

GRADSKI MUZEJ POŽEGA
MATICE HRVATSKE 1
34000 POŽEGA
Tel: 034/272 – 130
e-mail: info@gmp.hr
www.gmp.hr

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA POŽEGA ZA 2024. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Etnološki odjel

Otkupljeno je ukupno 8 predmeta (za Zbirku ženskog oglavlja i nakita – 1, za Zbirku tekstila – 2, za Zbirku tradicijskog gospodarstva – 1, za Etnografsku zbirku (Zbirku golobrdске lončarije i Zbirku kućnog inventara i okućnice – 4)

Povijesni odjel

U veljači 2024. godine za Povijesnu zbirku otkupljen je kamen za oštrenje noževa slastičara Geschmeidiga (5,00 €) i fotografija Diletantskog zbora (35,00 €) za Zbirku fotografija i negativa (I.D.).

1.2. Terensko istraživanje

Etnološki odjel

Dervišaga, Požega – rekognosciranje terena i prikupljanje građe
Biškupci, Požega – snimanje zvukovne podloge za animaciju (običaji *Vinci* i uskrsno jutro) za Stalni postav

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

Posjet samostanu Družba sestara milosrdnica sv. Vinka Paulskog

Povijesni odjel

Detaljno istraživanje povijesti vatrogastva, s posebnim naglaskom na osnivanje, razvoj i djelovanje Dobrovoljnog vatrogasnog društva Požega, provedeno u sklopu priprema za izložbu povodom obilježavanja 150. obljetnice postojanja i rada ovog društva (I.D.)

1.3. Darovanje

Dokumentacijsko informacijski odjel

Poklonjen dres broj 10 s potpisom Luke Modrića kao prva čestitka za 100. rođendan.

Etnološki odjel

Darovano je ukupno 113 predmeta (za Zbirku tekstila – 1 predmet, za Zbirku (ženskog) oglavlja i nakita – 1 predmet, za Zbirku narodnih nošnji – 2 predmeta, za Etnografsku zbirku (Zbirka predmeta običaja i vjerovanja) – 3 predmeta, za Zbirku tradicijskog vinogradarstva i podrumarstva – 5 predmeta, za Studijsku zbirku – 101 predmet)

Odjel povijesti umjetnosti

Darovano je: 5 slika akademskih slikara Mate Jurkovića (2 slike), Željka Subića (1 slika), Vladimira Džanka (1 slika) i slikara Mate pisca (1 slika)
- 1 skulptura Oplakivanje, Žalosna Gospa pod raspetim Kristom

- 1 slika amaterske slikarice Vere Bauer
- 17 cjelina autora akademskog slikara i grafičara prof. Frane Pare (grafika, matrica, probnih otisaka, prijedloga za obilježavanje 750 godina grada Požege 1977. godine, arhivski otisci za novinarsko priznanje „Miroslav Kraljević u Požegi,, kaligrafske vježbe za unikatne povelje počasnih građana Požege iz 1998. godine, plakati izložbi Franje pl. Cirakija 1987.g. i Frane Para 1975.; priprema za opremu kutije Zlatnog ključa grada Požege, prijedlog grba i zastave Požeško – slavonske županije, Tri postera glagoljske tiskare u Roču, 2 knjige Frane Para „Glagoljska početnica“ i „Bela karta – crno slovo“)
- 6 mapa grafika iz „Zbirke Biškupić“ s ukupno 60 grafika (Mapa grafika akademske slikarice i grafičarke Maje Franković (8 grafika), Gordane Kovačić (8 grafika), slikara naive Ivana Lackovića Croate (8 grafika), Slavena Macolića (8 grafika), Tina Samaržije (14 grafika) i pjesničko grafička mapa „Ukrajinska rapsodija“ (14 grafika) autora Gordana Bakića, Tomislava Buntaka, Igora Čabraje, Maje Franković, Svjetlana Junakovića, Matka Mijića, Frane Para, Dimitrija Popovića, Zdenke Pozaić, Mirana Šabića, Ivica Šiška, Zlatana Vrkljana i Josipa Zankija
- 1 pjesničko grafička mapa s 34 grafike iz „Zbirke Biškupić“ „List je čovjek koji hoda zrakom „Hommage Luku Paljetku“ (Nevenke Arbanas, Gordane Bakić, Tomislava Buntaka, Marija Čaušića, Edvina Dragičevića, Maje S. Franković, Svjetlana Junakovića, Tihane Karlović, Zlatka Kesera, Jure Kokeze, Igora Konjušaka, Koraljke Kovač, Gordane Kovačić, Tihomira Lončara, Slavena Macolića, Maria Matkovića Duje Medića, Jožice Medle, Matka Mijića, Janka Orača, Frane Para, Lukše Peke, Dimitrija Popovića, Ive Posavca, Zdenke Pozaić, Siniše Reberskog, Tina Samaržije, Ane Sladetić Šabić, Mirana Šabića, Ivica Šiška, Josipa Škerlja, Zlatana Vrkljana, Josipa Zankija i Marka Živkovića). U mapi je i 17 pjesničkih uradaka posvećenih Luku Paljetku.

Povijesni odjel

- Tijekom 2024. godine Povijesnom odjelu darovano je ukupno 242 različitih predmeta koji su uključeni u Numizmatičku zbirku, Povijesnu zbirku, Zbirku fotografija i negativa, Dokumentarnu zbirku te Tehničku zbirku. Među darovanim predmetima ističe se slavljenička medalja Leopolda I. koja je odmah po darovanju uključena u novi stalni postav

1.4. Nasljeđivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

Arheološki odjel

Trajna pohrana pokretnih arheoloških nalaza s lokaliteta Rudina, istraživanja 2018., 2019., 2020. i 2021. godine, ukupno 34 predmeta.

Trajna pohrana pokretnih arheoloških nalaza s lokaliteta Kaptol Gradci (tumul 14), ukupno 2 predmeta.

1.7. Ostalo

Etnološki odjel

Digitalizacija skupljenih posuđenih fotografija iz privatnih obiteljskih albuma s područja Požege i Požeštine za projekt Klub čitatelja vlastite prošlosti, ukupno 1.043 fotografije.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

Novi depo Gradskog muzeja Požega smješten u podrumu zgrade kojeg dijele Arheološki, Povijesni, Etnološki odjel i Odjel povijesti umjetnosti te u kojem je smještena raznovrsna građa opremljen je s pokretnim regalima. Šest pokretnih regala pripalo je Arheološkom odjelu. Radi maksimalne iskoristivosti regala nabavljene su po mjeri rađene nove bez

kiselinske kutije (1000 komada) u koje je prebačena, uglavnom, keramička građa te pohranjena u navedenom depou. Staklena i metalna građa Arheološkog odjela izdvojena je i pohranjena je u manjem depou, u podrumu, gdje je moguće osigurati nižu relativnu vlažnost zraka (od 30 do 40 %).

Dokumentacijsko informacijski odjel

- Selidba sekundarne dokumentacije iz privremenih prostora u novi prostor Odjela
- Fumigacija drvenih predmeta, starih vitrina koje su vezane za fond Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja
- Nabavljene su beskiselinske kutije, beskiselinske samoljepljive naljepnice, zaštitni papir, te zaštitne folije za spremanje dokumentacije
- Pomoć pri postavljanju predmeta u Stalni postav i organizacija predmetnih legendi

Etnološki odjel

- Preventivna zaštita darovane građe (karantena, čišćenje)
- Fumigacija drvenih predmeta iz etnografskih zbirki u privremenim prostorima za čuvanje građe
- Selidba predmeta u izložbeni prostor za Stalni postav iz privremenih prostora za čuvanje građe
- Selidba dijela etnografske građe (tekstil, papir, fotografije, slike, manji drveni predmeti i namještaj, dio keramike) iz privremenih prostora za čuvanje građe u nove čuvaonice u obnovljenoj zgradi muzeja
- Nabavljene bez kiselinske kutije, papir i zaštitni tekstil za građu

Odjel povijesti umjetnosti

- Fumigacija predmeta od drveta koja je zahvaćena crvicom prije selidbe u prostore novog muzeja. Fumigaciju je obavila specijalizirana služba za fumigaciju iz Zagreba
- Nabava zaštitnih beskiselinskih kutija za Zbirku stakla, Zbirku slika, mape za Zbirku akademika Matka Peića i kutije s uložnicama za Zbirku razglednica i dopisnica. Nabava zaštitnih folija za umjetnine na papiru
- Selidba predmeta iz privremene čuvaonice u čuvaonice novog obnovljenog muzeja i u Stalni postav. Selidbu su obavili tehničari i drugo tehničko osoblje, te kustosi
- Priprema predmeta za fotografiranje koji se postavljaju u stalni postav i za rad na Katalogu za stalni postav koji će se tiskati
- Postavljanje predmeta u Stalnom postavu s tehničarima prema konceptu za cjelinu „Trgovina stakla“ i „Živjeti lijepu umjetnost“

Povijesni odjel

- Nabavljene su arhivske bez kiselinske kartonske kutije, zaštitne folije, pergaminske vrećice te razni materijali i kutije za zaštitu i čuvanje arhivske građe (I.D.)
- Provedeno čišćenje, razvrstavanje i preventivna zaštita darovane i otkupljene građe koja očekuje daljnju inventarizaciju (I.D.)
- Prije preseljenja u muzej provedena je fumigacija drvenih predmeta. Pripremljeni su predmeti izrađeni potpuno ili djelomično od drveta, uključujući škrinje, košare, citre, štapove, puške i pištolje, uz stručne savjete izvođača fumigacije (I.D.)
- Nakon tri i pol godine obnove muzeja, provodi se selidba cjelokupnog fundusa, premještanje predmeta iz starih u nove po mjeri izrađene bez kiselinske kutije te njihov smještaj u pokretne ormare. Za Povijesni odjel odabrano je šest različitih vrsta kutija, prilagođenih dubini i širini polica te vrstama predmeta, uz osiguranje prostora za ventilaciju. Paralelno sa selidbom provodi se i revizija građe (I.D.)
- Čišćenje, razvrstavanje i spremanje u nove zaštitne folije i pergaminske vrećice te u beskiselinske kutije (T.B.Š.)

