

GRADSKI MUZEJ SISAK

Ulica kralja Tomislava 10

44 000 Sisak

Tel. 044/811-811; Fax 044/543-225

www.muzej-sisak.hr

E-mail: ravnatelj@muzej-sisak.hr

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA SISAK ZA 2024. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Terensko istraživanje

Terenskim istraživanjem i arheološkim nadzorima prikupljeno je:

Zbirka varia - 4 predmeta

Tehnička zbirka - 1 predmet

Zbirka ambalaže i reklamnog materijala - 8 predmeta

Zbirka prapovijesti - 9 predmeta

Zbirka nakita i gema - 1 predmet

Zbirka metalnih predmeta - 2 predmeta

Zbirka keramičkih predmeta - 1 predmet

Zbirka fine keramike i keramoplastike - 2 predmeta

Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala - 5 predmeta

Zbirka amfora i pitosa - 1 predmet

Zbirka rimskog republikanskog i ranocarskog novca - 1 predmet

Numizmatički odjel - 2 predmeta (rasporedit će se u zbirke)

Arheološki odjel - nekoliko kutija ulomaka keramičkog posuđa i drugih keramičkih predmeta, građevnog materijala, metala i stakla

Studijska zbirka Arheološkog odjela - 3 kutije i 1 vrećica uglavnom keramičkih ulomaka

1.2. Darovanje

Muzeju je tijekom godine darovano 89 predmeta za različite zbirke:

Zbirka namještaja - 9 predmeta

Zbirka varia - 17 predmeta

Tehnička zbirka - 28 predmeta

Zbirka ambalaže i reklamnog materijala - 6 predmeta

Zbirka militarija - 5 predmeta

Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe - 1 predmet

Etnografski odjel (rasporedit će se u zbirke) - 9 predmeta

Modelarsko maketarska zbirka (oformit će se) - 14 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Kontinuirano su provođene preventivne mjere zaštite u prostorima Gradskog muzeja Sisak.

Izvedena je preventivna (osnovna) zaštita dijela predmeta iz fundusa koja se, uz kontrolu stanja predmeta, prvenstveno svodila na mjere zaštite od fizičkih oštećenja, prašine, prljavštine te pohrane u beskiselinske ovitke i označavanje novih uložnica.

Obavljano je prozračivanje, preslagivanje i organiziranje predmeta u spremištima.

Redovito su kontrolirani mikroklimatski uvjeti u čuvaonicama, izrađivana je oprema za pohranu i izlaganje muzejskih predmeta te je provođena preventivna zaštita na predmetima u dogovoru s kustosima.

Većina predmeta Kulturno-povijesnog odjela preseljena je u nove prostore zbog obnove zgrade te su predmeti po potrebi premješteni u nove kutije.

Većina arheoloških predmeta preseljena je u novo spremište zbog obnove zgrade. Predmeti su po potrebi premješteni u nove kutije i slagani po nazivima lokaliteta, označavan je njihov smještaj, popisivani su lokaliteti i kutije i sl.

Također, dio predmeta Etnografskog odjela (Zbirka Orlić) je preseljen u drugi prostor.

2.2. Konzervacija

Provođena je i zaštita muzejske građe putem konzervacije i restauracije muzejskih predmeta koja je izvođena od strane vanjskih suradnika ili u vlastitim radionicama.

Ukupno je očišćeno i konzervirano 85 metalnih predmeta.

Oprano je 140 ulomaka keramike, a zalijepljen 1 keramički predmet.

2.3. Restauracija

Tijekom godine, u vlastitoj radionici, provođeni su konzervatorsko – restauratorski postupci na predmetima arheološkog, numizmatičkog i povijesnog odjela. Ukupno je konzervatorsko – restauratorsku obradu prošlo 74 predmeta.

21 rad iz Zbirke Antolčić restauriran je u Hrvatskom restauratorskom zavodu, opremljen i pohranjen u odgovarajuće mape.

Hrvatskom restauratorskom zavodu predano je na restauraciju 15 djela Ivice Antolčića iz Zbirke Antolčić.

2.4. Ostalo

Zbog obnove nakon potresa, provedena je selidba muzejske građe i dokumentacije te reorganizacija čuvaoničkog prostora u svrhu ispunjavanja zahtjeva struke.

Pisane su ponude, elaborati te su davana stručna mišljenja.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Tijekom 2024. godine nastavljen je rad na stručnoj obradi muzejske građe. Građa se inventira računalno, u integralnom muzejskom informacijskom sustavu M++.

U Jedinstvenu inventarnu knjigu muzejskih predmeta 2024. godine upisano je 635 predmeta (603 zapisa) u računalnu bazu podataka M++ (novoinventirana građa):

Zbirka metalnih predmeta - 6 predmeta, 2 zapisa

Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica - 2 predmeta, 2 zapisa

Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa - 1 predmet, 1 zapis

Zbirka fine keramike i keramoplastike - 7 predmeta, 7 zapisa

Zbirka prapovijesti - 3 predmeta, 3 zapisa

Zbirka rimskog kasnocarskog novca - 47 predmeta, 47 zapisa

Zavičajna zbirka - 1 predmet, 1 zapis

Zbirka plakata - 11 predmeta, 10 zapisa

Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe - 1 predmet, 1 zapis

Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka - 239 predmeta, 210 zapisa

Zbirka militarija - 5 predmeta, 5 zapisa

Zbirka varia - 27 predmeta, 27 zapisa

Tehnička zbirka - 36 predmeta, 36 zapisa

Zbirka ambalaže i reklamnog materijala - 16 predmeta, 16 zapisa

Zbirka Kraker - 151 predmet, 153 zapisa

Zbirka Antolčić - 81 predmet, 81 zapis

Zbirka Janeš - 1 predmet, 1 zapis.

Jedinstvena inventarna knjiga muzejskih predmeta ispisana je iz računalnog programa M++ zaključno s 31. prosinca 2023. te do tada sadrži sveukupno 5884 stranice.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Osim novog inventiranja i katalogiziranja predmeta, sustavno su nadopunjavani podaci o već inventariziranim predmetima, pridruživane su im fotografije te su isti raspoređivani po zbirkama unutar odjela.

Također su sustavnim pregledavanjem čuvaonica izdvajani predmeti radi dopune podataka u M++ (opis, vrsta, datacija, dimenzije, smještaj, pridružena fotografija, i dr.).

U računalnoj bazi podataka (M ++) je katalogizirano:

Zbirka metalnih predmeta - 6 predmeta

Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica - 2 predmeta

Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa - 1 predmet

Zbirka fine keramike i keramoplastike - 7 predmeta

Zbirka prapovijesti - 3 predmeta

Zbirka rimskog kasnocarskog novca - 47 predmeta

Zavičajna zbirka - 1 predmet

Zbirka plakata - 11 predmeta

Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe - 1 predmet

Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka - 239 predmeta

Zbirka militarija - 5 predmeta

Zbirka varia - 27 predmeta

Tehnička zbirka - 36 predmeta

Zbirka ambalaže i reklamnog materijala - 16 predmeta

Zbirka Kraker - 151 predmet

Zbirka Antolčić - 81 predmet

Zbirka Janeš - 1 predmet.

Svi katalozi muzejskih zbirki ispisani su iz računalnog programa M++.

3.3. Fototeka

U 2024. godini u fond Fototeka, u računalnu bazu S++, upisano je 9 jedinica.

3.6. Hemeroteka

Prikupljeno je 123 članka iz 2024. godine. Članci će se prikupljati i retrogradno.

3.9. Ostalo

U Studijsku zbirku Arheološkog odjela unose se lokaliteti i dopunjavaju podaci, u pisanom obliku.

U dokumentacijskim fondovima sekundarne dokumentacije, u računalnoj bazi S++, obrađivane su evidentirane jedinice, dopunjavani su podaci o prethodno evidentiranim zapisima, upisivane su veze između inventiranih jedinica dokumentacijskih fondova te su pridruživane fotografije. Prikupljana je dokumentacija o izložbama i događanjima, otvarani su novi inventarni omoti za pohranjivanje iste te je razvrstavana dokumentacija iz prethodnih godina.

Svi fondovi sekundarne dokumentacije se vode u računalnoj bazi S++, osim dokumentacije o provedenim konzervatorsko - restauratorskim postupcima koja se vodi u pisanom obliku.

U računalnu bazu S++ u 2024. godini upisano je 330 jedinica, a u pisanom obliku zabilježene su 74 jedinice, što ukupno čini 404 zapisa:

Fototeka - 9 jedinica

Knjiga negativa - 112 jedinica

Medijateka - 40 jedinica

Pedagoška djelatnost - 79 jedinica

Izložbe - 11 jedinica

Posebna događanja - 26 jedinica

Izdavačka djelatnost - 16 jedinica

Stručni i znanstveni rad - 1 jedinica

Dokumenti (podzbirka Arheološka dokumentacija) - 8 jedinica

Evidencija terenskih izvještaja (podzbirka Arheološka dokumentacija) - 28 jedinica

Dokumentacija o provedenim konzervatorsko-restauratorskim postupcima - 74 jedinice, u pisanom obliku.

