - povjesna
 - tuzemna
 - edukativna
 - pokretna
- Tema: Izložba donosi prikaz 7 maritimnih hodočašća na hrvatskoj obali i otocima te u Perastu u Crnoj Gori, s geografskim i kulturološkim značajkama

- Korisnici : Izložba je namijenjena svim gostima muzeja i otoka Murtera, ljubiteljima baštine Mediterana.

Obvezni podaci:

-Naziv izložbe	Džepne pastelice
-Mjesto održavanja i prostor	Muzej betinske drvene brodogradnje
-Vrijeme trajanja	08.11.-21.11.2024.
-Autor(i) stručne koncepcije	Tara Stanić, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić
-Autor(i) likovnog postava	Tara Stanić, Sandra Barešin, Kate Šikić Čubrić
-Opseg (broj eksponata)	58
-Web adresa (<i>ukoliko je izložba predstavljena na Internetu</i>)	
-Vrsta	- umjetnička - tuzemna - edukativna - pokretna
- Tema:	Izložba donosi šarmantan prikaz svakodnevice kroz prizmu mediteranskog ambijenta.
- Korisnici :	Izložba je namijenjena svim gostima muzeja i otoka Murtera, ljubiteljima baštine Mediterana i umjetnosti.

7. ZNANSTVENI RAD

7.3 Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

10. IZJAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

Muzej betinske drvene brodogradnje je u sunakladništvu s Hrvatskim pomorskim muzejom iz Splita izdao knjigu „Stogodišnjaci iz našega mula“ autora Nenada Bojmića. Knjiga predstavlja vrijednu zbirku tehničkih i povijesnih detalja o drvenim brodovima koji su kroz stoljeća oblikovali našu pomorsku kulturu. Publikacija se sastoji od dva dijela: knjige tvrdog uveza i mape s 30 nacrtima većih dimenzija.

10.1. Tiskovine

Plakat B2 *Noć muzeja*, izradila Mirela Bilić

Naklada: 10 kom

Plakat B2 *Zima u Betini*, izradila Duška Radečić Petrić

Naklada: 5 kom

Deplijan A3 trifold *Zima u Betini*, izradila Duška Radečić Petrić

Naklada: 100 kom

Plakat B2 *Čudesno putovanje u Betinu*, izradila Duška Radečić Petrić

Naklada: 5 kom

Deplijan A3 trifold *Čudesno putovanje u Betinu*, izradila Duška Radečić Petrić

Naklada: 150 kom

Plakat B2 *Stogodišnjaci iz našega mula*, izradila Marina Čular

Naklada: 5 kom

Deplijan A3 trifold *Stogodišnjaci iz našega mula*, izradila Marina Čular

Naklada: 150 kom

Plakat B2 *Betinske reminiscencije*, izradila Marina Čular

Naklada: 5 kom

Brošura 235x235, 8 str, *Betinske reminiscencije*, izradila Marina Čular

Naklada: 150 kom

Plakat B2 *Brodogradnja u objektivu*, izradila Marina Čular

Naklada: 5 kom

Brošura 235x235, 28 str, *Brodogradnja u objektivu*, izradila Marina Čular

Naklada: 200 kom

Plakat A3 *Šarene pastelice*, izradila Tara Stanić

Naklada: 10 kom

10.3. Elektroničke publikacije

Plakat događanja *Noć muzeja - Muzeji i nova publika*, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Mirela Bilić

Plakat izložbe *Zima u Betini* u okviru manifestacije Noć muzeja, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Duška Radečić Petri

Plakat za *radionicu pletenja maslinovih palmi* povodom blagdana Cvitnice, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Mirela Bilić.

Uskršnja čestitka, objavljeno na društvenim mrežama muzeja i poslano suradnicima i prijateljima Muzeja, izradila Mirela Bilić.

Plakat programa povodom *Međunarodnog dana muzeja*, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Mirela Bilić.

Plakat, FB baner i Instagram post za suhozidnu radionicu pletenja *Tomulin vrta*, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Mirela Bilić.

