



KLASA:001-02/21-02/01
URBROJ:2188/01-JT-5-01-21-2
U Vinkovcima, 25.3.2021.

Dostavlja se:

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VINKOVCI ZA 2020. GODINU

Tip muzeja: opći

Vrsta muzeja: zavičajni

Djelokrug: lokalni

Godina osnutka: 1946.

U sastavu: Galerija likovnih umjetnosti: „Slavko Kopač“; Duga ulica 2; 32100 Vinkovci



1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

1.1. Kupnja

Arheološki odjel

< U srpnju kupljen ulomak rimskodobne vojne diplome iz 152. godine

Povijesni odjel

< U svibnju kupljen putni sat-budilica marke Florn, 1946. -1949.

Etnološki odjel

< U svibnju kupljen šivaći stroj marke Veritas iz 1948. godine.

1.2 Terensko istraživanje

Arheološki i Numizmatički odjel

Zaštitno arheološko istraživanje

Arheološka građa, podaci i dokumentacija prikupljeni su zaštitnim arheološkim istraživanjima. S obzirom na financijsku situaciju uzrokovanu Covid 19 virusom Ministarstvo kulture i medija RH nije financiralo višegodišnji Projekt PERAN (Projekt evidencije i registracije arheoloških nalazišta), istraživanje rimskodobnog tumula na lokalitetu Stari Jankovci-Jankovačka Dubrava, koje je prolongirano za iduću godinu.

Arheolozi GMVc u ovoj pandemijskoj godini veći dio godine proveli su na zaštitnim arheološkim istraživanjima. Prvo istraživanje, odnosno terenski pregled trase plinovoda od Cerića do Berka započelo je 14. siječnja, a zadnje arheološko istraživanje u Ulici J. Dalmatinca (šaht uz trafostanicu) završilo je 4. 12. 2020. Arheolozi GMVc ukupno su proveli 133 radna dana na arheološkim iskopavanjima. Ako se tome ubroje i 54 dana arheoloških nadzora, na arheološkim istraživanjima proveli su ukupno 187 radna dana ili 73% radnog vremena. Izdvajaju se dva lokaliteta s najvećim brojem nalaza. Na prostoru Vinkovaca, osim višeslojnog naselja na telu Tržnica, na lijevoj obali Bosuta postoji još jedno višeslojno naselje na prostoru Ervenice. Tijekom 2020. istraživano je na dva položaja na središnjem dijelu tela



Ervenica, na skoro 1.000 m². Jedno naselje pripadalo je bakrenodobnoj vučedolskoj kulturi, a drugo naseljima iz starijeg i mlađeg željeznog doba. S tih pozicija u Muzej je dovezeno skoro 3 tone keramičkih nalaza i životinjskih kostiju. Na prostoru zaštićenog arheološkog nalazišta Vinkovci/Ervenica-sjever (Z-7400) (k.o.Vinkovci II), za izgradnju novog eksploatacijskog polja ciglarske gline na površini od 16.000 m², istraženo je rimskodobno selo, u kojem je prikupljeno 3,1 tona keramičkih nalaza i životinjskih kostiju. Sa svih istraživanja u Muzej je ukupno doneseno 1.325 vrećica¹ s keramičkim i koštanim nalazima, što je 6.625 kg, odnosno 6,6 tona keramičkih arheoloških nalaza i nalaza životinjskih kostiju. Osim toga prikupljeno je i 1.850 posebnih nalaza. S obzirom da su ove godine istraživana uglavnom metalodobna razdoblja, većina posebnih nalaza su brončani i željezni predmeti, koji će biti restaurirani u Konzervatorsko-restauratorskom odjelu GMV-k. Ukupna istražena površina tijekom 2020. na prostoru arheološki zaštićene zone grada Vinkovaca iznosi 1.748 m², gdje je debljina kulturnih slojeva veća od 2 metra, budući da se radi o višeslojnom lokalitetu koji je naseljen od mlađeg kamenog doba do danas. Ukupna kvadratura svih istraženih arheoloških lokaliteta tijekom 2020. iznosi 17.748 m².

Zaštitna arheološka istraživanja provedena su na slijedećim lokacijama, gdje su prikupljeni nalazi iz raznih vremenskih razdoblja:

1. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/8 i 3386/9) (39 vrećica prapovijesnih, rimskih i srednjovjekovnih nalaza i životinjskih kostiju i 46 posebna nalaza)
2. RKT- gradsko groblje u Vinkovcima (24 vrećica keramike, ljudskih i životinjskih ikostiju i 171 posebni nalaz avarodobnog razdoblja)
3. Ulica I. Kozarca 11 (29 vrećica rimskih i srednjovjekovnih nalaza, ljudskih i životinjskih kostiju i 32 posebnih nalaza)
4. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/7) (11 vrećica prapovijesnih, rimskih i srednjovjekovnih nalaza, ljudskih i životinjskih kostiju i 18 posebnih nalaza)
5. Ulica M. Gupca 18 (450 vrećica željeznodobnih i rimskih nalaza keramike i životinjskih kostiju i 457 posebna nalaza)
6. Ulica M. Gupca 15 (135 vrećice vučedolske keramike i životinjskih kostiju i 112 posebna nalaza)
7. Ulica M. Gupca 119 (1 vrećica rimske keramike)

¹ Vrećice su od 5 kilograma.



8. Ulica J. Dalmatinca (TS/Šaht)(k.č. 2746/9)(7 vrećica rimskih nalaza i 48 rimskodobna posebna nalaza)
9. Na prostoru zaštićenog arheološkog nalazište Ervenica-sjever (Z-7400) (k.o.Vinkovci II) (629 vrećica rimskih nalaza keramike i kostiju i 966 posebnih nalaza).

Zaštitni nadzori

Unutar Arheološke zone „B“ Vinkovaca proveden je arheološki nadzor iskopa podruma i temelja, infrastrukturnih kanala, trafostanica, cesta, ulične rasvjete i dr. komunalnih iskopa:

1. Ulica P. Zoranića 26a
2. Ulica Glagoljaška 39
3. Ulica Ćirila i Metoda 10
4. Ulica I. G. Kovačića bb
5. Ulica D. Žanića-Karle 53f
6. Ulica J. Runjanina 21
7. Glagoljaška ulica 46
8. Ulica Bana J. Jelačića 35
9. Ulica Kralja Zvonimira bb (Hrvatski dom-Knjžnica) (nadzor komunalnih iskopa i trafostanice i rampe)
10. Matice hrvatske bb
11. Ulica Hrvatskih kraljeva 45
12. Duga ulica 114
13. Ulica D. Žanića-Karle bb (k.č. 5950/46)
14. Duga ulica 133
15. Vatrogasna bb (staza za kran)
16. Ulica J. Dalmatinca i I. Starčevića (trafostanice)
17. Između Ulica A. Mihanovića i I. Starčevića (uređenje kolnika)
18. Ulica R. Boškovića (rekonstrukcija ulice HC, HEP, VVK)
19. Ulica J. Dalmatinca (rekonstrukcija staza)
20. Jošine (pročistač VVK)



21. Aglomeracija Vinkovci – sustav prikupljanja i odvodnje otpadnih voda Vinkovaca (VVK) prilikom kojeg su oprikupljeni nalazi iz uništenih rimskih grobova zapadne rimske nekropole Cibala
22. Arheološki nadzor je obavljen na prostoru zaštićenog arheološkog nalazište „Ervenica-sjever“ (Z-740) za izgradnju novog eksploatacijskog polja ciglarske gline na površini od 30.000 m².

Rekognosciranje (terenski pregled), reambulacija, probna sondiranja, geofizička istraživanja i geološka bušenja

- < U prvom ovogodišnjem rekognosciranju trase plinovoda od Cerića do Berka, zbog vremenskih uvjeta (14. i 15. siječanj 2020.) prikupljena je samo vrećica keramike, iako je ubicirano nekoliko lokaliteta.
- < Obilazak lokaliteta sopotske kulture u selu Andrijaševci.
- < Geofizička snimanja lokaliteta na trasi plinovoda Cerić-Berak u selima Stari Jankovci i Berak (GeoDa consulting d.o.o.)
- < Geofizička snimanja lokalitete Vinkovci/Ervenica-sjever, lokalitet Sopot (širi pojas lokaliteta koji nije do sada snimljen) (Eastern Atlas GmbH)
- < Obavljen je nadzor iskopa uređenja obala potoka Biđ u selima Šiškovci i Prkovci, i obale Bosuta u Rokovcima (Hrvatske vode).

Etnološki odjel

- < U 2020. godini, zbog virusa COVID-19, nije bilo terenskih istraživanja.

Povijesni odjel

- < U nekoliko navrata pri Državnom arhivu u Vukovaru - Arhivskom centru Vinkovci vršen je uvid u arhivsku građu vezanu za Vinkovce, a poradi istraživanja kako za potrebe inventarizacije građe Gradskog muzeja Vinkovci (primjerice za istraživanje povijesti financijskih institucija u Vinkovcima i njihovih pečata), a dijelom i za potrebe grada Vinkovaca (primjerice vezano za ukaz kralja Aleksandra o dodjeli statusa grada Vinkovaca 1920.), kao i za druge teme.



1.3. Darovanje

Arheološki i Numizmatički odjel

< Dugogodišnji suradnik iz Đeletovaca, I. K. i ove godine je darovao Muzeju oko **180** arheoloških predmeta s različitih lokaliteta iz svih vremenskih razdoblja

< S. .Č. iz Ilače darovao je Muzeju oko **200** arheoloških predmeta iz svih vremenskih razdoblja

< M. Č. iz Otoka darovao je Muzeju oko **170** arheoloških predmeta iz svih vremenskih razdoblja

Etnološki odjel

< A. S. iz Vinkovaca donirala je 24 predmeta koji su uneseni u Etnološku zbirku pokućstva i Etnološku zbirku kućnog inventara

< D. Š. iz Vinkovaca donirao je stotinu predmeta iz obiteljske baštine koji su upisani u različite zbirke

< M.C. iz Vođinaca donirala je keramičku zdjelu s početka 20. stoljeća.

< A.B. iz Vinkovaca donirala je šokačku bundu iz 1950ih.

Galerijski odjel

< J. R. akademska slikarica darovala je sliku „Crveni paviljon“ Galeriji likovnih umjetnosti Slavko Kopač.

