

## **MUZEJ GRADA UMAGA – MUSEO CIVICO DI UMAGO**

TRG SV. MARTINA 1

Tel. 052/720-386

[www-mgu-mcu.hr](http://www-mgu-mcu.hr)

[muzej.grad.umaga@pu.t-com.hr](mailto:muzej.grad.umaga@pu.t-com.hr)

[umagmuzej@gmail.com](mailto:umagmuzej@gmail.com)

### **IZVJEŠĆE O RADU ZA 2020. GODINU**

#### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

##### **1.2. Terensko istraživanje**

- ARHEOLOŠKI LOKALITET SIPAR 2020 (voditeljica istraživanja Branka Milošević Zakić)

Sustavna arheološka istraživanja lokaliteta Sipar (Z-2900) odvijala su se krajem rujna i tijekom prve polovice mjeseca listopada 2020. godine (10 radnih dana na terenu te ostali dani utrošeni na postistraživačke radove: pranje, fotografiranje i sortiranje nalaza te sređivanje dokumentacije. Istraživanja se od 2016. godine provode kroz suradnju dviju institucija, Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika i Muzeja grada Umaga. Voditeljica arheološkog istraživanja bila je Branka Milošević Zakić, dipl. arheolog/viši kustos iz Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu. U svojstvu zamjenice arheološkog istraživanja angažirana je Anika Mijanović, mag. arheologije/kustos. Stručni suradnik na istraživanju bio je mag. arheologije Marin Severović. U radovima su sudjelovali fizički radnici firme Kapitel doo, Žminj. Istraživalo se na zapadnom dijelu k.č. 1132 k.o. Umag. Istraživalo se unutar prostorije 21, odnosno završavalo se s istraživanjem na tom dijelu terena. Pronađena su dva dječja kosturna groba. Pronađeni pokretni nalazi datirani su u od 6. do kraja 8. st. i upotpunjuju sliku do sada pronađenih nalaza. Metalni nalazi su prenijeti u MHAS u Split radi konzervacije a određeni pokretni nalazi radi stručne obrade i katalogiziranja os strane voditeljice istraživanja. Tri 14C analize su poslone u Institut Ruđer Bošković, a dječji grobovi na antropološku analizu u Institut za antropologiju u Zagrebu. I ove godine je zaključeno da se naselje Siparis u potpunosti uključuje u povijesnu sliku Mediterana 6-8. st. kao jedno od značajnijih centara Istre.

#### **2. ZAŠTITA**

##### **2.1. Preventivna zaštita**

Pranje, sortiranje i pakiranje koštanih ostataka s lokaliteta Umag – Trg slobode. Odrađeni su grobovi 7, 13, 14, 20 i 37.

##### **2.2. Konzervacija**

U Arheološki muzej Istre u Pulu poslano je 9 metalnih nalaza na konzervaciju. Metalni nalazi potječu s arheoloških lokaliteta: Novigrad – Hotel Cittar, Lovrečica i Katoro – rt Tiola, predmeti su konzervirani.

## **2.4. Ostalo**

Pohrana pokretnog arheološkog materijala s arheološkog istraživanja, faza II na k.č. 24/4. k.o. Lovrečica u Sv. Ivanu Korntskom kraj Umaga. (Kaducej firma)

Pohrana pokretnog arheološkog materijala s arheološkog istraživanja, faza I na k.č. 24/4. k.o. Lovrečica u Sv. Ivanu Korntskom kraj Umaga. (Kaducej firma)

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

U računalnom programu M++

Arheološka zbirka: = 5625 ukupno (upisano 125 novih)

Numizmatička zbirka: = 171 (upisano 38 novih)

Zbirka kamenih spomenika: 28 (upisano 0 novih)

Zbirka razglednica = 266 (upisano 62 novih)

Zbirka turizma = 84 (upisano 30 novih)

Zbirka fotografija = 188 (upisano 93 novih)

Zbirka likovna = 54 (upisano 5 novih)

Zbirka plakata = 43 (upisano 17 novih)

Kulturno povijesna zbirka = 33 (upisano 25 novih)

Etnološka zbirka = 76 (upisano 0 novih )

Zbirka Lucile Šmitran = 77 (upisano 0 novih)

oformljena nova Zbirka fiskulture i sporta = 28 predmeta ukupno

U računalnom programu S++ pedagoška dokumentacija 92 unosa

### **3.6. Hemeroteka**

Hemeroteka Muzeja grada Umaga obogaćena je tijekom 2020. godine s 11 novih jedinica – tekstovima objavljenim u tiskovinama i na internetskim portalima o Muzeju i njegovim aktivnostima, koje su upisane u S++.

