

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ZA 2019. GODINU

Zavičajni muzej Našice
Trg dr. Franje Tuđmana 5
31 500 NAŠICE
www.zmn.hr
zavicajnimn@gmail.com

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Kupnja

Zbirka razglednica i čestitki: 14 komada razglednica

Povijesna zbirka: 11 kom namještaja iz ostavštine obitelji Huzjak iz Podgorača; Litografija austrijske carske obitelji iz 1915.; Katalog uzoraka drvenih kuća *Našičke tvornice tanina i paropile d.d. Đurđenovac* (utemeljena 1925.)

Etnološki odjel: 16 predmeta svakodnevne upotrebe iz Zoljana

Galerijska zbirka: 24 umjetničke slike našičkih autora

Zbirka fotografije: 3 fotografije s početka 20. stoljeća (obitelj Schlegel, prizori iz perivoja)

Darovanje

Zbirka plakata: 53 kom

Zbirka osmrtnica: 1 kom

Povijesna zbirka: 6 kom predmeta iz Domovinskog rata (iz JNA, pronađeni na Poljani kod Zoljana); 6 predmeta iz ostavštine obitelji Luke Bošnjakovića (majstora – glazbalara) iz Seone; 1 spomenica iz obitelji Baloković (Našice); 27 oznaka vojnih postrojbi iz Domovinskog rata Etnološki odjel (kolekcija Mate Sarta); 7 predmeta iz ostavštine obitelji Vladika (Zoljan / Našice)

Terenskim istraživanjem i arheološkim rekognosciranjem nabavljeno je više predmeta za zbirke Arheološkog i Etnološkog odjela Muzeja.

2. ZAŠTITA GRAĐE

Kontinuirano se provodi preventivna zaštita. Predmeti se zaštićuju bezkiselinskom folijom ili papirom.

3. DOKUMENTACIJA

Dokumentacija Muzeja vodi se računalno (program za obradu muzejske građe M++).

Tijekom godine inventirano je 197 predmeta, a do 31. prosinca 2019. u inventurnoj knjizi je upisano ukupno 11.917 predmeta. Svi su inventarizirani predmeti digitalno snimljeni ili skenirani. Katalog muzejskih predmeta izrađuje se paralelno s inventarizacijom predmeta u programu M++. Svi događaji u organizaciji Muzeja su digitalno fotografirani.

4. MUZEJSKA KNJIŽNICA

Kupnja: 17 jedinica građe

Dar: 82 jedinica građe

Knjige se inventariziraju u programu K++.

Prikupljeno je 13 članaka i 100 časopisa za hemeroteku Muzeja.

Knjige se inventariziraju u programu K++. U 2019. godini inventarizirano je 99 sv.

Nastavljena je digitalizacija građe Zavičajne zbirke (razglednice, plakati i dr.).

Uslugama knjižnice koristio se 100 korisnika (većinom učenici i studenti za izradu seminarskih i diplomskih radnji). Uvid u građu i dokumentaciju zatražilo je 35 osoba.

Nastavljena je izrada biobibliografija i bibliografija za dosjee Znameniti zavičajnici i Znamenitosti zavičaja.

5. STALNI POSTAV

Nije bilo promjena.

6. STRUČNI RAD

Stručna istraživanja izvan ustanove

J. Jurković sa suradnicima nastavila je višegodišnje arheološko rekognosciranje našičkog kraja – područje Granica i Rozmajerovca (studen 2019.).

Sudjelovanje na kongresima, savjetovanjima i predavanjima

R. Bošnjaković sudjelovala na Stručnom skupu *Našice u 13. i 14. stoljeću*, Našice, 11. prosinca 2019. – izlaganje *Izbor iz publiciranih izvora i radova relevantnih za zavičajnu povjesnicu 13. i 14. stoljeća*

J. Jurković sudjelovala na Stručnom skupu *Našice u 13. i 14. stoljeću*, Našice, 11. prosinca 2019. – izlaganje – *Pregled važnijih srednjovjekovnih nalazišta na području Grada Našica*

Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Bošnjaković, Renata i Antonela Klapan. *Djelatnost Kotarskog ratno-pripomoćnog ureda u Našicama – prilog istraživanju*. // Našički zbornik 10(2019), str.165-199.

