



Godišnje izvješće za Muzejsko dokumentacijski centar 2024. godina

MEMORIJALNA ZBIRKA JOZO KLJAKOVIĆ

MEMORIJALNA ZBIRKA JOZO KLJAKOVIĆ
Rokov perivoj 4, 10 000 Zagreb
01/4824-856
www.mzk.czlogz.hr
e-mail: mz.jozo.kljakovic@czlogz.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2024. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Tijekom godine nema otkupa.

2. ZAŠTITA

Tijekom godine provedena je zaštita muzejskih predmeta.

3. DOKUMENTACIJA

- 3.1. Inventarna knjiga: 387, računalno, M++
- 3.2. Katalog muzejskih predmeta: 1134, računalno, M++
- 3.3. Fototeka: 71, računalno, S++
- 3.5. Videoteka: 1, računalno, S++
- 3.6. Hemeroteka: 87, računalno, S++

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Tijekom godine knjižni fond obogaćen donacijom četiri knjige.

5. STALNI POSTAV

Jozo Kljaković darovao je Gradu Zagrebu 1969. godine svoju kuću i izvjestan broj slika i crteža, biblioteku te nekoliko komada pokućstva, da nakon njegove smrti budu uređeni u Memorijalnu zbirku otvorenu za javnost (Darovni ugovor od 17.9.1969.). Memorijalna zbirka Jozo Kljaković nalazi se u kući Joze Kljakovića i površina kuće iznosi 233 m² unutar kojih se nalazi stalni postav u prizemlju kuće. Stalni postav završen je 2009. godine i zauzima površinu od 70 m² i podijeljen je na 3 prostorije, u okviru kojih su prezentirana djela Joze Kljakovića.

Autori stručne koncepcije: Želimir Laszlo i Željka Zdelar.

Autori likovnog postava: Conservum d.o.o.

Opseg (broj eksponata) izloženih u okviru stalnog postava sastoji se od 18 crteža i 3 panel zidnih obloga. Zidni paneli sadrže kolaže crteža Zbirke, kolaže slika (ulja na platnu) Zbirke, te panel sa slikom autora, životopisom i popisom važnijih izložbi autora, te u ambijentalnoj sobi 3 komada namještaja iz Bidermajer razdoblja.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Za potrebe publikacije i izložbe stručno je obrađeno 11 muzejskih predmeta

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Za potrebe izložbe u Gradskom muzeju Vukovar, posuđeno je 11 djela Joze Kljakovića iz fundusa

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Tijekom godine građa se dokumentirala u skladu sa Zakonom o čuvanju arhivske građe.

Tijekom godine objavljena su izdanja stručne obrade muzejske građe;

1. Fištrek.L., Šarić-Ban.M.(2024), *Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti*, Ur.Lidija Fištrek, Centar za likovni odgoj Grada Zagreba, Memorijalna zbirka Jozo Kljaković, Zagreb:Hlad, ISBN:978-953-8500-02-2
2. Fištrek.L.(2024), *Djela Joze Kljakovića u Rimu-Papinski hrvatski zavod sv. Jeronima*, 2. neizmijenjeno izdanje, Centar za likovni odgoj Grada Zagreba, Memorijalna zbirka Jozo Kljaković, Zagreb:Hlad, ISBN: 978-953-95685-9-5

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Lidija Fištrek

Uređivanje, redigiranje, odabiranje fotografija, pisanje predgovora i teksta:

-Katalog izložbe „Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti“

-Katalog „Djela Joze Kljakovića u Rimu-Papinski hrvatski zavod sv. Jeronima“

Lidija Fištrek

Pisanje sažetaka, predgovora i stručnog teksta u katalogu izložbe:

- „Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti“

-Katalog „Djela Joze Kljakovića u Rimu-Papinski hrvatski zavod sv. Jeronima“

6.12. Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

Tijekom godine Lidija Fištrek radila je na održavanju responzivne web stranice zbirke i on line bazi podataka.