- Selidba građe iz Zbirke akademika Matka Peića u novi, adekvatniji prostor. Čišćenje i premještanje dijela građe u nove zaštitne folije i pergaminske vrećice te beskiselinske kutije (T.B.Š.)

2.2. Konzervacija

2.3. Restauracija

Arheološki odjel

- Metalni predmeti s lokaliteta Kaptol Gradci, tumul 6, ukupno 4 predmeta, dodatni konzervatorsko – restauratorski radovi, izvođač radova: vanjski suradnik

- Keramički predmeti s lokaliteta Kaptol Gradci, tumul 6, ukupno 2 predmeta, dodatni konzervatorsko – restauratorski radovi, izvođač radova: vanjski suradnik

- Keramički i kameni predmeti s lokaliteta Rudina, ukupno 5 predmeta (4 keramička i 1 kameni), konzervatorsko – restauratorski radovi, izvođač radova: vanjski suradnik

Etnološki odjel

Konzervatorsko – restauratorski radovi na:

- 6 metalnih muzejskih predmeta (vinogradarske i podrumarske sprave) predviđenih za Stalni postav iz 19. i 20. stoljeća, radove obavio restaurator, vanjski suradnik iz Podstrane

- 20 drvenih i drveno – metalnih muzejskih predmeta (vinogradarske i podrumarske sprave, kućni inventar, maketa) predviđenih za Stalni postav iz 19. i 20. stoljeća, radove obavio restaurator, vanjski suradnik iz Osijeka

Povijesni odjel

Tijekom 2024. godine za restauraciju je pripremljena posuda za vodu iz osmanskog perioda (inv.br. KH-151). Restauraciju je obavila tvrtka Kvinar d.o.o. iz Podstrane (I.D.)

2.4. Ostalo

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

U računalnom programu M++ iz *Arheološke zbirke* izdvojene su sljedeće zbirke:

1. Prapovijesna zbirka s 4103 predmeta, u 2024. godini upisan je 91 predmet
2. Antička zbirka s 1969 predmeta, u 2024. godini upisana su 24 predmeta
3. Srednjovjekovna zbirka s 2998 predmeta, u 2024. godini upisano je 5 predmeta
4. Novovjekovna zbirka s 48 predmeta, u 2024. godini upisano je 0 predmeta
5. Numizmatička zbirka s 5338 predmeta, u 2024. godini upisano 0 predmet
6. Zbirke srednjovjekovne kamene plastike i dijelova arhitekture sa lokaliteta Rudina s 91 predmetom, upisano 0 predmeta
7. Arheološka zbirka, ostalo je 217 predmeta koji nisu pronađeni u reviziji ili se ne mogu razvrstati u razdoblje

Arheološki odjel ima ukupno 14 784 upisanih predmeta

Dokumentacijsko informacijski odjel

U računalni program S++ tijekom 2024. godine uvedeno je 1.381 zapis sekundarne dokumentacije. Dokumentacijsko informacijski odjel unutar 24 fonda na dan 31.12.2024. imao je uvedeno ukupno 10.273 zapisa sekundarne dokumentacije.

Etnološki odjel

- U računalnom programu M++ uvedeno je ukupno 24 nova predmeta od toga je u Etnografskoj zbirci 7 (Zbirka golobrdске lončarije i novoselskih pokljuka, Zbirka tradicijskog rukotvorstva i obrta), Zbirka narodnih nošnji 3, Zbirci tekstila 2, Zbirci

tradicijskog vinogradarstva i podrumarstva 8, Zbirci (ženskih) oglavlja i nakita 2, te Zbirci tradicijskog gospodarstva 1

- Etnološki odjel ima ukupno 2.837 upisanih predmeta (Prethodnih godina u pregledavanju zapisa predmeta u M++ zabunom se u broj inventiranih predmeta ubrajao dio otpisanih inventiranih predmeta. Zbog toga je broj upisanih predmeta u 2024. godini manji nego 2023. godine. Krajem 2024. godine ova grešaka je ispravljena u M++ i OREGU-u).

Odjel povijesti umjetnosti

- U računalnom programu M++ uvedeno je ukupno 4390 predmeta od toga 2024. godine 70 predmeta.

- Ostali predmeti su u postupku obrade za pojedine registrirane zbirke i studijsku zbirku (razglednice koje nisu s područja požeškoga kraja nisu obuhvaćene definiranjem registrirane zbirke). Muzejski predmeti koji su 2024. godine uvedeni u M++ su fotografirani ili skenirani.

Povijesni odjel

- Od srpnja 2016. do veljače 2024. godine Ivana Domanović je bila jedini kustos u Povijesnom odjelu. Od 1. veljače 2024. godine zaposlena je Tihana Benčić Španiček te su zbirke podijeljene na sljedeći način: Povijesna zbirka (zajednička). Tihana Benčić Španiček: Dokumentarna zbirka, Zbirka akademika Matka Peića i Zbirka obitelji Janković. Ivana Domanović: Zbirka fotografija i negativa, Zbirka novije povijesti, Zbirka oružja, vojne opreme i militarija te Zbirka zastava i odora

- U računalni program M++ tijekom 2024. godine je uvedeno ukupno 384 predmeta: Povijesna zbirka (219), Dokumentarna zbirka (50), Zbirka akademika Matka Peića (3) i Zbirka obitelji Janković (2). U 3 zbirke nije bilo novih upisa

- Povijesni odjel ima ukupno obrađenih 13.024 muzejskih predmeta

- Numizmatička zbirka nalazi se u Arheološkom odjelu, a zajedno je vode Mirela Pavličić Hein (novac) i Ivana Domanović (medalje). Tijekom 2024. godine uvedeno je ukupno 8 medalja i spomenica

- U sustav M++ tijekom 2024. godine uvedeno je 134 predmeta u Prirodoslovnu zbirku. Inventarizaciju je obavila kustosica Povijesnog odjela Tihana Benčić Španiček, prema podacima dobivenim od vanjskog stručnog suradnika

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Svi odjeli

U lipnju 2024. godine otvoren je stalni postav muzeja na oko 600 kvadrata s ukupno 18 cjelina postava. Svi kustosi su sudjelovali u pripremi i istraživanju za katalog postava na tekstovima, kataloškim jedinicama i pripremi fotografija dok je objedinjavanje pripremio kustos iz Dokumentacijsko informacijskog odjela (A.V.). Tiskanje kataloga je planirano za 2025. godinu. Jednu cjelinu obradio je vanjski suradnik s kustosom iz Povijesnog odjela (T.B.Š.), 2 cjeline viši kustos iz Arheološkog odjela (M.P.H.), 9 cjelina je obradio kustos iz Povijesnog odjela (I.D.), 3 cjeline muzejski savjetnici Etnološkog odjela (D.M., M.Ž.M.), 3 cjeline muzejski savjetnik Odjela povijesti umjetnosti (L.Š.).

