

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

53000 GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3

tel. 053 572 051; 560 546; 574 922

fax 053 560 545

E mail: info@muzejlike.hr; tkolak.mlg@gmail.com; marija.rukavina0304@gmail.com;
mcnikolatesla@mcnikolatesla.hr

KLASA: 612-05/22-01/05

UR.BROJ: 2125-1-20-01-22-02

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2021.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

- manji broj kovinskih predmeta sa srednjovjekovnog sakralnog lokaliteta Smiljan – Crkvina pod Bogdanićem

1.3. Darovanje

Prirodoslovna zbirka:

Gospić/Ričice: ulomak geološke sonde (PZ-6809), uzorak barit (PZ-6010)

Arheološki odjel:

Keramički uteg i ulomci posuda, inv. br. A-5851 (Perušić Klisa)

Željezno koplje, inv.br. A-5852 (Čanak-Kozjan, razmin.)

Lapidarij:

Poklopac kamene rimske urne inv.br. L-7610 (Donji Kosinj)

Numizmatički odjel:

-Značke, pol.20.st., br. ULZ-189/2021; ULZ-190/2021)

-medalja, pol. 20.st., br. ULZ-188/2021

Kultурно-povijesni odjel:

- Bankovni sef, kraj 19.st., br. ULZ-191/2021

- školske diplome

- Vojne oznake, Domovinski rat, 52 komada

Galerijski odjel:

-Slava Gvozdić: ukupno 34 slike (inv.br. G 7208 – G 7241)

-Ličko zavičajno društvo „Vila Velebita“ Požega: 5 slika (inv.br. G 7165 -G 7169)

Etnografski odjel:

- Vesna Kezele Škrtić (Zagreb): 2 biljca, porijeklom iz Žitnika

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljana je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzervacija pokretnog arheološkog materijala s terenskog istraživanja djelomično je provedena u okviru osiguranih sredstava, kao i većeg dijela arheološke građe pronađene prilikom razminiranja kao i dio građe iz arheološkog Fundusa.

2.4. Ostalo

Masivna vunena građa (biljci i šarenice) iz etnografskog depo-a je očišćena mehanički te izlaganjem svježem zraku i suncu.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: inventirano 206 predmeta, M++ (A 5758 – A5964)

- Lapidarij: inventiran 1 predmet, M++ (L-7610)

- Numizmatički odjel: inventirano 15 predmeta, M++ (N 4776 – N 4791)

-Galerijski odjel (Likovna zbirka): inventirano 238 predmeta, M++ (G 7163/47; G 7164/23; G 7165 -7242)

-Galerijski odjel (Zbirka razglednica): inventirano 9 predmeta, M++ (ZB.RAZ. 10429 – 10437)

-Kulturno-povijesni odjel (Zbirka oružja): inventirana 2 predmeta, M++ (O 7552 -7553)

- Zbirka Šporčić – Fond Domjanić: inventirano 578 predmeta M++ (ZŠ 8211 – ZŠ 8789)
- Prirodoslovna zbirka: inventirana 2 predmeta (PZ 8009- PZ 8010)
- Zbirka dokumenata: inventirano 10 predmeta, M++ (ZB.DOK. 11000-ZB.DOK. 11009)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološki odjel: katalogizirana 206 predmeta, M++ (A5758 – A5964)
- Lapidarij: katalogiziran 1 predmet, M++ (L-7610)
- Numizmatički odjel: katalogizirano 15 predmeta, M++ (N 4776 – N 4791)
- Galerijski odjel (Likovna zbirka): katalogizirano 166 predmeta, M++ (G 7163/47; G 7164/23; G 7165 -7169; G 7242)
- Galerijski odjel (Zbirka razglednica): katalogizirano 79 predmeta; M++ (ZB.RAZ. 10255 - 10333)
- Kulturno-povijesni odjel (Zbirka oružja): katalogizirana 2 predmeta, M++ (O 7552 -7553)
- Prirodoslovna zbirka: katalogizirana 2 predmeta (PZ 8008-PZ 8010)

3.3. Fototeka

- povećana za 133 pozitiva

3.6. Hemeroteka

- U Inventarnu knjigu upisano je 1548 jedinica
(računalni program S++, od H-1487 do H-1548)

3.9. Ostalo (Izložbe)

- U Inventarnu knjigu upisano je 148 jedinica
(računalni program S++, od I-33 do I-148)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- kupnja: 1 naslov
- darovanje: 11 naslova
- razmjena: 88 naslova

Ukupno: 100 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- u Inventar knjiga upisano: 4276
- u Inventar časopisa upisano: 1106
- u posebni Inventar Šporčić: 494
- u posebni Inventar Knežević: 641

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste osobito studenti i učenici te im djelatnici pomažu u svezi pronalaska potrebne građe.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljeno na obradi muzejske građe unosom u M++

6.2. Identifikacija/determinacija građe

U sklopu obrade «starijeg» Fundusa, vrši se identifikacija i determinacija predmeta.