Bošnjaković, Renata. *Događanja u našičkom kraju za vrijeme Prvoga svjetskoga rata*. // Našički zbornik 10 (2019), str. 201-249.

Bošnjaković, Renata i Silvija Lučevnjak. *Pčelarstvo u Našicama i našičkom kraju (1924. - 2019.)*, Našice, 2019.

Jurković, Jasna. *O životu u starom kraju*. // *Stoljeće Dalmatinaca u Feričancima 1919. – 2019.* : monografija, Feričanci, 2019., str. 31-56.

Jurković, Jasna. *Feričanačke osobitosti*. // *Stoljeće Dalmatinaca u Feričancima 1919. – 2019.* : monografija, Feričanci, 2019., str. 144-155.

Lučevnjak, Silvija. *Žrtve Prvoga svjetskog rata – ranjeni, zarobljeni i poginuli vojnici s područja Kotara Našice*. // Našički zbornik 10 (2019), str. 9-93.

Lučevnjak, Silvija. *Abecedni popis obitelji spomenutih u poglavlju Brezičke kuće i obitelji*. // *Brezik Našički* : monografija, Našice, 2019., str. 63-67.

Lučevnjak, Silvija i Franjo Baričević. *Brezičke kuće i obitelji*. // *Brezik Našički* : monografija, Našice, 2019., str. 68-105.

Lučevnjak, Silvija; Franjo Baričević; Nada Tomašević. *Obiteljska stabla*. // *Brezik Našički* : monografija, Našice, 2019., str. 107-136.

Lučevnjak, Silvija i Jasminka Najcer Sabljak. *State Authorities and the Heritage of Noble Families of Eastern Croatia*. // Art and Politics in the Modern Period : Conference Proceedings, Zagreb, 2019. str. 221-229.

Lučevnjak, Silvija i Jasminka Najcer Sabljak. *Pitanje transfera i provenijencije umjetnina na primjeru zbirke obitelji Eltz i Odescalchi*. // Zbornik Matice srpske za likovne umetnosti 47 (2019), str. 121-132.

J. Jurković bila je član uredništva monografije *Stoljeće Dalmatinaca u Feričancima 1919. – 2019.* (izd. Udruga Feričanci – Dalmatinska zagora, Feričanci, 2019.). S. Lučevnjak bila je glavna i odgovorna urednica *Našičkog zbornika 10* (izd. Ogranak Matice hrvatske u Našicama, suizdavači Ogranak Matice hrvatske u Orahovici i Udruga za hrvatsku povjesnicu u Našicama) te urednica monografije *Brezik Našički* (izd. PDF, obrt za grafičku djelatnost i ostale usluge, Našice, sunakladnici Mjesni odbor Brezik Našički i Udruga za hrvatsku povjesnicu u Našicama). R. Bošnjaković i S. Lučevnjak bile su urednice monografije *Pčelarstvo u Našicama i našičkom kraju 1924. - 2019.* (izd. Tisak d.o.o., Našice).

Djelovanje u strukovnim društvima i stručna usavršavanja

Svi djelatnici Muzeja članovi su Muzejske udruge istočne Hrvatske (MUIH), a unutar te udruge S. Lučevnjak je članica Sekcije povjesničara umjetnosti.

R. Bošnjaković i S. Lučevnjak članice su Društva knjižničara Slavonije i Baranje, odnosno Hrvatskog knjižničarskog društva.

Unutar toga društva R. Bošnjaković je članica Upravnog odbora Društva knjižničara Slavonije i Baranje te članica uredništva časopisa *Knjižničarstvo*. Članica je i Komisije za muzejske i galerijske knjižnice te predsjednica Komisije za zavičajne zbirke Hrvatskog knjižničarskog društva. S. Lučevnjak je od 2018. članica Hrvatskog muzejskog društva te Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske.