Izrađena je arheološka nacrtna dokumentacija na podlozi georeferencirane fotografije u programu AutoCAD / Raster design za slijedeće lokalitete:

- Sisak, Ulica Žarka Mihaljevića 3
- Sisak, Evandeoska crkva
- Sisak, Ulica kralja Tomislava 40
- Sisak, Ulica kralja Tomislava 34-38
- Sisak, Ulica S. i A. Radića 44
- Sisak, Ulica dr. Ive Stipčića 42
- Sisak, Gradska vijećnica
- Sisak, Obrtnička ulica 9e
- Sisak, Ulica Nikole Tesle
- Sisak, Ulica Ferde Hefelea 25
- Sisak, Ulica Vatroslava Lisinskog 22
- Sisak, Stari grad – obnova
- Sisak, zgrada Nove knjižnice
- Sisak, Mali kaptol - obnova
- Topusko, Ulica Vladimira Nazora

Obavljeno je preliminarno dokumentiranje monoksila na rijeci Glini, u blizini sela Marinbrod kod Gline. Arheološki izvid je prijavljen nadležnom Konzervatorskom odjelu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

U 2024. godini sva knjižna građa koja je inventirana je prikupljena putem razmjene/poklona muzeju (174) ili su to sama izdanja zaposlenika Gradskog muzeja Sisak (7).

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnična građa obrađena je na klasičan način, uvedena u inventarnu knjigu knjižnice Gradskog muzeja Sisak te katalogizirana (181 jedinica).

Ukupni knjižni fond uvedenih jedinica u inventarnu knjigu je 14 777.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Kompletan inventar knjižnice Gradskog muzeja Sisak pakiran je u kutije te preseljen u privremeno spremište, zbog obnove zgrade.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Primarni korisnici muzejske knjižnice su djelatnici matične ustanove ali se njezinim uslugama koriste i brojne zainteresirane osobe koje nisu zaposlene u Gradskom muzeju Sisak.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

U 2024. godini izrađena je dokumentacija za stalni postav i prijavljena na Javni poziv „Obnova javne kulturne infrastrukture“ PK.6.4.01, u prosincu 2024. je projekt odobren te je u siječnju 2025. potpisan Ugovor za provedbu programa "Obnova izložbenog prostora i izrada stalnog postava Gradskog muzeja Sisak", vrijednost projekta iznosi 4.266.531,97 EUR, iznos odobrenih sredstava iznosi 3.626.552,17 EUR (EFRR - bespovratna sredstva) te 639.979,80 EUR će osigurati partner u projektu Grad Sisak.

6. STRUČNI RAD

Hrvatski povijesni muzej iz Zagreba, matični muzej prve razine za povijesne muzeje, odnosno povijesne i kulturno-povijesne zbirke, obavio je stručni nadzor u Gradskom muzeju Sisak.

6.1. Stručna obrada muzejske građe

U sklopu svoje djelatnosti kustosi kontinuirano rade na stručnoj obradi predmeta u svrhu izložbi, izrade stručnih i znanstvenih članaka te redovite obrade.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

U sklopu postupka inventarizacije stručni djelatnici vrše identifikaciju i determinaciju građe. Osim rada na muzejskoj građi, vanjskim korisnicima je davano stručno mišljenje o njihovim predmetima (determinacija i opća datacija).

6.3. Revizija građe

Djelatnici Gradskog muzeja Sisak kroz godine kontinuirano provode revizije svojih zbirki. Tijekom 2024. godine provedena je revizija Zbirke Kraker.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Dano je na uvid:

- prva izdanja novina „Hrvatski bojovnik“
- izdanja novina „Sisački tjednik“
- odabrani radovi te fotografije radova Ivice Antolčića iz Zbirke Antolčić za potrebe autorske interpretacije umjetnika u svrhu ilustriranja zbirke pjesama
- ranokršćanska svjetiljka 510:SIK 2464 AZA
- gornji odjevni predmeti Zbirke Turnšek – tekstil Donje Posavine, tekstil s uzorkom pečkog veza
- fotografije s motivima Starog mosta
- fotografije vezane uz povijest nogometa u Sisku
- fotografije sisačkih industrijskih pogona za potrebe ilustracija za svezak edicije.

Dano je na posudbu:

- zub mamuta 510:SIK 31653, za potrebe izlaganja
- razni keramički predmeti/ulomci posuđa radi pripreme izlaganja, te za potrebe pisanja doktorata.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- 25.-28. rujna 2024, Marijan Bogatić, sudjelovanje s izlaganjem „Osmijeh i razvoj fine motorike kao "lingua franca" muzejskih kreativnih radionica" na 13. skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem „Uvod u budućnost. Jesmo li spremni?“, Karlovac
- 12. i 13. rujna 2024, Neven Peko, sudjelovanje na 14. susretima Sekcije konzervatora-restauratora Hrvatskog muzejskog društva, Nacionalni park Krka

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

- Vlatko Čakširan, monografija „Povijest turizma u gradu Sisku“, Turistička zajednica grada Siska“, 2024.
- Vlatko Čakširan, tekst za katalog izložbe Dalibora Kojića „Razotkrivanje grada“, Foto galerija Siscia Obscura“, 2024.
- Vlatko Čakširan, tekst za katalog izložbe Damira Pildeka „Nostalgичni kadar“, Gradski muzej Sisak, 2024.
- Vlatko Čakširan, tekst za katalog izložbe „Porodica i domaćinstvo: lepršava svakodnevnica Dušana Bekara“ u Tehničkom muzeju Nikola Tesla u Zagrebu, 2024.
- Vlatko Čakširan, tekst za katalog izložbe „Nostalgичni kadar“, Gradski muzej Sisak, 2024.
- Vlatko Čakširan, tekst fotomonografije „Industrijska baština okom fotografa 2.0“, Gradski muzej Sisak, 2024.
- Vlatko Čakširan, tekst monografije „Radnička naselja Siska“, Gradski muzej Sisak, 2024.
- Predrag Jelić, tekst i kataloške jedinice za katalog izložbe „Sisački mirovnjaci – sudionici mirovne misije UNEF 1956.-1967.“, Gradski muzej Sisak, 2024.
- Katica Mrgić, tekst monografije „Vizure Čardaka“, tradicijska graditeljska baština sisačkog kraja i okolice – Posavina, Pokuplje, Lonjsko polje, Banovina, Pounje, Moslavina, Vukomeričke gorice, Gradski muzej Sisak, 2024.; fotografije: Katica Mrgić, Blaženka Suntešić
- Davorka Obradović, tekst i kataloške jedinice za katalog izložbe „Ujedinjenje Siska / Uz 150- u obljetnicu ujedinjenja civilnog i Vojnog Siska“, Gradski muzej Sisak, 2024.; dio fotografija: Blaženka Suntešić
- Davorka Obradović, u dijelu koji se odnosi na Sisak, tekst kataloga „1903. u Hrvatskoj“ - Izložbeni projekt 13 hrvatskih muzeja u povodu obilježavanja 120. obljetnice hrvatskog narodnog pokreta, Muzej Brdovec, 2024. (Gradski muzej Sisak suizdavač, uz još 12 hrvatskih muzeja)
- Tea Tomaš Barišić, tekst o lokalitetu bedema u Ul. A. Starčevića za informativnu tablu, za projekt Turističke zajednice grada Siska „Putevima rimskih careva“.

U pripremi:

- Davorka Obradović, priprema drugog dopunjenog i izmijenjenog izdanja „Pozdrav iz Siska. Sisak na starim razglednicama iz zbirke Gradskog muzeja Sisak“, autora Vlatka Čakširana i Davorka Obradović, tiskanog 2010. godine
- Tea Tomaš Barišić, priprema za objavu članka „Otkrivanje bedema Siscije“ za publikaciju Izdanja HAD-a

- Ivana Boras Brlić i Katarina Mužar, priprema teksta za katalog izložbe „Occulta pecunia“
- Katica Mrgić, razrada tema za novi broj Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak (narodna predaja i osobita znanja) te Etnološki pojmovnik/vodič/priručnik

6.8. Stručno usavršavanje

- Iskra Baćani stekla zvanje muzejskog savjetnika
- Filip Jajčinović, Jan Krička, Katarina Mužar i Martin Sokolić položili Mrežno osposobljavanje za upotrebu drona pri Hrvatskoj agenciji za civilno zrakoplovstvo
- Filip Jajčinović, Jan Krička, Katarina Mužar, Josip Smernić i Martin Sokolić sudjelovali na mrežnoj radionici Muzejskog dokumentacijskog centra „Primarna dokumentacija: Knjiga ulaska i Knjiga izlaska“.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Muzej u sklopu svoje djelatnosti daje stručnu pomoć i provodi konzultacije s vanjskim korisnicima. Redovito se pomagalo pojedincima koji su tražili podatke o povijesti grada, učenicima i studentima za njihove stručne i diplomske radove, raznim udrugama i predstavnicima drugih muzejskih institucija:

- pružana stručna pomoć oko zaštite predmeta, načina izrade i materijala
- dana stručna pomoć pri pisanju diplomskog rada o obrtima u Sisciji
- pružena pomoć i posuđena literatura pri pisanju seminarskog rada o Sisciji
- dana stručna pomoć vezano uz ženske nošnje Donje Posavine, muške zimske odjevne predmete te skele
- dani podaci studentici iz nizozemske, vezani uz spomeničku baštinu socijalizma
- poslani podaci vezani uz sela Strmen, Crkveni bok i Ivanjski Bok
- dostavljene informacije o radovima Aleksandra Srneca na dizajnu reklama za sisačke tvornice
- dane informacije vezane uz razglednicu s „potopljenim“ brodom
- dane informacije o povijesti Željezare učenicima koji se pripremaju za državno natjecanje
- pružena stručna pomoć pri pripremi izložbe „Occulta pecunia“
- u sklopu istraživanja rukometa i sporta općenito u Sisku, pružena podrška putem pronalaženja literature i podataka u literaturi.