< A.N.P. i G.N. darovali su 45 likovnih djela Ljubice Nađ Galeriji likovnih umjetnosti Slavko Kopač.

Povijesni odjel

< 26.05. – prilikom preuzimanja skupine etnografskih predmeta od gospođe A. S. darovan je i usisavač EKA Vampyrete, a koji je na kraju objavljen u katalogu izložbe Tehnička zbirka pod kat. br. 197.

< kolovoz - D. Š. iz Vinkovaca darovao je više stotina predmeta iz obiteljske baštine od čega je većina darovana Etnološkom odjelu, a njih 125 Povijesnom odjelu od čega su najveći dio činile gramofonske ploče iz druge polovice 20. stoljeća, njih sveukupno 74.

< rujan – I. K. iz Nuštra darovano je kovanicu od 4 kreutzera, 1861., bakar, emisija A i uvezane primjerke časopise *Hrvatska pčela* – godišta, 1893. – 1898. (nedostaje 6. i 7. broj za 1895. i dio stranica iz 1894.) – ukupno oko 650 stranica



< listopad – R. P. iz Vinkovaca darovala je cjelokupan laboratorij za razvijanje analogne fotografije (oko 20-tak predmeta)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Tijekom cijele godine kontrolirani su mikroklimatski uvjeti i bilježene vrijednosti, te održavani isušivači u pojedinim muzejskim prostorijama (E. Balić, K. Janošić, I. Sokola, M. Sokola).

Građa u Arheološkom djelu

< Svi keramički, glineni, kameni i koštani nalazi pronađeni na arheološkim istraživanjima tijekom godine, oprani su, sortirani i zapakirani u vrećice i tipizirane kutije (T. Komadina).

< Izloženi arheološki predmeti redovito su pregledavani radi provjeravanja stanja očuvanosti, te su ovisno o potrebi provedeni manji zahvati estetske ili kurativne prirode. (E. Balić).

Građa u Etnološkom odjelu

< Svi pohranjeni i izloženi predmeti redovito su pregledavani i po potrebi prozračeni i presloženi (M. Sokola).

< Novi darovani predmeti prošli su potrebne postupke zaštite. Obavljeno je umotavanje u beskiselinski papir, namotavanje na kartonske role i po potrebi ulaganje kartonskih nosača (M. Sokola).

< Provedena je zaštita od nametnika (M. Sokola).

< Postupak suhog čišćenja izveden je na **49** pari i **360** različitih predmeta od pamuka, lana, svile, konoplje, vune, kože i krzna, te drugim drvenim i metalnim predmetima, tikvicama i rogovima (M. Sokola).

< Postupak mokrog čišćenja izveden je na **161** predmeta od porculana, keramike i stakla (M. Sokola).

< Postupak zamrzavanja proveden je na **27** tekstilnih predmeta od vune i krzna (M. Sokola).

< Prišiveno je **520** inventarnih oznaka na tekstilne predmete (M. Sokola).



Grada u Galerijском odjelu

< Obavljeno je generalno čišćenje prostora depoa kako bi se otklonili štetni utjecaji prašine na muzejske predmete (T. Komadina, I. Sokola, R. Balaš).

2.2. Konzervacija

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za metal

< Aktivna stabilizacija arheoloških predmeta od bakrene slitine provodi se inhibitorom korozije benzotriazolom. Stabilizirano je ukupno **120** predmeta (Gradski muzej Vinkovci, Institut za arheologiju u Zagrebu, Muzej grada Iloka, Gradski muzej Požega i Muzej grada Koprivnice).

< Pripremljeno je ukupno **648** arheoloških željeznih predmeta za aktivnu stabilizaciju tj. desalinizaciju metodom alkalne natrij sulfitne redukcije (K. Janošić).

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za tekstil

< Konzervatorski radovi provedeni su na **187** tekstilnih predmeta od pamuka, lana i konoplje i **15** drvenih predmeta iz zbirke Etnološkog odjela (M. Sokola).

2.3. Restauracija

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za metal

< Iz zbirke Arheološkog odjela GMVk restaurirano je ukupno **208** predmeta, te **120** arheoloških predmeta preuzetih na obradu iz drugih institucija (Institut za arheologiju u Zagrebu, Muzej grada Iloka, Gradski muzej Požega, Muzej grada Koprivnice). Ukupno je restaurirano **328** arheoloških predmeta izrađenih od željeza, bakrenih slitina, srebra, zlata, olova/kositra, keramike, stakla, kamena, gagata (K. Janošić, E. Balić).

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za keramiku

< Restaurirano je **15** keramičkih posuda iz zbirke Arheološkog odjela GMVk (pripravnica Mirjana Pjevac pod mentorstvom Marine Gregl iz Arheološkog muzeja u Zagrebu).

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za tekstil

< Restaurirano je **6** tekstilnih predmeta od pamuka i vune iz etnoloških zbirki (M. Sokola).



3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Arheološki i Numizmatički odjel

< M. Krznarić Škrivanko upisala je **78** predmeta u M++.

< A. Rapan Papeša upisala je **485** predmeta u M++.

< B. Kratožil upisao je **103** predmeta u M++.

< Nikolina Ostović upisala je **146** predmeta u M++.

< H. Vulić upisao je **90** predmeta u M++.

Arheološki odjel do sada ima **6470** upisana predmeta u M++.

Etnološki odjel

< Mia Sidorov upisala je **623** predmeta u M++.

< Etnološki odjel do sada ima **2300** upisanih predmeta u M++.

Galerijski odjel

< U program M++ upisano je **0** predmeta

Numizmatički odjel

< H. Vulić upisao je **3** predmeta u M++.

< D. Petković upisao je **707** predmeta u M++.

< Numizmatički odjel do sada ima **9914** upisanih predmeta u M++.

Povijesni odjel

< D. Petković upisao je **907** predmeta u M++.

< U bazi podataka M++ zaključno s 31. 12. 2020. u zbirka za koje je odgovoran voditelj Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci (*uključujući i 2 zbirke Numizmatičkog odjela*) upisano je sveukupno: sveukupno **12355** predmeta.



3.2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološki i Numizmatički odjel

< Za sve posebne nalaze koji su proizašli iz zaštitnih i sustavnih istraživanja, te rekognosciranja napravljeni su katalogi posebnih nalaza.

< Za Vodič po Stalnom arheološkom postavu napravljeni katalogi predmeta po zbirkama:

M. Krznarić Škrivanko: 31 kataloška jedinica za Zbirku mlađeg kamenog doba i Zbirku Sopot

M. Krznarić Škrivanko: 30 kataloških jedinica za Zbirku bakrenog doba

B. Kratofil: 21 kataloška jedinica za Zbirku brončanog doba

B. Kratofil: 17 kataloška jedinica za Zbirku željeznog doba

H. Vulić: 27 kataloških jedinica iz različitih zbirki rimskog razdoblja

A. Rapan Papeša: 34 kataloška jedinica za Zbirke seobe naroda i ranog srednjeg vijeka

3.3. Fototeka

Arheološki i Numizmatički odjel

< Tijekom arheoloških istraživanja, rekognosciranja i nadzora snimljeno je **19.386** digitalnih fotografija.

3.5. Videoteka

Arheološki i Numizmatički odjel

< Tijekom arheoloških istraživanja snimane su sonde, objekti, i dr.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki i Numizmatički odjel

Planoteka i fond dokumentacijskih crteža vezan je za iskopavanja budući se na svakom lokalitetu vodi tlorisna-horizontalna i vertikalna-profilna stratigrafija. Za svako iskopavanje koje je provedeno postoje planovi i dokumentacijski crteži:

1. RKT- gradsko groblje u Vinkovcima (avarodobno grobovi)
2. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/8 i 3386/9) (prapovijesni, antički i srednjovjekovni objekti i rimska peć)
3. Ulica I. Kozarca 11 (rimski i srednjovjekovni grobovi i jame)



4. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/7) (prapovijesni, antički i srednjovjekovni objekti)
5. Ulica M. Gupca 18 (starije i mlađeželjeznodobni objekti i rimska arhitektura)
6. Ulica M. Gupca 15 (vuečedolske kuće i jame)
7. Ulica M. Gupca 119 (rimska peć)
8. Ulica R. Boškovića (prapovijesni i rimski objekti i rimska peć))
9. Vinkovci - Ervenica-sjever (Z-7400) (rimskodobni objekti)

< U AutoCAD-u je obrađeno **12.008** točaka snimljenih totalnom stanicom. Digitalizirani su svi crteži proizašli iz arheoloških iskopavanja.

< Pripremljeni crteži i fotografije za digitalizaciju objekata i nalaza rimskodobnog tumula u Starim Jankovcima (Arheoplan) (BK)

3.8. Stručni arhiv

Arheološki i Numizmatički odjel

< Unutar stručnog arhiva vodi se temeljita dokumentacija na obrascima stratigrafskih jedinica, popisa stratigrafskih jedinica, posebnih nalaza, popisa posebnih nalaza, popisa uzoraka, popisa crteža, popisa stručne, radne ekipe i pomoćne ekipe, grobni, te drugi formulari za navedene lokalitete:

1. RKT- gradsko groblje u Vinkovcima (avarodobno grobovi)
2. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/8 i 3386/9) (prapovijesni, antički i srednjovjekovni objekti i rimska peć)
3. Ulica I. Kozarca 11 (rimski i srednjovjekovni grobovi i jame)
4. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/7) (prapovijesni, antički i srednjovjekovni objekti)
5. Ulica M. Gupca 18 (starije i mlađeželjeznodobni objekti i rimska arhitektura)
6. Ulica M. Gupca 15 (vuečedolske kuće i jame)
7. Ulica M. Gupca 119 (rimska peć)
8. Ulica R. Boškovića (prapovijesni i rimski objekti i rimska peć))
9. Vinkovci - Ervenica-sjever (Z-7400) (rimskodobni objekti)



3.9. Ostalo

Arheološki i Numizmatički odjel

< Napisani ugovori o zaštitnim arheološkim istraživanjima između GMV i investitora sa suglasnostima i troškovnicima, ugovori o arheološkim nadzorima sa suglasnostima za navedene lokalitete i godišnji ugovori o arheološkom nadzoru:

1. RKT- gradsko groblje u Vinkovcima
2. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/8 i 3386/9)
3. Ulica I. Kozarca 11
4. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/7)
5. Ulica M. Gupca 18
6. Ulica M. Gupca 15
7. Ulica M. Gupca 119
8. Ulica R. Boškovića
9. Vinkovci - Ervenica-sjever (Z-7400)
10. Ulica P. Zoranića 26a
11. Ulica Glagoljaška 39
12. Ulica Ćirila i Metoda 10
13. Ulica I. G. Kovačića bb
14. Ulica D. Žanića-Karle 53f
15. Ulica J. Runjanina 21
16. Glagoljaška ulica 46
17. Ulica Bana J. Jelačića 35
18. Ulica Kralja Zvonimira bb (Hrvatski dom-Knjžnica)
19. Matice hrvatske bb
20. Ulica Hrvatskih kraljeva 45
21. Duga ulica 114
22. Ulica D. Žanića-Karle bb (k.č. 5950/46)
23. Duga ulica 133
24. Anina ulica 16
25. I. Gundulića 27
26. M. Gupca 135



27. A. Kačića Miošića 78
28. Dirov brijeg – oranica Leskovac
29. Balingova bb
30. Ulica J. Dalmatinca i I. Starčevića (trafostanice)
31. Ulica R. Boškovića (rekonstrukcija ulice HC, HEP, VVK)
32. Ulica J. Dalmatinca (rekonstrukcija staza)
33. Jošine (pročistač VVK)
34. Aglomeracija Vinkovci – sustav prikupljanja i odvodnje otpadnih voda Vinkovaca (VVK) prilikom kojeg su oprikupljeni nalazi iz uništenih rimskih grobova zapadne rimske nekropole Cibala
35. Godišnji ugovor Grad Vinkovci
36. Godišnji ugovor Hrvatska elektroprivreda, Elektra Vinkovci
37. Godišnji ugovor Vinkovački vodovod i kanalizacija
38. Godišnji ugovor Plinara istočne Hrvatske Vinkovci
39. Sopot (VVK)

Napisani zahtjevi za zaštitna arheološka istraživanja, nadzori, sondiranja i rekognosciranje i geofizička snimanja Konzervatorskom odjelu u Vukovaru, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Ministarstva kulture RH za lokalitete:

1. RKT- gradsko groblje u Vinkovcima
2. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/8 i 3386/9)
3. Ulica I. Kozarca 11
4. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/7)
5. Ulica M. Gupca 18
6. Ulica M. Gupca 15
7. Ulica M. Gupca 119
8. Ulica R. Boškovića
9. Vinkovci - Ervenica-sjever (Z-7400)
10. Ulica P. Zoranića 26a
11. Ulica Glagoljaška 39
12. Ulica Ćirila i Metoda 10
13. Ulica I. G. Kovačića bb



14. Ulica D. Žanića-Karle 53f
15. Ulica J. Runjanina 21
16. Glagoljaška ulica 46
17. Ulica Bana J. Jelačića 35
18. Ulica Kralja Zvonimira bb (Hrvatski dom - Knjižnica)
19. Matice hrvatske bb
20. Ulica Hrvatskih kraljeva 45
21. Duga ulica 114
22. Ulica D. Žanića-Karle bb (k.č. 5950/46)
23. Duga ulica 133
24. Sopot (VVK)
25. Vođinci - Prisunjača

Napisana izvješća za zaštitna arheološka istraživanja, nadzore, sondiranja i rekognosciranje Konzervatorskom odjelu u Vukovaru, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Ministarstva kulture RH i Odjelu za zaštitu arheološke baštine, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Ministarstva kulture RH i predračun za računovodstvo za iste, za sve gore navedene lokalitete.

1. Sopot (trasa HEP-a)
2. Plinovod Cerić Berak
3. RKT- gradsko groblje u Vinkovcima
4. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/8 i 3386/9)
5. Ulica I. Kozarca 11
6. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/7)
7. Ulica M. Gupca 18
8. Ulica M. Gupca 15
9. Ulica M. Gupca 119
10. Ulica R. Boškovića
11. Vinkovci – Ervenica - sjever (Z-7400)
12. Ulica P. Zoranića 26a
13. Ulica Glagoljaška 39
14. Ulica Ćirila i Metoda 10
15. Ulica I. G. Kovačića bb



16. Ulica D. Žanića-Karle 53f
17. Ulica J. Runjanina 21
18. Glagoljaška ulica 46
19. Ulica Bana J. Jelačića 35
20. Ulica Kralja Zvonimira bb (Hrvatski dom-Knjižnica)
21. Matice hrvatske bb
22. Ulica Hrvatskih kraljeva 45
23. Duga ulica 114
24. Ulica D. Žanića-Karle bb (k.č. 5950/46)
25. Duga ulica 133

< Ponuda i troškovnik za arheološko istraživanje na preventivno zaštićenom arheološkom nalazištu „Ervenica – sjever“ (P-4516) za eksploatacijsko polje ciglarske gline „Ervenica“, na k. č. 6341 i 6342, k. o. Vinkovci II

< Ponuda za arheološko rekognosciranje na trasi plinovoda kroz naselja Berak (Općina Tompojevci), Svinjarevci (Općina Petrovci), Cerić (Općina Nuštar) i Općinu Stari Jankovci

< Prijedlog troškovnika za arheološke nadzore i iskopavanja prema troškovnicima za različite investitore unutar Arheološki zaštićene zone Vinkovaca

< Ponuda i troškovnik za zaštitno arheološko istraživanje na Rokovačkim zidinama (za Općinu Andrijaševci)

3.9. Ostalo

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Evidencija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima

< Svi obrađeni muzejski predmeti popraćeni su pisanim izvješćima (u programu MS Word) u kojima su opisani provedeni konzervatorsko-restauratorski postupci i korišteni materijali, te su priložene fotografije predmeta prije, tijekom i poslije zahvata (K. Janošić, E. Balić, M. Sokola).



4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

< Nabava knjižne građe u specijalnoj knjižnici Gradskog muzeja Vinkovci vršila se otkupom, ali i razmjenom. Tako je u navedenom razdoblju razmjenom primljeno **142** jedinice građe, a od sitnog tiska **4**. Od Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci zatražilo se **29** knjižnih jedinica, od kojih je **19** ustupljeno na dar. Najviše je publikacija pristiglo u knjižnicu kao poklon, ukupno je **16**, a sitnog tiska **10** jedinica. Otkupom je dobiveno **6** jedinica. Sveukupno je u knjižnici završilo **314** publikacija i **14** jedinice sitnog tiska. Također je Muzej izdao **10** jedinica, u koje se ubrajaju katalogi izložbi, monografija, deplijani, brošure, pozivnice i plakati. Iz muzeja je ukupno izašlo **130** publikacija i **93** sitnog tiska, gdje se ubrajaju monografije, katalogi izložbi, deplijani, brošure, pozivnice i plakati.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

< Stručno je obrađeno **289** zapisa u programu K++. U spomenute zapise ubrajaju se monografije, katalogi izložbi, deplijani, zbornici, godišnjaci, vodiči, časopisi, enciklopedije, beletristika i rukopisi. U bazu podataka K++ ukupno je upisano **13636** jedinica

4.4. Služba i usluge za korisnike

< Služba i usluga za korisnike u ovom se razdoblju vršila preko posudbe monografija, kataloga, časopisa i vodiča. Knjižnica je zaprimila **73** upita, radi kojih je pretraživana literatura na određenu temu, a potraživale su se knjige i periodika. Posuđena je ukupno **71** jedinica.

4.5. Ostalo (izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično)

< Katalog D. Petkovića: „Vinkovci i okolica u Domovinskom ratu“ ponuđen je Ministarstvu kulture i medija RH na otkup

< Popisana je četvrta po redu donacija Božidara Ručevića stručnoj knjižnici Gradskog muzeja Vinkovci od **75** jedinica (separati, časopisi, monografije i slično).

< I ove godine ispunjavali su se podaci o stanju knjižnice za OREG i NSK.

< Sastavljena je bibliografija muzejskih izdanja o Slavku Kopaču na temelju ispisa iz programa K++.



< Ispunjavali su se podaci o stanju knjižnice za OREG i NSK.

< I ove je godine knjižnica sudjelovala na MDC-ovoj izložbi Izdavačke djelatnosti muzeja i galerija sa **10** jedinica (katalozi, deplijani, monografija, plakati, sitni tisak).

< Popisivala su se muzejska izdanja koja su izašla tijekom 2020. godine.

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Arheološki i Numizmatički odjel

< Stalni postav Arheološkog odjela

Naziv: „**Vinkovačkih 8 tisuća godina**“

Autori stručne koncepcije: M. Krznarić Škrivanko, B. Kratofil, H. Vulić i A. Rapan Papeša

Opseg i broj eksponata: Od Mlađeg kamenog doba do Ranog srednjeg vijeka, 1673 komada

Površina u m²: 426

Kraći opis: ove godine su napravljene pozadine u avarskim sobama, za što su iskorišteni vizuali s izložbe „Avari i Slaveni“, uz dopuštenje autorice A.M.

Etnološki odjel

< Stalni Etnološki postav

Naziv: „**Etnologija Vinkovaca i okolice**“

Autorica stručne koncepcije: Ljubica Gligorević

Opseg i broj eksponata: Tradicijski šokački i građanski materijal, 1543

Površina u m²: 668

Kraći opis: Izmijenjene su i nadopunjene legende u vitrinama Etnološkog stalnog postava.

6. STRUČNI RAD

6.2. Identifikacija / Determinizacija građe

Povijesni odjel

< Izvršeno je nekoliko identifikacija, determinacije i procjena predmeta koje donose građani, uglavnom radi mogućeg otkupa od strane Muzeja. Identifikacija, determinacija i procjena predmeta bilo je znatno manje nego inače, a uslijed pandemije COVID-a 19.



6.4. Ekspertize

Arheološki i Numizmatički odjel

< Vrlo su česti zahtjevi građana za stručnu ekspertizu materijala, koja se uglavnom odnose na novac, a donose se i drugi predmeti.