Plakat izložbe *Čudesno putovanje u Betinu*, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Duška Radečić Petrić

Plakat izložbe *Stogodišnjaci iz našega mula*, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Marina Čular

Plakat za radionicu *Oslikaj svoju daščicu*, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Mirela Bilić

Plakat za radionicu *Izradi svoj suvenir*, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Mirela Bilić

Vizual edukativnog programa *Zaplovi u gajeti*, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Marina Čular

Plakat izložbe *Betinske reminiscencije*, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Marina Čular

Plakat izložbe *Brodogradnja u objektivu*, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Marina Čular

Plakat za radionicu *Recikliraj i napravi svoju ribicu*, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Mirela Bilić

Plakat za predstavljanje knjige *Oceanska Hrvatska* autora Joška Božanića, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Kate Šikić Čubrić

Plakat izložbe *Džepne pastelice*, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Tara Stanić

Vizual lutkarske predstave *Priča o malom brodograditelju - Brodograditeljska abeceda*, objavljeno na društvenim mrežama muzeja, izradila Marina Čular

Plakat *Adventski sajam*, objavljeno na web stranici i društvenim mrežama muzeja, izradila Općina Tisno

Božićna čestitka, objavljeno na društvenim mrežama muzeja i poslano suradnicima i prijateljima Muzeja, format *American* te formati za Instagram i Facebook, izradila Mirela Bilić.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Održano je 48 stručnih vođenja kroz stalni postav i 39 vođenja kroz mjesnu jezgru i muzej na otvorenom. S grupama smo po želji posjećivali i betinska brodogradilišta i crkvu sv. Frane. Većinom su grupni posjetitelji bili iz različitih strukovnih udruženja i inicijativa te školska i predškolska djeca.

U radionicama za predškolce sudjelovalo je 346 djece, u onima za djecu osnovnoškolske dobi sudjelovalo je ukupno 421 djece dok je na radionicama za odrasle sudjelovalo 138 osoba.

Otvaranja izložbi posjetilo je ukupno 2982 posjetitelja, dok je na različitim mujejskim manifestacijama posjetilo oko 1300 osoba.

U Noći muzeja i na Međunarodni dan muzeja omogućili smo dan otvorenih vrata uz besplatno stručno vodstvo.

U sklopu Tjedna vrtića u muzeju uz vodstva kroz stalni postav održavali smo stručna vođenja po muzeju, muzeju na otvorenom i mjesnoj jezgri te prigodne radionice.

Stručna vodstva kroz stalni postav, mjesnu jezgru i muzej na otvorenom organizirali smo redovito u slučaju posjeta stranih i domaćih medija (Putni kofer, Nautička patrola), službenih gostiju Općine Tisno te drugih suradnika i partnera iz sektora kulture (kolege iz drugih muzeja i udruga) i turizma (turistički vodiči, turistički agenti, direktori turističkih zajednica Šibensko – kninske županije, snimatelji, fotografii, gosti KUD-a Zora i sl.

11.2. Predavanja

U suradnji s udrugom Betinska gajeta 1740 u sklopu programa *Dani betinske gajete* ispred muzeja predavanje Nenada Bobanca „Kako smo počeli s betinskom gajetom“.

U okviru istog programa ispred muzeja se održalo predavanje Ivana Urode „Škver Uroda“ o nastanku i radu istoimenog brodogradilišta u Biogradu.

U okviru programa Dani latinskog idra u prostoru Prezentacijskog centra Betina organizirali smo predavanje i predstavljanje knjige: „*Oceanska Hrvatska*“, autora prof. dr. sc. Joška

Božanića, autorske monografije koja donosi vrijedan pregled najvažnijih doprinosa hrvatskih ribara svjetskom ribarstvu 20. stoljeća.

Kate Šikić Čubrić je u sklopu programa "Drvo je bilo prvo" udruge Creski kaić održala predavanje „Betinska brodogradnja“ u gradu Cresu.

11.3. Radionice i igraonice

U muzeju se održao niz radioničko – edukativnih aktivnosti u muzeju i muzeju na otvorenom koje uključuju predavanja, prezentacije maritimnih vještina, radionice za djecu i odrasle.

