



IZVJEŠTAJ O RADU ZA 2020. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

2020. bila je jubilarna godina velikog potresa koji je pogodio Zagreb, 9. studenoga 1880. Tijekom godine proveli smo istraživanja vezana za potres i aktivno sudjelovanje Augusta Šenoa, gradskog senatora, u pomaganju stradalima. Također smo u državnom i gradskom arhivu pronašli novinske članke o potresu i danima koji su uslijedili.

S obzirom da je Zagreb zadesio potres 22. ožujka 2020. koji je jako oštetiio sjedište udruge i muzej Kuću Šenoa, a prije potresa nastupile su stroge epidemiološke mjere zbog pandemije korona virusom, koje su zatvorile Kuću Šenoa, rad smo nastavili online koristeći mrežnu i Facebook stranicu Kuće Šenoa i sve dostupne portale i druga sredstva informiranja.

Posebno smo posvetili pažnju člancima Augusta Šenoa koje je objavljivao u Listku, prilogu časopisa Vienac, koje je tada uređivao kao glavni urednik, posebno njegovim člancima nakon potresa 1880. i u danima koji su uslijedili.

O događajima 1880., Milan Šenoa pisao je bilješke koje su djelomično objavljene u knjizi „Moj otac“, a dio bilježaka smo istraživali iz njegovih rukopisa.

O svemu što smo istražili gotovo svakodnevno smo informirali javnost preko mrežne i Facebook stranice Kuće Šenoa, te člancima voditeljice Kuće Šenoa u časopisima Vijenac (broj 688.690 od 16. srpnja 2020.) i Zagreb moj grad (broj 75/2020.)

U svrhu što zanimljivijeg i kvalitetnijeg sadržaja obilaska grada putevima Augusta Šenoa „Vazda moj Zagreb“, voditeljica Kuće Šenoa provela je dodatno istraživanje u arhivu Grada Zagreba i Hrvatskom državnom arhivu i nadopunila svoj scenarij po kojemu Gordana Maravić, licencirana turistička vodičica vodi grupe građana od spomenika Augusta Šenoa u Vlaškoj ulici do Kuće Šenoa u liku učiteljice Branke iz istoimene Šenoine pripovijesti.

Također, s obzirom da će 2021. biti jubilarna godina u kojoj ćemo obilježiti 150. obljetnicu romana „Zlatarovo zlato“, voditeljica Kuće Šenoa istražila je Arhiv grada Zagreba i pronašla povijesne izvore koje je August Šenoa koristio pišući roman. Također je ponovno pročitala roman i napisala scenarij za „Zlatarovo zlato kroz šetnju i priču“ s namjerom da se isti ponudi građanima i školama u 2021. godini.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Zbog zaštite papirnate muzejske građe nastavili smo dokumentaciju prebacivati u beskiselinske mape, role i kutije, te spremati u sigurnosni ormar s vatrootpornom izolacijom.

Ovaj posao smo ubrzali nakon potresa 22. ožujka 2020. Posredstvom zaklade The International Trust for Croatian Monuments iz Londona i tvrtke Crescat d.o.o. iz Zagreba sav namještaj i sitniji muzejski inventar, te knjige u knjižnici zaštili smo prašine i opasnosti od naknadnih potresnih udara poliestarskom vunom AVOS i zaštitnom folijom sa zračnim mjehurićima.

Dio muzejske građe smo privremeno odložili na drugoj lokaciji kako u slučaju novih jakih potresa i drugih opasnosti (požar, poplava) ne sva građa ne bi na jednom mjestu bila izložena opasnosti.

Dio muzejske građe (rukopise i dokumente Augusta Šenoae) pohranili smo u sef jedne banke.

Napravili smo plan selidbe većih komada namještaja, knjižnice i pokretne ostavštine Branka Šenoae u slučaju novih jakih potresa, a podredno zbog radova na obnovi kuće nakon potresa jer kuća mora biti potpuno prazna.

Također, ovlaštena restauratorica za zidno slikarstvo odmah nakon potresa do konca srpnja radila je na skupljanju, obilježavanju i zaštiti fragmenata murala Branka Šenoae koji su se odlomili u potresu 22. ožujka, a od 9. do 25. rujna radila je pripremne radnje za konzervaciju i restauraciju murala sa svojim studentima iz Akademije likovne umjetnosti koji su na taj način odradili obavezu studentsku praksu.