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava** (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Razmjenom, donacijom i kupnjom, prikupljeno 20 stručnih naslova

Muzejska izdanja: 1 stručni naslov *U svjetlu i sjeni -način života na svjetioniku Savudrija.*

### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

Prikupljeno je 50 naslova, a 79 naslova upisano je u formulare računalnog programa vlastite izrade u Microsoft office accessu, zaključno s brojem K-1551.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Stručnim naslovima iz knjižničnog fonda koristili su se studenti arheologije i vanjski suradnici.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Tijekom 2020. godine pokretni arheološki materijal s arheoloških lokaliteta Sipar, Kaštel kraj Buja i Riječka ulica u Umagu, smješten najvećim dijelom u depou Muzeju grada Umaga, ali i u MHAS-u (zbog potrebe konzervacije), stručno je obrađen u računalnom programu File Maker. Ukupno je obrađeno: Sipar 735 jedinica, Kaštel kraj Buja 248 jedinica, Riječka ulica 46 jedinica što pojedinačnih nalaza (metal, staklo) i posebnih nalaza (metal, kost) što keramičkih grupacija. Materijal je stručno obrađivan za potrebe izrade doktorata Branke Milošević Zakić. Riječ je o lokalitetima na kojima je voditeljica arheološkog istraživanja bila Branka Milošević Zakić.

Rad na opisivanju, klasificiranju i dataciji predmeta prema postavkama baze podataka M++. Popisani su i obrađeni predmeti (125 kom) od keramike, stakla, metala i kosti s lokaliteta: Katoro – rt Tiola (2003.-2018.), Sv. Ivan Kornetski (2008.), Savudrija (2012.), Umag – Trg sv. Martina (2010.), Umag – Trg 1. svibnja (2019.) u M++ programu. (Anika Mijanović)

Popisani su i obrađeni predmeti (38 kom) kasnoantičke, srednjovjekovne i novovjekovne numizmatike s lokaliteta: Umag – Trg slobode (2005.), Umag – Trg sv. Martina (2010.), Umag – Trg 1. svibnja (2018.), Sv. Ivan Kornetski (2008.) i Katoro (2019.). (Anika Mijanović)

Popisano je i obrađeno predmeta u zbirka razglednica (62), fotografija 93, plakata (17), kulturno-povijesne zbirke (25). (Biljana Bojić)

### **6.3. Revizija građe**

Provedena je revizija Numizmatičke zbirke (138 predmeta) prilikom koje je pronađeno 38 neupisanih predmeta od kojih je 33 upisano u zbirku. Provedena je revizija Zbirke kamenih spomenika (28 predmeta), Zbirke razglednica (250 upisanih, 18 ne upisano), Zbirke fotografija (168 upisano, 11 ne upisano), Zbirke turizma (64 upisano, 5 ne upisanih), Zbirke plakata (43), Likovna zbirka (54 upisano, 2 neupisana).

Započeta je revizija Arheološke zbirke (5500 predmeta). Oformljene su studijske zbirke te su upisani predmeti u studijsku zbirku Savudrija.

### **6.4. Ekspertize**

Na Institut za antropologiju u Zagreb poslani su na analizu bioarheološki ostaci s lokaliteta Umag – Trg slobode iz 2005. godine. (Anika Mijanović)

Na Institut Ruđer Bošković u Zagreb poslani su na AMS-14C analizu uzorci kosti iz groba 7 i 34 s lokaliteta Umag – Trg slobode. (Anika Mijanović)

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

Posuđena je arheološka građa za realizaciju izložbe *Kamen na kamen – rimska antička arhitektura Istre* (produkcija i autor Pomorski muzej Sergej Mašera, Piran, koautor Muzeja grada Umaga) koja je bila postavljena u Muzeju grada Zagreba od 15.10.2020 do 15.11.2020.

