

MUZEJ GRADA PREGRADE ZLATKO DRAGUTIN TUDJINA

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2019. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

M. B. darovao je 13. travnja 2019. godine Muzeju grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina 23 slučajna arheološka nalaza koje je pronašao na šumovitim padinama Kunagore na području naselja Kostel. Predmeti su pohranjeni u muzejskoj čuvaonici Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina.

S. P. darovala je 28. travnja 2019. godine Muzeju grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina u ime svoje majke, M. B., povodom Dana grada Pregrade 28. travnja 2019. godine Muzeju grada Pregrade uokvirenu fotografiju nekadašnjeg Trga Gospe Kunagorske iz 1926. godine. Predmet je pohranjen u uredu Gradonačelnika u Gradu Pregradi.

D. V. darovao je 16. srpnja 2019. Muzeju grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina rudarsku lampu i diplomski rad T. V., nekadašnjeg rudarskog inženjera u Ugljenokopu Pregrada. Predmeti su pohranjeni u muzejskoj čuvaonici Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina.

Dr. sc. V. B. darovala je 20. rujna 2019. godine Muzeju grada Pregrade povodom predstavljanja nove Monografije grada Pregrade 20. rujna 2019. godine dvije uokvirene reprodukcije za Ljekarničku zbirku Thierry. Reprodukcija fotografije prvog ljekarnika u Pregradi, Hippolita Bilinskog i reprodukcija diplome magistra farmacije Hippolita Bilinskog sa Sveučilišta u Beču smještene su u stalni postav Ljekarničke zbirke Thierry.

V. B. darovala je 16. studenoga 2019. Muzeju grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina povodom obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara 18. studenoga 2019. portret Zlatka Dragutina Tudjine izrađen tehnikom reljefa u kamenu na drvenom okviru. Darovani reljef javno je izložen u predvorju muzeja na 1. katu zgrade.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Redovito prozračivanje i čišćenje prostorija u kojima je smješten stalni postav Rudarske zbirke, Numizmatičke zbirke i Ljekarničke zbirke Thierry te prostorija muzejske čuvaonice.

Krajem 2019. godine nabavljeni su tri uređaja za mjerjenje temperature i relativne vlažnosti zraka (higrometar/termometar) za muzejsku čuvaonicu kako bi se uvjeti pohrane predmeta kontrolirali sukladno muzejskim standardima

U 2019. godini nastavljeno je uređivanje razmještaja predmeta u muzejskoj čuvaonici te izdvajanje predmeta koji posjeduju muzejsku vrijednost od predmeta koji nemaju muzejsku vrijednost i ne trebaju biti pohranjeni u muzejskoj čuvaonici.

3. DOKUMENTACIJA

Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina vodi primarnu dokumentaciju o muzejskoj građi kroz računalni program M++, u kojem su predmeti raspoređeni po sljedećim zbirkama:

- Kulturno-povijesna zbirka (153 predmeta)
- Ljekarnička zbirka Thierry (41 predmet)
- Numizmatička zbirka (1388 predmeta)
- Rudarska zbirka (20 predmeta)
- Zbirka fotografija (1 predmet)
- Zbirka hrvatske političke emigracije (6 predmeta)

Ukupno je u program M++ upisano 1609 predmeta.

Osim primarne dokumentacije, u Muzeju se treba voditi sekundarna i tercijarna muzejska dokumentacija sukladno Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN br. 108/02), a s čime se zbog opsega posla započelo u 2019. godini. Tijekom 2019. godine provodila se provjera podataka o predmetima, upisanim u M++ i njihovo lociranje u stalnom postavu i muzejskoj čuvaonici, a nakon dovršetka provjere nastavit će se s inventarizacijom muzejske građe.

Numizmatička zbirka

Najveći dio građe našega Muzeja nalazi se u sastavu Numizmatičke zbirke. Trenutno je u program M++ upisano 1388 predmeta iz fundusa Numizmatičke zbirke s pripadajućim dimenzijama, fotografijama i ostalim potrebnim podatcima. Zbirka se sastoji od medalja, srebrnjaka, kovanog i papirnog novca, dionica, kalupa (pečata za kovanje novca), modela za izradu medalja, sadrenih modela za izradu medalja, kalupa za izradu medalja (matrica), kontrolnih obrazaca za izdavanje novčanica, omota za novčanice, kontrolnih obrazaca za snopove novčanica, otiska medalja i slično. Svi predmeti iz fundusa Numizmatičke zbirke potječu iz ostavštine Zlatka Dragutina Tudjine te su u vlasništvu Muzeja grada Pregrade.