- *Facepainting radionica*
- *Bajkopričaonica*
- *Izložba za djecu: Bepa u muzeju – izložba pletenih igračaka*
- *Kviz za djecu: Harry Potter*
- *Edukativni video povodom Dana žena*
- *Radionica pletenja maslinovih grana*
- *Likovna radionica povodom Međunarodnog dana muzeja*
- *Radionica suhozida*
- *Kviz o brodogradnji za više razrede osnovne škole*
- *Likovna radionica o morskim bićima*
- *Radionica Oslikaj svoju dašćicu*
- *Redoviti edukativni program Zaplovi u gajeti*
- *Radionica Napravi svoj suvenir*
- *Radionica Ribice*
- *Radionica Čvorovi*
- *Radionica za djecu vrtićke dobi: Dijelovi broda, uz posjet izložbi maketa Luciana Kebera*
- *Kviz za srednjoškolce iz Zadarske županije (pobjednici županijskih natjecanja iz društvenih predmeta)*
- *Radionica povodom blagdana sv. Frane*
- *Radionica Napravi svoju barkicu*
- *Božićni kviz*
- *Radionice za djecu vrtićke dobi u vrtiću Spužvica (Tisno) i Ribica (Jezera)*
- *Radionica Pastelice*
- *Božićna radionica za djecu*
- *Božićna radionica za odrasle*
- *Lutkarska predstava Brodograditeljska abeceda – Betina (uz pratnju benda Vanka škvare i njihove autorske pjesme vezane uz brodogradnju), Tisno i Jezera*
- *Igre i radionice za djecu u sklopu adventskog programa*
- *Napravi svoju barkicu (izvođene u Zadru i Cresu)*

11.4 Ostalo

Edukativni program „Zaplovi u gajeti“ održao se od ožujka do konca listopada 2024. u Betini u cilju očuvanja nematerijalnog kulturnog dobra umijeća plovidbe na latinsko idro u lokalnoj zajednici i poticanja njegovog prenošenja na nove generacije. U okviru programa održale su se edukativne plovidbe u muzejskoj gajeti Marija, radionice na kopnu i moru i sudjelovanja u tradicijskim regatama. Radioničke aktivnosti i aktivnosti sudjelovanja u tradicijskim regatama odvijale su se u muzeju na otvorenom i za plovidbi u muzejskoj gajeti. Aktivnosti su uključivale učenja o sigurnosti i izbjegavanju sudara na moru, rukovanje latinskim jedrom i radionice vezivanja čvorova. Sudjelovalo je ukupno 220 aktivnih sudionika. Održalo se ukupno 12 edukativnih plovidbi.

U suradnji s vrtićima ustanove *Šibenska maslina* započet je projekt „Mali čuvari mora i masline“ kojim je predviđen niz edukativnih sadržaja namijenjenih djeci vrtičke dobi.

Izradili smo prezentaciju fotografija i videa za obljetnicu 60 godina Škvera Ćiro.

Gajeta Marija je sudjelovala na svim jedriličarskim regatama u blizini otoka Murtera u periodu od konca lipnja do početka listopada.

U okviru manifestacije Dani betinske gajete omogućili smo dan otvorenih vrata za članove posada povodom održavanja Regate za dušu i tilo. Sudjelovali smo u organizaciji Regate za dušu i tilo te logistički pomogli održavanje Regate.

Kao suradnik udruge Betinska gajeta 1740 sudjelovali smo u organizaciji regate *Vanka škvare* u rujnu u Betini.

Ispred muzeja se, u organizaciji Vaterpolo kluba Brodograditelj, održala Noć brodograditelja.

Povodom Tjedna folklora u organizaciji KUD-a Zora iz Betine omogućili smo dan otvorenih vrata za sudionike manifestacije.

U okviru manifestacije Dani latinskog idra omogućili smo dan otvorenih vrata za sudionike.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1 Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Tekstovi, izvješća i najave o aktivnostima u Muzeju objavljivana su od siječnja do prosinca 2024. na internetskim portalima i u elektroničkim medijima: Info Vodice, ŠibenikIn News Portal, Šibenski list / More - Slobodna Dalmacija, Otvoreno more, HRT magazin, Republic, Šibenski portal, forumu Drveni brodovi, HINA-i, Culturenet.hr, web portalu Burza nautike, 24 sata, Regate.com, Morski.hr, Nautička patrola, Moja Dalmacija, Klikni News, Putni kofer, Info kiosk.net, Šibenik News, te drugim lokalnim, regionalnim i nacionalnim glasilima, travel portalima i blogovima.

Članci o Muzeju objavljeni su i na stranicama Ministarstva kulture RH, Muzejskog dokumentacijskog centra, Hrvatskog muzejskog društva i Općine Tisno te mrežnim stranicama Grada Splita povodom promocije publikacije „Stogodišnjaci iz našega mula“ u Hrvatskom pomorskom muzeju Split i Dječjeg vrtića Šibenska maslina u okviru najave suradnje iste ustanove i Muzeja betinske drvene brodogradnje za organizaciju posjeta predškolaca i mališana Betini kroz 2025. godinu.