2.3. Restauracija

Prema Ugovoru s Akademijom likovnih umjetnosti u Zagrebu u tijeku su konzervatorsko-restauratorski radovi na drvenoj skulpturi Kraljica neba s malim Isusom koji su započeli 2019. godine.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Voditeljica Kuće Šenoae računalno je inventarizirala 638 predmeta koji pripadaju osobnim zbirkama članova obitelji Šenoae što predstavlja 109 jedinica više nego u 2019. godini. Programska podrška je autorsko djelo tvrtke Pangea d.o.o., napravljena je sukladno važećim propisima i za udruhu Svi naši Šenoae/Kuću Šenoae je besplatna.

Inventarizacija je usporena i onemogućena višom silom 22. ožujka 2020. (potres) i nastavit će se prema objektivnim mogućnostima u 2021. godini.

Pored toga nastavili smo rad na zbirci starih razglednica koja sada broji ukupno 5.476 razglednica koje su putovale u vremenu od 1875. do 1949. godine, tj 467 razglednica više nego što smo inventarizirali u 2019. godini. Očistili smo ih od prašine i složili prema adresatima, adresantima i gradovima i uložili u beskiselinske kutije.

Tijekom 2021. slijedi prema objektivnim mogućnostima (rad će biti usporen radovima na Kući Šenoa nakon potresa) popis razglednica od 1949. do 2011., dopisnica i čestitki od konca 19. stoljeća do 2011., a njihovo skeniranje i inventarizacija morat će se prolongirati.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnica Kuće Šenoa sastoji se od knjiga i časopisa koja su napisali i nabavili članovi obitelji Šenoa i koji čine njihovu ostavštinu. Samo u posebnim slučajevima Udruga kupuje knjige i njima dopunjava postojeću knjižnicu.

U 2020. kupili smo knjigu „Praksa svijeta“ u izdanju Školske knjige jer smo u 2019. godini autorici dali na uvid dokumentaciju o povezanosti pojedinih članova obitelji Šenoa s Ivanom Brlić Mažuranić u raznim razdobljima njenog života, a isto je autorica posebno istakla u knjizi.

Za antikvarijat/suvenirnicu Kuće Šenoa donacijama građana i Knjižnice i čitaonice Fran Galović iz Koprivnice nabavljene su ukupno 152 knjige. (popis knjiga i imena donatora upisana su u posebni zapisnik).

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Nakon potresa 22. ožujka 2020. došlo je promjena u stalnom postavu. Dio stalnog postava je zbog sigurnosnih razloga spremljen u beskiselinske kutije u vatrootporni metalni sigurnosni ormar i ladičar, a dio papirnatih dokumentacije u sef jedne banke.

14. listopada 2020. muzejski postav je dopunjen predmetima (čaše, tanjuri, vrčevi) koji su stradali u domu Slave i Augusta Šenoa u Mesničkoj ulici u potresu 9. studenoga 1880. i koji se od tada čuvaju u obitelji kao spomen na taj potres. Izložili smo ih u vitrinama i ormarima Kuće Šenoa pod nazivom: Jedan grad, jedna obitelj, dvaput u 140 godina. Autorica postava je voditeljica Kuće Šenoa.

Na zidove uz pukotine nastale u potresu aplicirali smo naljepnice s rečenicama Augusta Šenoa iz njegovih tekstova objavljenih u Viencu nakon potresa 9. studenoga 1880., a u ulazni hodnik stavili smo uvećanu fotografiju Augusta Šenoa (u prirodnoj veličini, snimljenu u Pragu 1864.), te uvećanu fotografiju predsjednika udruge Svi naši Šenoa snimljenu kod spomenika Augusta Šenoa u Vlaškoj ulici u smjeru katedrale na dan skidanja sjevernog zvonika zbog oštećenja nastalih u potresu.

U stalni postav dodali smo dva mesingana gravirana mlince za kavu iz 19. stoljeća koja smo smjestili u velikoj sobi u staklenu vitrinu uz aparat za espresso kavu iz 19. stoljeća i uz kuhinjski pribor Aloisa Schönoe.

Soba Branka Šenoa na prvom katu muzeja ispražnjena je nakon potresa zbog sigurnosti i kako bi se omogućio nesmetan rad na zaštiti murala. Dio ostavštine Branka Šenoa (autoportret na štafelaju, skice konja, slike: Kuća kanarinčeve ljubovce i Harmica s pogledom na staru katedralu, njegov slikarski pribor i katalozi s izložbi smješteni su u knjižnicu), dok su ostale slike, grafike i crteži spremljene iz sigurnosnih razloga u metalni arhivski ladičar. Šešir Branka Šenoa spremljen je u zaštitnu beskiselinsku kutiju, kao i ostali odjevni predmeti koji su do potresa bili u stalnom postavu muzeja.