Tea Tomaš Barišić obavlja mentorstvo kustosu pripravniku.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Vlatko Čakširan, recenzija za idejnu muzeološku koncepciju za stalni postav „Otisci“ Muzeja Ivanić-Grad
- Vlatko Čakširan, recenzije za tekstove za Zbornik Ad acta broj 5, Državnog arhiva u Sisku – „Prilozi za političku povijest grada Siska u Kraljevini Jugoslaviji 1918.-1941.“ i „Modernizacijski procesi na prilazu stoljeća – elektrifikacija Petrinje“
- Vlatko Čakširan, recenzija teksta „Rudarski postav Narodnog muzeja Labin kao industrijsko i kulturno nasljeđe poduzeća 'Istarski ugljenokopi Raša'“ za potrebe zbornika radova 9. međunarodne konferencije o industrijskoj baštini
- Vlatko Čakširan, urednik monografije „Povijest turizma u gradu Sisku“
- Katica Mrgić, Blaženka Suntešić i Juraj Kovačević, urednici monografije „Vizure čardaka“, Gradski muzej Sisak, 2024.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Marijan Bogatić, član Hrvatskog muzejskog društva i Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a
- Vlatko Čakširan, član Stručnog povjerenstva za ocjenjivanje uvjeta za napredovanje u muzejskoj struci za zvanje višeg kustosa i muzejskog savjetnika u Ministarstvu kulture i medija u Zagrebu
- Neven Peko, član Hrvatskog muzejskog društva i koordinator Sekcije konzervatora-restauratora.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Internet stranica Gradskog muzeja Sisak (u izradi nova stranica)

Gradski muzej Sisak na svojoj Internet stranici objavljuje sve vijesti vezane uz rad, aktivnosti, djelatnosti i poslovanje Muzeja. Na istoj stranici vodi se i webshop.

- Društvene mreže (Facebook, Twitter, Instagram): profil Gradski muzej Sisak, profil Holandska kuća

Gradski muzej Sisak i Holandska kuća posjeduju svoje *Facebook i Instagram* profile. Najviše korištena društvena mreža je Facebook.

Osmišljeno je i grafički izrađeno:

- plakati vojnih vozila za stalni muzejski postav u Barutani (10 plakata), plakati za izložbu dječjih radova (6 plakata), plakati za izložbu "Stari most na starim razglednicama i fotografijama" (28 plakata), plakati za izložbu "Radnička naselja" (31 plakat) i plakati za izložbu "Tvornička karikatura" (31 plakat)
- zbornik sažetaka za ciklus predavanja "Prilozi za proučavanje života u prošlosti", deplijan za izložbu dječjih radova i monografija "Vizure čardaka"
- pozivnica za izložbu "Stari most na starim razglednicama i fotografijama", čestitka Gradskog muzeja Sisak za Božić i Uskrs, akreditacija za zaposlenike za Noć muzeja
- prezentacija za predavanje povodom Međunarodnog dana muzeja, prezentacija za predavanje "UNEF – prva moderna mirovna misija"
- grafički prikaz arheoloških lokaliteta na karti Siska, tlocrt stare Sisice s nalazištima.

Digitalizacija građe

U sklopu djelatnosti Gradskog muzeja Sisak redovito se provodi digitalizacija muzejske građe. Hakerskim napadom na muzejski informatički sustav u lipnju 2020. godine uništeno je više od 4000 raznih digitalnih snimaka. Nakon što je gotovo sve ponovo skenirano i fotografirano, napad se dogodio i u siječnju 2022. godine te je opet uslijedilo fotografiranje i skeniranje istih predmeta i pridruživanje fotografija u muzejskom informacijskom sustavu M++.

Fotografirani su predmeti, skenirane fotografije i dokumenti za zbirke i fondove:

- Dokumentarna zbirka I
- Dokumentarna zbirka II
- Zbirka metalnih predmeta
- Tehnička zbirka
- Zbirka ambalaže i reklamnog materijala
- Zbirka varia
- Zbirka plakata
- Zbirka nakit i gema
- Zbirka medalja, plaketa, priznanja i značaka
- Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica
- Zbirka rimskog kasnocarskog novca
- Zbirka kućanskih predmeta
- Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe
- Zbirka starih razglednica

- Donacija Jagačić
- Fototeka - više od 70 jedinica
- Knjiga negativa - 1020 jedinica
- Dijateka - 40 jedinica
- Kulturno-povijesni odjel - 135 materijala (dizajnerska rješenja) iz ostavštine Dragana Milića
- Kulturno-povijesni odjel - 456 karikatura raznih autora iz novina Jedinstvo, Vjesnik Željezare i Rafinerijski list.

Također, skenirano je i digitalno uređeno:

- fotografije za izložbu "Ujedinjenje Siska" (109 fotografija)
- fotografije i razglednice za izložbu " Stari most na starim razglednicama i fotografijama" (28 jedinica)
- razglednice za monografiju "Pozdrav iz Siska" (6 jedinica)
- fotografije i razglednice za katalog "Vizure čardaka" (422 fotografije)
- fotografije za predavanje povodom Međunarodnog dana muzeja (19 fotografija)
- fotografije za Kulturno-povijesni odjel (132 fotografije)
- negativi za Kulturno-povijesni odjel (26 jedinica)
- numizmatička građa za web (32 jedinice)
- razne fotografije za web (32 fotografije)
- fotografije suvenira (10 fotografija)
- fotografije za vanjske korisnike (45 jedinica).

6.13. Ostalo

U sklopu redovitih djelatnosti Muzeja kontinuirano se provodi suradnja s Hrvatskim muzejskim vijećem, Muzejskim dokumentacijskim centrom, Državnim zavodom za statistiku, Ministarstvom kulture i medija RH te tvrtkom Link2 d.o.o. vezano uz muzejski informacijski sustav M++.

Muzejskom dokumentacijskom centru dostavljen je Izvještaj o radu Gradskog muzeja Sisak za 2023. godinu.

U OREG, *online* korisničku aplikaciju Registra muzeja, galerija i zbirki RH su upisani podaci o Gradskom muzeju Sisak (podaci o ustanovi, prostorima, stručnom osoblju, odjelima, muzejskim zbirkama, dokumentacijskim fondovima...) za 2023. godinu.

Ministarstvu kulture i medija prijavljeno je 17 programa za 2025. godinu (objedinjeno u 11 prijavnica): 9 programa u okviru muzejske djelatnosti, 5 programa gradnje, rekonstrukcije i opremanja kulturne infrastrukture, 1 program monografija iz područja kulture i umjetnosti, 1 program zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara i 1 program zaštite i očuvanja podvodne arheološke baštine.

Gradu Sisku prijavljeno je 16 programa za sufinanciranje za 2025. godinu.

Vođena je evidencije o broju posjetitelja te su po potrebi dostavljani svi traženi podaci vezano uz isto.

Stručni djelatnici Muzeja odabiru priloge i pišu tekstove za Internet stranicu i društvenu mrežu Facebook.

FOTOLABORATORIJ

U okviru djelovanja fotolaboratorija obavljaju se postupci fotografiranja, skeniranja i pohrane fotografskih zapisa, kako muzejskih predmeta (za potrebe vođenja muzejske dokumentacije te objave u katalogima i na izložbama), tako i zbivanja u Muzeju i gradu te radova kustosa i arheoloških istraživanja na terenu.

Fotografirana su otvorenja izložbi: „Sisački mirovnjaci – sudionici mirovne misije UNEF 1956.-1967.“, „Segestika i Siscija - naselje s početka povijesti“ u Arheološkom muzeju u Zagrebu, „Glazbena zbirka u gostima“ u Muzeju Moslavine Kutina, „Kulturna i tradicijska baština u ustanovi predškolskog odgoja“, „Stari most na starim razglednicama i fotografijama“, „Razotkrivanje grada“, „Ujedinjenje Siska“ i „Nafta u Moslavini“; predavanja „UNEF - prva moderna mirovna misija 1956.-1967.“, „90 godina Starog mosta u Sisku“, „Mitovi i legende Siska“ i predavanja u ciklusu „Prilozi za proučavanje života u prošlosti“; različita događanja: tijekom Noći muzeja i Dana muzeja, otvorenje Holandske kuće nakon obnove poslije potresa, Europski dani arheologije, Dani otvorenih vrata Barutane te sva događanja tijekom 12. dana industrijske baštine grada Siska.

Također, fotografirane su edukativno kreativne radionice kao i arheološki tereni.

ARHEOLOŠKI NADZORI I ISTRAŽIVANJA

Arheološka istraživanja i nadzori dio su poslova koje obavljaju arheolozi Gradskog muzeja Sisak, kao voditelji i zamjenici te kao sudionici istih.

