

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

53000 GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3

tel. 053 572 051; 560 546; 574 922

fax 053 560 545

E mail: info@muzejlike.hr; tkolak.mlg@gmail.com; marija.rukavina0304@gmail.com

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2024.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko prikupljanje

Arheološki odjel:

- Perušić, Stari grad - ulomci srednjovjekovne i novovjekovne keramike, kovinski i stakleni predmeti
- Ribnik, Grad - ulomci rimske keramike, novac, kovinski predmeti, srednjovjekovni nakit

1.3. Darovanje

- Arheološka zbirka: ulomak brončanog torkvesa, Kosinjski Bakovac, ulomci prapovijesne keramike, pećina Ostrovica, Pećina L. Lešće
- Kulturno-povijesna zbirka: Lula, Čulumovac

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljena je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzervacija pokretnog arheološkog materijala s terenskog istraživanja djelomično je provedena u okviru osiguranih sredstava, kao i većeg dijela arheološke građe pronađene prilikom razminiranja te građe iz arheološkog Fundusa.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološka zbirka: inventirana 62 predmeta, M++ (A 12070 - A 12132)
- Lapidarij: inventiran 1 predmet, M++ (L 7611)
- Numizmatička zbirka: inventirana 2 predmeta, M++ (N 4808 – N 4809)
- Kulturno-povijesna zbirka: inventirana 1 predmeta, M++ (KP 14003-14004)
- Zbirka Domovinskog rata: inventirana 2 predmeta, M++ (DR-13040-13042)
- Zbirka fotografija: inventirano 24 predmeta, M++ (ZF 17025-17049)
- Likovna zbirka: inventiran 1 predmet, M++ (G-7244)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološka zbirka: katalogizirana 62 predmeta, M++ (A 12070 - A 12132)
- Lapidarij: katalogiziran 1 predmet, M++ (L 7611)
- Zbirka Domovinskog rata: katalogizirana 42 predmeta, M++ (DR-13001-13042)
- Zbirka fotografija: katalogizirana 2 predmeta, M++ (ZF 17001-17002)
- Numizmatička zbirka: katalogizirana 2 predmeta, M++ (N 4808 – N 4809)
- Kulturno-povijesna zbirka: katalogiziran 1 predmet, M++ (KP-14004)
- Likovna zbirka: katalogizirana 34 predmeta, M++ (G 7208-7241)

3.6. Hemeroteka

- U Inventarnu knjigu upisane su 1724 jedinice
(računalni program S++, od H-1675 do H-1724)

3.9. Ostalo (Izložbe)

- U Inventarnu knjigu upisano je 368 jedinica
(računalni program S++, od I-364 do I- 368)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- kupnja: 0 naslova
- vl.nakl.: 4 naslova
- razmjena: 35 naslova
- dar: 40 naslova

Ukupno: 79 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- u Inventar knjiga upisano: 4515
- u Inventar časopisa upisano: 1165
- u posebni Inventar Šporčić: 494
- u posebni Inventar Knežević: 641

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotечni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste uglavnom stručni zaposlenici, a rijetko su to vanjski korisnici te im zaposlenici pomažu u svezi pronalaska potrebne knjižne građe.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljeno na obradi muzejske građe unosom u M++

6.2. Identifikacija/determinacija građe

U sklopu obrade «starijeg» Fundusa, vrši se identifikacija i determinacija predmeta.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki odjel:

- uzorkovanje prapovijesnog keramičkog materijala (Špilja Jankuša, Lički Novi)
- uzorkovanje craniuma, špilja Los Antonio, inv.br. A-4163

Etnografski odjel:

- uvid u fotografsku dokumentaciju muzejske građe (3 ličke kape) u svrhu studentskog istraživačkog projekta

Likovna zbirka:

- fotografiranje slike Otona Ivekovića „Autoportret“, 1918. (inv. br. 204)
- fotografiranje crteža Jadranke Fatur „Studija“, 1983. (inv.br. G-372)
- fotografiranje linoreza Blaža Ćuka „Dobrovoljni radovi (Gospić 46.)“, 1946. (inv. br. 301)
- skeniranje građe o Marijanu Matijeвиću: plakat na ćirilici „Marijan Matijeвиć“, razglednica s nastupa Marijana Matijeвиća na Hvaru oko 1930., dvije crno-bijele fotografije, vjerojatno iz

1970-ih (kuća u Županji u kojoj je živio Marijan Matijević, posjet Matijevićevom grobu), novinski članak „Lički supermen“.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

-Tatjana Kolak, Znanstveni skup i Godišnja skupština HAD-a, 07.-11.10., Korčula (bez izlaganja).

-Tatjana Kolak, 1. hrvatski speleoarheološki kongres, 25.-27.10., Nova Kršlja (bez izlaganja).

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Članci iz časopisa Likamvs 6:

- T. Kolak: „Laudon u Buniću“, str. 15-25.
- T. Kolak: „Gdje se skrivao Tesla kipara Frane Cote“, str. 72-76.
- T. Kolak: In memoriam: Josip Butković, str. 78-80.
- I. Kovač: „Umjetna inteligencija danas i njezino mjesto u muzeju“, str. 40-49.
- M. Rukavina Vranić: Muzej Like Gospić kroz manifestacije u 2023.“, str. 50-62.
- J. Starčević-Prpić: „Teslin vizionarski toranj – Wardencliff Tower“, str. 63-71.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- tijekom godine, stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u svezi s provedbom zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.

- stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu te savjetuju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- M. Rukavina Vranić, glavna urednica časopisa Likamvs

- V. Bunčić, T. Kolak, I. Kovač, T. Pivac Krpanić članovi Uredništva časopisa Likamvs

- T. Kolak je članica uredništva časopisa MemorabiLika i Izdanja HAD-a,

- T. Kolak, urednica Posebnog izdanja – edicija MC „Nikola Tesla“ Smiljan, Tesla – čovjek ljudskih osobina

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- T. Kolak članica je Hrvatskog arheološkog društva, MH Ogranak u Gospiću

6.12. Informatički poslovi Muzeja

- web, Facebook (M. Šnjarić, I. Maras)

- redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranice drugih nositelja

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2 Stručni skupovi

- Okrugli stol „Teslin toranj čovječanstvu“, 10.07. u MC „Nikola Tesla“ prigodom 168. obljetnice rođenja (10.07.)

Teslin toranj na Long Islandu jedan je od njegovih velikih projekata. Izgradnja Tesline radiopostaje počela je 1901., ali i obustavljena 1906. zbog financijskih poteškoća. Tesla je oduvijek razmišljao o bežičnom prijenosu energije i informacija te tako želio povezati cijeli svijet. Smatrao je da ako "premostimo udaljenosti u svakom pogledu, kao na primjer prenošenjem vijesti, prijevozom putnika i robe, te prenošenjem energije, bit će jednog dana stvoreni uvjeti koji će osigurati trajne prijateljske odnose."

Tesla je 1893. prikazao ideju funkcioniranja bežičnog prijenosa energije u Franklinovom institutu u Philadelphiji. Iste godine je prikazao komuniciranje radio vezom u udruženju National Electric Light u St. Louisu pomoću sustava koji je imao sve elemente modernih radiokomunikacija: antenu, uzemljenje, strujni krug između antene i tla koji sadrži induktivitet i kapacitet za podešavanje te sustave za slanje i primanje podešene na međusobne rezonancije. Njegovo istraživanje na području radiotehnike usporio je požar u njujorškom laboratoriju koji je izbio 13. ožujka 1895. Te iste godine Marconi je počeo proučavati bežični prijenos, a 1901. ostvario bežičnu telegrafsku vezu između Engleske i Amerike.