7. ZNANSTVENI RAD

7.3. Znanstveno usavršavanje (doktorat)

Lidija Fištrek doktorska je kandidatkinja na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, Humanističke znanosti, znanost o umjetnosti i predstoji joj obrana Doktorskog rada

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Memorijalna zbirka Jozo Kljaković tijekom godine održala je jednu izložbu.

Naziv izložbe: „Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti“

Mjesto održavanja: Gradski muzej Vukovar, Dvorac Eltz

Vrijeme trajanja: 11.4.-30.4.2024.

Autori stručne koncepcije: Lidija Fištrek, Marija Šarić-Ban

Autori likovnog postava: Marija Šarić-Ban

Opseg: 11

Vrsta: umjetnička, pokretna

Tema:

Izložbu povodom 134. obljetnice rođenja Joze Kljakovića „Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti“. Etnološki odjel Narodnog muzeja Zadar u suradnji s Memorijalnom zbirkom Jozo Kljaković i Gradskim muzejom Vukovar u sklopu zajedničke izložbe „Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti“, predstavljaju dio umjetničke autorske Zbirke tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljanović, uz slike i crteže sakralne tematike Joze Kljakovića iz fundusa Memorijalne zbirke. Ovim izložbenim projektom ostvarena je suradnja objedinjena u sakralnoj tematici kao rezultat kustoskog projekta kustosica i voditeljica zbirki Marije Šarić-Ban (Narodni muzej Zadar, Etnološki odjel) i Lidije Fištrek (Memorijalna zbirka Jozo Kljaković, Zagreb). Suradnjom i povezivanjem triju institucija u kulturi, Gradskog muzeja Vukovar, Memorijalne zbirke Jozo Kljaković i Narodnog muzeja Zadar, ostvarena je razmjena u okviru izložbenog programa u Zadru, Zagrebu i Vukovaru. Gostujuća izložba Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti u Gradskom muzeju Vukovar u Dvorcu Eltz u Vukovaru, objedinjena je u sakralnoj tematici iz fundusa objiju zbirki (Tomljanović-Kljaković).

Ovom izložbom i provedenim istraživanjem autorice promiču stvaralaštvo Ane Tomljanović i Ivana Tomljanovića, kao i Joze Kljakovića, jednog od najvažnijih umjetnika 20. stoljeća. Korisnici: izložba je namijenjena široj i stručnoj javnosti

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tijekom godine izdan je Katalog izložbe povodom 134. obljetnice rođenja Joze Kljakovića:

Fištrek.L., Šarić-Ban.M.(2024),*Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti*,Ur.Lidija Fištrek,Centar za likovni odgoj Grada Zagreba, Memorijalna zbirka Jozo Kljaković, Zagreb:Hlad, ISBN:978-953-8500-02-2

Izdan je katalog provednog istraživanja u Rimu: *Djela Joze Kljakovića u Rimu-Papinski hrvatski zavod sv. Jeronima*(2024),*2.neizmijenjeno izdanje*, Ur. Lidija Fištrek, Centar za likovni odgoj Grada Zagreba, Samostalna zbirka Memorijalna zbirka Jozo Kljaković, ISBN: 987-953-95685-9-5

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Tijekom godine održana su stručna vodstva za građanstvo i studente Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Odjel informacijske i komunikacijske znanosti, muzeologija, Fakultet hrvatskih studija i ŠPUD te brojna individualna i najavljena vodstva za građanstvo.