Tijekom godine navedeni djelatnici muzeja sudjelovali su u radu ovih društava sudjelovanjem na sastancima i skupštinama.

R. Bošnjaković sudjelovala je na edukativnoj radionici *Uvod u muzejsko nakladništvo* iz ciklusa *Kako objaviti muzejsku knjigu* u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra, Zavičajni muzej Našice, 20. svibnja 2019.

R. Bošnjaković sudjelovala je na seminaru *Autorskopravni aspekti digitalizacije i objave digitalizirane građe*, Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek, 30. svibnja 2019.

R. Bošnjaković i S. Lučevnjak sudjelovale su na Stručnom aktivu knjižničara Grada Našica i susjednih općina, Hrvatska narodna knjižnica i čitaonica Našice, Našice, 6. studenoga 2019.

R. Bošnjaković, J. Jurković i S. Lučevnjak sudjelovale su na 23. seminaru Arhivi, knjižnice, muzeji *Upravljanje metapodacima u AKM zajednici*, Poreč, 27.-29. studenoga 2019.

Rješenjem Ministarstva kulture Republike Hrvatske Renata Bošnjaković stekla je zvanje knjižničarske savjetnice.

Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica)

Web stranica muzeja (www.zmn.hr) se kontinuirano ažurira, kao i facebook stranica muzeja, na kojoj se redovito objavljuju podaci o trenutačnim aktivnostima muzeja te se komunicira s korisnicima. Podaci o muzeju objavljuju se i na web stranici portala Muzejske udruge istočne Hrvatske (www.muuh.hr). Pojedine aktivnosti objavljuju se i na web stranici Ministarstva kulture te Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu.

7. IZLOŽBENA DJELATNOST

Od 7. lipnja do 15. srpnja 2019.

Izložbeni salon ZMN (Dvorac Pejačević)

SAMOSTALNA FOTOGRAFSKA IZLOŽBA SINIŠE ZUPČIĆA „NAŠIČKE VEDUTE“

Od 3. do 17. kolovoza 2019.

Izložbeni salon ZMN (Dvorac Pejačević)

IZLOŽBA RADOVA SUDIONIKA RADIONICE KERAMIKA ZA 54+ u okviru projekta „Zlatna dob za nove početke“

Od 6. rujna do 9. listopada 2019.

Izložbeni salon ZMN (Dvorac Pejačević)

Gostujuća izložba Hrvatskog prirodoslovnog muzeja iz Zagreba
„MIOCEN SJEVERNE HRVATSKE – OD BLATA DO ZLATA“

Autori izložbe su dr. sc. Davor Vrsaljko, dr.sc. Marija Bošnjak i Sanja Japundžić, dipl. ing. geol.
Na izložbi su zastupljeni i izložci s našičkog područja.

Od 21. do 27. rujna 2019.

Prostor Doma HV u Našicama

Izložba „VOJNE ODORE I OPREMA IZ DOMOVINSKOG RATA“

(donacija Ivice Lovoševića)

Izložba je otvorena u čast hrvatskih branitelja našičkog i orahovačkog kraja te Dana pobjede nad tzv. JNA u Našicama.

8. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

Sve izložbe u organizaciji Muzeja imaju tiskan deplijan i pozivnicu.

9. EDUKATIVNA DJELATNOST

Sve najavljene grupe (najmanje 10 osoba) kroz postav muzeja imale su osigurano besplatno stručno vodstvo.

Besplatna stručna vodstva i besplatni ulaz u Muzej imaju i sve organizirane posjete učenika osnovnih i srednjih škola s područja Grada Našica u okviru njihovih izvanškolskih aktivnosti.