3.3. Fototeka

Dokumentacijsko informacijski odjel

U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 417 novih zapisa Fototeke

Etnološki odjel

- Fotografije s terena (rekognosciranje građe, običaji, tekstil) – 386 snimaka u 15 mapa

- Obrađeno je 307 fotografija u prilagođenom S++ programu za potrebe projekta Klub čitatelja vlastite prošlosti

3.4. Dijateka

3.5. Videoteka

Dokumentacijsko informacijski odjel

U sekundarnu dokumentaciju uvedena su 3 nova zapisa Videoteke

3.6. Hemeroteka

Dokumentacijsko informacijski odjel

U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 106 novih zapisa Hemeroteke

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

Dokumentacijsko informacijski odjel

U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 768 novih zapisa o dokumentaciji i povijesti muzeja

3.9. Ostalo

Dokumentacijsko informacijski odjel

U sekundarnu dokumentaciju uvedena su 3 dokumentacijska crteža, 22 dokumenta, 2 filma i 3 fonotečna zapisa

Etnološki odjel

Terenski snimci – ukupno snimljeno 17 sati 15 minuta tonskih zapisa, rekonstrukcije načina života u prošlosti Požege i Požeštine, te prikupljanje meta podataka za projekt digitalizacije obiteljskih fotografija Klub čitatelja vlastite prošlosti

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Dokumentacijsko informacijski odjel

U 2024. godini je nabavljeno razmjennom i darom 78 predmeta knjižnične građe

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Dokumentacijsko informacijski odjel

U tijeku je stručna obrada knjižnične građe iz muzejske knjižnice i otkupljene knjižnične ostavštine Matka Peića

4.3. Zaštita knjižnične građe

Dokumentacijsko informacijski odjel

- Selidba u dva navrata građe muzejske knjižnice iz privremenih prostora u privremeni novi prostor, te u novi prostor Odjela
- Selidba knjižničnog dijela Zbirke akademika Matka Peića iz privremenih prostora zbog rušenja zgrade u kojoj se Zbirka nalazila i seljenje u privremeni prostor Slavonke
- Nabavljene su bez kiselinske kutije i zaštitni papir za spremanje knjižnične građe
- Unutar novog prostora Odjela nabavljeno je 8 metalnih polica za smještaj građe, te dva limena ormara za građu stariju od 1850. godine
- Konzervatorsko – restauratorski radovi na knjizi: Antun Kanižlić: Bogolyubnost molitvena,... 1766. godine.

4.4. Služba i usluge za korisnike

4.5. Ostalo

Dokumentacijsko informacijski odjel

Revizija Muzejske knjižnice započela je 16.12.2023. godine i još uvijek traje

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Svi odjeli

Obvezni podaci:

- **Naziv:** Od mora do gora
- **Autor(i) stručne koncepcije:** Ivana Domanović, Dubravka Matoković, Mirela Pavličić Hein, Goran Radonić, Lidija Španiček, Maja Žebčević Matić
- **Autor(i) likovnog postava:** Iva Cukerić (Mi2 studio), Vedran Erceg (Sve), Maja Dražina, Antonio Karača (suradnik na likovnom postavu)
- **Opseg (broj eksponata):** 600
- **Površina u m²:** 600 m²
- **Kraći opis:** Novi Stalni postav je kompleksna prezentacija različitih muzejskih sadržaja koja posjetitelju ukazuje na specifičnosti sredine u kojoj nalazi. Postav se sastoji od 18 cjelina, a to su: Kap u moru, Braća po oružju, Benediktinci među gorama, Oj Požego, postojbino stara, Požeški sandžak, Sjaj i sjena, saga o Sokolovcu, Vrijeme promjena, Pozvoni za pouku, Plemićka obitelj Kraljević, Građanska kuća, Od Požege do Afrike, Požeška ulica, Trgovina stakla, Stoljeće ratova, Seoska ulica, Među družinom, Živjeti lijepu umjetnost i Grgurevo.

5.2. Izmjene stalnog postava

5.3. Ostalo

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- **Naziv:** Centar za posjetitelje Požeška kuća
- **Službeno otvorenje:** 11.11.2022.
- **Autor(i) stručne koncepcije:** Vanja Cuculić, Studio Cuculić, Zagreb; Vedran Kasap, Clinica studio d.o.o., Zagreb; Vladimir Končar, Revolucija dizajna d.o.o., Zagreb
- **Autor(i) likovnog postava:** Vanja Cuculić, Ana Petak, Studio Cuculić, Zagreb (grafika); Vedran Kasap, Ozana Ursić, Clinica studio, Zagreb (produkt); Vladimir Končar, Revolucija dizajna, Zagreb (IT, multimedija)
- **Opseg (broj eksponata):** 11 panoa (sadržajne obloge na zidovima u prizemlju), pet interaktivnih točaka (pijani bicikl, kviz o Požegi, dvoboj s barunom Trenkom (prizemlje), čokoladni kviz i interaktivni stol te prezentacija ljubavnih priča znamenitih Požežana (podrum), ukupno 11 replika predmeta (sablje/mačevi (3), kubure (2), Rudinske glave (3), srp, čutura, top.
- **Koncept stručnog vodstva:** Ljiljana Marić, kustos u Pedagoškom odjelu
- **Površina u m²:** 220 m²
- **Kraći opis:** Prema Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog muzeja Požega od 28. srpnja 2022. godine uvršten je kao Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća. Centar predstavlja šetnju kroz bogatu povijest koja prikazuje razvoj, život i kulturu kroz stoljeća požeškog kraja, a dio Požeške kuće čine prizemlje i podrum. Osim interpretacijskog elementa centra za posjetitelje, Požeška kuća ima i suvenirnicu.
- **Autor legendi na Brailleovom pismu:** Andreja Vojnić, postavljeno 15.10.2023.

Povijesni odjel

U prosincu 2024. godine započet je rad na izradi koncepcije Spomen sobe Domovinskog rata za koju je planirano otvorenje u 2025. godini (I.D.)

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

Nastavljena je obrada materijala s kasnoantičkog lokaliteta Tekić Treštanovačka gradina. Pripremljena je arheološka građa s lokaliteta Alilovci Lipje (3D skeniranje) za objavu na portalu e-Kultura. U 2024. godini viša kustosica u Arheološkom odjelu radila je na realizaciji stalnog postava koji je otvoren 1. lipnja 2024. godine. Pružena je stručna pomoć i savjeti projektantima i izvođačima radova oko načina izlaganja predmeta. Tijekom lipnja i srpnja 2024. godine Arheološki odjel se selio iz privremenog prostora u novoobnovljenu zgradu muzeja. Tijekom srpnja nabavljene su nove beskiselinske kutije u koje je prebačena keramička građa Arheološkog odjela te je pohranjena u novom depou. Istovremeno je preseljena metalna i staklena građa Arheološkog odjela u novi manji prostor u novoobnovljenoj zgradi muzeja. Tijekom kolovoza 2024. godine kustosica Arheološkog odjela je priredila tekstove i materijal za katalog novog stalnog postava. Od 2. rujna do 30. prosinca 2024. godine kustosica je koristila je pravo na roditeljski dopust.

Etnološki odjel

Predmeti se stručno obrađuju s inventiranjem u računalni program M++.

Odjel povijesti umjetnosti

- Obraduje se sva pristigla muzejska građa koja je skupljena ove godine, fotografirana je ili skenirana
- Veliki broj muzejske građe (crteža, akvarela Matka Peića, te radova drugih autora, itd.) iz Zbirke akademika Matka Peića koji nije u Elaboratu popisala komisija, a obuhvaća prema procjeni komisije oko 6000 komada se svrstava po vrsti, a zatim po godinama. To je dio ostavštine koju je Komisija za ostavštinu Matka Peića okvirno navela.

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

07.02.2024. Stručni posjet izložbi „Bakini zidnjaci“, Pleternica

Povijesni odjel

- Stručna obrada i nadopuna zbirki. U računalni program M++ tijekom 2024. godine je upisano ukupno 384 predmeta: Povijesna zbirka (219), Dokumentarna zbirka (50), Zbirka akademika Matka Peića (3) i Zbirka obitelji Janković (2). U 3 zbirke nije bilo novih upisa. Povijesni odjel ima ukupno obrađenih 13 024 muzejskih predmeta.
- Rad na novom stalnom postavu: svi stručni poslovi vezani za postavljanje predmeta, savjeti izvođačima za izradu vitrina i pleksiglas stalaka za predmete, izbor tapeta, stola i stolica te za izradu replika u stalnom postavu. Stručni sastanci s dizajnericom, grafičarima i izvršiteljima opremanja.
- Koordinator za portal eKultura (I.D.)

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

Arheološki odjel

Planirana provedba revizije u 2024. godini nije se mogla provesti. Arheološki odjel preselio je dio građe, keramičku, metalnu i staklenu u depo novoobnovljenog prostora Gradskog muzeja Požega, no dio građe je ostao u privremenom depo. Tom dijelu građe se ne može pristupiti jer je ostao zakrčen građom ostalih odjela. Revizija građe Arheološkog odjela će započeti kad se ostvare uvjeti za pristup građi.

Povijesni odjel

Revizija građe provodi se paralelno sa selidbom građe (I.D.)