- Arheološki nadzor nad rekonstrukcijom Starog mosta 2023 i 2024, k. č: 2637, 318, 2613/3 k. o. Sisak Novi i 1300/1 k. o. Sisak Stari

Stručne voditeljice: Tea Tomaš Barišić i Ivana Boras Brlić

Trajanje: kroz 2023. i 2024. godinu te se nastavlja u 2025. godini

- Arheološki nadzor nad obnovom zgrade Malog kaptola k. č. br. 950/2 k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenice: Tea Tomaš Barišić i Ivana Boras Brlić

Trajanje: rujan 2023. – svibanj 2024.

Prilikom nadzora pronađen je dio baze rimskog stupa.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom cjelovite obnove zgrade Gradske munjare Sisak, Mihanovićeva obala 10, k. č. br. 1532, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Ivana Boras Brlić, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Trajanje: lipanj 2023. – siječanj 2024.

- Arheološki nadzor i zaštitno istraživanje prilikom radova na obnovi Gradske vijećnice, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Ivana Boras Brlić, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Trajanje: sporadično tijekom cijele 2024. godine - arheološki nadzor traje i u 2025. godini

Pronađeni su pokretni i nepokretni nalazi: ostaci monumentalne javne arhitekture Siscije.

- Arheološki nadzor/istraživanje nad zemljanim radovima u ulici Nikole Šipuća 18, k. č. br. 902, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Katarina Mužar, zamjenica Iskra Baćani

Trajanje: 25. siječnja 2024.

Prilikom nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom iskopa temelja obiteljske kuće u Ulici V. Lisinskog 3, k. č. br. 789, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Tea Tomaš Barišić, zamjenice: Katarina Mužar i Ivana Boras Brlić

Trajanje: 29. i 30. siječnja 2024.

Prilikom nadzora otkriveno je u štiti preostaloj od prethodno srušenog objekta dosta rimskih (uz novovjekovne) opeka i tegula u sekundarnoj upotrebi.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom iskopa rova za izmjenu niskonaponskog kabla u Topuskom, na k. č. 1198, 1199, 1128/1, k. o. Topusko

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: siječanj 2024, 3 radna dana

- Arheološki nadzor/istraživanje nad zemljanim radovima prilikom obnove Šetališta Vladimira Nazora, k. č. br. 1299/1 k.o. Sisak Stari.

Stručna voditeljica: Katarina Mužar, zamjenice: Tea Tomaš Barišić i Ivana Boras Brlić

Trajanje: 29. siječnja - 2. svibnja 2024.

Prilikom nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom iskopa za izgradnju stambene građevine u Vinogradskoj ulici 57 u Sisku, na k. č. 838, k. o. Novi Sisak

Stručna voditeljica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: 1. veljače 2024.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom izgradnje građevine u Ulici Nikole Šipuća 45, na k. č. 834, k. o. Stari Sisak

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Trajanje: veljača 2024, 1 radni dan

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom iskopa za izgradnju poslovnog objekta u Obrtničkoj ulici 9e u Sisku, na k. č. 1705/14 i 1705/15, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Trajanje: veljača 2024, 1 radni dan

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom iskopa za izgradnju stambene građevine u Ulici J. J. Strossmayera bb u Sisku, na k. č. 621/1, k. o. Novi Sisak

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: travanj 2024, 2 radna dana

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom rekonstrukcije nove zgrade Knjižnice na Trgu Ljudevita Posavskog u Sisku, k.č. br. 1091, k.o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Tea Tomaš Barišić, zamjenice: Ivana Boras Brlić i Katarina Mužar

Trajanje: sporadično, 8. travnja - 30. listopada 2024, 15 radnih dana

Prilikom nadzora pronađena je veća količina pokretnih nalaza; uglavnom ulomaka keramičkih posuda.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom obnove OŠ Ivana Kukuljevića, Ulica kralja Tomislava 19, k. č. br. 1586/1, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Tea Tomaš Barišić, zamjenica: Iskra Baćani

Trajanje: sporadično, od travnja 2024.

Prilikom nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi. Nadzor u tijeku.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom rekonstrukcije stambene građevine u višestambenu zgradu u Ulici dr. Ive Stipčića 42 u Sisku, k. o. 409/6, k. o. Novi Sisak

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Trajanje: svibanj – kolovoz 2024, 5 radnih dana

- Arheološki nadzor nad obnovom upravne i dvorišne zgrade Gradskog muzeja Sisak u Ulici kralja Tomislava 8-10, k. č. br. 1338/1, 1338/2, 1339, 1340 k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Tea Tomaš Barišić i Katarina Mužar

Trajanje: od lipnja 2024. – u tijeku

- Arheološki nadzor/istraživanje nad zemljanim radovima prilikom obnove zgrade Doma kulture Kristalna kocka vedrine, Šetalište Vladimira nazora 14, k. č. br. 1308/1

Stručna voditeljica: Katarina Mužar, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: lipanj 2024, 5 radnih dana. Nadzor traje i u 2025, budući da su radovi privremeno stopirani zbog izmjena projektne dokumentacije.

Prilikom nadzora nisu otkriveni nepokretni arheološki nalazi, a prikupljena je 1 vrećica keramike.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom obnove Kazališta 21 na Trgu grada Heidenheima 4, k. č. br. 1603/1, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Tea Tomaš Barišić, zamjenice: Iskra Baćani i Katarina Mužar

Trajanje: 14. lipnja - 18. listopada 2024, 25 radnih dana

Prilikom nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

- Arheološki nadzor kod zgrade nekadašnje gradske Munjare, Sisak, Mihanovićeva obala 10, k. č. br. 1532, Sisak Stari

Stručna voditeljica: Katarina Mužar, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Trajanje: 23. srpnja 2024.

Prilikom pregleda iskopa i iskopanog materijala nisu nađene arheološke strukture niti pokretni arheološki materijal.

- Arheološki nadzor zemljanih radova prilikom iskopa za infrastrukturu HEP priključka u ulici S. i A. Radića 44, k. č. br. 945, 986/2, 982, 991/1, 991/2, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Katarina Mužar, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: 29. srpnja - 2. kolovoza 2024.

Prilikom nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

- Arheološki nadzor zemljanih radova prilikom rekonstrukcije HEP priključka na adresi Ulica kralja Tomislava k. č. br. 946, 1338/1, 1338/2, 1334, 1333 k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Katarina Mužar, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: 6. kolovoza - 21. rujna 2024.

Prilikom nadzora nisu otkriveni pokretni ni nepokretni arheološki nalazi.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom iskopa temelja zamjenske obiteljske kuće u Ulici Ferde Hefelea 25 u Sisku, na k. č. 611, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: rujan 2024, 2 radna dana

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima na vodovodnoj mreži u Ulici Stipe Kerepa k. č. br. 941/1, 949/5, 880/1, k. o. Novi Sisak

Stručna voditeljica: Ivana Boras Brlić, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Vrijeme: rujan 2024.

- Arheološki nadzor u Ulici Josipa Jurja Strossmayera 96, k. č. br. 947, Novi Sisak; zemljani strojni radovi za iskop temelja stambenog objekta

Stručna voditeljica: Ivana Boras Brlić, zamjenica: Tea Tomaš Barišić

Trajanje: rujan 2024, 1 dan

- Arheološki nadzor u Zagrebačkoj ulici 94, odlazak na teren nakon što su već iskopali iskop za temelje poslovnog objekta

Stručna voditeljica: Tea Tomaš Barišić, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: 13. rujna 2024.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom konstrukcijske obnove kuće u Ulici Žarka Mihaljevića u Sisku, k. č. 971/6, k. o. Novi Sisak

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: rujan, listopad 2024, 3 radna dana

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom iskopa u svrhu spajanja privremenog priključka za struju prilikom radova obnove utvrde Stari grad na Obali Tome Bakača Erdodya k. č. br. 2327/1

Stručni voditelj: Martin Sokolić, zamjenici: Jan Krička i Filip Jajčinović

Trajanje: 15.-16. listopada 2024.

Prilikom nadzora otkrivene su strukture nepoznate datacije.

- Arheološki nadzor/istraživanje nad zemljanim radovima tijekom iskopa temelja stambenog objekta (obnova) u Ulici Vatroslava Lisinskog 22 u Sisku, na k. č. 869/1, 869/2, k. o. Sisak Stari

Stručna voditeljica: Iskra Baćani, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: 28.-30. listopada 2024, 3 radna dana

Pronađeni su pokretni i nepokretni nalazi: ostaci monumentalne arhitekture Siscije.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom iskopa za postavljanje novog strujnog kabla iz TS Elektra u Ulici kralja Tomislava 34 do 40, na k. č. br. 1590, 1361/1, 1361/2, 1360/1, 1360/2, 1360/3 k.o. Sisak Stari

Stručni voditelj: Filip Jajčinović, zamjenica: Iskra Baćani,

Trajanje: 7.-19. studenoga 2024.

Prilikom nadzora nisu uočeni tragovi arheoloških slojeva ni arheološki nalazi.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom rekonstrukcije sanitarnog čvora pomoćne zgrade Gradskog muzeja Sisak na lokaciji Sisak, k. č. br. 1340 k. o. Sisak Stari

Stručni voditelj: Jan Krička, zamjenica: Iskra Baćani

Trajanje: 11. studenoga - 31. prosinca 2024, 2 radna dana

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima u sklopu obnove zgrade oštećene potresom u Ulici kralja Tomislava 40, na k. č. br. 1361/1, 1590, 1360/1, 1360/2 k. o. Sisak Stari

Stručni voditelj: Filip Jajčinović, zamjenica: Iskra Baćani,

Trajanje: 20. studenoga - 3. prosinca 2024.