Posuđena je kasnoantička staklena svjetiljka za realizaciju izložbe *Staklene svjetiljke u Hrvatskoj* Muzeju antičkog stakla Zadar, koja je postavljena u Arheološkom muzeju Istre Pula od 18.02. 2020 do 4.05.2020.

### 6.13. Ostalo

Provedena su kontinuirana prikupljanja arhivske građe po temama za Lovstvo na Bujštini, Muzejske minijature i za stalni postav u Državnom arhivu Pazin (DAPA) i Rijeka (DARI). (Biljana Bojić, Barbara Crnabori, Anika Mijanović)

Izdanje na facebooku *30 Muzejskih minijatura – priča o povijesti Umaga* (arheologija, povijest, povijest umjetnost) za vrijeme COVID19 zatvaranja u ožujku / travnju 2020. (Biljana Bojić, Barbara Crnabori, Sunčana Dežjot, Anika Mijanović)

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

15. Noć muzeja (nacionalni program HR muzeja) *(Pro)nađimo se u muzeju*

Mjesto održavanja: ulice staroga grada i Muzej grada Umaga 31.1.2020.

Organizator: Muzej grada Umaga

Autori stručne koncepcije: Biljana Bojić, Barbara Crnabori, Sunčana Dežjot i Anika Mijanović

Opseg: vodstva po gradu, izložba *Retrospekcija muzeja*, igre *Zaboravljeno blago Umaga*, Prezentacija kataloga *Umag – grad sporta*, prezentacija deplijana *Muzejske zbirke*, projekcija dokumentarnih filmova filmske radionice društva *Naša djeca Umag*.

*Stope sv. Pelegrina, likovni natječaj s izložbom*

Mjesto održavanja: facebook stranica muzeja i Zajednice Talijana „Fulvio Tomizza“

Organizator: Muzej grada Umaga i Zajednica Talijana „Fulvio Tomizza“

Vrijeme objave: 23. svibnja 2020.

Vrsta: edukativna, likovna

Opseg: 7 video urataka s preko 100 dječjih radova pristiglih na ovaj natječaj

Tema: Na ovaj sedmi po redu natječaju čija je tema bila VODA prijavilo se 7 razreda osnovnih škola Umaga.

*Kamen na kamen – Rimska arhitektura sjeverozapadne Istre,*

suradnja muzeja s Pomorskim muzejom Sergej Mašera iz Pirana

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Zagreba 15.10. – 15.11.2020.

Autorica izložbe: Snježana Karinja, Pomorski muzej Piran

Autori tekstova: S. Karinja, A. Mijanović (arheologinja Muzeja grada Umaga), T. Kompare, Đ. Gobić Bravar, M. Stokin, E. Lazar)

Arheološka izložba, međunarodna, suradnja

*Dodir muzeja – dostupnost muzeja svima*

Mjesto održavanja: Muzej grada Umaga

Organizator: Muzej grada Umaga

Autor stručne koncepcije: Biljana Bojić

Stručna pomoć: Anika Mijanović

Autor likovnog postava: Biljana Bojić

Vrijeme objave: 30. listopada 2020.

Vrsta: arheološka, edukativna

Opseg: originalni arheološki predmeti (11), 3D printanih modela (6), taktilnih crteža u 2d tehnologiji (9), informativne table (4)



Tema: Projekt je realiziran kroz programe koji potiču *Razvoj publike*, Ministarstva kulture i medija, te uz financijsku pomoć Grada Umaga. Cilj projekta je dostupnost muzeja svima. Unaprijediti i prilagoditi prezentaciju muzejskih predmeta široj publici, posebice osobama s invaliditetom. Predmeti iz zbirke Muzeja grada Umaga zahvaljujući izradi 3D printanih modela eksponata i taktilnih crteža u 2d tehnologiji, će sada biti dostupni svima. Posebne tehnike koje su primijenjene u ovom slučaju, omogućavaju slijepim i slabovidnim osobama, te osobama s motoričkim problemima da uz pomoć čula dodira ostvare vezu sa muzejskim predmetima i povijesti ovog kraja. Osobe bez invaliditeta dodatno će moći istražiti sadržaj predmeta. Uz 3D modele i taktilne crteže, nalazi se i objašnjenje na Brajevom pismu. Prijevod na talijanski: Florijana Bassanese Radin, prijevod na engleski: Barbara Crnbori crteži: Biljana Bojić; fotografija: Foto Centar Umag, Izrada 3D skena i printa modela: ASAP, Pula; Izrada 2D taktilnih crteža: Tiflotehna, Zagreb



## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

*Noć Muzeja – (Pro)nađimo se u muzeju* – plakat, oblikovanje; Razum i Osjećaji, tisak: Comgraf, Umag, dim.50x70 cm

*Muzej grada Umaga – Muzejske zbirke* – deplijan; oblikovanje; Razum i Osjećaji, autorica: Biljana Bojić, autori tekstova: Biljana Bojić, Barbara Crnobori, Sunčana Dežjot i Anika Mijanović, tisak: Comgraf, Umag, dim.: 230x160 cm, naklada: 600 kom.

*Zima u muzeju – Radionice za odrasle* – plakat, oblikovanje; Matija Zelić, tisak: Comgraf, Umag, dim.50x70 cm

*Dodir muzeja – muzej dostupan svima* – plakat, oblikovanje; Maja Livada, tisak: Comgraf, Umag, dim.50x70 cm

*U svjetlu i sjeni – način života na svjetioniku Savudrija* – katalog, autorica: Sunčana Dežjot, urednica: Sunčana Dežjot, oblikovanje: Maja Livada, Tisak: Arty Umag, Naklada: 300 kom.

### **10.2. Audiovizualna građa**

Dokumentarni film *Kroz svjetionik*, priča o svjetioniku Savudrija, u kojem, kao naratori, sudjeluju nekadašnji savudrijski svjetioničari i aktualni savudrijski svjetioničar. Autorica: Sunčana Dežjot; film je dvojezičan (hrvatski i talijanski).

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- Vodstvo po starogradskoj jezgri u Noći muzeja 31.1.2020. (Anika Mijanović i Biljana Bojić)
- Vodstvo po muzejskom izložbenom prostoru za ljubitelje kulture, iznajmljivače i agencije 11.7. 2020. (Barbara Crnobori i Biljana Bojić)
- Vodstvo članova *Hrvatskog viteškog reda templara* u Muzeju grada Umaga 10.10.2020. (Biljana Bojić)
- Vodstvo izložbom *Dodir muzeja* – 1 skupina, 17 djece i 2 odraslih (Barbara Crnobori)

### **11.3. Radionice i igraonice**

- Mozaik – radionica za vrtićki uzrast, 1 radionica (16 djece i 3 odraslih)
- Muzejski predmeti školom šetkaju – 4 radionice (88 djece i 4 odrasla osoba)
- *Zima u muzeju* – radionice za odrasle (košare, prirodna kozmetika i sapuni), 3 radionice (35 sudionika)

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

Tisak

Glas Istre, *Muzej grada Umaga: Dodir muzeja – dostupnost muzeja svim*, 30.10. 2020

Glas Istre, *Unaprijediti i prilagoditi prezentaciju muzejskih predmeta širokoj publici*, 7.11.2020.

La voce – *Un'esposizione di reperti accessibile proprio a tutti*, 2.11.2020.

Elektronički mediji

KulturIstra, *U Umagu predstavljen projekt "dodir muzeja – dostupnost muzeja svima"*, 2.11.2020

## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Radio Eurostar Umag, gost petkom Noć muzeja (Biljana Bojić i Barbara Crnobori)

Radio Pula, radijsko javljanje za projekt *Dodir muzeja*, (Biljana Bojić)

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)		529			529	36	16	90		142	671
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)		141			141			20		20	161
GRUPE - odrasli (broj osoba)		8			8					0	8
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0	88				88	88
GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0	12				12	12
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
<b>UKUPNO:</b>	0	678	0	0	678	136	16	110	0	262	940

Facebook 127.456,00 pregleda



## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja (u %)**

5% – RH

94 % – lokalna samouprava

0,2% – vlastiti prihod

0,8% – županija

### **15.2. Investicije (u kn)**

Ulaganja u građevinske objekte – obnova zgrade muzeja VII faza, nastavak radova iz 2019.

114.411,18 kn Grad Umag.