RADIONICA ZA GRAĐANSTVO u okviru Kolonije umjetničke keramike „Hinko Juhn“

19. i 20. srpnja 2019. (petak i subota)

od 10 do 12 sati; prostori Zavičajnog muzeja Našice

„Kako obojati i glazirati keramiku“ – demonstracija tehnika glaziranja i bojanja keramičkih predmeta

Voditelji: keramičari u sazivu Kolonije

RADIONICA ZA DJECU u okviru Kolonije umjetničke keramike „Hinko Juhn“

22. – 24. kolovoza 2019. (četvrtak - subota)
od 10 do 12 sati; prostor ispred Dvorca Pejačević
„Nosorog opet u Našicama“ – izrada nosoroga od slame i gline
Voditelj: Ivan Hajek, magistar edukacije likovne kulture

10. OSTALE AKTIVNOSTI MUZEJA

Organizacijski i financijski pomogli smo ostvarenje programa XXV. memorijala Dore Pejačević s nizom sadržaja kroz godinu. Glavni organizator bila je Osnovna glazbena škola „Kontesa Dora“ Našice

U okviru manifestacije Noć muzeja '19 u Izložbenom salonu Zavičajnog muzeja Našice je 1. veljače 2019. održan niz od pet predstavljanja nove muzeološke koncepcije za građanstvo (predavanje s posterima i videoprojeksija) u vremenu od 18 do 01 sat.

Sa Slovačkim centrom za kulturu Našice organizirali smo pano-izložbu „Obitelj Pejačević i kulturno-povijesne veze Hrvata i Slovaka“ koja je gostovala u Muzeju kulture Hrvata u Slovačkoj (Devinska Nova Ves), Narodnoj knjižnici gradske čitaonice Rijeka te Hrvatskom kulturnom centru u Šopronu u Republici Mađarskoj.

U suradnji s Franjevački samostanom Našice, Ogrankom Matice hrvatske u Našicama i Udrugom za hrvatsku povjesnicu u Našicama suorganizirali smo sadržaje manifestacije

XVI. DANI FRANJEVAČKE KULTURE U NAŠICAMA (2. – 19. svibnja 2019.) sa sljedećim sadržajima:

2. svibnja (srijeda), izložbeni salon ZMN

Predavanje Vladimira Mateka, veleposlanika u mirovini, „Povijest župe jaseničke i obitelji Matek: ususret knjizi o 100. obljetnici naseljavanja Brezika Našičkog“

8. svibnja (srijeda), Izložbeni salon ZMN

Predstavljanje „Zbornika o Jerolimu Lipovčiću“ – radovi sa znanstvenog skupa „Jerolim Lipovčić i njegovo doba, Našice, 5.- 6. svibnja 2016.“; izdanje Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu; predstavljačica i urednica dr. sc. Tamara Tvrtković (Hrvatski studiji, Zagreb)

12. svibnja (nedjelja), crkva sv. Antuna Padovanskog, poslije večernje sv. mise

Koncert mješovitog pjevačkog zbora Hrvatskog kulturnog društva „Lisinski“ iz Našica povodom 130. godišnjice utemeljenja Društva (izvode se i pjesme iz kantuala o. Filipa Vlahovića Kapušvarca)

13. svibnja (ponedjeljak), Izložbeni salon ZMN

Predavanje "In memoriam – o. Franjo Emanuel Hoško, istraživač povijesti slavonskih i našičkih franjevaca", predavač dr. sc. Robert Skenderović (Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje u Slavanskom Brodu)

19. svibnja (nedjelja), crkva sv. Antuna Padovanskog ili Emaus, poslije večernje sv. mise

Predstavljanje knjige mr. sc. Miroslave Hadžihusejnović Valašek „Hodi k meni, puče dragi : hrvatske duhovne pjesme franjevačkih rukopisnih kantuala prve polovice 18. stoljeća“

Dana 9. svibnja 2019. u Izložbenom salonu Zavičajnog muzeja Našice organiziran je tematski susret „Naco Oster – novinar HRT-a / glumac / glazbenik“. Na susretu su sudjelovali prijatelji i suradnici N. Oстера (Gazije kod Našica, 1950. – Zagreb, 2017.).