Prilikom nadzora nisu uočeni tragovi arheoloških slojeva ni arheološki nalazi.

- Arheološki nadzor nad zemljanim radovima tijekom izgradnje nogostupa u Ulici biskupa Kvirina u Sisku, na k. č. br. 784 i 2349/1 k. o. Sisak Stari

Stručni voditelj: Jan Krička, zamjenica: Ivana Boras Brlić

Trajanje: 25. studenoga - 31. prosinca 2024, 12 radnih dana

Pisane su ponude, troškovnici i ugovori za vršenje arheoloških nadzora i istraživanja te su za sve provedene napisani i poslani stručni izvještaji.

Podvodno arheološko istraživanje i rekognosciranje korita rijeke Kupe

Višegodišnje međunarodno podvodno arheološko istraživanje i rekognosciranje korita rijeke Kupe u gradu Sisku se provodilo od 19. do 31. kolovoza 2024, ukupnog trajanja 13 dana. Voditelj istraživanja bio je dr. sc. Anton Divić iz tvrtke NavArchos, a zamjenik dr. sc. Ivan Drnić iz Arheološkog muzeja u Zagrebu. Francusku ekipu predvodila je dr. sc. Giulia Boetto (Centre Camille Jullian), a njen zamjenik bio je Vincent Dumas (Centre Camille Jullian). Nositelj istraživanja bio je Gradski muzej Sisak, a sudjelovali su Martin Sokolić i Jan Krička. U istraživanju su uz navedene institucije sudjelovali i Odjel za podvodnu arheologiju Hrvatskog restauratorskog zavoda te tvrtka Ipso Facto, a logističku podršku, kao i svake godine, pružao je Ronilački klub Sisak.

Pronađen je monoksil koji je potencijalno najveći na ovom području. Također, pronađena su još dva monoksila koji će biti istraženi.

ETNOGRAFSKA ISTRAŽIVANJA

Terenska istraživanja provedena tijekom godine te fotografiranje i dokumentiranje stanja:

- tematsko istraživanje - narodna predaja: Kostajnica, Dvor, Stupnica, Pedalj
- vinogradarstvo: Repušnica, Popovača -Veliko brdo, Voloder, Gornja Vlahinička, Letovanski Vrh i Prkovec
- selo i stanovništvo: Graberje, Marinbrod, Dumače, Nebojan, Žažina i Mala Gorica
- Odra – rijeka i život uz nju.

Istraživanja provela: Katica Mrgić

Kontinuirano i sustavno je snimana graditeljska baština na terenu: Gornja Jelenska i Čigoč.

POVIJESNA ISTRAŽIVANJA

Istraživanjem na temu ujedinjenja civilnog i Vojnog Siska u svrhu postavljanja izložbe istog naziva, provedenom u HDA, prikupljena je značajna količina podataka, ne samo o navedenoj temi već i o drugim temama iz sisačke povijesti druge polovice 19. stoljeća, koji su do sada bili nedostupni zbog nesačuvanosti arhivskog gradiva u Sisku.

Istraživanje provela: Davorka Obradović

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Sisački mirovnjaci – sudionici mirovne misije UNEF 1956.-1967.**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Gradski Muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 18. siječnja – 2. svibnja 2024.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: mr. sc. Predrag Jelić

Opseg (broj eksponata): 85

Vrsta: povijesna, edukativna

Tema: Izložba tematizira provedbu prve moderne mirovne misije OUN United Nations

Emergency Force (UNEF) na Sinaju 1956.-1967. godine te sudjelovanje građana Siska u istoj.

Korisnici: posjetitelji svih uzrasta

Naziv izložbe: **Glazbena zbirka u gostima**

Mjesto održavanja i prostor: Kutina, Muzej Moslavine Kutina

Vrijeme trajanja: 11. travnja – 6. svibnja 2024.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: mr. sc. Predrag Jelić

Opseg (broj eksponata): 20

Vrsta: povijesna, edukativna, samostalna

Tema: Izložba Gradskog muzeja Sisak gostovala je u Muzeju Moslavine Kutina te su posjetitelji upoznati s odabranim uređajima iz Zbirke Kraker.

Korisnici: posjetitelji svih uzrasta

Naziv izložbe: **Kulturna i tradicijska baština u ustanovi predškolskog odgoja - Izložba dječjih radova i predmeta iz zbirke Gradskog muzeja Sisak**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 18. travnja 2024. – 1. lipnja 2024.

Autor stručne koncepcije: Adriana Marta Sadak, Dječji vrtić Sisak Stari

Autori likovnog postava: Katica Mrgić, Neven Peko, Blaženka Suntešić

Vrsta: edukativna

Tema: Izložba realizirana u suradnji s Dječjim vrtićem Sisak Stari prikazuje mnoštvo dječjih radova nastalih kroz istoimeni projekt, kao i predmete iz zbirke Gradskog muzeja Sisak kojima su inspirirani dječji radovi.

Korisnici: svi posjetitelji

Naziv izložbe: **Industrijska baština grada Siska**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Info centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 26. travnja – 11. rujna 2024.

Autor stručne koncepcije: dr. sc. Vlatko Čakširan

Opseg (broj eksponata): 20 kapafix ploča s fotografijama i tekstovima

Vrsta: povijesna

Tema: Izložba prezentira bogatu sisačku povijest obilježenu industrijskim razvojem od druge polovice 19. stoljeća. Upoznaje nas s industrijskom baštinom grada Siska od žitnih magazina sve do tvorničkih kompleksa. Izložba je postavljena prigodom svečanog otvorenja Holandske kuće nakon konstrukcijske obnove zgrade, poslije razornog potresa 29. prosinca 2020.

Korisnici: svi posjetitelji

Naziv izložbe: **Stari most na starim razglednicama i fotografijama**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 3. svibnja – 2. rujna 2024.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: dr. sc. Vlatko Čakširan

Opseg (broj eksponata): 30 izložbenih plakata

Vrsta: povijesna, fotografska, tematska

Tema: Izložba je posvećena 90. godišnjici Starog mosta, a prikazuje izabrane fotografije i razglednice iz zbirke Gradskog muzeja Sisak i Hrvatskog školskog muzeja. Na starim razglednicama i fotografijama prikazani su motivi Starog mosta od razdoblja njegove izgradnje, 1925. - 1934. godine, do 1970-ih godina 20. stoljeća. Iako su se mijenjala razdoblja i odvijale brojne političke i društvene promjene na našem području, Stari most je ostao bitan dio identiteta grada.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Razotkrivanje grada**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Info centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 6. lipnja – 25. lipnja 2024.

Autor stručne koncepcije: Dalibor Kojić i Miroslav Arbutina Arbe

Autor fotografija i likovnog postava : Dalibor Kojić

Opseg (broj eksponata): 40 fotografija

Vrsta: fotografska

Tema: Izložbu fotografija sisačkog fotografa Dalibora Kojića organizirao je Foto klub Siscia obscura iz Siska. Tema izložbe je *street* fotografija koja je nastala u protekle 4 godine, a fotografije je Kojić snimao po cijeloj Europi. Izložba sadrži 40 crno – bijelih fotografija.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Radnička naselja Siska**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Info centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 12. rujna. – 25. studenoga 2024.

Autor stručne koncepcije: dr. sc. Vlatko Čakširan

Autor likovnog postava: Juraj Kovačević

Opseg (broj eksponata): 33 izložbena plakata

Vrsta: povijesna

Tema: Izložba je posvećena izgradnji radničkih naselja u Sisku koja je povezana s intenzivnom industrijalizacijom grada tijekom 20. stoljeća. Prikazuje radnička naselja u Sisku izgrađena tijekom 20. stoljeća, na području Željezare Sisak, Viktorovca, Podjarka, Brzaja, Zibela, Zelenog brijega, ali i centra grada kao i prigradskih naselja poput Galdova i Odre.

Izložba je organizirana u sklopu 12. dana Industrijske baštine grada Siska.

U sklopu otvorenja izložbe održana je i prezentacija Desk Kreativne Europe – Kultura i Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Nostalglični kadar**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Info centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 19. rujna 2024. - u trajanju

Autor stručne koncepcije: Damir Pildek i Miroslav Arbutina Arbe

Autor fotografija i likovnog postava: Damir Pildek

Opseg (broj eksponata): 28 fotografija

Vrsta: fotografska

Tema: Izložba fotografija Damira Pildeka, rođenog u Zagrebu, prikazuje fotografije industrijskih objekata Siska, u starom fotografskom procesu. Izložba je organizirana u sklopu 12. dana Industrijske baštine grada Siska.

Organizatori: Gradski muzej Sisak i Foto galerija Siscia Obscura, Sisak

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Ujedinjenje Siska / Uz 150-u obljetnicu ujedinjenja civilnog i Vojnog Siska**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 14. studenoga 2024. – 14. siječnja 2025.

