

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2019. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

- Istraživanje materijalne baštine na prostoru grada Belišća i slavonske Podravine.
- Razgovori s kazivačicama, kazivačima, vlasnicima predmeta koji su predstavljeni kroz izložbu Belišćanska glazbena svakodnevnica.
- Razgovor s muzikologom Williamom A. Everettom povodom proučavanja lika i djela skladatelja Sigmunda Romberga.
- Razgovor s Ladislavom Hosijem (kanuist/kajakaš rodom iz Belišća).

1.3. Darovanje

- Građa o Sigmundu Rombergu
- Građa o uspjesima Ladislava Hosija
- Radio prijemnici
- Gusle
- Gramofonske ploče, kazete, radio prijemnik
- Radio prijemnik
- Frizerski lavor, komplet za željeznu ondulaciju, radio prijemnik, gramofon, frula, **kazete**

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Novo inventarizirani predmeti su očišćeni i adekvatno spremljeni.
- Nabava arhivskih beskiselnih kutija, fascikl mapa, arhivska kutija za numizmatiku, arhivski papir u roli, Avos poliesterska vuna.

- Godišnje čišćenje depoa.
- Obilježavanje i spremanje građe.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Popisano je 500 predmeta.

3.3. Fototeka

- Fotografirani su predmeti koji su prikazani u sklopu izložbe Belišćanska glazbena svakodnevnica.
- Fotografiranje događanja u Muzeju „Belišće“ (otvorenje izložbi, radionice, promocije) za dokumentaciju i internet stranicu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Nabava Lista *Belišće* od 1969. do 1989. godine.

4.3. Zaštita knjižnične građe

- Preventivna zaštita Lista *Belišće* od 1969. do 1989. godine.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

- Rad na stalnom postavu (razvoj šumarstva na prostoru slavonske Podravine, spomen soba obitelji Gutmann).

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Stručna i znanstvena obrada građe (arhivska građa, povijesni zemljovid, ostavština obitelji Gutmann).
- Stručna obrada i inventarizacija novih predmeta.
- Istraživanje o likovnoj građi (slike i okviri).

6.3. Revizija građe

- Priprema za reviziju.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Davanje na uvid fotografija za monografiju *Povijest belišćanske odbojke* autora Josipa Kalema.
- Davanje informacija korisnicima na zahtjev.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Sudjelovanje na Godišnjoj skupštini Muzejske udruge istočne Hrvatske.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Održavanje mrežne stranice Muzeja „Belišće“.
- Održavanje mrežne stranice Muzeja „Belišće“ i stranice na društvenoj mreži *Facebook*.
- Reorganizacija internet stranice Muzeja „Belišće“ (rubrike *Zapisi iz Belišća*, *Šegrtski razgovori*, *Radionice*, *Događanja*).
- Sustavno popunjavanje sadržaja mrežne stranice (radionice, predstavljanja knjiga, izložbe, obavijesti).
- Objavljivanje dokumentarnih zapisa na mrežnoj stranici Muzeja „Belišće“ (*Zapisi iz Belišća – Svetište svete Ane u Bistrincima*, *Zapisi iz Belišća – Gat, naselje vjerskih prijelaza*, *Zapisi iz Belišća – Veliškovci, naselje migranata i gospodarskog potencijala*, *Zapisi iz Belišća – Bistrinci, naselje uz maćehu/majku Dravu*).

- Objavljivanje razgovora na mrežnoj stranici „Muzeja Belišće“ (*Šegrtski razgovori: dr. sc. Dinko Župan, Šegrtski razgovori: dr. sc. Dinko Župan, 2. dio, Šegrtski razgovori: profesori i povjesničari Damir Agičić i Hrvoje Volner*).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Belišćanska muzejska svakodnevica**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej „Belišće“, Belišće; Zgrada gradske uprave grada Belišća

Vrijeme trajanja: 15. listopada 2019. – 15. prosinca 2019.

Autor stručne koncepcije: Mihael Sučić

Autor likovnog postava: Mihael Sučić

Opseg (broj eksponata): 50

Vrsta: umjetnička, informativna

Tema (kratak opis): Muzej „Belišće“ je u suradnji s Gradskom knjižnicom i čitaonicom Belišće, članicama i članovima Likovne udruge *Bel-art Belišće* sugrađankama i sugrađanima iz Belišća i okolice, povodom Mjeseca hrvatske knjige, organizirao otvorenje izložbe *Belišćanska glazbena svakodnevica*. Glazba je bila tema Mjeseca hrvatske knjige 2019. godine. Cilj je izložbe promoviranje baštine koja je nedavno bila sastavni dio svakodnevnice, a danas ju sve više možemo opisati kao zaboravljena baština.

Baština koja je prikazana izložbom *Belišćanska glazbena svakodnevica* uključuje glazbene instrumente, gramofone, radio prijemnike, gramofonske ploče, audio kazete i slike navedenih predmeta.

Korisnici: zainteresirana javnost, polaznici radionica *Oživimo baštinu grada Belišća i prigradskih naselja*

Naziv izložbe: **Belišćanska zimska idila**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej „Belišće“, Belišće

Vrijeme trajanja: 21. prosinca 2019. – 21. ožujka 2020.