U siječnju su povodom Noći muzeja objavljene najave i tekstovi na portalima:

- Info Vodice: „*Doživite betinsku tradiciju i umjetnost na Noći muzeja: Izložbe, radionice i zabava čekaju vas!*“
- ŠibenikIn News Portal: „*U Betini ovaj petak možete probati vilinske kolačiće, ali i saznati sve o zimi koja je okovala otok*“ -.
- HRMUD: sažetak programa Noći muzeja, službena objava programa događanja, navode se ključne aktivnosti i cilj manifestacije.

Na našem Facebooku i web stranici smo u ožujku objavili promotivni video Lagura Galeb o uspješnoj obnovi gajete Marija o čemu je kasnije objavljen tekst na portalu Info Vodice: „*Rekonstrukcija i očuvanje betinske gajete "Marija" iz 1922. godine*“.

U travnju 2024. je u nautičko – ribolovnom magazinu Otvoreno more na mrežnim stranicama Slobodne Dalmacije objavljen članak pod nazivom „*OBITELJSKI ARHIV: Muzej drvene brodogradnje: pogledajte davnu pogodbu za izgradnju kaića kod kalafata iz Betine*“.

U svibnju 2024. godine Muzej je istaknut kao primjer dobre prakse interpretacije baštine u Europi u novom TEHIC priručniku (*Towards a European Heritage Interpretation Curriculum*). Vijest o ovom priznanju objavljena je na službenim kanalima Muzeja (web, Facebook i Instagram), a dodatno ju je prenio i portal Republic: *Muzej u Betini još jednom istaknut kao uzoran model interpretacije na europskoj razini*.

Vijest je popratila HRT ekipa snimanjem TV priloga koji je emitiran u središnjem Dnevniku te Vijestima na HRT 4, a objavljen je i članak na portalu HRT magazin *Muzej betinske drvene brodogradnje jedinstven je u Hrvatskoj*.

Ovo priznanje dolazi kao rezultat dugogodišnjeg predanog rada Muzeja na očuvanju i interpretaciji maritimne baštine, čime se potvrđuje njegov značaj ne samo u Hrvatskoj već i na europskoj razini.

Također u svibnju, u Otvorenom moru objavljen je članak naslova „*TEŽAČKE TURE: Muzej u Betini predstavio obnovljenu gajetu 'Marija' staru više od stoljeća!*“ koji potpisuje Merien Ilić.

Članak pod naslovom „*Muzej betinske drvene brodogradnje dobio preporuku za uvrštenje u nacionalni školski kurikulum*“ objavljen je 31. svibnja 2024. godine na portalu Otvoreno more, a autorica je Merien Ilić.

Vijest o tome objavili su i na Šibenskom portalu: „*Muzej betinske drvene brodogradnje dobio preporuku za uvrštenje u nacionalni školski kurikulum*“.

Članak pod naslovom "Iz betinskog škvera Ante Fržopa isplovila 'Marija': stogodišnji guc poznati je kalafat obnovio za meštra stolara Antu Čobanova" objavljen je 5. lipnja 2024. godine na portalu Šibenski.hr. Autor članka je Branimir Periša.

Članak pod naslovom "U Muzeju betinske drvene brodogradnje otvorena izložba 'Stogodišnjaci iz našega mula'" objavljen je 6. srpnja 2024. godine na portalu Otvoreno more, a autorica je Merien Ilić.

Članak pod naslovom "Šest desetljeća legendarnog betinskog škvera: 'Nema lipše nego kad drveni brod ide u more!'" objavljen je 11. srpnja 2024. godine na portalu Otvoreno more, a autorica je Merien Ilić.

U lipnju smo pokrenuli edukativni projekt „Zaplovi u gajeti“ i o tome objavili vijest na našim društvenim mrežama te u ljetnom programu Turističke zajednice mjesta Betina. Vijest je popratila HRT ekipa snimanjem TV priloga koji je emitiran u središnjem Dnevniku te Vijestima na HRT 4, a objavljen je i članak na portalu HRT magazin; "Betina na otoku Murteru živi i slavi baštinu".

U srpnju je u Nautičkoj patroli objavljen članak naslova „BETINA: Ženska veslačka regata "Dlan & veslo" i velika mjesna fešta uz Dan brganje, 4.8.2024.“

U kolovozu je u Nautičkoj patroli objavljen članak naslova „BETINA: Bogat program čuvanja pomorske baštine i Regata "Za dušu i tilo", 18. 8. 2024.“.

Vijest o Regati za dušu i tilo popratila je i ekipa HRT-a i snimila prilog uživo za središnji Dnevnik HRT-a, a objavljen je i prilog u HRT magazinu: „Odjedreno još jedno izdanje betinske Regate za dušu i tilo“.