< Stručna ekspertiza, procjena i zamolba za dodjelu novca zaplijenjenog na graničnom prijelazu GP Bajakovo (HV)

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki i Numizmatički odjel

< M. D. iz Instituta za arheologiju u Zagrebu dan je na uvid materijal s arheoloških istraživanja 2020. godine s naglaskom na latenski materijal. (HV, BK)

< V. K. dani su na uvid koštani nalazi s eponimnog lokaliteta sopotske kulture Sopot i s lokaliteta Vinkovačko Novo selo – Zablacé za arheozoološku analizu za doktorat, na Eberhard Karls Universität Tübingen, Institut für Naturwissenschaftliche Archäologie Arbeitsgemeinschaft Archäozoologie. (MKŠ)

Povijesni odjel

< D. D. sa Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, a za potrebe objave njegovog znanstvenog rada, ustupljena digitalna kopija razglednica s motivom Spomenik srebrnog pira Franje Josipa iz Vinkovaca (P3125) kao i inventarni zapis iste te niz spoznaja, kartografskih i povijesnih priloga te fotografija kamenih i drugih ostataka istog spomenika u Vinkovcima.

< Hrvatskom povijesnom muzeju, a za potrebe izložbe 'Ako tebe zaboravim... - Holokaust u Hrvatskoj 1941. – 1945. / zadnje odredište Auschwitz' održane u Francuskom paviljonu zagrebačkog SC-a, 5. veljače, 81 digitalne kopije pripadnika židovske zajednice iz Vinkovaca

< N. B sa Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu Iste su fotografije ustupljene u rujnu za potrebe Židovsku općine u Zagrebu i njezinu Šoa akademiju, odnosno pripremu knjige o Holokaustu u NDH.

< R. K. s Fakulteta farmacije i farmaceutskih znanosti Sveučilišta Alberta u Edmontonu u Alberti u Kanadi a za objavu u knjizi pod naslovom *Unsung Heroes in the World of*



Pharmacy ustupljeno je ukupno 8 fotografija vezanih uz Julija Domca, inače osnivača hrvatske farmacijske znanosti, kao i kataloški opisi istih diploma (preveo na engleski kolega H. Vulić).

< Listopad – gospodinu T. M. iz Gradske čitaonice i knjižnice Vinkovci, za njegovo istraživanje i javnu objavu ustupljeni su inventarni zapisi 10 kamenih spomen ploča (ili njihovih ostataka) iz Vinkovaca, a tom prigodom su iste ploče i fotografirane. Također su za istu svrhu ustupljene digitalne snimke vinkovačkih javnih spomenika, kao i nadgrobnih spomenika snimljenih od strane D. Petkovića 2000. i 2010.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

Arheološki i Numizmatički odjel

< Rapan Papeša, A., Early fashion influencers or just ordinary woman? Avari i Slaveni, Međunarodni znanstveni skup: Dvije strane pojasnog jezičca: Avari na sjeveru i jugu kaganata, Vinkovci 06.-07.02.2020.

< Ožanić Roguljić, I., Šmalcelj Novaković, P., Rapan Papeša, A., Raičković Savić, A., Mantovani, V., Arheološka istraživanja u Sisačko-moslavačkoj županiji (poster, projektni)

< Rapan Papeša, A., Small items, big results, Roads and rivers 2: transformation of life along the communications from Roman times to middle ages (u sklopu projekta Life on the Roman Road, dva predavanja), 30.11.-01.12.2020., online (Zoom)

< Rapan Papeša, A., What to expect when you are expecting? Roads and rivers 2: transformation of life along the communications from Roman times to middle ages (u sklopu projekta Life on the Roman Road, dva predavanja), 30.11.-01.12.2020., online (Zoom)

< Vulić, H., Zapošljavanje? - Iskustva Gradskog muzeja Vinkovci; Posao u institucijama ili (samo)zapošljavanje 2020. godine - online konferencija o cjeloživotnom obrazovanju, poduzetništvu i zapošljavanju, organizator Udruga KultAkt u suradnji s Akademijom za umjetnost i kulturu u Osijeku, 25.-26. studeni 2020.

Otkazani kongresi

< 5. Okrugli stol „Recentna arheološka istraživanja u Vukovarsko-srijemskoj županiji“ (prihvaćena, pripremljene ppt, otkazana) (MKŠ, BK, HV, ARP, NO)



< „Spatial organization of open-type La Tene settlements in the Bosut Valley (Eastern Croatia), based on the Lipovac – Marikovo / Kratine and Vinkovci – Krnjaš sites, 6th Doctoral Meeting of the European School of Protohistory of Bibracte.

(prihvaćeno, pripremljena ppt, otkazano (BK)

< Roman urbanism in the northeastern part of regio X, in Noricum and the Pannonian provinces: towns and secondary settlements. Celje, 26.-29.03.2020. (pozivna, prihvaćena, otkazana), (ARP, HV)

< Zwischen Spätantike und Jahrtausendwende - Eine Zeit der Neuorientierung und Neukonstituierung – Das archäologische Bild aufgrund von Siedlungen, Klagenfurt 21.-25.2020. (projektna, prihvaćena, otkazana)(ARP)

< New results and perspectives; Orbis Medievalis: Exploring Dwellings and Manufacturing Spaces in Medieval Context (7th to 14th century), Targu Mures 27.-30.10.2020. (pozivna, prihvaćena, pripremljena ppt, otkazana)(ARP)

Etnološki odjel

< Online radionica o stručnoj obradi etnografske građe, 13.10.2020.

< Inovativni pristup u razvoju projekata u kulturi, Osijek, 27.-28.10.2020.

< Dani otvorenih vrata EU projekata, webinar, 13.-20.11.2020

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Arheološki i Numizmatički odjel

< Kratofil B. **Brončano doba i Željezno doba**, u: Arheološki odjel Vodič kroz postav (ur. H. Vulić), Gradski muzej Vinkovci 2020., 52-84.

< Krznarić Škrivanko, M. **Izvještaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Vinkovcima - Vinkovačko Novo Selo- Zablaće, k. č. br. 160/4, k. o. Vinkovačko Novo Selo, HAG 12/2015.**, Zagreb 2020., 96-98.

< Krznarić Škrivanko, M. **Izvještaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Ulici J. Kozarca bb, odvojak (k.č. 3386/2)**, HAG 12/2015., Zagreb 2020., 105-109.

< Krznarić Škrivanko, Maja. **Izvještaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Ulici J. Kozarca bb, odvojak (k.č. 3386/6)**, HAG 12/2015., Zagreb 2020., 109-111.



- < Krznarić Škrivanko M., Rapan Papeša A., Vulić H., Kratofil B. **Zaštićena arheološka zona grada Vinkovaca Zona „A“ i „B“**; HAG 12/2015., Zagreb 2020.,99-100.
- < Krznarić Škrivanko M., **Izveštaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Vinkovcima J. Kozarca bb – odvojak, k.č. br. 3386/6, k.o. Vinkovci**; HAG 12/2015., Zagreb 2020., 109-111.
- < Krznarić Škrivanko M., **Izveštaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Vinkovcima J. Kozarca bb – odvojak, nerazvrstana cesta k.č. br. 3386/2, k.o. Vinkovci**, HAG 12/2015., Zagreb 2020.,105-109.
- < Krznarić Škrivanko M., **Mlađe kameno doba ili neolitik i Bakreno doba ili eneolitik**, u: Arheološki odjel Vodič kroz postav (ur. H. Vulić), Gradski muzej Vinkovci 2020.,14-52.
- < Ostović, N., **Rezultati zaštitnih i sustavnih arheoloških istraživanja i drugih aktivnosti Arheološkog odjela Gradskog muzeja Vinkovci u 2018. i 2019. godinu**, GOMHV br. 37 (za 2019), Vinkovci 2020, 103-131.
- < Rapan Papeša, A., **Preliminarna razmišljanja o tipologiji srednjovjekovnog prstenja istočne Hrvatske**, u.: M. Adžaga, Srednjovjekovno prstenje istočne Hrvatske, Nuštar 2020., 41-63.
- < Rapan Papeša, A., **Arheološki spomenici Velike seobe naroda u Srijemu – 60 godina poslije**, u.: Zdenko Vinski – život i znanstveni rad (ur. M. Jarak, M. Bunčić), Zagreb 2020., 173-181.
- < Rapan Papeša, A.,**Seoba naroda i rani srednji vijek**, u: Arheološki odjel Vodič kroz postav (ur. H. Vulić), Gradski muzej Vinkovci 2020.,102-117
- < Vulić, H., **Rekognosciranje Vinkovaca i bliže okolice: Vinkovačko područje (1022 km²): Vinkovci, Vinkovačko Novo Selo, Mirkovci, Novi Jankovci, Ivankovo, Andrijaševci**, HAG 12/2015., Zagreb 2020., 98-99.
- < Vulić, H., **Izveštaj s arheološkog istraživanja u Vinkovcima, k. č. br. 5008 i 5009, k. o. Vinkovci II: Kamenica**, HAG 12/2015., Zagreb 2020.,111-115.
- < Vulić, H., **Izveštaj s arheološkog istraživanja u Vinkovcima, k. č. br. 2775 i 2612/1, k. o. Vinkovci: Trg bana J. Šokčevića**, HAG 12/2015., Zagreb 2020.,117.-120.
- < Vulić, H., **Izveštaj s arheološkog istraživanja u Vinkovcima, Ulica Josipa Kozarca 10**, HAG 12/2015., Zagreb 2020.,101-103.



< Vulić H., **Rimsko doba ili antika**, u: Arheološki odjel Vodič kroz postav (ur. H. Vulić), Gradski muzej Vinkovci 2020., 84-102.

Povijesni odjel

< Petković, Danijel, *Neke punktacije o prehrani u srednjem vijeku*, Godišnjak ogranka Matice hrvatske Vinkovci, broj 37, Vinkovci, 2020.

6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

Arheološki odjel

< Anita Rapan Papeša u veljači 2020. stekla je zvanje više kustosice.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Pripravnica Konzervatorsko-restauratorskog odjela Mirjana Pjevac bila je na stručnom usavršavanju za konzervatora-restauratora, uža specijalnost: materijal iz arheološkog konteksta od keramike, u Arheološkom muzeju u Zagrebu pod mentorstvom Marine Gregl (5.10. – 30.10.2020).

Povijesni odjel

< Voditelj Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci Danijel Petković 9. listopada stekao zvanje muzejskog savjetnika.