I dalje, kako smo počeli 2019. godine, svaki mjesec mijenjamo postav časopisa „Svijet“ iz 1929. i 1930. kako bi odgovarali mjesecu u kojem se nalazimo tijekom 2020. godine.

6. STRUČNI RAD

6.5. Posudbe i davanje muzejske građe na uvid

Prema Pravilima udruge Svi naši Šenoe građu iz ostavštine obitelji Šenoa ne dajemo na posudbu, nego isključivo na uvid u radnim prostorijama udruge, tj. u Kući Šenoa i eventualno online uz ispunjavanje obrasca za korištenje muzejske građe iz ostavštine obitelji Šenoa – uz pisanu suglasnost vlasnice.

Tako smo 7. ožujka 2020. omogućili novinarki HRT – programa HR 1 uvid u pisma i pjesme Augusta Šenoe za emisiju „Mali radio vjeronauk“; 20. srpnja 2020. fotografiju Petra Matkovića (autora Ivana Standla) Strossmayerovoj galeriji starih majstora HAZU za virtualnu izložbu „Biskup J.J. Strossmayer i svečanost otvorenja Strossmayerove galerije i posvećenja Akademijske palače 1884.“; 23. rujna 2020. sken razglednice Branka Šenoe poslanu bratu Milanu iz Dubrovnika 1899. kustosici Dubrovačkih muzeja u svrhu istraživačkog rada o Vlahi Bukovcu i njegovom boravku u Dubrovniku/cavtatsko razdoblje; sken crteža grada Brloga, autora Milana Šenoe studiju Rašić za tisak knjige „Zmajska kronika“ U izdanju Družbe Braće Hrvatskog Zmaja; 12. studenoga 2020. sken fotografije August Šenoa u Pragu 1864. dali smo Državnom arhivu u Zagrebu za izložbu koja je u pripremi.

6.8. Stručno usavršavanje

Voditeljica Kuće Šenoa sudjelovala je 16. listopada 2020. na online radionici Ministarstva kulture pod nazivom „Kreativni građani u projektima kulturne baštine“, a 16. studenoga 2020. dobila je od Ministarstva turizma status počasnog turističkog vodiča iz područja koji se odnosi na Augusta Šenou i njegovu obitelj.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć i konzultacije navedene su u ovom izvještaju pod 6.5.

Osim toga, 14. veljače 2020. konzultirani smo iz Muzeja vojne i ratne povijesti iz Pakraca o pozitivnim propisima i iskustvu naše Udruge kao osnivača muzeja.

Putem obrasca na mrežnoj stranici Kuće Šenoa dobili nekoliko upita nastavnika i učenika o životu i radu Augusta Šenoe za potrebe nastave iz hrvatskog jezika na koja smo odmah odgovorili.

19. studenoga 2020. u knjižnici Kuće Šenoa snimane su scene za dokumentarni film o poduzetniku i prvom vlasniku Brijuna Paulu Kupelwieseru, u produkciji „Five stars“ iz Zagreba.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Mrežnu stranicu Kuće Šenoa www.senoa.eu izradila je ovlaštena tvrtka Pangea d.o.o. iz Varaždina, koja daje informatičku podršku na volonterskoj razini. Mrežna stranica se stalno nadograđuje i prati objave na Facebooku o događanjima u Kući Šenoa, a podijeljena je na odjeljke (foldere): Naslovna; Udruga; O Kući Šenoa; Obitelj Šenoa – obiteljsko stablo; Za učenike i studente; Donacije; Lokacija i Kontakt.

9. Izložbena djelatnost

Tijekom 2020. godine na mrežnoj i Facebook stranici Kuće Šenoa priredili smo tijekom manifestacije „Noć muzeja“ online izložbu posvećenu autobiografiji Ivane Brlić Mažuranić „Praksa svijeta“ za koju smo autorici knjige, 2019. godine dali na uvid dokumentaciju o povezanosti Ivane Brlić Mažuranić s pojedinim članovima obitelji Šenoa.