U kolovozu je objavljen članak pod naslovom: „FEŠTA U BETINI Regata za dušu i tilo: ništa od 'blaženog vitra', po bonaci pobjedu odnijela ekipa gajete 'Mare'“.

Također u kolovozu, na portalu Otvoreno more objavljen je članak pod nazivom „MUZEJ U BETINI Brodogradnja u objektivu: Jadranko Bosna predstavio fotografije drvenih brodova“. Članak potpisuje Merien Ilić.

U Otvorenom moru je u rujnu izašao članak naslova: „Priče o brodovima Lijepa dama u godinama: gajeta Šimica za svoj stoti rođendan dobila - novi motor!“. Članak je objavljen povodom stotog rođendana gajete Šimica.

U studenom je na portalu Putni kofer objavljen članak pod naslovom: „Malo otočko mjesto, s "tijelom" stoljetnog kamena i dušom od drvenih brodova, i danas čuva tradiciju koja je ohranila generacije“.

U prosincu smo pokrenuli edukativni lutkarski igrokaz „Brodograditeljska abeceda“ i o tome objavili vijest na našim društvenim mrežama. Vijest je popratila HRT ekipa snimanjem TV priloga koji je emitiran u središnjem Dnevniku te Vijestima na HRT 4, a objavljen je i članak na portalu HRT magazin; „Priča o malom brodograditelju: Lutkarska predstava oživjela u Betini“. U prilogu i članku se ističe važnost prijenosa ljubavi prema baštini na najmlađe, a poslužilo je i kao idealna najava za skorašnju premijeru u Betini.

Povodom otvaranja izložbi i različitih muzejskih i mjesnih događanja u kojima Muzej aktivno sudjeluje objavljeni su članci u slijedećim medijima:

- Šibenik In News Portal: „*Olga inspiraciju pronašla u Betini, a upravo tamo je u subotu otvorenje njezine izložbe*“ (Čudesno putovanje u Betinu, lipanj 2024.)
- Forum Drveni brodovi: „*NOVA KNJIGA pred izdavanjem - "Stogodišnjaci iz našeg mula"*“ (Stogodišnjaci iz našega mula, srpanj 2024.)
- Šibenik In News Portal: „*Ne propustite jedinstveno putovanje morem Nenada Bojmića u betinskom muzeju*“ (izložba Stogodišnjaci iz našega mula, srpanj 2024.)
- HINA: članak pod naslovom „*Izložba 'Stogodišnjaci iz našega mula' u Muzeju betinske drvene brodogradnje*“ objavljen je 4. srpnja 2024. godine na portalu HINA, a autorica je Andrina Luić. U članku se najavljuje otvaranje ljetne izložbene sezone u Muzeju betinske drvene brodogradnje.
- Burza nautike: „*Stogodišnjaci iz našega mula*“ (izložba, srpanj 2024.)
- CultureNet: „*Izložba "Stogodišnjaci iz našega mula" u Muzeju betinske drvene brodogradnje*“ (srpanj 2024.)
- Portal 24 sata / Pixsell: „*VIDEO Izložba brodogradnje: 'Stogodišnjaci iz našega mula'*“ (srpanj, 2024.)
- Regate.com: „*Stogodišnjaci iz našeg mula*“ (srpanj, 2024.)
- Morski.hr: „*Bliži se najveća betinska fešta - Dan brganje, a s njom i ženska veslačka regata 'Dlan i Veslo'*“ (srpanj, 2024.)
- CultureNet: „*Promocija knjige „Stogodišnjaci iz našega mula“*“, autora Nenada Bojmića (srpanj, 2024.)
- Šibenik In: „*U Betini promocija knjige 'Stogodišnjaci iz našega mula'*“ (srpanj)
- Šibenski portal: „*Za ljubitelje drvene brodogradnje: U Betini predstavljena knjiga 'Stogodišnjaci iz našeg mula' autora Nenada Bojmića*“ (srpanj)
- Otvoreno more: „*DAN BRGANJE Kad žene uzmu veslo u ruke...: Betina spremna za veliku feštu i veslačku regatu Dlan i veslo*“ (kolovoz)
- Moja Dalmacija: „*Dan brganje u Betini*“ (kolovoz)
- Šibenik In: „*Mačkove mace odnijele pobjedu na tradicionalnoj veslačkoj regati 'Dlan i veslo'*“ (kolovoz)
- Šibenik In: „*'Regata za dušu i tilo' održana u Betini, cilj je promocija tradicijske drvene brodogradnje*“ (kolovoz)
- Šibenski portal: „*Svi u Betinu! Na rasporedu je jedriličarska regata tradicijskih brodova, bit će i dobre glazbe*“ (kolovoz)
- HRT magazin: „*Odjedreno još jedno izdanje betinske Regate za dušu i tilo*“ (kolovoz)
- Šibenik IN: „*Taste like... marendu U subotu u Betini saznajte što su naši stari nekoć jeli*“ (rujan)
- Šibenik IN: “*Taste Like Marenda Sunčana subota bila je kao stvorena za marendu i dir po Betini*“ (rujan)
- Klikni News: „*Stogodišnjaci mora: Biograd predstavlja knjigu o drvenim brodovima*“ (rujan)