6.9 Stručna pomoć i konzultacije

Arheološki i Numizmatički odjel

< Muzej u sklopu svoje djelatnosti daje stručnu pomoć i provodi konzultacije s vanjskim korisnicima. Redovito se pomagalo pojedincima koji su tražili podatke o povijesti grada, zatim učenicima i studentima za njihove stručne i diplomske radove, stručnjacima koji se bave istraživanjem povijesti grada, raznim udrugama i predstavnicima drugih muzejskih institucija. Studentima arheologije davana je pomoć pri traženju literature za seminarske i diplomske radove. Provedene su konzultacije za izbor literature za seminarske radove, referate i diplomske radove srednjoškolaca i studenata.



- < Apsolventu H.P iz Nuštra pomoć oko izrade diplomskog rada „Kulturno povijesna baština kao nositelj identiteta destinacije – primjer općine Nuštar“ na fakultetu Političkih znanosti Zagreb (ARP)
- < Pomoć oko izrade stručnog rada T.K. (ARP, MKŠ)
- < Sastanak s I.P. oko Zidina Nuštar (ARP)
- < Telefonske i konzultacije e-poštom s HRZ-om oko Rokovačkih zidina (ARP)
- < Pružanje podataka e-poštom B. G. iz Nemzethi muzeja oko avarodobnih nalaza u Hrvatskoj (ARP)
- < Pružanje podataka e-poštom T.S.-I. iz IARH-a oko avarodobnih nalaza u Hrvatskoj (ARP)
- < Pružanje podataka V. I. iz Arheološkog instituta Bg o nalazu slavenske fibule (ARP)
- < Priprema uzoraka antropoloških ostataka za M. N. (ARP)
- < Urednički radovi oko zbornika Avari i Slaveni(ARP)
- < Pomoć M. G. oko pisanja monografije Privlaka (ARP)
- < Razgovori s M. P. s Odeljenja za arheologiju u Beogradu vezano za projekt (MKŠ)
- < Pružanje podataka i literature R. I. o crkvi sv. Bartola u Novim Mikanovcima (MKŠ)
- < Pružanje podataka M. N. iz Instituta za antropologiju o grobu iz Duge 45 (MKŠ)
- < Pružanje podataka Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci pri izradi razvojnog Projekta Virtualna stvarnost u Bibliobusu 2 (MKŠ)
- < Pružanje podataka i literature T. J. o Arheološkom parku Sopot za projektni zadatak (MKŠ)
- < Pomoć pri traženju literature o sopotskoj kulturi Đ. L. (MKŠ)
- < Pružanje podataka V. K. za doktorat na Institut für Naturwissenschaftliche Archäologie Arbeitsgemeinschaft Archäozoologie (MKŠ)
- < Tijekom 2020. godine, M. Krznarić Škrivanko bila je mentor za stručno osposobljavanje kustosa pripravnika Miju Sidorov
- < M. Krznarić Škrivanko je mentor na izradi stručnih radova za stjecanje zvanja kustos pri MDC-u.
- < Pomoć studentima prve godine studija socijalnog rada Pravnog fakulteta Osijek, koji su u sklopu kolegija Socijalna politika Hrvatske i kolegija Praktična nastava 1 proveli društveno koristan projekt „Studenti socijalnog rada za blagostanje zajednice: Vinkovci,, ((Re)Source Vinkovci), prilikom boravka u Muzeju. (MKŠ)



< Potpisana suradnja s učeničkom zadrugom u osnovnoj školi u Vođincima (nositelj za Muzej MKŠ)

< U zavičajnoj zbirci u Soljanima stručna pomoć pri izlaganju arheoloških predmeta u vitrinama zbirke (MKŠ, ARP, BK)

< Priprema arheoloških nalaz i pomoć pro izradi diplomskog rada studentu D.K. na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zadru (NO)

<Volonterski rad u Muzeju tijekom školskih praznika odradila je srednjoškolka V.O., koja je 2020. upisala studij arheologije.

< Interpretacijski centar Eat Pannonia – koncept za razdoblje, neolitika, eneolitika, brončanog, željeznog doba, rimskog razdoblje, seobe naroda i ranog srednjeg vijeka (autori koncepta MKŠ, BK, HV, ARP) u okviru projekta“Authentic Gourmet Taste for Sustainable Socio-economic Development of Cross-border region” Pannonia Gourmet, Interreg IPA Cross-border Cooperation Programme Croatia - Serbia 2014-2020.

< Obrazloženje zašto treba Vinkovce kao najstarije kontinuirano naselje u Europi uvrsti u [Kuću europske povijesti](#) koja je u sklopu Europskog Parlamenta i isto tako bi predložili kandidiranje Vinkovaca za [European Heritage Label](#) (HV).

< Ispunjavanje ankete o posljedicama uzrokovanim pandemijom virusa COVID-19 na rad i djelovanje muzeja u Hrvatskoj za MDC. (HV)

< Ispunjavanje ankete za završni rad pod nazivom " Cjeloživotno obrazovanje kao razvoj ljudskih potencijala". Specijalističkog diplomskog stručnog studija Projektni menadžment, Veleučilišta s pravom javnosti Baltazar Zaprešić u Osijeku. (HV)

< Suglasnost za snimanje kratke reportaže o eksponatima slikara Slavka Kopača za Istarsku novinsku agenciju.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Tehnička pomoć pri realizaciji izložbe „Tehnička zbirka Povijesnog odjela“ (K. Janošić, M. Sokola).



Povijesni odjel

< Nekoliko puta pružana je stručna pomoć u smislu upućivanja na literatura i izvore, kako učenicima i studentima tako i drugim istraživačima te pojedinim srodnim institucijama. Zbog epidemija COVID-19 takve konzultacije uglavnom su obavljane online.

< Siječanj – odlazak u Soljane radi konzultacija sa profesorom T. L. oko izbora predmeta i izloženog postava Zavičajne zbirke.

28. siječnja – Gradskom upravnom odjelu za kulturu i turizam dostavljeno stručno mišljenje argumentirano kroz 7 točaka o (ne)opradanosti ponovnog postavljanja-rekonstrukcije tzv. „Kamenog stola iz 1848. Godine" u prostoru gradskog parka.

< Lipanj – novinarki 24 sata M. K. prosljeđene informacije o eventualnoj građi i spoznajama vezanim za snimanje njihovog dokumentarnog filma o Jovanu Stanisavljeviću Čarugi.

< D. D. i A. Č. iz Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture u Vukovaru višestruko su pružane informacije, kao i ustupane digitalne kopije razglednica, vezane uz pojedine povijesne građevine u Vinkovcima (primjerice uz tzv. „Mađarsku školu“).

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Arheološki i Numizmatički odjel

< Tijekom 2020. godine urednik Vodiča kroz postav Arheološkog odjela Hrvoje Vulić, proveo je sve pripremne radove za vodič koji je izašao krajem 2020.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Arheološki i Numizmatički odjel

<Svi djelatnici arheološkog odjela članovi su Hrvatskoga arheološkog društva i Muzejskog društva istočne Slavonije.

< Hrvoje Vulić član je Saveza za unaprjeđivanje ranokršćanske arheologije (Verein zur Förderung der Christlichen Archäologie Österreichs)

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Članovi Muzejske udruge Istočne Hrvatske (K. Janošić, E. Balić, M. Sokola).

< Članovi Hrvatskog muzejskog društva (E. Balić, M. Sokola).



Povijesni odjel

< Voditelj odjela muzejski savjetnik Danijel Petković član je Muzejske udruge Istočne Hrvatske.

6.13. Ostalo

Arheološki i Numizmatički odjel

< Ispunjeni upitnici za e-kulturu i napravljen popis arheološke građe na isti (MKŠ, BK, HV, ARP)

< Napisani Programi javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture RH, Vukovarsko-srijemske županije i Grada Vinkovaca, kao i Izvješća o izvršenim programima za Ministarstvo kulture RH, Vukovarsko-srijemsku županiju za programe Arheološkog odjela (MKŠ, ARP, HV, BK).

< Izrada godišnjeg Izvješća o radu Arheološkog i Numizmatičkog odjela za Stručno, Upravno vijeće i MDC (MKŠ).

< Napisan Godišnji izvještaj za 2020. za (osnivača) Grad Vinkovce (MKŠ)

< Napisan Godišnji plan za 2021. za (osnivača) Grad Vinkovce (MKŠ)

< Prijedlog proračuna za Grad Vinkovce za 2020.-2022.

< Plan rada za 2021. za osnivača (MKŠ)

< Sudjelovanje u radu Vijeća zaposlenih/radničko vijeće (svi arheolozi)

< Sudjelovanje u radu Upravnog vijeća Gradskog muzeja Vukovar (ARP).

< Sudjelovanje u radu Upravnog vijeća Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar (ARP).

< Pribavljanje suglasnosti vlasnika zemljišta za geofizička snimanja na lokalitetu Prisunjača u Vođincima (MKŠ)

< Član komisije za natječaj za radno mjesto antropologa (MKŠ)

< Članovi komisije za natječaj za radno mjesto arheologa-numizmatičara (ARP, BK)

< Ispunjavanje Obrasca za izradu godišnjih izvješća muzeja za H MV (Arheološki odjel)

< Putom OREG-a, online korisničke aplikacije Registra muzeja, galerija i zbirki RH, unošeni su podaci o Gradskom muzeju Vinkovci u isti (MKŠ, ARP, HV, BK).

< Za AMZ ispunjen je upitnik za Interreg projekt Virtualni arheološki krajolici Podunavlja (HV)



< GMVk je kandidirao s obrazloženjem dr. sc. Marka Dizdara za nagradu Grada Vinkovaca, koja mu je uručena na proslavi Dana Vinkovaca.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Izrada Godišnjeg izvješća o radu Konzervatorsko-restauratorskog odjela za 2019. godinu (E. Balić).

< Napisani Programi javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture RH, Vukovarsko-srijemske županije i Grada Vinkovaca za 2021. godinu (E. Balić).

< Sudjelovanje u radu Vijeća zaposlenih i Stručnom vijeću GMVk (K. Janošić, M. Sokola, E. Balić), te u Upravnom vijeću GMVk (E. Balić).