6.3. Revizija građe

Etnografski odjel: napravljena stručna analiza i revizija 23 inventirana etnografska predmeta, M++

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki odjel:

- Novovjekovni nalazi s lokaliteta Senković kula (A 4700, A 4701, A 5274), tvrtka „Subject“, Milan Krznarić, za potrebe istraživanja povijesne baštine Gospića u sklopu projekta EXCOVER, 03.05.

Numizmatički odjel:

- Srednjovjekovni novac (N 4758, N 4759) i Otomansko odlikovanje (N 3639), tvrtka „Subject“, Milan Krznarić, za potrebe istraživanja povijesne baštine Gospića u sklopu projekta EXCOVER, 03.05.

Etnografski odjel:

- lička kapa (BB – 1), HKUD „Široka Kula“, Ivan Starčević, fotografiranje za potrebe izrade rekonstrukcije, 09.02.
- snimanje prostora tradicionalne ličke brvnašice (stalni postav etnografske zbirke MLG), POU „Dr. A. Starčević“, Dragica Rogić, za potrebe snimanja video priloga o uskrsnim običajima, 26.03.
- lička „teka“ (ručna torba) (E 1527), HKUD „Široka Kula“, Ivan Starčević, fotografiranje za potrebe izrade rekonstrukcije, 24.05.
- ličke tradicionalne gusle (E 1539, E 2094, E 2160), HKUD „Široka Kula“, Ivan Starčević, fotografiranje za potrebe izrade rekonstrukcije, 11.08.
- tradicionalne natikače (E 1719, E 1720, E 1811, E 1919), HKUD „Široka Kula“, Ivan Starčević, fotografiranje za potrebe izrade rekonstrukcije, 19.10.
- fotografije torbi (E 1355, E 1618, E 1621, E 1629, E 1740, E 2061), Hrvatsko – američko društvo, Ana Kolonić, korištenje foto – dokumentacije ličkih torbi iz MLG za potrebe izložbe „Sveto i svečano – tradicijske torbe“, 24. 11.

Galerijski odjel:

- skulptura „Lika“ Branimira Goričkog, inv. br. G 133, za potrebe izložbe „sedamdesetprva“, Hrvatski povijesni muzej, Zagreb, Matea Brstilo Rešetar, 03.12.

Kulturno-povijesni odjel:

- Zbirka pokućstva (P 2579, P 2586, P 2587, P 4508, P 4509, P 4510, P 4512, P 4560) i Predmeti kulturno povijesnog odjela (BB 1 – 4), tvrtka „Subject“, Milan Krznarić, za potrebe istraživanja povijesne baštine Gospića u sklopu projekta EXCOVER, 03.05.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Tatjana Kolak - Znanstveni skup i Godišnja skupština HAD-a u Solinu, 11.-15.10. (bez izlaganja).

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- T. Pivac Krpanić, Lutke prije Barbie – pogled na odrastanje i mladost u Lici druge polovine 20. st,
- V. Bunčić, Poetski vidovi u pejzažima i motivima Gospića Mirka Tomaića,

- V. Bunčić, „ŠTO SVE – ilustrirana enciklopedija glagola“ – LVI. LLA, Nikolina Manojlović
- I. Kovač, Frangar non flectar,

Članci iz časopisa Likamvs 3:

- T. Kolak: „Ostrovica kneza Novaka Disislavića od roda Mogorovića“, str. 4-11,
- T. Kolak: „Gospički *dolce vita*, nove muzejske akvizicije – ormar za led“, str. 23-28,
- T. Pivac Krpanić: „Lutka iz Trsta – tragovi ličke emigracije“, str. 53-59,
- V. Bunčić: „Motiv Gospića u slici, grafici i crtežu iz fundusa Likovne zbirke Muzeja Like Gospić“, str. 44-52,
- I. Kovač: „Muzej Like Gospić u Domovinskom ratu“, str. 60-67,
- M. Rukavina Vranić: „Muzej Like Gospić kroz manifestacije u 2020.“, str. 68-76,
- J. Starčević Prpić: „U ljubavi Tesla...“, str. 84-87,
- A. Šolaja: „Tesla u „hramu zabave“...“, str. 88-91.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- tijekom godine, stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u svezi s provedbom zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.
- stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu te savjetuju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.
- stručne konzultacije u izradi poučne staze Gospić-Derale (T. Kolak)
- stručni tekstovi za poučne table na novouređenim biciklističkim stazama u Ličkom Novom (T. Pivac Krpanić) i Velikom Žitniku (I. Kovač), 02.11.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- M. Rukavina Vranić, glavna urednica časopisa Likamvs
- V. Bunčić, I. Kovač, T. Kolak, T. Pivac Krpanić članovi Uredništva časopisa Likamvs
- T. Kolak je članica Uredništva časopisa MemorabiLika
- T. Kolak, recenzija rada „Izvještaj o arheološkom nadzoru nad građevinskim radovima na lokalitetu Pavlinskog trga u Senju, prostoru nekadašnje crkve sv. Nikole i pavlinskog samostana“, Senjski zbornik, 48/2021.

- T. Pivac Krpanić, recenzija rada „Povijest žena u Lovinačkom kraju od početka 20. stoljeća do danas“, MemorabiLika: časopis za povijest, kulturu i geografiju Like (jezik, običaji, krajolik i arhivsko gradivo), No. god. 3, br. 1, 2020.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- T. Kolak članica je Hrvatskog arheološkog društva, MH Ogranak Gospic

6.12. Informatički poslovi Muzeja

- web, Facebook (I. Maras)
- redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranice drugih nositelja

7. ZNANSTVENI RAD

7.2 Publicirani radovi

- Đukić, A., Franković, F., Pivac Krpanić, T. i Mihelić, S. (2021). Rezultati probnih arheoloških iskopavanja u Općini Lovas 2011. i 2017. godine. Annales Instituti Archaeologici, XVII (1), 40-68.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

-izložba „Vode podzemlja“ u sklopu Noći muzeja, Mali salon, 29.01.-28.02.; autor stručne koncepcije: Hrvatski speleološki savez; autorica likovne koncepcije: Tatjana Kolak; opseg: 23 fotografije; vrsta: prirodoslovna, umjetnička, skupna; tema: uvid u vodno bogatstvo hrvatskog krša, čime se skreće pozornost na očuvanje ovog prirodnog resursa, ali i na nužnost sveukupne zaštite prirode te ekološku osviještenost populacije u kontekstu globalnih klimatskih promjena s naglaskom da podzemlje podjednako može biti izvorište nastanka ili nestanka života; korisnici: svi

-izložba Ivan Branko Imrović „Crtačev dnevnik – Modeliranje vremena“ u sklopu Noći muzeja, 29.01.-28.02.; autor stručne koncepcije: Ivan Branko Imrović; autor likovne koncepcije: Tatjana Kolak; opseg: 104 crteža, 2 crteža u boci i 3 crteža u staklenci; vrsta: umjetnička, samostalna; tema: umjetnikova introspekcija životnog i stvaralačkog ciklusa u gotovo pola stoljeća od 1976-2018.; korisnici: svi

-izložba „Kad sam bio dječak“ u sklopu „Noći muzeja, Kino Korzo, 29.01., KIC Gospic, 04.05.-10.07.; autorice stručne i likovne koncepcije: Josipa Starčević Prpić, Ana-Marija

Šolaja, Ivana Starčević; opseg: 27 eksponata; vrsta: kompleksna, biografska, edukativna, informativna, pokretna; tema: djetinjstvo i mladost Nikole Tesle, njegove prve spoznaje o snazi prirode, prvim dječačkim izumima koji su tijekom njegova kasnijeg života rezultirali najvećim dostignućima; korisnici: svi

-izložba 5. likovna kolonija „Vila Velebita“ u Požegi, Galerija MLG, 28.04.-31.05.
<https://muzejlike.hr/2021/04/27/izlozba-radova-s-5-likovne-kolonije-vila-velebita-u-pozegi-2019/>; autor stručne koncepcije: Josip Fajdić; autor likovnog postava: Tatjana Kolak; opseg 34 djela; vrsta: umjetnička, likovna, skupna; tema: pejzaži Zlatne doline te velebitski motivi; korisnici: svi