- Klikni News: „*Očuvanje baštine: Stogodišnjaci iz našega mula kao svjedoci vremena*“ (rujan)
- Morski.hr: „*STOGODIŠNJACI IZ NAŠEG MULA Muzeji iz Splita i Betine predstavljaju knjigu suradnika Morskog HR, Nenada Bojmića o tradicijskim brodovima*“ (rujan)
- Moja Dalmacija: „*Promocija knjige ‘Stogodišnjaci iz našega mula’*“ (rujan)
- Šibenik IN: „*Muzej betinske drvene brodogradnje u konkurenciji za nagradu 'Suncokret ruralnog turizma'*“ (studenzi)
- HRT magazin: „*Priča o malom brodograditelju: Lutkarska predstava oživjela u Betini*“ (prosinac)
- Šibenik IN: „*Uvod u svijet brodske terminologije: U Betini večeras premijera lutkarske predstave 'Brodograditeljska abeceda'*“ (prosinac)
- Info kiosk.net: „*Priča o malom brodograditelju: Lutkarska predstava oživjela u Betini*“ (prosinac)
- DV Šibenska maslina: „*Betina i Šibenik vole se javno – Muzej betinske drvene brodogradnje*“ (prosinac)
- Šibenski portal: „*Djecu i odgojiteljice iz Šibenske masline oduševio posjet betinskom muzeju*“ (prosinac)

Nautička patrola s potpisom Mladena Gerovca u okviru serijala tekstova “*Čuvari hrvatske pomorske baštine*” objavljuje 2 članka o brodogradnji i muzeju u ljetu 2024. godine:

- „*BETINA: Ženska veslačka regata “Dlan & veslo” i velika mjesna fešta uz Dan brganje*“
- „*BETINA: Bogat program čuvanja pomorske baštine i Regata “Za dušu i tilo”*“

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Radio Šibenik: NJAVA NOĆI MUZEJA (01-2024)

HRT Radio Knin – javljanje u program povodom događanja za Dan žena; (Mirela Bilić, 03-2024)

HRT Radio Knin – javljanje u program povodom Međunarodnog dana muzeja; (Mirela Bilić, 05-2024)

HRT Dnevnik 2 - prilog o projektu „Zaplovi u gajeti“ potpisuje Ivona Ramadža Čolić; Sudjelovali su: Jadranko Pavić, Mirela Bilić, Mirjana Jerković Conway te djeca Maja Čubrić, Lucijana, Ante Bilić, Andrija Bilić, Thomas Conway (18.07.)

HRT Radio Brač – promocija knjige Nenada Bojmića „*Stogodišnjaci iz našega mula*“ (Kate Šikić Čubrić, 09-2024)

HRT – Hrvatski pomorski muzej Split, promocija knjige Nenada Bojmića „*Stogodišnjaci iz našega mula*“ (Kate Šikić Čubrić, 09-2024)

HRT Regionalni dnevnik; More – Zadar na idra, radionica „Napravi svoju barkicu“ (Kate Šikić Čubrić, Mirela Bilić, 10-2024)

HRT Dnevnik 2, Vijesti HRT 4 – Lutkarska predstava „*Brodograditeljska abeceda*“ (Kate Šikić Čubrić, Sandra Barešin)

12.4. Promocije i prezentacije

Sudjelovanje na jedriličarskoj regati Đir po konalu u Ugriniću na otoku Pašmanu.

Sudjelovanje na jedriličarskoj regati Lantina u Jezerima.

Sudjelovanje u svečanoj promenadi drvenih brodova povodom proslave porinuća neretvanskih lađa u Škveru Sovja u Tribunu.