11.2. Predavanja i radionice

1. U okviru programa „Slikokaz“ održane su radionice u suradnji s ADU i dr.sc. Dubravkom Crnojević-Carić. U okviru programa održano je pet radionica na kojima su polaznici bili upoznati s literarnim i likovnim stvaralaštvom Joze Kljakovića. Voditeljica radionice je kao predložak odabrala nekoliko predložaka Joze Kljakovića putem kojeg je ušla u proces na osnovu kojih nastaju dramske improvizacije. Dramske improvizacije podrazumijevaju nekoliko faza: 1. susret s likovnim djelom 2. glumačke vježbe tzv.“relaksacije“ po metodi I.Strasberga 3. glumačke vježbe „osjetilnog i emotivnog pamćenja“ 4. usvajanje osnova za „ulazak“ u zadanu improvizaciju 5. dramske improvizacije(rade se u parovima) koje su inspirirane Kljakovićevim odabranim radovima 6. analiza viđenog i doživljenog 7. evaluacija impresija, koje su se nakon ovog procesa pokrenule te dodatno obogatile sudionike pri percepciji umjetnosti Joze Kljakovića. Programskim sadržajem radionica „Slikokaz“ stavio se naglasak na polaznike studentske dobi kao i srednje dobi čime se je obogatila struktura posjetitelja zbirke.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Tijekom godine programi zbirke su popraćeni na portalima; culturenet.hr, info.zg..., mojzagreb.info, urbancult.hr, Zadarski list, Novi list Zadar

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

HRT1-“VIK“

Hrvatski radio Vukovar- razgovor s Lidijom Fištrek o izložbi „Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti“

HTV, najava izložbe u Vukovaru

12.3. Predavanja

U okviru programske djelatnosti Memorijalne zbirke Jozo Kljaković organizirana su stručna vodstva, kao i predavanja u okviru programskih aktivnosti zbirke.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

15. FINANCIJE


15.1. Izvori financiranja (u %)

- lokalna samouprava 100%

MUZEJSKA DJELATNOST
BROJ POSJETITELJA
NAZIV ZBIRKE

DAROVANE I OTKUPljENE ZBIRKE
IZVJEŠTAJ ZA RAZDOBLJE 1. 1. -31.12.2023.
SAMOSTALNA ZBIRKA - MEMORIJALNA ZBIRKA JOZO KLJAKOVIĆ
BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA

| VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice / | STALNI POSTAV | POVREMENE IZLOZBE | UKUPNO | | EDUKACIJSKI PROGRAMI | MANIFESTACIJE OTVORENA PROMOCIJE AKCIJE I DR. | NOĆ MUZEJA | MEDUNARODNI DAN MUZEJA | MUZEJSKE IZLOZBE U DRUGIM SREDINAMA | IZVOJENI LOKALITETI | OSTALI PROGRAMI | UKUPNO |
|--|---------------|-------------------|-------------------------|--------|----------------------|---|------------|------------------------|-------------------------------------|---------------------|-----------------|--------|
| | | | STALNI POSTAV + IZLOZBE | UKUPNO | | | | | | | | |
| ODRASLI | 599 | 202 | 801 | 85 | 160 | 200 | 52 | 402 | 0 | 0 | 1700 | |
| UCENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBIMA POTREBAMA ITD | | | | | | | | | | | | |
| GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba | | | | | | | | | | | | |
| GRUPNI POSJETI (DJECA, UCENICI, STUDENTI ITD) - broj osoba | | | | | | | | | | | | |
| OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba | | | | | | | | | | | | |
| OSTALO | | | | | | | | | | | | |
| GRUPNI POSJETI (dijeca, učenici, studenti) | | | | | | | | | | | | |
| OD UKUPNOG BROJA S PLAĆENIMA ULAZNICAMA | | | | | | | | | | | | |
| OD UKUPNOG BROJA BESPLATAN ULAZAK | | | | | | | | | | | | |
| UKUPNO: | 599 | 202 | 801 | 85 | 160 | 200 | 52 | 402 | 0 | 0 | 1700 | |
| SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA: | 1700 | | | | | | | | | | | |

Voditeljica Samostalne zbirke-
Memorijalne zbirke
Jozo Kljaković : 
Lidija Frišek

Ravnatelj Nikša Lalin, ak. slikar

31.12.2023.



Katalog „Djela Joze Kljakovića u Rimu-Papinski hrvatski zavod sv. Jeronima“(2024), 2.
neizmijenjeno izdanje

Centar za likovni odgoj Grada Zagreba, Rokov perivoj 4, 10 000 Zagreb, T 48 24 270, e-mail: info@czlogz.hr
www.czlogz.hr, www.mzk.czlogz.hr



Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti

Katalog izložbe "Zbirka Tomljanović i Kljaković u sakralnoj umjetnosti" (2024)