Autor stručne koncepcije: Davorka Obradović

Autorica likovnog postava: Ana Šegović, Maximativa, Sisak

Opseg (broj eksponata): 111

Vrsta: povijesna, tuzemna, studijska

Tema: Tema izložbe je povijest Siska od sredine 19. stoljeća do 1874. kada je došlo do ujedinjavanja civilnog i Vojnog Siska u jedinstvenu gradsku cjelinu. Analizirano je stanje u oba naselja u navedenom razdoblju te poteškoće koje su proistjecale iz administrativne razdijeljenosti i postojanja dvaju različitih uprava, načini na koje su stanovnici Siska u svakodnevnim kontaktima nastojali te poteškoće premostiti, parlamentarna i vanparlamentarna borba Siščana za ujedinjavanje, politička situacija u gradu te sam postupak ujedinjenja kao temelj razvoja modernog Siska.

Korisnici: Izložba je prvenstveno zavičajne tematike te je najveći interes iskazala domaća publika kojoj je izložba prvenstveno bila namijenjena.

Naziv izložbe: **Nafta u Moslavini**

Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Info centar industrijske baštine Holandska kuća

Vrijeme trajanja: 28. studenoga 2024. – 13. siječnja 2025.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Jasmina Uroda Kutlić, Muzej Moslavine Kutina

Vrsta: povijesna, gostujuća, edukativna, informativna, pokretna

Tema: Gostujuća izložba Muzeja Moslavine Kutina prikazuje povijest istraživanja i eksploatacije nafte i plina, a njom se želi podsjetiti ili naučiti posjetitelje o bogatoj povijesti "crnog zlata" koje je izgradilo moslavački kraj i u potpunosti ga promijenio.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Katalozi

- Katalog izložbe „Sisački mirovnjaci – sudionici mirovne misije UNEF 1956.-1967.“

Autor: mr. sc. Predrag Jelić

Gradski muzej Sisak, 2024. – 132 str.

- Katalog izložbe „Nostalgичni kadar“

Autor: Miroslav Arbutina

Gradski muzej Sisak, 2024. - 4 str.

- Katalog izložbe „Ujedinjenje Siska / Uz 150-u obljetnicu ujedinjenja civilnog i Vojnog Siska“

Autorica: Davorka Obradović

Gradski muzej Sisak, 2024. - 205 str.

- Katalog izložbe „1903. u Hrvatskoj“ - Izložbeni projekt 13 hrvatskih muzeja u povodu obilježavanja 120. obljetnice hrvatskog narodnog pokreta

Autorica teksta u dijelu koji se odnosi na Sisak: Davorka Obradović

Muzej Brdovec, 2024. (Gradski muzej Sisak je uz još 12 hrvatskih muzeja suizdavač)

Monografije

- Fotomonografija „Industrijska baština okom fotografa 2.0“

Autor teksta: dr. sc. Vlatko Čakširan
Gradski muzej Sisak, 2023. - 179 str.

- Monografija " Vizure čardaka "

Autor: Katica Mrgić
Gradski muzej Sisak, 2024. - 210 str.

- Monografija „Radnička naselja Siska“

Autor: dr. sc. Vlatko Čakširan
Gradski muzej Sisak, 2024. - 207 str.

Zbornik sažetaka

- „Prilozi za proučavanje života u prošlosti“

Gradski muzej Sisak, 2024. – 8 str.

Deplijan

- „Kulturna i tradicijska baština u ustanovi predškolskog odgoja“

Gradski muzej Sisak, 2024. – 4 str.

Plakati

- za manifestaciju „Noć muzeja“
- za izložbu „Sisački mirovnjaci – sudionici mirovne misije UNEF 1956.-1967.“
- za izložbu „Kulturna i tradicijska baština u ustanovi predškolskog odgoja“
- za izložbu „Radnička naselja Siska“
- za izložbu „Nostalgичni kadar“
- za izložbu „Ujedinjenje Siska“
- za izložbu „Nafta u Moslavini“.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Organizirana su stručna vodstva za građanstvo, za škole i fakultete te specijalna vodstva po izložbenim postavima muzeja i Info centra industrijske baštine Holandska kuća, u Barutani – budućem muzejskom postavu Domovinskog rata, na arheološkim lokalitetima, po Parku

skulptura likovne kolonije Željezare Sisak, ispred utvrde Stari grad te po različitim dijelovima grada Siska.

U sklopu projekta "Upoznaj svoju zemlju" u organizaciji Zajednice društava turističkih vodiča Hrvatske, a povodom Dana međunarodnog priznanja Republike Hrvatske, Gradski muzej Sisak u suradnji s Turističkom zajednicom Grada Siska organizirao je besplatni tematski razgled antičkog grada Siscije, 14. siječnja 2024.

Održani su i organizirani obilasci sa stručnim vodstvom u sklopu manifestacije „12. dani industrijske baštine grada Siska“: „Ruta sisačkih pivovara“ 21. rujna 2024. i „Biciklijada po industrijskoj baštini“ 22. rujna 2024.

11.2. Predavanja

- 6. kolovoza 2024, Marijan Bogatić, predavanje „Sisačke legende“, Kupalište Zibel Sisak
- 23. listopada 2024, Marijan Bogatić, predavanje „Sisačke legende“, OŠ Viktorovac Sisak
- Katica Mrgić, predavanje o tradicijskom graditeljstvu, održano kod tradicijskog drvenog objekta kod Starog grada

11.3. Radionice i igraonice

Održane su 52 edukativne aktivnosti na kojima je sudjelovalo 1344 korisnika različitih uzrasta, a od toga je 27 programa održano u prostoru Gradskog muzeja Sisak i 25 programa na lokacijama izvan Muzeja.

Voditelj edukativnih aktivnosti: Marijan Bogatić, osim gdje je drugačije navedeno.

- 14. siječnja 2024, U potrazi za Siscijanskim bedemom, ulice grada Siska
- 26. siječnja 2024, U potrazi za Siscijanskim bedemom, ulice grada Siska, voditelji: Marijan Bogatić i Tea Tomaš Barišić
- 26. siječnja 2024, Povijesna šetnja gradom, ulice grada Siska, voditelj: Josip Smernić
- 7. veljače 2024, Povijesna šetnja gradom, ulice grada Siska
- 11. ožujka 2024, održane 4 radionice Uskrs u Muzeju, Gradski muzej Sisak
- 26. ožujka 2024, Uskrs u Muzeju, Gradski muzej Sisak
- 27. ožujka 2024, Uskrs u Muzeju, Gradski muzej Sisak
- 4. travnja 2024, Povijesna šetnja gradom, ulice grada Siska
- 20. travnja 2024, Ruža kao motiv, Gradski muzej Sisak
- 23. travnja 2024, Povijesna šetnja gradom, ulice grada Siska

- 4. svibnja 2024, Šiklje, Stari most Sisak
- 10. svibnja 2024, Šiklje, Gradski muzej Sisak
- 10. svibnja 2024, Povijesna šetnja gradom, ulice grada Siska
- 14. svibnja 2024, Povijesna šetnja gradom, ulice grada Siska
- 16. svibnja 2024, Povijesna šetnja gradom, ulice grada Siska
- 21. svibnja 2024, održane 3 radionice Kronološka tablica, Gradski muzej Sisak
- 22. svibnja 2024, Ruža kao motiv, Gradski muzej Sisak
- 22. svibnja 2024, Kreativni muzej, Šetalište Vladimira Nazora, Sajam cvijeća
- 24. svibnja 2024, Ruža kao motiv, Gradski muzej Sisak
- 4. lipnja 2024, održano 8 radionica Kronološka tablica (Festival učenja kroz smijeh i igru), Šetnica Slavoljuba Slave Striegla
- 3. srpnja 2024, Šetnja po Parku skulptura, Park skulptura Željezare Sisak, voditelji: Marijan Bogatić i Neven Peko
- 4. srpnja 2024, Šetnja po Parku skulptura, Park skulptura Željezare Sisak, voditelji: Marijan Bogatić i Neven Peko
- 5. srpnja 2024, Šetnja po Parku skulptura, Park skulptura Željezare Sisak, voditelji: Marijan Bogatić i Neven Peko
- 8. srpnja 2024, Šetnja po Parku skulptura, Park skulptura Željezare Sisak, voditelji: Marijan Bogatić i Neven Peko
- 6. kolovoza 2024, predavanje „Sisačke legende“, Kupalište Zibel Siak
- 17. listopada 2024, održane 2 radionice Dobra industrija, Info centar industrijske baštine Holandska kuća
- 23. listopada 2024. predavanje „Sisačke legende“, OŠ Viktorovac Sisak
- 9. prosinca 2024, Božić u muzeju 2024/1, Gradski muzej Sisak
- 11. prosinca 2024, održane 2 radionice Božić u muzeju 2024/2-3
- 12. prosinca 2024, održano 5 radionica Božić u muzeju 2024/4-8, OŠ Braća Ribar i OŠ 22. lipnja Sisak, voditelji: Marijan Bogatić, Josip Smernić, Filip Jajčinović i Martin Sokolić
- 13. prosinca 2024, Božić u muzeju 2024/9, Gradski muzej Sisak, voditelji: Marijan Bogatić i Filip Jajčinović, OŠ 22. lipnja Sisak
- 17. prosinca 2024, održane 2 radionice Božić u muzeju 2024/10-11, Gradski muzej Sisak
- 23. prosinca 2024, Božić u muzeju 2024/12, Gradski muzej Sisak

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Objave u tiskanim i elektroničkim medijima prate se kontinuirano, a pronađeni članci se arhiviraju i evidentiraju.