Sudjelovanje na veslačkoj regati Dlan i veslo u Betini.

Sudjelovanje na veslačkoj regati Od mula do mula u Murteru.

Sudjelovanje i pomoć u organizaciji tradicijske jedriličarske regate Za dušu i tilo u Betini.

Sudjelovanje na jedriličarskoj regati Idrom po korentu u Tisnom.

Sudjelovanje i pomoć u organizaciji jedriličarske regate Vanka škvare u Betini.

Sudjelovanje i pomoć u organizaciji manifestacije Latinsko idro u Murteru.

Muzej betinske drvene brodogradnje je, u suradnji s Općinom Tisno i TZ Betina, izvršio ukrašavanje 7 brodova u muzeju u na otvorenom božićnim svjećicama, te blagdanski ukrasio centar mjesta.

12.5 Koncerti i priredbe

Sandra Barešin je sa suradnicima osmisnila i postavila edukativnu lutkarsku predstavu „Priča o malom brodograditelju“. U 2024. godine predstava je izvedena sedam puta.

U srpnju se ispred Muzeja održala svečana skupština Vaterpolo kluba Brodograditelj u okviru Noći brodograditelja.

U suradnji s lokalnim udružama i Turističkom zajednicom mesta Betina organizirali smo Božićni sajam.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

U svakodnevnom se radu koristimo raznim alatima komunikacije s javnošću, stavljanja naglaska na aktivnosti, projekte i razne inicijative koje smo pokrenuli ili ih želimo potaknuti u svrhu populariziranja Muzeja i muzejskih tema.

Surađivali smo s relevantnim akterima na regionalnom i nacionalnom nivou u svrhu poboljšanja ukupne turističke ponude na području kulturnog turizma. Putem svojih kontakata promovirali smo Muzej, Betinu i otok Murter kao nezaobilaznu destinaciju u kontekstu maritimne baštine. Redovito komuniciramo sa suradnicima i partnerima o muzejskim događanjima, posebno sa školama, medijima, turističkim agencijama, hotelima i ostalom javnošću.

U svakodnevnom radu Muzeja koriste se različite komunikacijske taktike – od objava i plasiranja tema od muzejskog interesa putem društvenih mreža Facebook i Instagram, priopćenja za javnost prigodom različitih događanja i manifestacija, obrade fotografija, izrade online i offline materijala te njihovog plasiranja - osobno, telefonski ili putem maila ili putem društvenih mreža.

Manifestacije i aktivnosti u kojima muzej sudjeluje izravno ili neizravno (Noć muzeja, Proljeće u muzeju, Međunarodni dan muzeja, Festival znanosti, Tjedan folklora, Coolturno lito, Dani

betinske gajete, Dani latinskog idra, Listopad u muzeju, Radionički prosinac i Adventski sajam) prate se kroz povećani angažman na društvenim mrežama, a i kroz online oglašavanje kako bi se doprlo do šire publike.

Marketinšku aktivnost provodimo koristeći se vlastitim sredstvima – prodajom ulaznica, suvenira i muzejskih usluga. Redovito provodimo evaluaciju aktivnosti. Vodimo ažurnu evidenciju o broju i strukturi posjetitelja, te pratimo aktivnost i analitiku posjećenosti na društvenim mrežama, online i tiskane objave, članke i reportaže, radijske i televizijske emisije.

Marketinška djelatnost Muzeja betinske drvene brodogradnje u 2024. između ostalog odnosila se na:

- kontakte s turističkim i putničkim agencijama i drugim akterima turističke ponude uže i šire destinacije,
- kontakte s obrazovnim sektorom vezano uz organizaciju grupnih posjeta Muzeju,
- kontakte sa školama, vrtićima i udrugama oko unaprjeđenja kulturne ponude,
- populariziranje društvenih aktivnosti Muzeja – radionice, predavanja, prezentacije,
- fotografiranje, obradu i čuvanje fotografija u fototeci Muzeja,
- pripremu i obradu fotografija i tekstova za objavu,
- apliciranje na aktualne natječaje za financiranje aktivnosti,
- ažuriranje sadržaja i objave na društvenim mrežama Facebook i Instagram te na web stranici Muzeja,
- sve ostale potrebne radnje i aktivnosti.

Voditeljica marketinga kontaktirala je Hrvatske autoceste u cilju informiranja o mogućnosti postavljanja informativne promo table Muzeja betinske drvene brodogradnje koja bi upućivala vozače na prilazima otoku Murteru o Muzeju, prema Pravilniku o turističkoj i ostaloj signalizaciji na cestama.