6.4. Ekspertize

Odjel povijesti umjetnosti

Slika Marije Štefanac Metzger iz privatnoga vlasništva i slika, oleografija s motivom Presvetoga Trojstva iz privatnoga vlasništva.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki odjel

- Posudba predmeta s lokaliteta Rudina radi izlaganja u stalnom postavu – Arheološki muzej u Osijeku, do kraja ožujka 2024. godine
- Posudba predmeta s lokaliteta Kaptol Gradci (materijal iz tumula 5) radi izlaganja u stalnom postavu – Arheološki muzej u Osijeku, tijekom čitave 2024. godine
- posudba predmeta s lokaliteta Alilovci Lipje (11 predmeta) radi izlaganja na izložbi „Aenigma 2.0. Wer entschlüsselt den Rätselhaften Code der Bronzezeit – Who Can Decipher the Enigmatic Code of the Bronze Age“, Archäologisches Museum, Frankfurt am Main, od listopada 2024. godine do travnja 2025. godine
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, korištenje fotografija kamenih konzola s lokaliteta Rudina za izradu info tabli, TZ Zlatni Papuk, Velika
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju s lokaliteta Brestovac – Dolac, istraživanja 1997. godine, radi izrade dokumentacije programa Brestovac – Dolac, Hrvatski restauratorski zavod, Služba za arheološku baštinu
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju o okovu korica knjiga s lokaliteta Kaptol, radi pisanja članka i objave
- uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, stakleni predmeti iz Prapovijesne, Antičke i Srednjovjekovne zbirke Arheološkog odjela, radi potrebe fotografiranja i objave, korisnik iz Japana
- posudba predmeta – jantarnih perli s lokaliteta Velika, Alilovci Lipje i Tekić Treštanovačka gradina radi provedbe analize materijala

Dokumentacijsko informacijski odjel

- 2024. na uvid i korištenje dana je građa za ukupno 6 korisnika

Etnološki odjel

- Posudba 1 para naušnica iz Zbirke ženskih oglavlja i nakita Muzeju grada Pakraca za potrebe fotografiranja za katalog izložbe „Nek' đerdani pozvekuju“, Tradicijski nakit Požeško – slavonske županije
- Davanje na uvid: povijesnih fotografija iz Zbirke Dragutina Lermana za prilog stručnom članku u časopisu, fotografije i dokumenta iz Zbirke Dragutina Lermana za potrebe izdavanje knjige na temu istraživača i svjetskih putnika, fotografije predmeta iz Zbirke narodnih nošnji i Zbirke ženskih oglavlja i nakita za potrebe izložbe u dječjem vrtiću, fotografija poculica iz Zbirke narodnih nošnji za rekonstrukcije i izrade za potrebe kulturno umjetničkog, građe iz Zbirke narodnih nošnji za potrebe terenske nastave Obrtničke škole (ukupno 6 korisnika)

Odjel povijesti umjetnosti

- razglednica Trga sv. Trojstva za potrebe postavljanja uvjeta radova na stambenoj zgradi
- crtež Starog grada u Pakracu Ernesta Krambergera iz 19.st.
- slike plemićke obitelji Janković za snimanje dokumentarnog filma o obitelji pl. Janković
- nacrti iz Zbirke arhitekture za učeničku srednjoškolsku nastavu
- razglednice i karte za izradu Konzervatorske podloge grada Požege
- razglednice s motivom skulpture Sokola na Starom gradu u Požegi
- razglednice i nacрте Požege
- nacrt Pravoslavne crkve u Požegi i razglednice s istim motivom.
- posudba razglednica iz naklade Cecilije Wollner (Umjetnički paviljon u Zagrebu)

Povijesni odjel

Posudbe (I.D.):

- Posudba građe Centru za posjetitelje Požeška kuća za potrebe promocije Dana grada Grgureva (lovački bodež "Hirschfänger" inv.br. KH-1183(1-2), turska sablja inv.br. 10.510(1-2), kubura inv.br. KH-1149, kubura inv.br. KH-1155, posuda za barut inv.br. 25.501, i topovska kugla inv.br. KH-161). Predmeti su bili izloženi u zaključanim staklenim vitrinama tijekom tjedan dana
- Za potrebe velike obljetničke izložbe „Plamen hrabrosti, 150 godina DVD-a Požega“ posuđena je vatrogasna oprema od DVD-a Požega i JVP Grada Požege, od DVD-a Srednji Lipovac posuđena je zaprežna vatrogasna šprica dok su od pojedinaca posuđeni specifični predmeti (medalje, limena glazba). Dio građe posuđen od DVD-a Požega je kasnije poklonjen muzeju, očišćen, inventiran te pohranjen u beskiselinske kutije
- Posudba muzejske građe iz Zbirke fotografija i negativa unutar ustanove Tihani Benčić Španiček za potrebe izložbe „Trinaest desetljeća željeznice u Požegi“

Davanje na uvid (I.D.):

- Vatrogastvo u Požegi, DVD Požega – skenirane fotografije i dokumenti, dva korisnika
- Požeški list – vijesti o Požežaninu Augustu Ronku
- Fotografije mjesta Jakšić
- Muzički festival Slavonije – vijesti i fotografije o pjevačici Ljiljani Budicin Manesta
- Fotografije otvorenja Spomenika pobjedi revolucije naroda Slavonije u Kamenskoj 1968. godine
- Fotografije bolnice u Požegi
- Materijali o jezikoslovcu Vjekoslavu Babukiću
- Požeška tvornica Zvečevo d.d. – fotografije zgrade i pogona, najpoznatijih proizvoda i deplijan izložbe iz 2021. godine
- Požega u 19. st. – karta grada i portreti nekoliko Požežanki
- Zbirka zastava i odora – fotografije i podaci o povijesnim grbovima Grada Požege i Požeške županije
- Fotografije Milenijskog spomenika podignutog u Požegi prilikom proslave 1 000 godina Hrvatskog kraljevstva 1925./26.- godine.
- Karte grada i podaci za izradu konzervatorske podloge
- Ukupno 13 korisnika tijekom 2024. godine

(T.B.Š):

- Fotografije i dokumenti iz Zbirke obitelji Janković za potrebe snimanja dokumentarnog filma.
- Fotografije i dokumenti vezani uz povijest Državnog arhiva u Požegi za potrebe pripreme predavanja
- Dokumenti i podaci iz sustava M++ vezani uz glazbeni život Požege sredinom 20-ih godina prošlog stoljeća za potrebe pripreme koncerta klasične glazbe.
- Ukupno 3 korisnika tijekom 2024. godine

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Etnološki odjel

Maja Žebčević Matić, sudjelovanje na Okruglom stolu: „Izazovi izrade stalnog postava“ 22.01.2024., Klovićevi dvori, bez izlaganja

Odjel za opće i tehničke poslove

12.12.2024. Ljiljana Marić, sudjelovanje na konferenciji “Business Corner – Žensko poduzetništvo u Požeško – slavonskoj županiji” na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u

Požegi na temi: Kreativna industrija u digitalnom dobu istražuje kako kreativne industrije pronalaze novi zamah u digitalnom okruženju

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Dokumentacijsko informacijski odjel

Andreja Vojnić: Sedam desetljeća zajedništva, tekst objavljen u Požeškom pučkom kalendaru '25, Požega 2024.

Etnološki odjel

- Matoković Dubravka: Maketa zadružne kuće Ive Čakalića, u: *Ivo Čakalić (1889. – 1971.)*, Kaptol, 2024., Općina Kaptol, str. 169-179.

- Matoković Dubravka, Jelena Hihlik: „Nek' đerdani pozvekuju“, Tradicijski nakit Požeško – slavonske županije, katalog izložbe, Muzej grada Pakraca, rujan 2024.

- Matoković Dubravka: Tradicijski nakit Požeško-slavonske županije, tekst objavljen u Požeškom pučkom kalendaru '25, Požega 2024., str. 55-56.

- Žebčević Matić Maja: Neprocjenjivo naslijeđe Ive Čakalića (1889. – 1971.), u: *Ivo Čakalić (1889. – 1971.)*, Kaptol, 2024., Općina Kaptol, str. 9 – 25.

Odjel povijesti umjetnosti

Španiček, Lidija: Ivo Čakalić čovjek koji je približio nebo zemlji, u *Ivo Čakalić (1889. – 1971.)*, Kaptol, 2024., Općina Kaptol, str. 126 -143

Odjel za opće i tehničke poslove

- Ljiljana Marić: 6u1 – slavonske muzejske obljetnice 2024., katalog izložbe, 41. str

Povijesni odjel

- Ana Šitina Žepina, Ivan Roth i Ivana Domanović: Obitelj Janković u Slavoniji, od prvog do posljednje, katalog izložbe, 64. str

- Ivana Domanović: Julije Kempf, vizija koja traje, katalog izložbe, 28. str

- Ivana Domanović: Veliki jubileji požeškog vatrogastva i Julije Kempf – Vizija koja traje, tekstovi objavljeni u Pučkom kalendaru 2025., Požega 2024.

- Ivana Domanović: Izložba „Plamen hrabrosti“ o povijesti požeškog vatrogastva, Vijesti iz svijeta muzeja, Newsletter br. 228., 17.09.2024.

- Tihana Benčić Španiček: 130 godina željeznice u Požegi, tekst objavljen u Požeškom pučkom kalendaru '25, Požega 2024.

- Josip Kajinić, Tihana Benčić Španiček: Trinaest desetljeća željeznice do Požege, katalog izložbe, prosinac 2024.