Povijesni odjel

< U siječnju, vezano za Noć muzeja, a za potrebe projekta *Putevima osnivača slavonskih muzeja* ustupljen kraći tekst o Mati Medvedoviću.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

Arheološki i Numizmatički odjel

< Anita Rapan Papeša je doktorand na projektu „**Život na rimskoj cesti – komunikacije, trgovina i identiteti na rimskim cestama u Hrvatskoj od 1. do 8. st.**“ (UIP-05-2017-9768), financiran od HZZ, voditeljica dr. sc. Ivana Ožanić Roguljić

< After the fall of the ancient worlds - Life and death at the borderlands of the Gepid Kingdom (prijava na projekt)(ARP)

< Pripreme za projekt dr. sc. T. L. o pogrebnim običajima (HV, ARP)

< Pripreme za projekt *The ways to the Holy Land* (europski projekt) (ARP)

< Pripreme za projekt o rekonstrukciji okoliša i napuštanju telova, voditeljice projekta dr. sc. K. B. (MKŠ)



7.2. Publicirani radovi

Znanstveni i stručni radovi:

Arheološki i Numizmatički odjel

< Kratofil, B., Dizdar, M. i Vulić, H. 2020, **Zaštitno arheološko istraživanje rimskodobnoga tumula 1 u Starim Jankovcima 2017. – 2019. godine**, *Annales Instituti Archaeologici*, Vol. XVI (1), 39-53. Preuzeto s <https://hrcak.srce.hr/248427>

< Rapan Papeša A., Roksandić, D., **Cibalae as the most western point of Gepidic kingdom**, u.: *KOLLAPS – NEUORDNUNG – KONTINUITÄT GEPIDEN NACH DEM UNTERGANG DES HUNNENREICHES* (eds. T. Vida, D. Quast, Z. Racz, I. Koncz), Budapest 2019, 307-329

< Rapan Papeša, A., **Magic or practicality? „Antiquities“ in avar period graves in eastern Croatia**, u.: *ZIA 14* (ur. S. Krznar), Zagreb 2020, 17-32

< Rimpf, A., Rapan Papeša, A., Dizdar, M., **Rezultati zaštitnih istraživanja kasnoavarodobnog groblja Šarengrad – Klopare 2019. godine**, *AIA XVI*, Zagreb 2020, 8-17.

< Meyer, C. et al: **Patterns everywhere: Geophysical prospection strategies at archaeological sites in Northern and Eastern Croatia**, *Proceedings from the 7th scientific conference Methodology and Archaeometry* (u tisku)(koautori Kratofil, B. i Vulić, H.)

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Balić, E., stručni članak: **S rimskim kolima na putu izazova**, publikacija 12. susreta sekcije konzervatora-restauratora Hrvatskog muzejskog društva, Zagreb, 2020.

< Sokola, M., sažetak posterskog izlaganja: **Konzervatorsko-restauratorski zahvati na muškom špenzletu na pruge-vunenom valjanom kaputu**, publikacija 12. Susreta sekcije konzervatora-restauratora Hrvatskog muzejskog društva, Zagreb, 2020.

Povijesni odjel

< Petković, Danijel: **Prstenje kao izvor za topografiju srednjovjekovne Vukovske županije**, prilog u okviru monografije Adžaga, Mirko: *Srednjovjekovno prstenje istočne Slavonije*, Nuštar, siječanj 2020, str. 11 – 39.



7.3. Znanstveno usavršavanje

Arheološki i Numizmatički odjel

< Obrasci naseljavanja i prostorno oblikovanje naselja sopotske kulture na Vinkovačkom području - Poslijediplomski doktorski studij arheologije, Katedra za prapovijesnu arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu – M. Krznarić Škrivanko.

< Rimske fibule - Poslijediplomski doktorski studij arheologije, Katedra za antičku arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu – H. Vulić

< Avarodobni arheološki krajolik u međuriječju Bosuta, Vuke i Dunava. - Poslijediplomski doktorski studij arheologije, Katedra za srednjovjekovnu arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu – A. Rapan Papeša

< Latenska naselja otvorenog tipa u Bosutoj nizini - Poslijediplomski doktorski studij arheologije, Katedra za prapovijesnu arheologiju, Filozofskog fakulteta u Zagrebu – B. Kratožil

Povijesni odjel

< Petković, Danijel, *Srednjovjekovna topografija gornjeg i srednjeg Pobosuća* – Poslijediplomski doktorski studij medievistike (doktorat u izradi); završni 4. Semestar studija.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Arheološki odjel

< Naziv skupa: Međunarodni znanstveni skup „Avari i Slaveni - Two sides of a belt strap end – Avars on the south and north of the quaganathe - Dvije strane pojasnog jezičca: Avari na sjeveru i jugu kaganata“

Tema:

Vrijeme održavanja: od 06. i 07. 02. 2020.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Vinkovci u Hotelu Admiral

Kratki opis: Stručnjaci iz deset zemalja Europe, kroz pet panela, raspravljali su o najnovijim otkrićima u polju avarodobne arheologije i smjernicama za daljnja istraživanja. Interes predavača nadmašio je naša prvotna očekivanja, budući da već neko vrijeme nije bilo



tematskog skupa s Avarima u fokusu, što za hrvatsku arheologiju predstavlja veliki plus, budući da nas prezentira kao inicijatore okupljanja zainteresiranih stručnjaka.

8.2. Stručni skupovi

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Naziv skupa: 12. susreti sekcije konzervatora-restauratora Hrvatskog muzejskog društva

Tema: „Konzervatorsko-restauratorski zahvat veći od čovjeka – Izazovi izvan uobičajenih okvira laboratorija“

Vrijeme održavanja: svibanj 2020.

Mjesto održavanja: Gradski muzej Vinkovci

Kratki opis: Gradski muzej Vinkovci kao domaćin i suorganizator s Hrvatskim muzejskim društvom, Sekcijom restauratora i preparatora pripremio je trodnevni program 12. Susreta s ciljem povezivanja muzejskih stručnjaka, razmjene iskustava i informacija, aktualnih istraživanja i novosti u struci, te približavanja i popularizacije konzervatorsko-restauratorske struke kao nezaobilaznom segmentu muzejske djelatnosti. Nažalost, zbog pandemije stručni skup je otkazan za 2021. godinu no obilježen je tiskanom publikacijom.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Arheološki i Numizmatički odjel

Arheološki odjel

< Naziv izložbe: **Avari i Slaveni**

Mjesto održavanja i prostor: 1. kat Arheološkog muzeja u Zagrebu

Vrijeme održavanja: 22. 10. 2019. - 08. 02. 2020. Zatvaranje izložbe u sklopu Festivala EU arheologije

Autori: Anita Dugonjić (AMZ), Anita Rapan Papeša (GMV), András Csuthy (Podunajské múzeum v Komárne, Slovačka),

Vrsta: arheološka

Tema: Izložbeni projekt *Avari i Slaveni* predstavlja dvije populacije iz razdoblja koje se proteže od sredine 6. do sredine 9. stoljeća. Navedeno je razdoblje predstavljeno kroz više od 500 posebno odabranih arheoloških predmeta te ilustracije pripadnika avarskog i slavenskog



društva koji pokazuju značaj hrvatske i slovačke arheološke baštine unutar europskog kulturnog kruga. Izložbe koje predstavljaju središte komunikacije i interakcije dviju udaljenih, a opet bliskih slavenskih država, pokazuju nevjerojatne sličnosti materijala s područja Slovačke i Hrvatske.

Korisnici: muzejski posjetitelji

< Naziv izložbe: **Avari i Slaveni sjeverno od Dunava**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Koprivnice

Vrijeme održavanja: 28. 02. 2020. – 22.03.2020.

Autori: Anita Dugonjić (AMZ), Anita Rapan Papeša (GMV), András Csuthy (Podunajské múzeum v Komárne, Slovačka)

Vrsta: arheološka

Tema: Radi se o prvoj od dvije izložbe u sklopu ciklusa “Avari i Slaveni” na kojoj je predstavljena materijalna ostavština Avara i Slavena iz razdoblja od sredine 6. do sredine 9. stoljeća. Izložba “Avari i Slaveni sjeverno od Dunava”, čiji su autori dr. sc. András Csuthy (Podunajské múzeum v Komárne), Marek Both (Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine) i Mário Žáčik (Tribečské múzeum v Topolčanoch) okuplja 246 predmeta iz četiri slovačke ustanove: The Slovak national museum – Museums in Martin, Podunajské múzeum v Komárne, Tribečské múzeum v Topolčanoh, Archeologický ústav SAV Nitra te privatne zbirke dr. sc. Nade Profantove (Prah, Češka). Zbog pandemije drugi, hrvatski dio izložbe nikada nije postavljen u Koprivnici.

< Naziv izložbe: **Novi život starog hrasta - Pivnica (Potočani) kod Odžaka**

Mjesto održavanja i prostor: Potkrovlje. Stalni etnološki postav

Vrijeme održavanja: 09. 06. 2020. - 25. 06. 2020.

Autor: Ivo Jelušić

Opseg: 33 replike posuda

Vrsta: arheološka

Tema: izložba replika prapovijesnih posuda kostolačke kulture s lokaliteta Pivnica (Potočani) kod Odžaka, koje se danas čuvaju u Zemaljskom muzeju u Sarajevu. Izložene posude



izrađene su od fosiliziranog drveta hrasta lužnjaka - abonosa, starog između 500 i 800 godina, a koji je izvađen iz rijeke Bosne.

Korisnici: muzejski posjetitelji

Etnološki odjel

< Naziv izložbe: **'Što ostaje kad intervencija završi'**

Mjesto održavanja i prostor: Potkrovlje. Stalni etnološki postav

Vrijeme održavanja: 8.-20. rujna 2020.

Autor: Vedran Runjić (Muzej hrvatskog vatrogastva)

Opseg: 15 informativnih plakata i oko 30 predmeta oštećenih požarima,

Vrsta: opća,

Tema: izložba vatrogasne opreme koju su vatrogasci koristili u intervencijama i koja je oštećena požarima kao svjedočanstva opasnosti požara i važnosti zaštitne opreme koja štiti vatrogasce od uvjeta i opasnosti koje su prisutne na intervencijama.

Korisnici: muzejski posjetitelji

Galerijski odjel

< Tijekom 2019. godine realizirano je 5 gostujućih izložbi.