-izložba „Lutke prije Barbie – pogled na odrastanje i mladost u Lici druge polovine 20. st.“ povodom Međunarodnog dana muzeja, Mali salon MLG, 18.05.-20.06.; autor stručne koncepcije i likovnog postava: Tara Pivac Krpanić; opseg: 40 predmeta, 7 postera i 16 citata izloženih na kapafix - podlogama; vrsta: društveno – povjesna; tema: predstaviti presjek različitih aspekata društvenog života koji su obilježili odrastanje u Lici tijekom kasnijeg socijalističkog razdoblja povijesti Republike Hrvatske; korisnici: svi

-izložba „Poetski vidovi u pejzažima i motivima Gosića“ Mirka Tomaića povodom Dana grada, Mali salon MLG, 14.07.-14.08.; autorica stručne i likovne koncepcije: Vesna Bunčić; opseg: 38 eksponata; vrsta: posthumna, umjetnička; tema: autorova preokupacija i težnja za krajolicima realističkih motiva iz Gosića i okoline; korisnici: svi

-izložba „Frangar non flectar“ povodom prvog granatiranja Gosića; autor panoa: Zlatko Ivković; autori fotografija: Ranko Šimić, Ivan Jelača i Tatjana Kolak; autori plakata: Boris Ljubičić i Vladimir Kostljuk; Mali salon MLG, 31.08.-30.09.; autor stručne koncepcije i postava: Ivan Kovač; opseg: 18 panoa s 583 narukavne oznake, 2 plakata, 1 uniforma, 1 novinski isječak, 10 narukovnih oznaka i 48 fotografija; vrsta: povjesna, vojna; tema: prvo granatiranje Gosića i početak Domovinskog rata, ratno razaranje i postrojbe ZNG na ličkom bojištu; korisnici: svi

-56. izložba Ličkog likovnog anala „ŠTO SVE – ilustrirana enciklopedija glagola“ Nikoline Manojlović Vračar, Mali salon MLG, 25.10.-25.11.; autorica stručne i likovne koncepcije: Vesna Bunčić; opseg: 75 eksponata; vrsta: umjetnička, samostalna, edukativna; tema: autorica

je pristupila temi glagola kroz apstraktne ilustracije – crteže kao izravni odraz radnje opjevanog glagola; korisnici: svi

-izložba fotografija Veličanstvena divljina Velebita, Mali salon, 25.11.-31.12.: autorica stručne i likovne koncepcije: Andrea Perić; opseg: 20 fotografija; vrsta: umjetnička, dokumentarna, prirodoslovna, skupna, humanitarna; tema: očuvanje zoološke raznovrsnosti Velebita; korisnici: svi, prvenstveno mladi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- Lutke prije Barbie – pogled na odrastanje i mladost u Lici druge polovine 20. st., katalog izložbe
- Poetski vidovi u pejzažima i motivima Gospića Mirka Tomaića, katalog izložbe
- Frangar non flectar, katalog izložbe
- „ŠTO SVE – ilustrirana enciklopedija glagola“ – LVI LLA, Nikolina Manojlović, katalog izložbe
- Likamvs 3/2021., časopis

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- stručna vodstva u MLG i MC „Nikola Tesla“ Smiljan su rađena u okviru epidemioloških okolnosti i prilagođena pojedinačnim zahtjevima posjetitelja

11.3 Radionice i igraonice

10.08.- radionica „Kod dječaka Tesle“

25.10. - u sklopu 56. izložbe Ličkog likovnog anala, autorica Nikolina Manojlović Vračar održala je radionicu s članicama i članovima Likovne udruge „Lika“ s ciljem edukacije ove publike kroz apstraktna razmišljanja koja upućuju na razumijevanje i uporabu jezika kao sredstva za poticanje kreativnog likovnog stvaralaštva.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

-suradnja s dnevnim tiskom, mjesecnicima ili povremenicima; suradnja s lokalnim Internet portalima (Lika online, Lika-express, Ličke novine, Glas Like, Gs-press, LikaClub, Lika portal)

- suradnja s dnevnim tiskom (Večernji list, Jutarnji list, Slobodna Dalmacija, Novi list)

16.04. - Krešimir Dolenčić, video izjava povodom otvorenja Teslinog spomenika (Hiper events, DragaN CuCu) (AM. Šolaja)

10.06.-intervju „Discover the Unknown Road trip, Philip v.Reden,reklama za Porsche automobil (AM. Šolaja)

Kolovoz - intervju za časopis „The Wall Street Journal“, Alistair MacDonald (AM. Šolaja)

04.09, 12.09. 11.12.– Novi list intervju, Marin Smolčić (AM. Šolaja)