Također smo priredili online izložbu povodom 140. obljetnice potresa u Zagrebu 9. studenoga 2020. s usporedbom na potres koji je pogodio Zagreb 22. ožujka 2020., s posebnim naglaskom kako su oba potresa utjecala na obitelj Šenoa i njihovu ostavštinu:

9.1. Naziv online izložbe: Ivana Brlić Mažuranić i obitelj Šenoa

Mjesto održavanja: mrežna i Facebook stranica Kuće Šenoa

Vrijeme trajanja: 15.- 22. svibnja 2020.

Autorica koncepcije izlobe: voditeljica Kuće Šenoa

Autor dizajna mrežne i Facebook stranica: predsjednik udruge Svi naši Šenoa

Realizacija: Pangea d.o.o.

Broj objava: 5

Vrsta: informativna

Tema: Povezanost Ivane Brlić Mažuranić s pojedinim članovima obitelji Šenoa

Korisnici: svi korisnici mrežne i Facebook stranice Kuće Šenoa

9.2. Naziv izložbe: Jedan grad, jedna obitelj, dva potresa u 140 godina

Mjesto održavanja: mrežna i Facebook stranica Kuće Šenoa

Vrijeme trajanja: 23.3. – 31.12.2020.

Autorica koncepcije izlobe: voditeljica Kuće Šenoa

Autor dizajna mrežne i Facebook stranica: predsjednik udruge Svi naši Šenoa

Realizacija: Pangea d.o.o.

Broj objava: 42

Vrsta: informativna

Tema: 140. obljetnica potresa u Zagrebu 9. studenoga 2020. s usporedbom na potres koji je pogodio Zagreb 22. ožujka 2020. i kako su oba potresa utjecala na obitelj Šenoa i njihovu ostavštinu

Korisnici: svi korisnici mrežne i Facebook stranice Kuće Šenoa

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine (plakati i leci)

Obilazak grada putevima Augusta Šenoa „Vazda moj Zagreb“ tijekom 2020 - 22 letaka formata A5 za svaki obilazak posebno;

U gostima kod Šenoa: Ellen Elias Bursać, 19. veljače 2020. plakat dimenzije 50 x 70 cm i leci formata A5

U gostima kod Šenoa: Carmen Verlichak i Tonko Maroević. 3. ožujka 2020. - plakat dimenzije 50 x 70 cm i leci formata A5

Dizajn svih plakata i letaka: predsjednik udruge Svi naši Šenoa; tisak „Kolding“ d.o.o.

10.3. Elektroničke publikacije

Sva događanja koja su navedena pod 10.1. publicirana su i elektroničkim putem na mrežnoj stranici www.senoa.eu i na Facebook stranici Kuće Šenoa. Realizacija: Pangea d.o.o.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Održano je ukupno 29 stručnih vođenja kroz stalni postav Kuće Šenoa, od čega 19 vodstava bilo za učenike srednjih škola i 10 vodstava za građane.

Kroz stalni postav Kuće Šenoa posjetitelje vodi voditeljica Kuće Šenoa

Kod većih grupa (školske grupe) u vodstvu kroz stalni postav Kuće Šenoa pomažu studenti Filozofskog fakulteta u Zagrebu preko studentskih ugovora.

Sva vodstva bila su na hrvatskom jeziku

11.2. Predavanja

Književne večeri u Kući Šenoa:

19. veljače 2020. - U gostima kod Šenoa: književna prevoditeljica Ellen Elias Bursać

3. ožujka 2020. - U gostima kod Šenoa: književnici i akademici Carmen Verlichak i Tonko Maroević

11.4. Ostalo

Obilazak grada putevima Augusta Šenoe uz vodstvo učiteljice Branke iz istoimene pripovijesti Augusta Šenoe za građane od spomenika Augustu Šenoi u Vlaškoj ulici do Kuće Šenoe s kvizom znanja o Augustu Šenoi i povijesti Grada Zagreba (25.1. i 15.2.2020.)