< **Jasmina Runje, akad. slikarica, Dubrovnik : „Ciklus arhitektura”**

Galerija likovnih umjetnosti „Slavko Kopač” , siječanj- veljača

Stručna koncepcija i likovni postav : Jasmina Runje

Opseg: 12 slika

Vrsta: umjetnička, samostalna

< **„One su tu" izložba umjetnina u povodu obilježavanja Međunarodnog dana žena**

Galerija likovnih umjetnosti „Slavko Kopač”, ožujak - srpanj

Stručna koncepcija i likovni postav : Ana Čolaković

Opseg: 75 umjetnina

Vrsta: umjetnička, skupna



< **Zvonimir Tanocki, fotograf, Vinkovci : „ Portreti obrtnika „**

Galerija likovnih umjetnosti „Slavko Kopač“ , rujan

Stručna koncepcija i likovni postav : Zvonimir Tanocki

Opseg: 84 fotografije

Vrsta: dokumentarna , samostalna

< **Zvonimir Tanocki, fotograf, Vinkovci : „ Retrospektiva „**

Galerija likovnih umjetnosti „Slavko Kopač“, listopad, studeni

Stručna koncepcija i likovni postav : Zvonimir Tanocki

Opseg: 125 fotografija

Vrsta: umjetnička , samostalna

< **Likovna radionica Dj. Doma Sv. Ana Vinkovci,**

Galerija likovnih umjetnosti „ Slavko Kopač“, prosinac

Stručna koncepcija i likovni postav: Marko Šošić

Opseg: 190 umjetnina

Vrsta: umjetnička, skupna

Povijesni odjel

< 06. studenog: Petković, Danijel: ***Tehnička zbirka***, Vinkovci: Gradski muzej Vinkovci, 2020. – 88 str. (katalog izložbe)

Mjesto / Izložbena površina: prizemlje Gradskog Muzeja Vinkovci / 80 m²

Broj izložaka: 197 kataloških jedinica / oko 270 fizičkih predmeta; 17 izložbenih panoa dimenzija 40 x 50 i 70 x 100 cm)

Autor: Danijel Petković

Fotografije: Mirjana Pjevac, Ivan Sokola

Tehnički postav izložbe: Marija Sokola, Ivan Sokola, Tomislav Komadina, Ilija Bilandžija, krešimir Janošić, Katica Ljubas, Robert Balaš

Grafičko oblikovanje: Mirjana Pjevac



Za realizaciju izložbe, odnosno formiranje popratnih izložbenih ilustrativnih panoa, a zahvaljujući posredstvu gospodina Tihomira Marojevića korišteni isječci iz vinkovačkog tiska (Hrvatski Branik, 1935. - 1942. i Cibalis, 1905.) iz Digitalne zbirke Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Arheološki i Numizmatički odjel

< **Arheološki odjel – Vodič kroz postav**, Gradski muzej Vinkovci, urednik: Vulić, H., Gradski muzej Vinkovci 2020.

Povijesni odjel

< Petković, Danijel: *Tehnička zbirka*, Vinkovci: Gradski muzej Vinkovci, 2020. – 88 str. (katalog izložbe)

Pedagoško edukacijska služba

< Priprema za tisak edukativne publikacija za djecu „**Igram se i učim**“. Knjižica koja na poučan, ali i zabavan način djeci ranoosnovnoškolskog uzrasta približava sadržaj svih muzejskih odjela kroz razne pitalice, zagonetke, anagrame itd. Voditeljica Ines Minga, muzejska pedagoginja.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)

Arheološki i Numizmatički odjel

Zbog pandemije covidom 19 tijekom 2020. Muzej je dijelom bio zatvoren za posjetiteljem, a ostatak vremena je radio s ograničenjem broja posjetitelja, tako da je i broj vodstava u odnosu na prošle godine neusporedivo manji.

Etnološki odjel

< Tijekom 2020. godine M. Sidorov je obavila 11 stručnih vodstava za učenike, studente i građanstvo kroz Stalni etnološki postav i povremene izložbe GMVK-a.



11.2. Predavanja

Arheološki i Numizmatički odjel

< Vulić, H., **2019. godina – dobra godina**, VIII. ANTIČKE FILMSKE VEČERI, 19. kolovoza 2020. Lapidarij GMVK, Trg bana J. Šokčevića 16, Vinkovci (predavanje)

11.3. Radionice i igraonice

Pedagoško-edukativna služba

< Tijekom razdoblja od 01.01. – 31.12.2020 održano je 12 edukativnih programa (radionica) na kojima je sudjelovalo **219** sudionika. Edukativno pedagoški programi održani su zbog epidemiološke situacije virtualno.

< Edukativno-pedagoške radionice:

< Saturnalije

Sudionici: vrtić, niži razredi osnovne škole, udruge djece s poteškoćama i odraslih s invaliditetom

Tehnika: modeliranje, građenje

Cilj aktivnosti: upoznavanje sudionika s običajima rimskih Saturnalija kroz pripovijedanje i aktivnost izrade vijenca

Datum provedbe aktivnosti:

- 11.12.2020. Izrada vijenca, OŠ Vladimira Nazora iz Komletinaca, 4a razred, 13 sudionika, učiteljica Snježana Matak. Voditeljica aktivnosti Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.
- 14.12.2020. Izrada vijenca, OŠ Ivana Gorana Kovačića iz Vinkovaca, 4a razred, 18 sudionika, učiteljica Palmira Vulin. Voditeljica aktivnosti Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.
- 17.12.2020. Izrada vijenca, Udruga Golubovi Županja, 20 polaznika programa „Korak u samostalnost“, voditeljica skupine Anita Blažević Jurković. Voditeljica aktivnosti Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.



- 21.12.2020. Izrada vijenca, Boravak za osobe s intelektualnim i mentalnim oštećenjima Crvenog križa Županja, 4 sudionika, voditeljica skupine Anja Čović Bilbija. Voditeljica aktivnosti Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.
- 21.12.2020. Izrada vijenca, Dječji vrtić Ivankovo, djeca iz odgojno – obrazovnih skupina Tintilinići, Tigrići i Žabice (ukupno 73 sudionika), ravnateljica Rosana Knežević. Voditeljica aktivnosti Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.
- 22.12.2020. Izrada Vijenca, Dječji vrtić Ivankovo, djeca iz odgojno – obrazovnih skupina Leptirići, Ribice, Balončići (ukupno 64 sudionika), ravnateljica Rosana Knežević. Voditeljica aktivnosti Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.

< Boje zvuka

Sudionici: viši razredi osnovne škole

Tehnika: slikanje

Cilj aktivnosti: upoznavanje sudionika s izložbom „Tehnička zbirka“ Povijesnog odjela

Gradskog muzeja Vinkovci

Datum provedbe aktivnosti:

- 09.12.2020. Boje zvuka, OŠ Josipa Kozarca Vinkovci, 5c razred, 17 sudionika vođenje radionice u suradnji s profesoricom likovnog odgoja Nikolinom Starčević Vorgić. Voditeljica Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.

< Muzejske priče

Sudionici: vrtići, niži razredi osnovne škole, udruge djece s poteškoćama

Tehnika: oblikovanje u prostoru, građenje

Cilj aktivnosti: upoznavanje sudionika s povijesnim razdobljem i predmetima u postavu muzeja

Datum provedbe:

- 23.12.2020. Priča o češlju, radionica se sastoji od pripovjednog dijela i tematski vezane radionice (izrade češlja), 10 sudionika. Voditeljica radionice Snježana Matak, voditeljica u edukativnom programu „Muzejske priče“ u suradnji s Društvom „Naša djeca“ Vinkovci. Voditeljica Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.



11.4. Ostalo

Pedagoško-edukativna služba

< Tijekom 2019. godine redovito su se priređivali i dijelili edukativni materijali učenicima, učiteljima i nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta prilikom posjeta Muzeju (radni listići, igre...). Osim toga, realiziran je program opremanja kreativne muzejske radionice, odnosno nabavke opreme (crtači stolovi i prikladne radne stolice), a u kategoriji muzejskih djelatnosti započet je edukativni program *Mala avantura zvana kultura* s ciljem uključivanja djece i mladih u lokalna kulturna zbivanja te prvenstveno izrade muzejskog vodiča/edukativne knjižice kroz muzejske postave za djecu ranoosnovnoškolske dobi, čiji je nastavak izrade prijavljen u sklopu poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2020. godinu.

< Online edukativne igre

E-MUZEJ 4KIDS – edukativne igre za djecu (ukupno 5 igara- Memori kartice, Tko želi biti milijunaš, Puzzle, Upitnik, Osmosmjerka). Voditeljica Ines Minga, muzejska pedagoginja.

< Edukacije

< Savez društava „Naša djeca“ Hrvatske, edukacija za program „virtualna Bajkaonica“ u okviru projekta „Neka odrastanje bude dječja igra“, 13.11. i 17.11.2020., edukatorica Dijana Zorić. Sudionica Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.

< „Inovacije i umjetnost“ Inovativni pristup u razvoju projekata u kulturi, Predavač dr.sc.Emir Džanić. U organizaciji „FILHARMONIJA“. Osijek, 27.-28.10.2020. Sudionica Iva Tadić, muzejska pedagoginja, pripravnica.

< Konferencije

< NEMO European Museum Conference – Museum making sense, konferencija 16. – 19.10.2020. Sudionica Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.

< Kultura različitosti: Podzastupljene i ranjive skupine u muzejskom okruženju, Tiflološki muzej u Zagrebu, 15. – 17.10.2020. Sudionica Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.



< Stručni skup

< Pandemija COVID – 19 i mentalno zdravlje djece i adolescenata: prijetnja i prilika, Poliklinika za zaštitu djece i mladih grada Zagreba, 13.11.2020. Sudionica Iva Tadić, muzejska pedagoginja pripravnica.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Arheološki i Numizmatički odjel

< U sklopu suradnje s predstavnicima medija, tijekom 2020. godine organizirane su medijske konferencije ili je Gradski muzej Vinkovci sudjelovao konferencijama povodom VIII. Rimskih dana i VIII. Antičkih filmskih večeri (ove godine sa DORF-om)

< Povodom organizacije skupa „Avari i Slaveni“ A. Rapan Papeša je dala izjave svim važnijim medijima.

< Svi tiskani mediji povodom važnih nalaza istraženih na avarodobnom lokalitetu RKT-groblje, prapovijesnom telu u Ulici M. Gupca 19 i rimskodobnom selu na lokalitetu Ervenica-sjever, kao i prilozima na VTV (Vinkovačka plava) (MKŠ, ARP, BK, HV)

< Većina novina (Vinkovački list, Glas Slavonije, i dr.) redovito izvještava o novim arheološkim otkrićima.