Dana 29. lipnja 2019. Muzej je sudjelovao u organizaciji izložbe prigodom obilježavanja 100. obljetnice doseljavanja Dalmatinaca u Feričance (prostor OŠ u Feričancima), kustosica izložbe J. Jurković.

Od 18. do 22. srpnja 2019. (četvrtak - ponedjeljak) održan je XXXIV. saziv Kolonije umjetničke keramike „Hinko Juhn“ Našice sa sudionicima:

Sandra Ban (Rijeka)
Danute Garlavičiene (Litva)
Margareta Lekić (Osijek)
Sanja Portnar (Našice)
Boris Roce (Rijeka)

Održavanje Kolonije sufinanciraju:
Grad Našice
Osječko-baranjska županija
Ministarstvo kulture RH

Dana 11. prosinca 2019. uz Ogranak Matice hrvatske i Udrugu za hrvatsku povjesnicu u Našicama organizirali Stručni skup *Našice u 13. i 14. stoljeću*, koji je održan u prostoru Hrvatskog kulturnog društva „Lisinski“ u Dvorcu Pejačević.

Skup je organiziran povodom 790. obljetnice prvog spomena Našica. Održana su predavanja o povijesti Našica u 13. i 14. st. sa stajališta arheologa, povjesničara, povjesničara umjetnosti i konzervatora. Skup je sumirao dosadašnja istraživanja i pokazao potrebu budućeg sustavnog i interdisciplinarnog istraživanja našičkog srednjovjekovlja.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA I ODNOSI S JAVNOŠĆU

Zavičajni muzej Našice tijekom 2019. godine posjetilo je ukupno 6.935, od čega 5.160 posjetitelja u stalnom postavu i povremenim izložbama.

Djelatnost Muzeja u 2019. godini popratile su svojim reportažama Hrvatska televizija (Studio Osijek), Hrvatski radio, Hrvatski katolički radio te Radio Našice, a objavljivani su i novinski članci u dnevnom listu *Glas Slavonije*.

Sva zbivanja u Muzeju dokumentirana su na web i facebook stranicama Muzeja.

12. OSTALO

Zavičajni muzej Našice bio je od 23. srpnja 2018. do 23. studenoga 2019. korisnik projekta Umjetnost i kultura 54+ koji se financirao iz Europskog socijalnog fonda. Projektni partneri su bili Hrvatska narodna knjižnica i čitaonica Našice, Grad Našice i Matica umirovljenika Hrvatske - Gradska udruga umirovljenika u Našicama. Na projektu su bile zaposlene dvije osobe u Zavičajnom muzeju Našice (M. Orešković na pola radnoga vremena i L. Brajdić na puno radno vrijeme tijekom trajanja projekta, a sredstva za plaće financirala su se iz projekta). Kroz 16 mjeseci provodile su se aktivnosti pripreme i provedbe participativnih umjetničkih i kulturnih aktivnosti

usmjerenih na socijalno uključivanje osoba starijih od 54 godina te aktivnosti stručnog usavršavanja umjetnika i kulturnih radnika u području kulturne i umjetničke edukacije i medijacije usmjerene na socijalno uključivanje osoba starijih od 54 godine.

Udio financiranja po pojedinom projektu iznosio je 100% prihvatljivih troškova, od čega je 85% bilo osigurano iz sredstava Europskog socijalnog fonda (ESF-a), dok je obavezni udio nacionalnog sufinanciranja od 15% osiguravalo Ministarstvo kulture iz Državnog proračuna Republike Hrvatske. Tehnička podrška pri pisanju projekta bila je Našička razvojna agencija (NARA).

Ukupan iznos prihvatljivih troškova za projekt Zavičajnog muzeja Našice pod nazivom „Zlatna dob za nove početke“ iznosio je 555.174,66 kn.

Završna konferencija projekta održana je 20. studenoga 2019. u Hotelu Park – Panolija u Našicama.