Kontaktirane su sve osnovne škole na području Šibensko – kninske, Zadarske i Splitsko - dalmatinske županije kako bi se djelatnike i ravnatelje ustanova informiralo o novostima vezanim uz grupne posjete Muzeju (verifikacija prema Nacionalnom kurikulumu).

Kontaktirane su turističke agencije na području Šibensko – kninske, Zadarske i Splitsko - dalmatinske županije u cilju informiranja o novostima vezanim uz grupne posjete Muzeju (Nacionalni kurikulum).

Voditeljica marketinga kontaktirala je Udrugu hrvatskih putničkih agencija (UHPA) u cilju ostvarivanja pridruženog članstva u Udrudi. Članstvo je realizirano u listopadu 2024. godine.

Muzej betinske drvene brodogradnje na društvenoj mreži Instagram na koncu 2024. godine ima 2242 pratitelja te 94 995 pregleda, 6884 *lajka*, 122 komentara te 67 dijeljenja sadržaja. Ciljano se koriste *hashtagovi* koji povezuju korisnike sa sličnim interesima. Muzej prati druge muzeje, ustanove i udruženja te novinske portale, turističke subjekte, *blogere* i putopisce.

Facebook stranicu Muzeja do konca 2024. pratilo je 7766 osoba. Ukupno ima 185 488 pregleda, 14 829 *lajkova*, 549 komentara te 483 dijeljenja sadržaja. Facebook profil koristan je kao sredstvo komuniciranja sa širom publikom, objavljuje se aktualan sadržaj te naš zid služi i kao svojevrsna „glasna ploča“. Na Facebook profilu promoviramo nove suvenire u muzejskoj suvenirnici, sve aktualne akcije i aktivnosti.

You Tube kanal Muzeja u 2024. godini ima 373 pretplatnika, a objavljena su četiri nova videa. Ukupno je na kanalu do kraja 2024. godine 37 videa.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

	A TIPI POSJETITELJA	B STALNI POSTAV	C POVREMENE IZLOŽBE	D MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	E IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	F UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	G EDUKACIJSKI PROGRAMI	H MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	I NOĆ MUZEJA	J MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	K UKUPNO	L UKUPAN BROJ POSJETITELJA
1												
2	ODRASLU (pojedinačni posjet)	1.953	2.982			4.935			1.300	311	36	1.647
3	KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSIET (djeca, mladi, umirovjenici,...)	869				869					0	869
4	GRUPE - odrasli (broj osoba)	533				533	138				138	671
5	GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	132				132	346		70		416	548
6	GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	291				291	421				421	712
7	GRUPE - srednja škola(broj osoba)	47				47					0	47
8	GRUPE - studenti (broj osoba)	79				79					0	79
9	OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
10	OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
11	STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
12	BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	490	2.982			3.472	905		1.300	381	36	2.622
13	UKUPNO:	3.904	2.982	0	0	6.886	905		1.300	381	36	2.622
14												6.094
												9.508

*otvaranje izložbi, predavanja, regate, objektivice, promocije)

Broj posjetitelja na mrežnoj stranici i društvenim mrežama:

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)								26036
Ukupno								26036

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolažete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	185488	7766	14829	549	483	209115
Instagram	94995	2242	6884	122	67	104310
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube	6702	373	67	1	72	7215
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno	287185	10381	21780	672	622	320640

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH	13,27
-lokalna samouprava	53,38
-vlastiti prihod	29,75
-sponzorstvo	0,00
-donacije	3,60

15.2. Investicije (u EUR) 989,05€

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2 Ostalo

Prijava na *Javni natječaj Šibensko-kninske županije za financiranje programa / projekata javnih potreba u kulturi za 2024. godinu* za edukativni program „Zaplovi u gajeti“ u cilju edukacije djece i mladih vještinama plovidbe u tradicijskim brodovima na latinsko jedro.

Prijava na *Javni natječaj Turističke zajednice Šibensko-kninske županije za dodjelu potpora događanjima za 2024. godinu* za društveno – kulturni program „COOLturni program Muzeja betinske drvene brodogradnje“.

Prijava na *Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske* Ministarstva kulture i medija RH za programe: *Zaplovi u gajeti, Izložbeni program Muzeja betinske drvene brodogradnje, Edukativne publikacije za djecu, Izložbeni program 2024., Fumigacija stalnog postava, Lutkarska predstava „Priča o malom brodograditelju“*.