6.8. Stručno usavršavanje

Dokumentacijsko informacijski odjel

- 15.02.2024. sudjelovanje na tečaju u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH „Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica – najčešće pogreške“

- 22.05.2024. sudjelovanje na radionici „Muzejska knjiga online“ iz edukativnog ciklusa Kako objaviti dobru muzejsku knjigu.

Povijesni odjel

- 26.02.2024. MDC predavanje „Autorsko pravo i srodna prava“ (I.D.)

- Sedmi kongres hrvatskih povjesničara „Zemlja“, Filozofski fakultet u Osijeku, 25. do 28.09. 2024. godine (I.D.)

Svi odjeli

- 23.05.2024. posjet otvorenju izložbe *90 godina Muzeja Brodskog Posavlja*, Muzej Brodskog Posavlja, Slavonski Brod
- 01.10.2024. posjet uz vodstvo izložbe *A la Turka 2* Centra za tradicijsku kulturnu baštinu u Muzeju grada Pakraca i *Spahijski podrum* u Pakracu
- 12.12.2024. MDC mrežna radionica „Smještaj muzejskih predmeta u čuvaonicama i vođenje dokumentacije o smještaju u inventarnoj knjizi (bazi podataka)“
- 03.10.2024. MDC mrežna radionica „Primarna dokumentacija: Knjiga ulaska i Knjiga izlaska“

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Etnološki odjel

- Stručna pomoć i konzultacije o narodnoj nošnji požeškoga kraja za potrebe kulturno umjetničkih društava
- Stručni savjet i konzultacije o motivima tradicijskog tekstila požeškoga kraja za potrebe Turističke zajednice Grada Požege (za Glazbeni festival „Zlatne žice Slavonije“ Požega, 2024.)

Odjel povijesti umjetnosti

- Konzultacije vezene uz predmete za projekt Trenkovog dvorca s predstavnicom Požeško slavonske županije

Odjel za opće i tehničke poslove

- Mentorstvo za muzejskog tehničara novom djelatniku Benjaminu Ragužu od veljače 2024. (Boris Knez)

Povijesni odjel

- Pomoć DVD-u Pleternica pri savjetovanju oko restauracije i pohrane njihove vatrogasne zastave iz 1913. godine (I.D.)
- Mentorstvo pripravniku Filipu Pejanoviću od srpnja 2024. (I.D.)

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Arheološki odjel

- član Hrvatskog arheološkog društva

Etnološki odjel

- Članstvo u Hrvatskom etnološkom društvu, Zagreb
- Maja Žebčević Matic, članstvo u Hrvatskom muzejom vijeću

Odjel povijesti umjetnosti

- Lidija Španiček, članica je Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske

Pedagoški odjel

- Ljiljana Marić, članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu – sekcija muzejskih pedagoga, te članstvo u Društvu za hrvatsku povjesnicu, Zagreb

Povijesni odjel

- Ivana Domanović, članica Društva za hrvatsku povjesnicu, Zagreb

Svi odjeli

- 15 djelatnika Gradskog muzeja Požege – članovi Muzejske udruge Istočne Hrvatske
- Godišnja skupština Muzejske udruge Istočne Hrvatske, Požega, 25.10.2024.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Arheološki odjel

Sudjelovanje u projektu E-kultura „Digitalizacija kulturne baštine“, digitalizacija arheološke građe s lokaliteta Alilovci Lipje (dio Prapovijesne zbirke)

Etnološki odjel

- Uređivanje i administracija mrežne stranica „Klub čitatelja vlastite prošlosti“: <https://kcvp.gmp.hr/>
- Digitalizacija i postavljanje Zbirke vunenih prekrivača na web u sklopu projekta eKultura
- Digitalizacija i postavljanje 7 zbirki Kluba čitatelja vlastite prošlosti eKultura

Odjel za opće i tehničke poslove

Digitalizacija građe, skeniranje i obrada

Pedagoški odjel

Održavanje web stranice Centra za posjetitelje Požeška kuća: <https://pozeskakuca.hr/>

Odjel povijesti umjetnosti

Za Facebook je pripremljena serija priloga o staklu (Staklo za svečane prigode, staklo kao spremnica, staklo kao ukras) i o predmetima iz Zbirke Milke Trnine Odjela Povijesti umjetnosti.

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Održavanje društvenih mreža
- Digitalizacija građe, skeniranje i obrada

6.13. Ostalo

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

7.2. Publicirani radovi

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

8.2. Stručni skupovi

-*Naziv skupa:* Redovna skupština Muzejske udruge istočne Hrvatske

-*Tema:* Muzejska udruga istočne Hrvatske

-*Vrijeme održavanja:* 25.10.2024.

-*Mjesto održavanja:* Gradski muzej Požega, Gradsko kazalište Požega

- *Kratki opis:* Gradski muzej Požega bio je domaćin i organizator stručnog skupa MUIH u Požegi jer je obilježavao 100. godina od osnutka muzeja. Skup je započeo okupljanjem članova Udruge u kazalištu, pozdravnim govorima ravnateljice Gradskog muzeja Požega Ljiljane Marić; predsjednice MUIH-a Marine Vinaj; pročelnice Upravnog odjela za Društvene djelatnosti Grada Požege Maje Petrović; zamjenika županice Ferdinanda Trohe i prezentacijom o povijesti Gradskog muzeja Požega, kustosice Andreje Vojnić. Nakon toga je uslijedio službeni dio skupštine gdje se raspravljalo o planovima za buduću suradnju kao

i o realiziranim projektima. U radnom predstavništvu skupštine bili su: Barbara Đurić, Marina Vinaj, Hrvoje Špicer, Ljiljana Marić i Andreja Vojnić.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Dokumentacijsko informacijski odjel

1. Naziv izložbe: *70 godina zajedništva*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Požega

Vrijeme trajanja: 05.11. do 30.11.2024. produženo do 20.12.2024.

Autor stručne koncepcije: Andreja Vojnić (dio za Udrugu)

Autor likovnog postava: Matej Peharda

Tehnička realizacija: Boris Knez, Benjamin Raguž, Andreja Vojnić

Opseg: 21 predmet

Vrsta: povijesna, tuzemna, informativna

Ukratko: Izložba „70 godina zajedništva“ posvećena je 70-oj godišnjici osnivanja i rada Udruge slijepih grada Požege i Požeško-slavonske županije. Izložba od 5 panoa je bila smještena u prostoriji s ormaricama i taktilnim stazama, a na izložbi su bili izloženi originalni predmeti od pisaćih strojeva za Brailleovo pismo, društvenih igara prilagođenih slijepim osobama, mnogobrojnih pehara vezanih za sportska postignuća članova Udruge, a svi predmeti su se mogli taktilno istražiti.

Korisnici: Svi

2. Naziv izložbe: *Povratak u budućnost, novi početak*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Požega

Vrijeme trajanja: 12.11.2024. do 15.01.2025.

Autor stručne koncepcije: Andreja Vojnić

Autor likovnog postava: Maja Gjajić

Tehnička realizacija: Boris Knez, Benjamin Raguž, Matej Peharda

Opseg: 94 predmeta

Vrsta: povijesna, tuzemna, informativna

Ukratko: Izložba pod nazivom „Povratak u budućnost, novi početak“ posvećena je 100-toj godišnjici osnivanja i rada Gradskog muzeja Požega. Radi se o izložbi iz fundusa sekundarne dokumentacije, odnosno izbor iz fonda Dokumentacija o povijesti i osnivanju muzeja, Izdavačke djelatnosti, Fototeke, Dijateke, Planoteke, Dokumentacijskih crteža, Hemeroteke, Izložbi, Posebnih događanja, Pedagoške djelatnosti, Evidencije terenskih izvještaja.

Korisnici: Svi

Etnološki odjel

3. Naziv izložbe: „*Nek' đerdani pozvekuju*“ *Tradicijski nakit Požeško – slavonske županije*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Požega

Vrijeme trajanja: 05.09. do 29.10. 2024.

Autori stručne koncepcije: Dubravka Matoković, Jelena Hihlik

Autori likovnog postava: Dubravka Matoković, Jelena Hihlik i Marijo Mrnjec - BMP design (dizajn panoa)

Opseg: 72 predmeta, 9 panoa, 1 film (autor Željka Razumović – Odvorac), taktilni kutak 2 predmeta (autor Andreja Vojnić)

Vrsta: etnografska, povijesna, edukativna, skupna, pokretna

Ukratko: Izložba tradicijskog nakita Požeško-slavonske županije „Nek' đerdani pozvekuju“ ostvarena je u suradnji Gradskog muzeja Požega i Muzeja grada Pakraca. Naglasak je bio stavljen na rekonstrukciju i prezentaciju specifičnih ogrlica koje su se izrađivale nizanjem raznobojnih staklenih perlica u obliku trake, a nošene su uz ovdašnju žensku narodnu nošnju krajem 19. i u prvim desetljećima 20. stoljeća.

Korisnici: svi

Odjel povijesti umjetnosti

4. Naziv izložbe: *Kolektivna izložba slika 2024. Ličkog zavičajnog društva „Vila Velebita“*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Požega, Velika izložbena dvorana

Vrijeme trajanja: 04. do 26.12.2024.