Obilazak grada putevima Augusta Šenoe uz vodstvo učiteljice Branke iz istoimene pripovijesti Augusta Šenoe za građane od spomenika Augustu Šenoi/rodne kuće u Vlaškoj ulici do Mesničke ulice 29.2.; 13.3.; 20.6., 27.6.; 11.7., 25.7.; 8.8.; 28.8.; 5.9.; 19.9.; 10.10. 14.10.;24.10.; 7.11. 28.11. 2020. (s kvizom svaki drugi razgled);

Obilazak grada putevima Augusta Šenoe uz vodstvo učiteljice Branke iz istoimene pripovijesti Augusta Šenoe za građane od Mirogoja do Mesničke ulice (13.12.2020.);

Pohod na Kamene svatove iz Jablanovca (4.7.2020.);

Sudjelovali smo online u manifestacijama „Noć knjige“ (23. travnja 2019.) i Međunarodni dan muzeja (18. svibnja),

Sudjelovali smo u projektu Ilica Q'ART 13. rujna 2020. – imali smo štand u Ilici kod Britanskog trga (prisutni: Gordana Maravić kao dobra vila medvedgradska; direktor izdavačke kuće „Spiritoso d.o.o.“ koja je izdala roman i slikovnicu „Zlatarovo zlato“, autor ilustracija za slikovnicu „Zlatarovo zlato“ i voditeljica Kuće Šenoe s prezentacijom muzeja putem brošura i kataloga u izdanju Udruge.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

Najave događanja u Kući Šenoe redovito objavljujemo u mjesečnim brošurama Turističke zajednice grada Zagreba, na HRT (Radio Sljeme), mrežnoj stranici www.Senoa.eu, Facebooku i internetskim portalima koji prate naš rad.

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Tiskani mediji:

Jutarnji list, 30.3.2020.

Večernji list 18.5.2020.; 17.12.2020.

Nacional 31.3.2020.

Vijenac broj 675 (16.1.2020.); 685 (4.6.2020.) i 688-690 (16.7.2020.)

Vjesnik hrvatsko-češkog društva 3/2020

Jednota – novine na češkom jeziku 6.6.2020.;

Zagreb moj grad broj 75, ljeto 2020. i broj 76, jesen 2020.

Elektronički mediji:

<https://direktno.hr/zivot/kultura/mladima-stoji-svijet-senoina-kuca-podsjetnik-vaznost-drustvenog-angazmana-185482/>

<https://croativ.net/hrvatska-bastina-kuca-senoa-3637/>

<https://super1.telegram.hr/.../uslijed-potresa-stradao-je-i-.../>

<https://www.fashion.hr/kultura/uslijed-potresa-stradala-je-i-poznata-kuca-senoe-evo-kako-mozete-pomoci-ovom-umjetnickom-muzeju-141470.aspx?fbclid=IwAR1H9H7Lgyg1lazT03>
<https://www.vecernji.hr/zagreb/senoinoj-kuci-prijeti-rusenje-medvedgrad-ostao-neokrznut-1389272>
<https://www.gloria.hr/zivot/kultura/steta-uslijed-potresa-muzej-kuca-senoe-treba-nasu-pomoc-radi-ocuvanja-tradicije/10133305/>
<https://grazia.hr/nekoliko-nacina-kako-trenutno-mozete-dje.../> - nakon potresa
<https://www.buro247.hr/kultura/umjetnost/muzeju-umjetnosti-i-kuci-knjizevnika-augusta-senoe-potrebna-je-obnova-a-vi-mozete-sudjelovati-u-tome.html>
https://belizagrebgrad.com.hr/medunarodni-dan-muzeja-ove-godine-u-sasvim-drugacijim-okolnostima/?fbclid=IwAR32eegcgurRcyYBajpjt4a_hhsew3HOu9gRVaOUpqrAHSS6_9
<https://belizagrebgrad.com.hr/august-senoe-covjek-koji-je-svoj-zivot-posvetio-zagrebu/>
<https://klepsidra757.ba/na-kavi-s-jasminom-reis-vrtualno-smo-upoznali-kuca-senoe/>
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/foto-prosla-je-dva-razorna-zagrebacka-potresa-u-razmaku-od-140-godina-zavirite-u-obiteljsku-kucu-slavnog-domaceg-pisca-20201012>
www.journal.hr/lifestyle/kultura - 14.10.2020
<https://www.autograf.hr/senoe-i-zagreb-vole-se-transcendentnom-ljubavlju-nezaborava/?fbclid=IwAR2kClHpi15a62XEmisxn7ydsx-wYKeHw8arz1dzbt015111XkX0qDbr3aM>
19.11.2020. (Jacqueline Bat)
<http://generacija.hr/kultura-i-bastina/senoina-kuca-muzej-kao-podsjetnik-na-zivot-velikana-cija-djela-i-danas-pamtimo/>

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Televizija:

HRT – Dobro jutro Hrvatska: 29.2.2020., 25.3.2020., 19.12.2020:

„ - Na vrh jezika: 17.4.2020.

„ - Vijesti iz kulture: 14.10.2020.