< Povodom dodjele nagrade Hrvatskog muzejskog društva A. Rapan Papeša je dala izjave svim važnijim medijima.

< Facebook stranica Gradskog muzeja Vinkovci (<https://www.facebook.com/muzejvk>) tijekom 2020. imala je **184.920** posjeta.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Arheološki i Numizmatički odjel

< Ravnatelj Hrvoje Vulić dao izjave je VTV (Vinkovačkoj plavoj) o svim otvaranjima izložbi u Muzeju tijekom 2020., povodom Hrvatske noći muzeja, Rimske dane, Antičke filmske večeri, DORF.

< A. Rapan Papeša dala je izjave povodom organizacije skupa „Avari i Slaveni“ u GMVku



Etnološki odjel

< Mia Sidorov dala je intervju za Vinkovački list te izjave za Dnevnik HTV-a i Plave Vinkovačke televizije.

12.4.Promocije i prezentacije

Arheološki i Numizmatički odjel

Arheološki i Numizmatički odjel

< Promocija publikacije Srednjovjekovno prstenje istočne Slavonije u sklopu Noći muzeja i u Nuštru 26.01.2020. (HV, ARP)

< Predstavljanje knjige "Vinkovci u Velikom ratu (1914.-1918.)", autora prof. Zlatka Virca, 25. rujna 2020. u Lapidariju GMVk

< Proslava 130. obljetnice rada Društva obrtnika Vinkovci i dodjela nagrada, 4. rujna 2020. u Lapidariju GMVk

< Zbog pandemije ove godine u smanjenom obimu, 4. srpnja 2020. održani su **VIII. RIMSKI DANI U VINKOVcima** u organizaciji Arheološkog odjela Gradskog muzeja Vinkovci i Turističkog ureda grada Vinkovaca pod geslom „**Inter nos fortiores**“ - „**Zajedno smo jači**“. Brojni posjetitelji imali su prigodu sudjelovati u nekoj od radionica izrade keramičarskih ukrasa, umijeća žongliranja, ili zračne akrobacije, posjetiti Rimski sajam obrta po uzoru na ona iz rimskih vremena, kušati rimske gastronomske delicije, obići vinkovačko gradsko središte u pratnji vodiča, dok je najmlađima namijenjena mala škola gladijatora i razne dječje igre iz rimskih vremena. Središnji je događaj za djecu, ali i za njihove roditelje, bila borba vinkovačkih gladijatora.

< Povezivanjem **programa 8. Antičkih filmskih večeri** i **14. Festivala dokumentarnog rock filma**, slavonski ljubitelji dokumentarnih filmova u Filmskom tjednu od 18. do 22. kolovoza uživli su u projekcijama recentne filmske produkcije, uz popratni program.

U Lapidariju GMVk 18. i 19. kolovoza 2020. održane su 8. Antičke filmske večeri u organizaciji GMVk i Udruge ljubitelja filma RARE iz Vinkovaca uz potporu Grada Vinkovaca i Hrvatskog audiovizualnog centra. Osim gledanjem filmova, posjetitelji su se zabavili uz predavanje Hrvoja Vulića i filmski kviz pod vodstvom lovkkinje Morane Zibar.



Od 19. do 22. kolovoza 2020. održan je 14. Festival dokumentarnog rock filma (DORF). Posjetitelji su tijekom DORF-a i AFV pogledali ukupno 10 projekcija glazbenih i dokumentarnih filmova. Festival organizira Udruga ljubitelja filma RARE uz potporu Hrvatskog audiovizualnog centra, grada Vinkovaca i Vukovarsko-srijemske županije, te partnera GMVk.

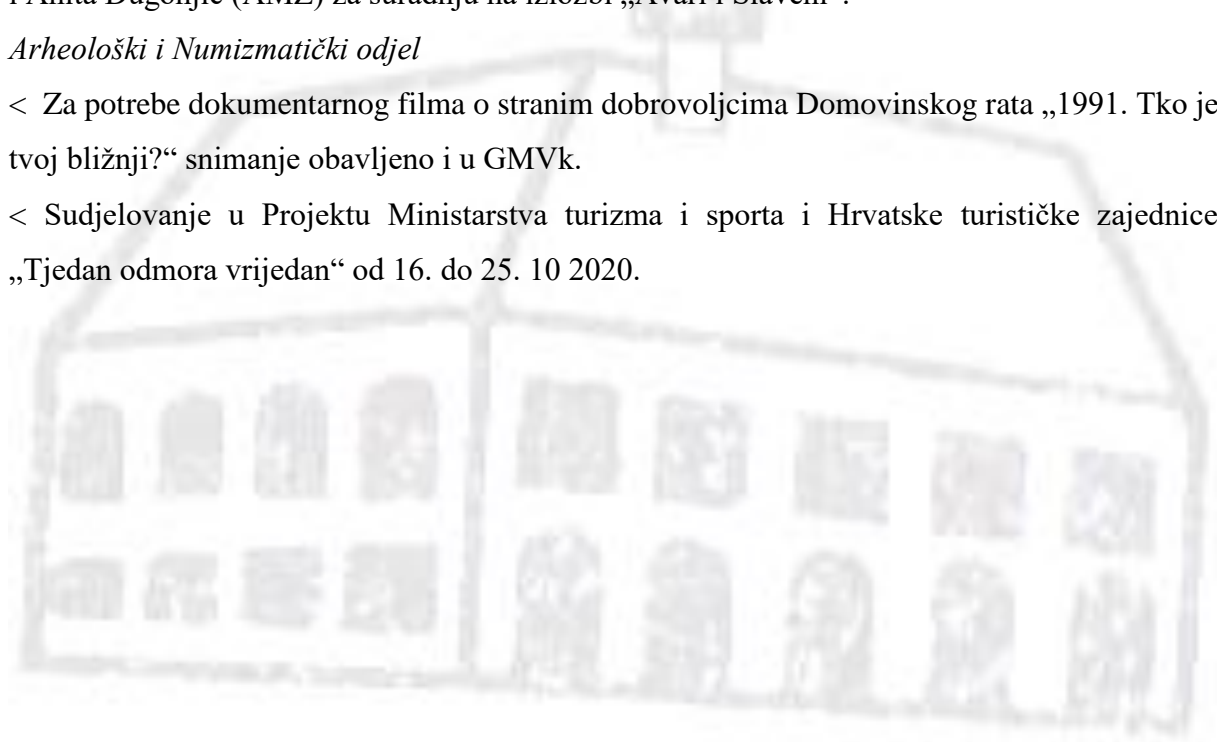
12.7 Ostalo

< Na dodjeli godišnjih nagrada Hrvatskog muzejskog društva 16. 10 2020. u kategoriji za međunarodnu suradnju u 2019. nagradu su dobile viša kustosica Anita Rapan Papeša (GMVk) i Anita Dugonjić (AMZ) za suradnju na izložbi „Avari i Slaveni“.

Arheološki i Numizmatički odjel

< Za potrebe dokumentarnog filma o stranim dobrovoljcima Domovinskog rata „1991. Tko je tvoj bližnji?“ snimanje obavljeno i u GMVk.

< Sudjelovanje u Projektu Ministarstva turizma i sporta i Hrvatske turističke zajednice „Tjedan odmora vrijedan“ od 16. do 25. 10 2020.





GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA A
ODRASLI (pojedinačni posjet)	323		1.995	46	369		8	600		608	977
KARTA S POPIJSTOM											
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	32				32		29			29	61
GRUPE - odrasli (broj osoba)	43			12	55					0	55
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	45				45					0	45
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	120		98		120					0	120
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	89		52		89					0	89
GRUPE - studenti (broj osoba)	16				16					0	16
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0			800		800	800
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)			469		0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0			1.400		1.400	1.400
UKUPNO:	668	0	2.614	58	726	0	37	1.400	0	1.437	2.163



GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)						3678	3678
Ukupno						3678	3678
Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo nave li molimo unesite naziv.							
Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2020. godini - društvene mreže i video kanali							
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno	
Facebook	173.856	2892	7428	305	539	184.920	
Instagram	2136	345	293	2	nedostupno	2.774	
Twitter							
TikTok							
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)							
YouTube							
Vimeo							
Ostalo – video kanali (upisati koji)							
Ukupno						187.920	



15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH:	2.2 %
-lokalna samouprava (Grad Vinkovci):	77,2 %
-lokalna samouprava (Vukovarsko-srijemska županija):	0,17 %
-vlastiti prihod:	20,41 %
-sponzorstvo:	0,00 %
-donacije:	0,00 %
-ostali prihodi	0,02%

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

< Muzej je od 13.3. do 28.4. bio zatvoren za posjetitelje, a većina djelatnika je upućena na rad od kuće. Djelatnici Arheološkog odjela se od 7. 4. upućuju na terenski rad, a zatim se nastavljaju i ostala istraživanja. U nastavku godine rad djelatnika se prilagođavao mjerama Stožera civilne zaštite, ali je Muzej cijelo vrijeme bio otvoren za posjetitelje, uz ograničenje broja posjetitelja.

Služba općih poslova

< Donesen novi Statut Gradskog muzeja Vinkovci (KLASA:012-03/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-1, 29. 4. 2020.)

< Donesena Procedura izdavanja i obračunavanja putnih naloga (KLASA:470-01/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-4, 6. 5. 2020.)

< Donesena Procedura o blagajničkom poslovanju (KLASA:470-01/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-3, 6. 5. 2020.)

< Donesena Procedura o korištenju službenih vozila (KLASA:470-01/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-5, 6. 5. 2020.)

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Izliveno je i patinirano ukupno **93** suvenira: **40** Oriona, **13** dvojnih posuda, **40** rimskih lampica (I. Sokola, M. Pjevac).



< Voditeljica Konzervatorsko-restauratorskog odjela Edina Balić članica je Upravnog vijeća Gradskog muzeja Vinkovci

Povijesni odjel

< Voditelj Povijesnog odjela, muzejski savjetnik Danijel Petković član je kulturnog vijeća Vukovarsko-srijemske županije.

< Voditelj Povijesnog odjela, muzejski savjetnik Danijel Petković član je Upravnog vijeća Gradskog muzeja Vinkovci.

Ravnatelj GMVK:

Hrvoje Vulić, dipl. arh.