Tesla je svoju prednost u otkriću radija morao dokazivati na Vrhovnom sudu SAD-a, a proces se okončao tek nakon njegove smrti 1943. odlukom Vrhovnog suda SAD da je Teslin patent br. 645.576 prethodio svim temeljnim patentima za radio drugih suparnika. Održano je pet pozvanih predavanja: „Teslino predavanje održano 1883. u koncertnoj dvorani u St. Louisu ispred pet tisuća ljudi“ (prof. dr. sc. Darko Žubrinić), „Praktični aspekti nekih Teslinih realiziranih i nerealiziranih ideja“ (Mladen Žubrinić), „Rudolf Steiner – čovjek koji je kao i Tesla, mijenjao svijet. Nabolje“ (dr. sc. Dijana Posavec), „Bežični prijenos energije – Tesla u 21. stoljeću“ (Antun Zdunić), „Teslini izumi i radioamateri“ (Ladislav Medunić).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- izložba „Teslin vizionarski toranj - Wardencllyffe Tower“ u sklopu Noći muzeja, Dvorana multimedije MC „Nikola Tesla“ Smiljan, 26.01.-28.02. ; autorica stručne i likovne koncepcije: Josipa Starčević Prpić; opseg: 5 dokumentarnih postera, maketa Teslinog laboratorija na Long Islandu (izrada: RP models, Pula); vrsta: dokumentarna, biografska, tehnička, edukativna; tema: Teslina vizija i izumi u smislu bežičnog prijenosa; korisnici: svi
- izložba MILOVAN GAVAZZI, Mali salon 19.03.-30.04.; autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Tihana Petrović Leš; opseg: 20 fotografija; vrsta: etnografska, fotografska, edukativna autorska; tema: djelovanje struke u lokalnoj zajednici, komunikacija između struke i kazivača; korisnici: svi
- izložba „Povratak domu“ - KARLO POSAVEC, Mali salon 17.07.-31.08.; autorica stručne i likovne koncepcije: Vesna Bunčić; opseg: 20 crteža, ulja i akvarela; vrsta: umjetnička, autorska; tema: tradicijsko pučko graditeljstvo na području Like; korisnici: svi
- izložba Putem vedrine - LILI GLUIĆ, Mali salon 19.09.-19.10.; autorica stručne koncepcije: Lili Gluić; autorica likovne koncepcije: Tatjana Kolak; opseg: 29 akvarela i akrila; vrsta: umjetnička, autorska; tema: mediteranski krajobraz, tradicijski način života dalmatinskih prostora; korisnici: svi
- 59. izložba Ličkog likovnog anala – Bogu ništa nije nemoguće/Van iz grada, Maja Pezelj 12.11. -12.12. 2024.; autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Maja Pezelj; autorica kataloga: Vesna Bunčić; opseg: 2 predmeta; vrsta: umjetnička, likovna, autorska; tema: autoričino umjetničko propitivanje same sebe i traženje istine koje promišljeno objedinjuje duhovni i materijalni svijet; korisnici: svi
- izložba „LIKART“ – u povodu 10-a godina godišnjih izložbi članova Udruge; Mali salon, 19.12.2024.-15.01.2025.; autor stručne koncepcije i likovnog postava: Nikica Jelić; opseg: 28; vrsta: umjetnička, likovna, skupna; tema: umjetničko stvaralaštvo članova likovne Udruge u tekućoj godini; korisnici: svi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- Tesla – čovjek ljudskih osobina, zbornik Okruglog stola
- Povratak domu - Karlo Posavec, katalog izložbe
- Putem vedrine - Lili Gluić, katalog izložbe

- 59. Lički likovni anale – Maja Pezelj, katalog izložbe
- Likamvs, br. 6., časopis

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- stručna vodstva u MLG i MC „Nikola Tesla“ Smiljan
- specijalna vodstva za Sveučilište u Zadru, Odjel za nastavničke studije u Gospiću

11.2 Predavanja

- popularno-stručno predavanje “Zašto i kako smo snimali Illyricvm“, Simon Bogojević Narath, 26. 01.
- popularno-stručno predavanje “Zašto i kako smo snimali Illyricvm“, Ivan Drnić, 26.01.
- predavanje „Umjetna inteligencija u muzejima“, Ivan Kovač, 15.05.