Autor stručne koncepcije: Josip Fajdić

Autor likovnog postava: Lidija Ivančević Španiček

Tehnička realizacija: Boris Knez, Benjamin Raguž

Opseg: 30 slika

Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna

Ukratko: Kolektivna izložba slika iz 2024. godine Ličkog zavičajnog društva „Vila Velebita“ iz Požege.

Korisnici: Svi

Povijesni odjel

5. Naziv izložbe: *Slatki život, 100 godina tvornice Zvečevo*

Mjesto održavanja i prostor: Creski muzej

Vrijeme trajanja: 17.04. do 14.06.2024.

Autor(i) stručne koncepcije: Ivana Domanović

Autor(i) likovnog postava: Ivana Domanović, Boris Knez, Dragan Matičević

Opseg: 329 predmeta

Vrsta: povijesna, studijska, retrospektivna, edukativna, samostalna, pokretna

Ukratko: Izložba je posvećena stogodišnjici osnivanja tvornice alkohola i čokolade „Zvečevo“, a na njoj su bili izloženi predmeti iz bogate povijesti tvornice te predočen presjek djelatnosti tvornice u zadnjih sto godina.

Korisnici: Svi

6. Naziv izložbe: *Obitelj Janković, od prvog do posljednje*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 26.01. do 01.03.2024., produženo do 08.03.

Autor(i) stručne koncepcije: Ana Šitina Žepina, Ivana Domanović

Autor(i) likovnog postava: Ivana Domanović, Boris Knez

Opseg (broj eksponata): 28 predmeta

Vrsta: povijesna, studijska, retrospektivna, edukativna, samostalna, pokretna

Ukratko: Plemička obitelj Jankovića Daruvarskih zauzima posebno mjesto u povijesti Slavonije 18. i 19. stoljeća. Danas se njihova ostavština čuva u Gradskom muzeju Požega, a ovom je izložbom predstavljena kao i svaki član obitelji posebno. Izložba je rezultat međumuzejske i međuinstitucionalne suradnje između Muzeja grada Pakraca, Gradskog muzeja Požega, Muzeja likovnih umjetnosti iz Osijeka te Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru.

Korisnici: Svi

7. Naziv izložbe: *Obitelj Janković, od prvog do posljednje*

Mjesto održavanja i prostor: Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Požegi

Vrijeme trajanja: 15.03. do 30.04.2024.

Autor(i) stručne koncepcije: Ana Šitina Žepina, Ivana Domanović

Autor(i) likovnog postava: Ivana Domanović, Boris Knez

Opseg (broj eksponata): 28 predmeta

Vrsta: povijesna, studijska, retrospektivna, edukativna, samostalna, pokretna

Ukratko: Plemička obitelj Jankovića Daruvarskih zauzima posebno mjesto u povijesti Slavonije 18. i 19. stoljeća. Danas se njihova ostavština čuva u Gradskom muzeju Požega, a ovom je izložbom predstavljena kao i svaki član obitelji posebno. Izložba je rezultat

međumuzejske i međuinstitucionalne suradnje između Muzeja grada Pakraca, Gradskog muzeja Požega, Muzeja likovnih umjetnosti iz Osijeka te Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru.

Korisnici: Svi

8. Naziv izložbe: *Plamen hrabrosti, 150 godina DVD-a Požega*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Požega

Vrijeme trajanja: Gradski muzej Požega 28.08. do 02.11.2024.

Autor(i) stručne koncepcije: Ivana Domanović

Autor(i) likovnog postava: Ivana Domanović, Boris Knez

Opseg: 88 predmeta

Vrsta: povijesna, edukativna, samostalna

Ukratko: Izložba „Plamen hrabrosti“ posvećena je požeškim vatrogascima, povodom obilježavanja 150 godina djelovanja Dobrovoljnog vatrogasnog društva Požega i 25 godina Javne vatrogasne postrojbe Grada Požega. Na izložbi su bili izloženi izvorni dokumenti, fotografije, vatrogasne zastave i razna starija i novija vatrogasna oprema te razni drugi predmeti posuđeni od DVD-a Požega i Javne vatrogasne postrojbe Grada Požega. DVD Srednji Lipovac je posudio staru zaprežnu ručnu štrcaljku.

Korisnici: Svi

9. Naziv izložbe: *Julije Kempf – vizija koja traje*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Požega

Vrijeme trajanja: 25.11.2024 do 01.02.2025.

Autor(i) stručne koncepcije: Ivana Domanović

Autor(i) likovnog postava: Ivana Domanović, Boris Knez

Opseg: 36 predmeta

Vrsta: povijesna, edukativna, samostalna

Ukratko: Izložbom „Julije Kempf – vizija koja traje“ obilježeno je 160 godina od rođenja te 90 godina od smrti osnivača muzeja Julija Kempfa. Izložba je obuhvatila niz značajnih eksponata uključujući njegove osobne predmete, dokumente i fotografije kao i maketu današnje Osnovne škole Julija Kempfa, nekadašnje Dječake pučke škole gdje je on djelovao kao učitelj i ravnatelj. Posebnu pažnju zaslužuju maketa i originalni rukopis njegove monografije „Požega“ iz 1910. godine, klasičnog djela o požeškoj povijesti, kao i brončana bista iz 1932. godine.

Korisnici: Svi

10. Naziv izložbe: *Trinaest desetljeća željeznice do Požega*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Požega

Vrijeme trajanja: 03.12.2024. do 03.02.2025.

Autor(i) stručne koncepcije: Josip Kajinić, Tihana Benčić Španiček, Renata Veličan, Kristina Pavlović

Autor(i) likovnog postava: Josip Kajinić, Tihana Benčić Španiček

Opseg: 112, taktilni kutak (autor Andreja Vojnić)

Vrsta: povijesna, međumuzejska, studijska, skupna

Ukratko: Izložba Trinaest desetljeća željeznice do Požega, rezultat je suradnje Gradskog muzeja Požega i Hrvatskog željezničkog muzeja kako bi se obilježio dolazak željeznice u Požegu prije 130 godina. Kroz izlaganje originalnih predmeta, dokumenata, nacрта, razglednica i fotografija izložba je prikazala povijest dolaska, razvoj te društveni i gospodarski utjecaj željeznice na Požegu i okolicu. Uz izložbu je tiskan znanstveno recenziran katalog na 56 stranica (nakladnik Hrvatski željeznički muzej) te su postavljeni dvojezični panoi, multimedijски sadržaj

Korisnici: Svi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

– čestitka: 2x, plakat: 15x, pozivnica: 8x, katalog: 1x, kalendar: 1x, letak: 2x, presavitak: 3x; ukupno 32 zapis unutar izdavačke djelatnosti tijekom 2024. godine

10.2. Audiovizualna građa

Pedagoški odjel

Izrađena dva videozapisa za potrebe izložbe „Povratak u budućnost, novi početak“. Jedan predstavlja prikaz muzeja tijekom povijesti kroz fotografije, a drugi prikaz izgradnje nove zgrade Gradskog muzeja Požega do otvorenja u 2024. g.

10.3. Elektroničke publikacije

Tekstovi i prilozi za web stranice i društvene mreže Gradskog muzeja Požega, Grada Požega, Muzejske udruge istočne Hrvatske i MDC-a

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Ukupno 244 vodstva tijekom 2024. godine.

Dokumentacijsko informacijski odjel

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: 70 godina zajedništva
- Broj vodstava: 9
- Voditelj: Andreja Vojnić

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Povratak u budućnost, novi početak
- Broj vodstava: 9
- Voditelj: Andreja Vojnić

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Plamen hrabrosti
- Broj vodstava: 2
- Voditelj: Andreja Vojnić

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Stalni postav
- Broj vodstava: 2
- Voditelj: Andreja Vojnić

Etnološki odjel

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Stalni postav
- Broj vodstava: 11
- Voditelj: Dubravka Matoković

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Nek' đerdani pozvekuju
- Broj vodstava: 12
- Voditelj: Dubravka Matoković

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, u sklopu terenske nastave za srednje škole

- Naziv zbirke: Zbirka narodnih nošnji
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Dubravka Matoković

Odjel za opće i tehničke poslove

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Stalni postav
- Broj vodstava: 16
- Voditelj: Ljiljana Marić

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: 70 godina zajedništva
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Ljiljana Marić

- Mjesto vodstva: Požeška kuća
- Broj vodstava: 7
- Voditelj: Sanja Galić

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Mjesto vodstva: Požeška kuća
- Broj vodstava: 24 (hrvatski jezik 17, engleski jezik 7)
- Voditelj: Ivona Vukušić

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Stalni postav
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Ivona Vukušić

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: 70 godina zajedništva
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Ivona Vukušić

Pedagoški odjel

- Mjesto vodstva: Požeška kuća
- Broj vodstava: 41 (hrvatski jezik 37, engleski jezik 4)
- Voditelj: Matej Peharda