- Tea Tomaš Barišić dala izjavu za Facebook stranicu grada Siska o arheološkom parku Sv. Kvirin
- Vlatko Čakširan za Jutarnji list dao informacije vezane uz izložbu „Radnička naselja Siska“
- Ivana Boras Brlić komunicirala i pisala tekstove vezano za provedene arheološke nadzore i istraživanja
- u Jutarnjem listu od 10. veljače 2024. (br. 9154) izašao članak o izložbi „Sisački mirovnjaci“, autora Predraga Jelića, pod naslovom „Hrvati koji su prije 65 godina čuvali mir u Gazi i na Sinaju“ (str.24-27).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Marijan Bogatić, 25. siječnja 2024. u emisiji „Dobro jutro Hrvatska“, vezano za program Noći muzeja u Gradskom muzeju Sisak
- Vlatko Čakširan, 12. rujna 2024. u emisiji „Dobro jutro Hrvatska“, vezano uz izložbu „Radnička naselja Siska“
- Marijan Bogatić, 18. rujna 2024. u emisiji Regionalni dnevnik HRT-a, vezano za programe Gradskog muzeja Sisak
- Neven Peko i Marijan Bogatić, listopad 2024, sudjelovanje u snimanju dokumentarnog filma o Sisku, Produkcijaska kuća Vida

12.3. Predavanja

Gradski muzej Sisak, u suradnji s Institutom za antropologiju iz Zagreba, organizirao je ciklus predavanja „Prilozi za proučavanje života u prošlosti“. Četiri predavanja u sklopu ciklusa su održana u Gradskom muzeju Sisak:

- 29. veljače 2024, dr. sc. Željka Bedić, Institut za antropologiju, Zagreb, predavanje "Život i smrt u antičkoj Sisciji – analiza kosturnih ostataka – Istraživanje kasnoantičkog groblja na Pogorelcu u Sisku – bioarheološki pristup"
- 7. ožujka 2024, dr. sc. Mario Novak, Institut za antropologiju, Zagreb, predavanje "Paleogenetika – populacijska struktura, migracije i zarazne bolesti u (pra)povijesnoj Europi"
- 14. ožujka 2024, dr. sc. Mario Carić, Institut za antropologiju, Zagreb, predavanje "Što su jeli naši stari? Primjeri rekonstrukcije prehrane u arheologiji putem analize stabilnih izotopa"

- 21. ožujka 2024, Ivana Boras Brlić, Gradski muzej Sisak, predavanje "Stanovnici antičke Siscije"

Nadalje, organizirana su slijedeća predavanja:

- 25. travnja 2024, mr. sc. Predrag Jelić, Gradski muzej Sisak, predavanje „UNEF - prva moderna mirovna misija 1956.-1967.“, Gradski muzej Sisak

- 6. svibnja 2024, dr. sc. Vlatko Čakširan, Gradski muzej Sisak, predavanje „90 godina Starog mosta u Sisku“, Gradski muzej Sisak

- 5. lipnja 2024, dr. sc. Vlatko Čakširan, Gradski muzej Sisak, predavanje „90 godina Starog mosta u Sisku“, Družba „Braća Hrvatskoga Zmaja“, Zagreb

- 12. lipnja 2024, mr. sc. Predrag Jelić, Gradski muzej Sisak, predavanje „Domovinski rat – Barutana“, Barutana, Sisak

- 17. rujna 2024, dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje „Radnička naselja Siska“, Info centar industrijske baštine Holandska kuća, u sklopu 12. dana industrijske baštine grada Siska

- 20. rujna 2024, dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje „Primjer dobre prakse u promociji kulturne baštine - Dani industrijske baštine u Sisku“, na Danima kostajničke baštine u Hrvatskoj Kostajnici

- 26. studenoga 2024, dr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje „Industrijska baština Siska okom fotografa“, u Fotoklubu Zagreb

12.4. Promocije i prezentacije

Europski dani arheologije

Gradski muzej Sisak, u suradnji s Gradom Siskom, uključio se 14. lipnja 2024. u obilježavanje Europskih dana arheologije. Na Arheološkom lokalitetu Sv. Kvirin u Sisku, budućem arheološkom parku, predstavljeni su rezultati dosadašnjih arheoloških istraživanja kao i planovi za budućnost lokaliteta te obližnjeg budućeg Info centra arheološke baštine Segestika-Siscia. Izložene su i prigodne fotografije arheoloških istraživanja na Arheološkom lokalitetu Sv. Kvirin od 2003. g. na dalje.

Predstavile: Tea Tomaš Barišić, Gradski muzej Sisak i Nikolina Bijelić, Grad Sisak, Upravni odjel za prostorno uređenje i zaštitu okoliša grada Siska.

Predstavljanje preliminarne rezultata podvodnih arheoloških istraživanja korita rijeke Kupe u Sisku

Ovo sustavno arheološko istraživanje Gradski muzej Sisak provodi od 2021. godine u suradnji s tvrtkom NavArchos i francuskim istraživačkim laboratorijem Centre Camille Julian. U istraživanju sudjeluju i Arheološki muzej u Zagrebu te Odjel za podvodnu arheologiju Hrvatskog restauratorskog zavoda, dok logističku podršku pruža Ronilački klub Sisak.

Predstavljanje preliminarne rezultata podvodnih arheoloških istraživanja korita rijeke Kupe u Sisku održano je 29. kolovoza 2024. u Info centru industrijske baštine Holandska kuća.

Predstavio: dr. sc. Anton Divić, NavArchos iz Zagreba

Dani otvorenih vrata budućeg muzejskog postava Domovinskog rata Barutana

Program je održan u sklopu obilježavanja Dana branitelja Grada Siska te se mogla vidjeti donacija Ministarstva obrane Republike Hrvatske Gradskom muzeju Sisak. Vrijedna donacija, vojna tehnika i vozila, je dio budućeg postava Domovinskog rata u Barutani, a mogla se vidjeti u istoimenom objektu, 5.-7- rujna 2024.

Desk Kreativne Europe na Danima industrijske baštine - Kreativni kutak

Kreativni kutak je mjesto za upoznavanje, umrežavanje i učenje o mogućnostima financiranja kulturnih i umjetničkih programa na razini Europske unije.

Predstavljanje u organizaciji Ministarstva kulture i medija RH je održano 12. rujna 2024. u sklopu 12. dana industrijske baštine grada Siska u organizaciji Gradskog muzeja Sisak.

Fotomonografija „Industrijska baština Siska okom fotografa 2.0“

Fotomonografija je nastala na temelju desetogodišnje suradnje Foto galerije „Siscia obscura“ i Gradskog muzeja Sisak. Ovo je druga knjiga u ovoj ediciji u kojoj su prikazani radovi hrvatskih fotografa koji tematiziraju industrijsku baštinu našega grada. Radi se o Stanku Abadžiću, Miroslavu Arbutini - Arbeu, Dariju Jurjeviću, Borislavu Božiću, članovima Fotokluba Zagreb. Promocija fotomonografije je održana u sklopu 12. dana industrijske baštine grada Siska, u sklopu fotografske izložbe „Nostalgichni kadar“, u Info centru industrijske baštine Holandska kuća, 19. rujna 2024.

Promotori: Vlatko Čakširan i Miroslav Arbutina - Arbe

Sudjelovanje u promocijama u drugim ustanovama:

- 13. studenoga 2024, Vlatko Čakširan, promocija kataloga „Porodica i domaćinstvo: lepršava svakodnevnica Dušana Bekara“

- 20. studenoga 2024, Vlatko Čakširan, promocija zbornika "Ad acta" Državnog arhiva u Sisku

12.5. Koncerti i priredbe

A) U organizaciji Gradskog muzeja Sisak

Noć muzeja 2024.

Tema: Muzeji i nova publika

Gradski muzej Sisak je sudjelovao u obilježavanju Noći muzeja različitim aktivnostima za posjetitelje, koje su održane 26. siječnja 2024. u prostoru muzeja i na ulicama grada Siska.

Program:

- Besplatna stručna vodstva izložbama: „Sisački mirovnjaci – sudionici mirovne misije UNEF 1956.-1967.“, „Sub aqua“ i „Rastemo zajedno“
- „U potrazi za siscijanskim bedemom“ - besplatno tematsko vodstvo gradom Siskom
- „Povijesna šetnja gradom Siskom“ - besplatno tematsko vodstvo gradom Siskom
- Pub kviz Muzealac powered by Kvizopija
- Prigodna prodaja publikacija

Međunarodni dan muzeja 2024.

Gradski muzej Sisak je 18. svibnja 2024. obilježio Dan muzeja svojim programom "Istražujemo Sisak kroz 4 elementa" (zemlja, zrak, voda, vatra). Sama tema se uklapa u zajedničku temu svih muzeja uključenih u ovu akciju, a to je "Muzeji za edukaciju i istraživanje".

Program:

- predstavljanje zračnih fotografija i planova grada Siska
- organizirano stručno vodstvo gradom Siskom

12. dani industrijske baštine grada Siska

Gradski muzej Sisak, zajedno s partnerima, već 12. godinu zaredom organizira jedinstvenu manifestaciju na hrvatskoj razini. Ona obuhvaća izložbe, predavanja, prezentacije, obilaske lokacija, dječje radionice i niz drugih događanja kojima je cilj upoznavanje javnosti s bogatom industrijskom baštinom grada Siska i njezinim potencijalima. Manifestacija je

održana 12.-21. rujna 2024. u prostoru Info centra industrijske baštine Holandska kuća te na širem prostoru grada Siska.