11.3 Radionice i igraonice

- radionica *Mislimo tijelom* (autorice: Hana Lukas Midžić, mag.art., dr.sc. Dodi Malada, dr.sc. Ines Cvitković-Kalanjoš kojom se potiče vizualno-prostorna (okom), tjelesno-kinestetička (pokretom) i glazbena (uhom) inteligencija kod posjetitelja u okviru obilježavanja MDM pod nazivom *AI vs. Mi*, 15.05.

11.4 Ostalo

- Filmska noć u Noći muzeja: projekcija filma *Illyricum* redatelja Simona Bogojevića Naratha u produkciji Kinorame, 2022. (Kino Korzo, 26.01.)
- Filmska noć u Noći muzeja: *Tower to the People - Tesla's Dream at Wardenclyffe Continues* redatelja Josepha Sikorskog u produkciji Colossal Molehill Productions, 2015. (MC „Nikola Tesla“ Smiljan, 26.01.)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- suradnja s dnevnim tiskom, mjesečnicima ili povremenincima (Večernji list, Jutarnji list, Slobodna Dalmacija, Zadarski list, Novi list); suradnja s lokalnim Internet portalima (Lika online, Lika-express, Ličke novine, Glas Like, Gspress, Lika portal, LikaClub, Najbolje iz Like)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- tijekom godine: sudjelovanje u radijskim emisijama u povodu izložbi, radionica, predavanja i ostalih muzejskih aktivnosti:

- TV Trend Karlovac/Radioklub Karlovac, izjava u povodu Tesline obljetnice rođenja, 10. 07. (T. Kolak)

12.4 Promocije i prezentacije

- promocija šestog broja muzejskog časopisa Likamvs, 29. 10. (Marija Rukavina Vranić)

- promocija Posebne edicije MC „Nikola Tesla“ Smiljan – Tesla-čovjek ljudskih osobina, 10.07. (T. Kolak)

12.7 Ostalo

„Tesla – puni krug“, predstava Kazališta Tvornica Lutaka Zagreb, autori Petra Radin i Mario Kovač, u izvedbi Vladimira Tintora, Hane Hegedušić, Josipe Bilić i Filipa Faka, 10.07.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- promotivna akcija u suradnji sa SPAR Hrvatska u okviru projekta Lijepom našom - Stickermania

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej Like Gospić: 1710 posjetitelja (fizički)

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	395				395		15	81	46	142	537
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	61				61					0	61
GRUPE - odrasli (broj osoba)	231				231					0	231
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	0				0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	583				583					0	583
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	0				0	15				15	15
GRUPE - studenti (broj osoba)	29				29					0	29
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	0				0					0	0
OBITEJSKA ULAZNICA (broj osoba)	118				118					0	118
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	136				136					0	136
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	420				420	15		81	46	157	577
UKUPNO:	1.553	0	0	0	1.553	15	15	81	46	157	1.710

Promocija Likamvs 6

Muzej Like Gospić virtualno: 43413

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)								
Ukupno							web	23859

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	18313	698	484	6	53	19554
Instagram						
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno						19554

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan: 48667 posjetitelja (fizički)

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	6.551				6.551		354	53		407	6.958
ARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mlađi, umirovljenici,...)	2.017				2.017					0	2.017
GRUPE - odrasli (broj osoba)	1.494				1.494					0	1.494
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	18.103				18.103					0	18.103
GRUPE - srednja škola(broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)	751				751					0	751
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELSKA ULAZNICA (broj osoba)	15.168				15.168					0	15.168
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	2.095				2.095					0	2.095
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2.091				2.091		354	53		407	2.498
UKUPNO:	48.270	0	0	0	48.270	0	354	53	0	407	48.677

OBLJETNICA TESLINOG ROĐENJA

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan virtualno: 150262

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)								
Ukupno							web	141357

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	3588	3279	151	6	18	7042
Instagram	179	1540	134	1	9	1863
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno	3767	4819	285	7	27	8905

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH:3,38
- lokalna samouprava: 51,85
- vlastiti prihod: 43,65
- donacije: 1,12

15.2. Investicije (u €)

- 38.314,07