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Stalni postav
- Broj vodstava: 36 (hrvatski jezik 34, engleski jezik 2)
- Voditelj: Matej Peharda

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Plamen hrabrosti
- Broj vodstava: 32
- Voditelj: Matej Peharda

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Nek' đerdani pozvekuju
- Broj vodstava: 20
- Voditelj: Matej Peharda

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe

- Naziv izložbe: 70 godina zajedništva
- Broj vodstava: 3
- Voditelj: Matej Peharda

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Povratak u budućnost, novi početak
- Broj vodstava: 2
- Voditelj: Matej Peharda

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Trinaest desetljeća željeznice do Požege
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Matej Peharda

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Julije Kempf, vizija koja traje
- Broj vodstava: 2
- Voditelj: Matej Peharda

Povijesni odjel

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Stalni postav
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Ivana Domanović

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Plamen hrabrosti
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Ivana Domanović

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Trinaest desetljeća željeznice do Požege
- Broj vodstava: 1
- Voditelj: Tihana Benčić Španiček

- Mjesto vodstva: Gradski muzej Požega, Povremene izložbe
- Naziv izložbe: Julije Kempf, vizija koja traje
- Broj vodstava: 4
- Voditelj: Ivana Domanović

Svi odjeli

- Svi kustosi su građanstvo vodili i upućivali posjetitelje po stalnom postavu tijekom otvorenja muzeja 01.06., festivala „Zlatne žice Slavonije“, promocije kalendara, proslave rođendana 06.12.
- Blago Požege – mobilna aplikacija za samostalno istraživanje/šetnju Požegom; Autor(i), voditelj(i): Ivana Domanović, Andreja Vojnić
- Vodstva: ukupno 4 grupe (76)

11.2. Predavanja

Pedagoški odjel

20.02.2024. Predavanje na temu interpretacijskih centara i njihovu primjenu u nastavi – Županijsko stručno vijeće nastavnika povijesti

27.02.2024. Predavanje na temu „Turcizmi u frazemima hrvatskog jezika“ – 4.r. Katolička gimnazija u Požegi

11.3. Radionice i igraonice

Etnološki odjel

1. Naziv radionice: Radionica izrade tradicijskog nakita

Vrijeme održavanja: 07.09.2024.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Požega

Voditeljica radionice: Cvija Grčević

Kratki opis: Peta radionica izrade tradicijskog nakita organizirana je u sklopu izložbe „Nek' đerdani pozvekuju“. Radionica je bila namijenjena zainteresiranom građanstvu. Uvodno predstavljanje o tradicijskom nakitu i radionici održala je Dubravka Matoković. Polaznici su izrađivali ogrlicu nizanjem raznobojnih sitnih staklenih perlica u obliku trake. Održana je 1 radionica.

Pedagoški odjel

2. Naziv radionice: Dani otvorenih vrata Požeške kuće

Vrijeme održavanja: 11.03. do 15.03.2024.

Mjesto održavanja: Požeška kuća

Voditelj: Matej Peharda, PP Gradska straža Požega

Kratki opis: Predavanje i radionica na temu oružja 17. i 18. st. u suradnji s PP Gradska straža Požega. Ukupno je održana 21 radionica.

Svi odjeli

3. Naziv radionice: Upoznajte velikana Panonskog mora

Vrijeme održavanja: 04.07.2024.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Požega

Voditelj: Matej Peharda, Andreja Vojnić

Kratki opis: Radionica izrade megalodona uz kratku prezentaciju o nastanku Panonskog mora. Održana je 1 radionica.

4. Naziv radionice: Plamen hrabrosti

Vrijeme održavanja: 28.08.2024. do 02.11.2024.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Požega

Voditelj: Ivana Domanović, Matej Peharda

Kratki opis: Radionice s aktivnostima za različite dobne skupine:

- bojanka, radni listići s povezivanjem, memory (vrtić, OŠ)
- telefonski razgovor u slučaju požara ili nesreće – unaprijed pripremljeni scenarij u kojem učenici zovu nadležne službe, natjecateljski kviz (OŠ)
- kviz procjene – kviz temeljen na brojevima sa zanimljivostima vezanim uz izložbu, ali i vatrogastvo općenito (OŠ, SŠ). Održano je 26 radionica.

5. Naziv radionice: Nek' đerdani pozvekuju

Vrijeme održavanja: 05.09.2024. do 29.10.2024.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Požega

Voditelj: Dubravka Matoković, Matej Peharda

Kratki opis: Radionice na temu izrade nakita pomoću plastičnih i drvenih perlica za sve dobne skupine. Održano je 23 radionice.

6. Naziv radionice: 70 godina zajedništva

Vrijeme održavanja: 06.11.2024. do 30.11.2024., produženo do 20.12.2024.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Požega

Voditelj: Matej Peharda, Andreja Vojnić

Kratki opis: Radionica na temu oduzimanja osjetila vida. Pomoću bijelog štapa te podnih oznaka učenici pokušavaju rješavati različite zadatke s povezom oko očiju s ciljem doživljaja svijeta bez osjetila vida. Održano je 13 radionica.

7. Naziv radionice: Povratak u budućnost, novi početak

Vrijeme održavanja: 12.11.2024. do 15.01.2025.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Požega

Voditelj: Matej Peharda, Andreja Vojnić

Kratki opis: Radionice na temu izrade izložbenih plakata te lov na blago. Ideja je bila prikazati povijest muzeja tijekom stoljeća djelovanja na način da se učenici sami upoznaju s muzejskom djelatnošću, izazovima posla i svemu što se događalo u Gradskom muzeju Požega. Održano je 5 radionica.

8. Naziv radionice: Izrada božićnih ukrasa

Vrijeme održavanja: 12.12.2024. i 19.12.2024.

Mjesto održavanja: Požeška kuća

Voditelj: Andreja Vojnić, Matej Peharda

Kratki opis: Radionica izrade božićnih ukrasa u adventsko vrijeme. Održane su 2 radionice.

11.4. Ostalo

Svi odjeli

eMuzej (digitalna baština na konzoli osjetljivoj na dodir) od 13.05.2024. u poslovnicu Zagrebačke banke u Požegi.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

Proučavanje i osmišljavanje komunikacijske strategije (upoznavanje građana s muzejskim predmetima putem video materijala, pokretanje kampanje promocije muzejskih suvenira)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Dokumentacijsko informacijski odjel

Tijekom 2024. godine uveden je 101 zapis Hemeroteke (tiskanih i elektroničkih)

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Fotografiranje svih muzejskih posjeta i događaja (fotografije objavljene na web stranici muzeja te društvenim mrežama Muzeja)
- Redovita komunikacija s lokalnim medijima (Slavonski.hr, Požeška kronika, Požeški vodič, Požeški.hr, Požega.eu, RVA, Incerum media, Laganini FM Požega, Radio Slavonije te nacionalnim medijima Glas Slavonije, HRT)
- Članci za muzejski web i lokalne medije u 2024. godini, osvrta na muzejska događanja:
 - Svečano otvorena izložba „Plamen hrabrosti, 150 godina DVD-a Požega“
 - Čileanska stolnotenisačica posjetila GMP: Sofia Ljubica Tepes Cancino
 - GMP organizira Natječaj za najbolju čestitku povodom 100. rođendana Muzeja.
 - Gradski muzej Požega domaćin redovne godišnje skupštine MUIH-a
 - Otvorena izložba „Kolektivna izložba slika“ 9. likovne kolonije Ličkog zavičajnog društva „Vila Velebita“
 - Julije Kempf, vizija koja traje!
- Predstavljena knjiga „Pjesme iz Slavonije“

- Povratak u budućnost, novi Početak!
- Svečano otvorena izložba „70 godina zajedništva“
- Svečano otvorena izložba Trinaest desetljeća željeznice do Požege

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Dokumentacijsko informacijski odjel

12.11.2024. Andreja Vojnić, HRT, Regionalni dnevnik; Izložba „Povratak u budućnost, novi početak“

Etnološki odjel

21.08.2024. Dubravka Matoković, RVA; Najava etnografske izložbe „Nek' đerdani pozvekuju“, Tradicijski nakit Požeško – slavonske županije i Radionice tradicijskog nakita

15.10.2024. Dubravka Matoković, Radio Marija; Prigodna emisija o 100. godišnjici osnutka Gradskog muzeja Požega

15.11.2024. Dubravka Matoković, Laganini FM, emisija Kuleri; Razgovor o projektu izložbe „Nek' đerdani pozvekuju“, Tradicijski nakit Požeško – slavonske županije

19.09.2024. Maja Žebčević Matić, RVA; Najava predavanja „Požeški Primorci“ Kluba čitatelja vlastite prošlosti i programa „Pod muzejskim nebom“

18.09.2024. Maja Žebčević Matić, Laganini FM, emisija Kuleri; Razgovor o temi prihvaćanja stranaca na primjeru asimilacije doseljenika Primoraca u Požegu kao najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „Požeški Primorci“