Organizator: Gradski muzej Sisak

Partneri: Turistička zajednica grada Siska, Foto galerija „Siscia Obscura“ Sisak i Biciklistički klub „Roda“ Sisak

Program

- Izložba / „Radnička naselja Siska“

Organizator: Gradski muzej Sisak

- Prezentacija / Desk Kreativne Europe na Danima industrijske baštine - Kreativni kutak

Organizator: Ministarstvo kulture i medija RH

- Obilazak / Biciklijada po industrijskoj baštini

Cilj biciklijade je poticanje razvoja turističkih kapaciteta grada kroz industrijsku baštinu te cikloturizam. Organizirano razgledavanje započelo je ispred zgrade Mali kaptol, Rimska bb, prema unaprijed dogovorenoj ruti koja se proteže oko 20 km po gradu Sisku i njegovoj okolini i uključuje niz objekata industrijske baštine, a završava u prostoru radničkog naselja Željezare Sisak.

Biciklijada je održana pod stručnim vodstvom Vlatka Čakširana.

Organizatori: Turistička zajednica grada Siska, Gradski muzej Sisak i Biciklistički klub „Roda“ Sisak

- Predavanje / Vlatko Čakširan: „Radnička naselja Siska“

Organizator: Gradski muzej Sisak

- Izložba / „Nostalgичni kadar“

Organizatori: Gradski muzej Sisak i Foto galerija „Siscia Obscura“ Sisak

- Promocija / Fotomonografija „Industrijska baština Siska okom fotografa 2.0“

Organizatori: Gradski muzej Sisak i Foto galerija „Siscia Obscura“ Sisak

- Obilazak / Ruta sisačkih pivovara

Ruta sisačkih pivovara kreće od Stare pivovare u Ulici Ruđera Boškovića b. b, a završava u podrumima Nove pivovare u Ulici Ivana Gundulića. Cilj obilaska je ukazivanje na bogatu pivarsku tradiciju grada koja seže od 1855. godine.

Obilazak je organiziran uz stručno vodstvo Vlatka Čakširana.

Organizatori: Gradski muzej Sisak i Turistička zajednica grada Siska

- Festival / X. sisački festival piva

Festival je održan na Šetnici Slavoljuba Slave Striegla u Sisku, 21. rujna 2024.

Organizatori: Turistička zajednica grada Siska i Grad Sisak

- **Radionice / Dobra industrija**

Radionice su namijenjene djeci predškolskog i školskog uzrasta kako bi se u njima razvila svijest o važnosti očuvanja industrijske baštine.

Voditelj: Marijan Bogatić

Organizator: Gradski muzej Sisak

Otvorenje Holandske kuće nakon konstrukcijske obnove poslije potresa 2020.

Holandska kuća obnovljena je 2019. godine EU sredstvima u svrhu stvaranja novog sadržaja, postavljanja niza kulturnih programa i turističkog razvoja. Zgrada je oštećena u razornom potresu u prosincu 2020. godine. Nakon konstrukcijske obnove zgrade poslije potresa, ponovo je otvorena 26. travnja 2024.

Svečano otvorenje organizirali su Gradska galerija Striegl i Gradski muzej Sisak.

Program Gradskog muzeja Sisak:

- izložba „Industrijska baština grada Siska“
- ponovo postavljena Zbirka Kraker, stručno vodstvo i slušaonica

B) U organizaciji drugih institucija, udruga i pojedinaca

Projekcija animiranih filmova / Svibanj u srcu grada

U sklopu manifestacije „Svibanj u srcu grada“ održana je projekcija animiranih filmova „Profesor Baltazar“, u Info centru Industrijske baštine Holandska kuća, 18. svibnja 2024. u organizaciji Doma kulture "Kristalna kocka vedrine" Sisak.

Dani jazza Damira Kukuruzovića / 19. Siscia Open Jazz & Blues Festival

Tradicionalni “Siscia open jazz & blues festival” je prije 19 godina pokrenuo sisački gitaristički virtuoz Damir Kukuruzović koji je preminuo 2020. godine, a festival se nastavlja održavati zahvaljujući njegovoj supruzi Marijani Barišić i prijateljima. Ovo je četvrta godina kako se Festival održava u dvorištu Gradskog muzeja Sisak.

Program

3. srpnja 2024. / Darko Rundek & Ana Kovačić

4. srpnja 2024. / Allo Allo Quartette feat. Sonia

Ivan Colarić & Ante Reljić trio

7. srpnja 2024. / Hojsak & Novosel

Vedran Ružić trio

8. srpnja 2024. / AL SiTAR trio

11. srpnja 2024. / Borna Šercars Jazziana Croatica

12. srpnja 2024. / Marijan Gruber trio

13. srpnja 2024. / Wawau Adler & Damirov Django Group s prijateljima (Ana Opačak i Predrag Milunić Mils)

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Gradski muzej Sisak kontinuirano surađuje s Koordinacijom udruga mladih Siska.

Marijan Bogatić je član Lokalnog akcijskog tima Centar igre i knjižnice igračaka "Krenimo zajedno" Sisak.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Svaki muzejski projekt praćen je promidžbom, promotivnim materijalima, plakatima i pozivnicama. Osim putem medija, javnost je redovno i pravovremeno obavještavana o svim programima i aktivnostima Muzeja i putem internet stranice Muzeja i društvene mreže Facebook.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Tijekom 2024. godine izložbe, razna događanja i edukativno-kreativne radionice Gradskog muzeja Sisak posjetio je ukupno 9528 posjetitelja.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	128		213		128		2.975	956	40	3.971	4.099
KARTA S POPUSTOM											
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	168				168					0	168
GRUPE - odrasli (broj osoba)	422			346	768	174				174	942
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	0			0	0	37				37	37
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	1.195			800	1.995	1.073				1.073	3.068
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	407			151	558	60				60	618
GRUPE - studenti (broj osoba)	149			276	425					0	425
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	0				0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	125			46	171					0	171
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1.707			1.619	3.326	1.344	2.975	956	40	5.315	8.641
UKUPNO:	4.301	0	213	1.619	4.213	1.344	2.975	956	40	5.315	9.528

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	34500	4500	2391	50	235	37333
Instagram	4400	653	730	2	6	738
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno	38900	5153	3121	52	241	47467

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH 87 %
- lokalna samouprava 11 %
- vlastiti prihod 2 %
- sponzorstvo
- donacije

15.2. Investicije

UPRAVNA ZGRADA I DVORIŠNI OBJEKT

Za obnovu upravne zgrade i dvorišnog objekta izrađena je dokumentacija za konstruktivnu i cjelovitu obnovu kroz Fond solidarnosti te su radovi započeli u 2024. godini u ukupnom iznosu od 2.362.696,67 EUR. Muzej je aplicirao i osigurao sredstva kroz projekt konstruktivne i cjelovite obnove na natječajima Ministarstva kulture i medija RH financirane iz Fonda solidarnosti EU i NPOO-a. Kraj radova se očekuje u 2025. godini.

UTVRDA STARI GRAD

Nakon katastrofalnog potresa 29. prosinca 2020. godine utvrda je jako oštećena. Izrađena je dokumentacija za konstruktivnu i cjelovitu obnovu kroz Fond solidarnosti te su radovi cjelovite obnove započeli u 2024. godini u ukupnom iznosu od 27.533.525,89 EUR, a Muzej je aplicirao i osigurao sredstva kroz projekt konstruktivne i cjelovite obnove na natječajima Ministarstva kulture i medija RH financirane iz Fonda solidarnosti EU i NPOO-a. Predviđen završetak radova je 30. lipanj 2026. godine.

SANITARNI ČVOR ZA SVE KATEGORIJE POSJETITELJA

U 2024. godini započela je prenamjena pomoćnog dvorišnog objekta u novi sanitarni čvor za sve posjetitelje uključujući i invalidne osobe. Odrađena je prva faza u iznosu od 49.972,50 EUR te u 2025. godini slijedi druga faza.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

- Dani otvorenih vrata budućeg muzejskog postava Domovinskog rata Barutana; donacija Ministarstva obrane Republike Hrvatske Gradskom muzeju Sisak; vojna tehnika i vozila

16.2. Ostalo

Djelatnici Muzeja sudjelovali su u postavljanju i raspremanju izložbi.

Sudjelovali su na otvorenjima izložbi i svim događanjima Muzeja te različitim aktivnostima vezanim uz njih.

Tijekom godine djelatnici su obavljali dežurstva i rad u suvenirnicama u muzeju i Info centru industrijske baštine – Holandska kuća.

Zbog obnove nakon potresa, iz muzejske knjižnice su preseljene knjige, a iz dijela ostalih muzejskih prostora i muzejska građa i dokumentacija.

Obavljena je inventura muzejske suvenirnice, blagajne, obveza i potraživanja.

Obavljena je inventura dugotrajne imovine i sitnog inventara.

Zadužena djelatnica za zaštitu od požara je Blaženka Suntešić.

Ovlaštenik za provođenje mjera zaštite na radu je Neven Peko.

Neven Peko i Tea Tomaš Barišić su članovi Upravnog vijeća Gradskog muzeja Sisak.