Autor stručne koncepcije: Mihael Sučić

Autori likovnog postava: Vlado Jung, Dubravko Maričić, Zaim Saljiji

Opseg (broj eksponata): 40

Vrsta: umjetnička, informativna

Tema (kratak opis): Muzej „Belišće“ je u suradnji s Udrugom za kulturu i umjetnost „ZUM“ Belišće organizirao otvorenje izložbe *Belišćanska zimska idila*. Cilj je izložbe promoviranje

materijalne i prirodne baštine na prostoru grada Belišća i slavonske Podravine tijekom zimskih mjeseci.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Tijekom 2019. godine održana su vodstva za učenike Osnovne škole Ivana Kukuljevića Belišće, polaznike Dječjeg vrtića Maslačak Belišće, goste Gradske knjižnice i čitaonice Belišće povodom Mjeseca hrvatske knjige i grupne posjete.

11.2. Predavanja

U suradnji s Gradskom knjižnicom i čitaonicom Belišće, Dinkom Županom (Hrvatski institut za povijest – Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje) i Mihaelom Sučićem (Muzej „Belišće“) 11. studenoga 2019. godine, u Belišću, održano je predavanje o proučavanju povijesti na prostoru slavonske Podravine i promocija knjige *Počeci habsburške Valpovštine* autora Mihaela Sučića.

11.3. Radionice i igraonice

U sklopu radionice *Oživimo baštinu grada Belišća i prigradskih naselja* započele su suradnje s Osnovnom školom Ivana Kukuljevića Belišće od listopada 2019. godine i Dječjim vrtićem *Maslačak* Belišće od studenog 2019. godine. U suradnji s Osnovnom školom Ivana Kukuljevića Belišće provedeno je do 31. prosinca 2019. godine pet radionica, dok je u suradnji s Dječjim vrtićem *Maslačak* Belišće provedeno šest radionica. Projekt se nastavio i tijekom 2020. godine. Radionice su s osnovnoškolcima bile pod nazivima *Obitelj Gutmann: graditelji ili eksploatatori Belišća i slavonske Podravine* i *Željeznica – žila kucavica Belišća i prigradskih naselja*, a radionice su s polaznicima Dječjeg vrtića *Maslačak* Belišće bile pod nazivima *Boje – važnost razlikovanja boja na povijesnim zemljovidima* i *Muzej – prostor za učenje o precima i nama*.

U suradnji s Društvom naša djeca Belišće organizirali smo 9. listopada 2019. godine tri radionice *Oživimo baštinu grada Belišća i prigradskih naselja*. Povod je bila manifestacija Dječji tjedan.

Mjesec hrvatske knjige bio je povod suradnje Gradske knjižnice i čitaonice Belišće i Muzeja „Belišće“ kroz radionicu pod nazivom *Stvaramo pismo* koja je održana 4. studenoga 2019. godine. Radionicu su posjetila djeca s prostora grada Belišća i prostora općine Petrijevci.

Povodom Adventa u Belišću 12. prosinca 2019. održana je radionica *Božićna priča* koju su zajedno organizirali Gradska knjižnica i čitaonica Belišće i Muzej „Belišće“ Radionicu su posjetila djeca s prostora grada Belišća.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Zainteresirana javnost može se upoznati sa svim navedenim aktivnostima na internet stranici Muzeja „Belišće“ i stranici na društvenoj mreži facebook. Također su određena događanja i radionice pratili mediji kao što su Hrvatska radio televizija, Osječka televizija, Slavonska televizija, HRT – Radio Osijek, Gradski radio Belišće, *Belišćanski list*, *Glas Slavonije*, *Valpovština info* i drugi.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

U suradnji s Gradskim radijom Belišće promovirala se baština i povijest grada Belišća, Slavonije, Srijema i Baranje kroz emisije kulturnog karaktera i snimanje dokumentarnih zapisa koji se mogu pronaći na internet stranici Muzeja „Belišće“ pod nazivom *Zapisi iz Belišća*.

12.7. Ostalo

- Održana je manifestacija Noć muzeja 2019.
- U suradnji s Turističkom zajednicom 12. srpnja 2019. godine održana je manifestacija *Besplatno u Muzej – zaronite u povijest prije Igara na vodi* povodom tradicionalnih *Igara na vodi*.
- U suradnji s Gradskom upravom grada Belišća i Turističkom zajednicom grada Belišća 13. i 14. rujna 2019. godine održana je manifestacija *Šetnja Belišćem – oživimo baštinu našeg grada* povodom *Belišćanskih zlatnih jeseni*.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

O održavanju manifestacija *Noć muzeja 2019.*, *Besplatno u muzej – zaronite u povijest prije Igara na vodi*, *Šetnja Belišćem – oživimo baštinu našeg grada*, radionica *Stvaramo pismo i Božićna priča*, otvorenja izložbi *Belišćanska glazbena svakodnevnica* i *Belišćanska zimska idila* i promociji knjige *Počeci habsburške Valpovštine* javnost je informirana pomoću tiskanih i elektronskih promotivnih materijala.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Tijekom 2019. godine posjetilo je muzejske zgrade i organizirana događanja 1987 posjetitelja.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	652	62			714		270	50		320	1,034
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)					0					0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)	74	74			148	138	1			139	287
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	202	142			344	224	2			226	570
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0		6			6	6
GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	90				90					0	90
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1,023				1,023	362	279	50		691	1,714
UKUPNO:	1,018	278	0	0	1,296	362	279	50	0	691	1,987

15. FINANCIRANJE

15.1. Izvori financiranja

- Lokalna samouprava: 100%