11.10.2024. Maja Žebčević Matić, Laganini FM, emisija Kuleri; Razgovor o običaju pudarenja

Pedagoški odjel

29.02.2024. Matej Peharda, Laganini FM; Dan otvorenih vrata Požeške kuće

Povijesni odjel

28.02.2024. Ivana Domanović, Laganini radio Požega; Običaji povodom Grgureva, dana Grada Požege

21.08.2024. Ivana Domanović, RVA radio Požega; Predstavljanje izložbe „Plamen hrabrosti, 150 godina DVD-a Požega“

23.10.2024. Ivana Domanović, RVA radio Požega; Muzejske novosti

Odjel za opće i tehničke poslove

24.11.2024. Ljiljana Marić, HRT, Regionalni dnevnik; Gradski muzej Požega slavi 100. obljetnicu uz jedinstvenu izložbu

11.03.2024. Ljiljana Marić, HRT, Dnevnik; Požega je sve poželjniji grad za život

24.04.2024. Ljiljana Marić, HRT, Regionalni dnevnik; Barokno zdanje požeškog muzeja uskoro kulturno-turistička atrakcija

01.06.2024. Ljiljana Marić, HRT, Dnevnik; U Požegi svečano otvoren obnovljeni Gradski muzej

Svi odjeli

24.01.2024. Matej Peharda, Ivana Domanović, Laganini FM; Najava noći muzeja i otvorenje izložbe „Obitelj Janković u Slavoniji, od prvog do posljednje“

06.06.2024. Maja Žebčević Matić, Ljiljana Marić, HRT; Mozaična emisija „Dobro jutro, Hrvatska“; razgovor povodom otvorenja novog stalnog postava Gradskog muzeja Požega

12.3. Predavanja

Etnološki odjel

23.09.2024. Maja Žebčević Matić, Sastanak Kluba vlastite prošlosti: Požeški Primorci

25.09.2024. Maja Žebčević Matić, Muzej u loncu, interpretacija običaja Grgureva kroz tradicijska jela u okviru programa „Pod muzejskim nebom“

07.10.2024. Maja Žebčević Matić, običaj Grgureva i tradicija vinogradarstva, Erasmus program

12.4. Promocije i prezentacije

Odjel povijesti umjetnosti

Priprema priloga za kalendar 2025. g. Odjela povijesti umjetnosti (Trgovina stakla i Živjeti lijepu umjetnost)

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Moderiranje i vođenje godišnje sjednice MUIH-a
- Vođenje dodjele nagrada za najbolju čestitku povodom 100. rođendana GMP
- Sudjelovanje na konferenciji za medije 4. prosinca 2024. - predavljanje programa za 100. rođendan Muzeja

Povijesni odjel

- Ivana Domanović, sudjelovanje u snimanju videa za društvene mreže muzeja i najava za otvorenje stalnog postava muzeja
- 26.04.2024 Ivana Domanović, Gradska knjižnica Požega – Predstavljanje monografije Juraja Zelića o 150 godina DVD-a Požega. Predstavljanje sadržaja monografije, autora i dugogodišnje suradnje s muzejom i najava izložbe „Plamen hrabrosti, 150 godina DVD-a Požega“

12.5. Koncerti i priredbe

- 27.09.2024. Koncert „Pod muzejskim nebom“ Brass kvintet Gradske glazbe Trenkovi panduri

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Moderiranje koncerta za posebno događanje „Pod muzejskim nebom“

12.6. Djelatnost klubova i udruga

12.7. Ostalo

Etnološki odjel

- Dubravka Matoković, sudjelovanje u Stručnom povjerenstvu za ocjenu nastupa kulturno umjetničkih društava za izborne nastupe na državnim smotrama u sklopu *11. Županijski kulturni mozaik*, Požega, 13.04.2024.

- Dubravka Matoković, sudjelovanje u Stručnom povjerenstvu za izbor *Najgizdavije Šokice* u sklopu *Zlatne žice Slavonije '24.*, Požega, 06.09.2022.

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

Organizirane 3 konferencije za medije

26.08.2024. Predstavljanje izložbenog programa i rujanskih događanja u GMP

31.10.2024. Najizložbeniji mjesec – mjesec s najviše izložbi u povijesti GMP

04.12.2024. predstavljanje programa za 100. rođendan Muzeja

Svi odjeli

- Sudjelovanje stručnih djelatnika GMP-a u stručnom vijeću muzeja
- Sudjelovanje Ivane Domanović, Andreje Vojnić u Upravnom vijeću GMP-a

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Promocija muzejskih predmeta kroz kratka i poučna videa na društvenim mrežama (TikTok, Facebook, Instagram) – snimanje, montiranje i uređivanje materijala za društvene mreže Gradskog muzeja Požega (izrađeno 66 video uradaka)
- Promocija jedinstvenih muzejskih suvenira kroz fotografije i video materijale uz popratni tekst vezan za specifičnosti suvenira
- Redovita komunikacija s lokalnim medijima i slanje digitalnih plakata i pozivnica vezano za sva događanja u Muzeju

Svi odjeli

- Održana promotivna kampanja „Od zvijezda do Muzeja“ u kojoj poznati Požežani pozivaju građane u posjet novoobnovljenom Muzeju
- Brendiranje Muzeja te osmišljavanje novih muzejskih slogana (#MuzejDobraNavika, #OdMoraDoGora) kao promocija novog stalnog postava Muzeja
- Osmišljavanje i provođenje Natječaja za najbolju čestitku povodom 100. rođendana Gradskog muzeja Požega koji je za cilj imao; podizanje svijesti javnosti o važnosti očuvanja kulturne baštine; poticanje kreativnog izražavanja i stvaralaštva u djece vrtićke i školske dobi; unaprjeđenje suradnje Muzeja i drugih odgojno obrazovnih ustanova u sredini u kojoj djeluje
- Muzejski happy hour – program osmišljen povodom 100. rođendana Gradskog muzeja Požega kako bi se promovirao Muzej i novi stalni postav
- Sudjelovanje u grupi za osmišljavanje programa povodom otvorenja novoobnovljenog Muzeja
- Osmišljavanje i organizacija programa povodom obilježavanja 100. rođendana muzeja
- Prijedlog poklona i suvenira Gradskog muzeja Požega

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA: Tablica posjećenosti

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	1.722	2.290	573	937	4.949	381	1.752	52	0	2.185	7.134
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	56	16	0	43	115	0	0	0	0	0	115
GRUPE – odrasli (broj osoba)	94	16	0	79	189	0	0	0	0	0	189
GRUPE – predškolski uzrast (broj osoba)	42	195	0	78	315	0	0	0	0	0	315
GRUPE – osnovna škola (broj osoba)	222	560	0	79	861	0	0	0	0	0	861
GRUPE – srednja škola (broj osoba)	111	279	0	78	468	0	0	0	0	0	468
GRUPE – studenti (broj osoba)	27	19	0	51	97	0	0	0	0	0	97
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	20	5	0	30	55	0	0	0	0	0	55
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	125	10	0	0	135	0	0	0	0	0	135
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	37	6	0	29	72	0	0	0	0	0	72
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1.466	2.219	573	862	4.547	381	1.752	52	0	2.185	6.732
UKUPNO:	2.456	3.396	573	1.404	7.256	381	1.752	52	0	2.185	9.441

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)	0	0	0	77.727	0	19.760	115.865	213.352
Ukupno	0	0	0	77.727	0	19.760	115.865	213.352

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2024. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	941.949	4.664	16.537	757	420	964.327
Instagram	104.897	1.238	4.283	65	5	110.488
Twitter	0	0	0	0	0	0
Tik Tok	83.588	589	3.138	59	139	87.513
Ostalo – TripAdvisor	0	0	0	0	0	0
YouTube	1.637	90	2	0	0	1.729
Vimeo	0	0	0	0	0	0
Ostalo – video kanali	0	0	0	0	0	0
Ukupno	1.132.071	6.581	23.960	881	564	1.164.057

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

Odjel za opće i tehničke poslove

- RH 5,48%
 - lokalna samouprava 90,72%
 - vlastiti prihod 2,77%
 - sponzorstvo 0%
 - donacije 0,64%
 - EU fondovi 0,39%
- Ukupno realizirano prihodi: 598.231,59 eura

15.2. Investicije (u kn)

Odjel za opće i tehničke poslove

Ukupno: 572.224,42 eura

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Svakodnevan rad na blagajni Požeške kuće
- Sudjelovanje u pisanju projekta „U istom loncu – kulturna razmjena i promocija autohtonih jela Slavonije i Bosanske Posavine“
- Istraživanje web stranica drugih muzeja kako bi se odredile konkurentne cijene ulaznica te odredilo najbolje radno vrijeme Gradskog muzeja Požega
- Proučavanje i izrada listi kontakata za sve odgojno obrazovne ustanove u Požeško-slavonskoj županiji (dječji vrtići, osnovne škole, srednje škole)
- Istraživanje regionalnog tržišta te kreiranje liste poduzetnika za promociju muzejskih suvenira