16.10.- intervju, pisac i novinar James Nestor, S. Francisco (AM. Šolaja)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

-tijekom godine: sudjelovanje u radijskim emisijama u povodu izložbi, radionica, predavanja i ostalih muzejskih aktivnosti:

04.05. – rtl, Vijesti, povratak spomenika Nikoli Tesli u Gospic (T. Kolak)

06.07.- izjava Radio Gospic i Radio Otočac povodom obljetnice Teslina rođenja (AM. Šolaja)

10.07. – HTV, Teslina obljetnica (T. Kolak)

10.07.- rtl, Teslina obljetnica (AM. Šolaja)

14.07. – Radio Gospic, intervju povodom otvaranja izložbe „Poetski vidovi u pejzažima i motivima Gospića“ (V. Bunčić)

21.07. – rtl, Vijesti, Tesla na hrvatskim eurokovanicama (T. Kolak)

31.07. – HTV 1, „Dobro jutro, Hrvatska – Priče od davnina“ (T. Kolak)

22.10. – Radio Gospic, intervju povodom otvaranja 56. izložbe Ličkog likovnog anala – „ŠTO SVE – ilustrirana enciklopedija glagola“ (V. Bunčić)

11.11. – Radio Gospic, kratki intervju povodom promocije trećeg broja časopisa Likamvs (M. Rukavina Vranić)

12.4 Promocije i prezentacije

10.07.- promocija Elfs majice s Teslinim motivima, limitirano izdanje, namjenena u humanitarne svrhe (Banovina)

11.11. promocija trećeg broja muzejskog časopisa „Likamvs“ (tiskan u 300 primjeraka),

https://www.youtube.com/watch?v=TSvlfUCAFAQ&ab_channel=LIKAVOICETV

12.7 Ostalo

21.04.- panelist, tema: Kulturni turizam kao lider destinacijake ponude, uspješni primjer iz prakse, edukacija i vlastito iskustvo uz prezentaciju, IQM Destination Lika (AM. Šolaja)

01.04.-01.11.- Nagradni natječaj „Najljepša posveta Tesli“ (J. Starčević Prpić)

- suradnja s Majom Jerčić mag.pedagogije; MC sudjeluje kao recenzent slikovnice “Nikola Tesla ispred budućnosti“ te postavljanje promo videa MC-a na Ko Ho platformu za poticanje učenja (J. Starčević Prpić)

- 03.11. - snimanje podcasta Malci kulturnjaci, podcast za you tube kanal Muzeja Cetinske krajine (J. Starčević Prpić)

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

-sudjelovanje u promotivnim aktivnostima Klaster Lika Destination (MC „N.Tesla“)

- zajednička ulaznica - Plitvička jezera u razdoblju lipanj 2021. - listopad 2021.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej Like Gospic: 1211 posjetitelja (fizički)

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	371	157			528			310	45	355	883
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	29	69			98					0	98
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	79				79					0	79
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	137				137					0	137
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	14				14					0	14
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	172				172					0	172
UKUPNO:	630	226	0	0	856	0		310	45	355	1.211

Muzej Like Gospic virtualno: web - 16940; fb - 17492

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2021. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih poznata)			427	144			16369	16940
Ukupno								16940

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolažete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.						
društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	16244	561	633	12	42	17492
Instagram						
Twitter						
TikTok						
Ostalo - društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo - video kanali (upisati koji)						
Ukupno						17492

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan: 33330 posjetitelja (fizički)

TIPI POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE - TESLIN DAN	NOC MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	9.731				9.731					0	9.731
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici...)	1.818				1.818					0	1.818
GRUPE - odrasli (broj osoba)	1.350				1.350					0	1.350
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	60				60					0	60
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	3.600				3.600					0	3.600
GRUPE - srednja škola(broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)	1.323				1.323					0	1.323
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	100				100					0	100
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	15.348				15.348					0	15.348
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	401				401			433	26	459	860
UKUPNO:	33.330	0	0	0	33.330	0	0	0	0	0	33.330

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan virtualno: web - 121118; fb/instagram - 179320

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2021. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih poznata)								121118
Ukupno								121118

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolažete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.						
društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	171511	790	2858	156	232	175547
Instagram	2508	148	1022	68	27	3773
Twitter						
TikTok						
Ostalo - društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo - video kanali (upisati koji)						
Ukupno						179320

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH: 5,75

-lokalna samouprava: 62,65

-vlastiti prihod: 31,60

15.2. Investicije (u kn)

-337.066,25