Mreža TV – 11.3.2020.,

Full TV -11.9.2020.

TV Zapad – 21.11.2020.

Radio:

Hrvatski radio, Prvi program „Mali vjeronauk“, snimala Ivana Šimunić 7.3., emitirano

Hrvatski radio, Prvi program „Metafora“ 3.4.2020.

Radio Sljeme:

-kontinuirano tijekom cijele 2020. godine - o razgledu grada putevima Augusta Šenoa;

-25.3.2020. reportažna kola u Kući Šenoa

-13.10.2020. Noćenje s doručkom - o postavu Kuće Šenoa od 14.10.2020. i pripremana za „Zlatarovo zlato kroz šetnju i priču“;

-19.12. 2020. „Napravljeno s ljubavlju“ – o paprenjacima i drugim kolačima Aloisa Schönöe

Radio Laganini – 13.1.2020. oko 16,30h – o Kući Šenoa s preporukom za dolazak učenika i šire

Mađarski radio, hrvatski program, Pečuh, o Kući Šenoa nakon potresa 6.4.2020.

Hrvatski katolički radio: 12.10.2020. emisija Kulturogram - o potresnom postavu i novom razgledu:

„Zlatarovo zlato kroz šetnju i priču“, novi muzejski postav „Jedan grad, jedna obitelj i dva potresa u 140 godina“;

Radio Yammot - 12.10.2020. – o Kući Šenoa, potresu, crowdfundingu nakon potresa, novi muzejski postav „Jedan grad, jedna obitelj i dva potresa u 140 godina“

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

U svrhu povećanja vidljivosti Kuće Šenoa poduzete su sljedeće radnje:

- Brošuru Kuće Šenoa na hrvatskom i engleskom jeziku izložili smo u Turističkom informacijskom centru;
- Kontaktiranje e-mailom, telefonom i osobno s osnovnim i srednjim školama u vezi posjeta učenika na početku drugog polugodišta šk.godine 2019/20 i na početku šk.god, 1920/21.;
- Kontaktiranje e-mailom, telefonom i osobno s fakultetima u vezi posjeta studenata;
- Obavještavamo Turistički informacijski centar o događanjima u Kući Šenoa svaki mjesec radi objave u Programu događanja u gradu Zagrebu;
- Redovito ažuriranje sadržaja mrežne stranice www.senoa.eu;
- Redovite objave na profilu Kuće Šenoa na Facebooku koja je povezana s mrežnom stranicom;
- Obavještavanje o događanjima u Kući Šenoa: Muzejski dokumentacijski centar, Turistički informacijski centar, tiskane i elektroničke medije, radio stanice i televizije;
- Na oglasnom stupu Kuće Šenoa redovito postavljamo plakate o događanjima u Kući Šenoa i povremeno u Gradskom uredu za kulturu i Turističkom informacijskom centru;
- U Turistički informacijski centar redovito dostavljamo letke o o razgledima grada Putevima Augusta Šenoa Vazda moj Zagreb“.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Kuću Šenoa tijekom 2020. godine posjetilo je 868 posjetitelja – najveći broj posjetitelja bio je do zatvaranja Kuće Šenoa zbog potresa i pandemije (lockdown) što je 4 puta manje posjetitelja nego tijekom 2019.

Od toga broja 527 posjetitelja platilo je ulaznicu u prosjeku u iznosu od 20,00 HRK, a 341 posjetitelja imalo je besplatan ulaz (nastavnici u pratnji školskih grupa, na književnim večerima 19.2.2020.i 3.3.2020., te 14.10.2020. na otvorenju novog muzejskog postava „Jedan grad, jedna obitelj, dva potresa u 140 godina“.

Zbog više sile (potres, pandemija) naša Udruga i Kuća Šenoa svoje aktivnosti je usmjerila na online kontakte:

- mrežna stranica www.senoa.eu imala je tijekom 2020. godine 28.095 pregleda.
- na Facebooku smo imali 156 objava; 194.028 pregleda; 2.540 pratitelja; 11.562 lajkova i 763 dijeljenja objava.

Tablica o broju posjetitelja i Tablica online posjećenosti sastavni su dio ovog zapisnika.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

Lokalna samouprava 11,56 %

Vlastiti prihod: 40,54 %

Donacije: 47,90 %

dopredsjednica udruge Svi naši Šenoa

i voditeljica Kuće Šenoa

Jasmina Reić



U Zagrebu, 9. ožujka 2021.