Kulturno-povijesna zbirka

U sklopu Kulturno-povijesne zbirke nalaze se 153 predmeta koji su upisani u program M++. Kulturno-povijesna zbirka sastoji se od medalja, privjesaka (križića), značaka, skulptura, naušnica, prstena, vrška strijele, idola (amulet boga Besa), stare razglednice Krapine, plaketa, spomenica i sl. Razlog zbog kojeg je u Kulturno-povijesnoj zbirci veći broj predmeta u odnosu na neke druge zbirke su medalje vezane za svjetsku i europsku povijest. Nakon konzultacija s dr. sc. Tomislavom Bilićem, voditeljem Numizmatičkog odjela u Arheološkom muzeju u Zagrebu, odlučili smo spomenute medalje priključiti Numizmatičkoj zbirci, čime će se broj predmeta u Kulturno-povijesnoj zbirci smanjiti, a broj predmeta u Numizmatičkoj zbirci povećati. Tim pristupom bismo sve medalje iz ostavštine gospodina Tudjine inventarizirali u sklopu Numizmatičke zbirke.

Manji dio predmeta koji predstavljaju arheološke nalaze planiramo prerasporediti u novoosnovanu Arheološku zbirku, a skulpture u Zbirku skulptura. U fundus Arheološke zbirke ući će i glaćane kamene sjekire s područja Pregrade te pokretni arheološki nalazi bez popratnih podataka koji su zatečeni u Muzeju.

Ljekarnička zbirka Thierry

U fundusu Ljekarničke zbirke Thierry nalazi se 41 predmet koji je upisan u program M++. U zbirci se nalaze pisma, reklamna pisma, tipizirane koverte, dopisnice, tipizirane dopisnice, memorandum, uputa, sudska tužba, staklene ljekarničke posude, keramičke ljekarničke posude, stojnice, knjiga narudžbi, centifolijska mast, ljekarnička kutija i kutija. Inventarizirani su samo predmeti koji su u vrijeme izrade stalnog postava Muzeja (2007.-2008.) bili u vlasništvu Muzeja grada Pregrade. Veći dio predmeta koji se nalaze u stalnom postavu nije inventariziran jer se u vrijeme izrade stalnog postava nalazio u vlasništvu fizičke osobe iz Pregrade, a riječ je

o 114 predmeta. Grad Pregrada otkupio je spomenute predmete 2017. godine uz pomoć sredstava Ministarstva kulture te su sada spomenuti predmeti iz stalnog postava u vlasništvu Muzeja grada Pregrade i mogu se inventarizirati. Osim predmeta u vlasništvu Muzeja grada Pregrade, u stalnom postavu Ljekarničke zbirke Thierry nalaze se predmeti u vlasništvu Muzeja Hrvatskog zagorja – Dvora Veliki Tabor koji su već inventarizirani.

Rudarska zbirka

U fundusu Rudarske zbirke Muzeja grada Pregrade nalazi se 20 predmeta koji su inventarizirani u programu M++. Između ostalog, radi se o vatrogasnoj epoleti, mjedenoj pločici, karbidnoj lampi, Davyjevoj lampi, Wolfsovom lampi, rudarskom štapu, svečanom rudarskom šešиру, svečanom rudarskom odijelu, rudarskoj kacigi, rudarskoj trubi, kanaetu, rudarskom alatu i rudarskoj lopati. U stalnom postavu, ali i u muzejskoj čuvaonici nalazi se dio predmeta koji su inventarizirani u Muzejima Hrvatskog zagorja – Dvoru Veliki Tabor.

Zbirka emigracije

U sastavu ove zbirke nalazi se 6 predmeta koja su upisana u program M++, a riječ je o pečatima iz ostavštine gospodina Tudjine koji su vezani za djelovanje hrvatske iseljeničke zajednice u Münchenu u Njemačkoj. Osim spomenutih pečata, u Muzeju se nalazi značajan broj knjiga, novina i časopisa vezanih za hrvatsku emigraciju koje nam predstoji upisati u program M++.

Zbirka fotografija

U programu M++ nalazi se jedan predmet upisan u ovoj zbirci, no u zbirku fotografija bit će upisane sve stare fotografije koje se nalaze u Muzeju, a vezane su uz prošlost Pregrade i okolice.

Ukupno je u program M++ dosad upisano 1609 predmeta.

Likovna zbirka

U programu M++ osnovana je Likovna zbirka, međutim zasad u njoj nema upisanih predmeta. U Likovnu zbirku bit će upisane umjetničke slike iz ostavštine gospodina Tudjine te još nekoliko slika koje su zatečene u Muzeju.

Zbirka skulptura

Zbirka skulptura još nije оформљена u programu M++, međutim planiramo ju оформити te u nju upisati skulpture koje se nalaze u Muzeju, a koje su trenutačno u sastavu Kulturno-povijesne

zbirke. Riječ je o 20-ak skulptura lokalnog naivnog umjetnika Josipa Hrestaka iz Benkovoga, a osim njegovih skulptura u Muzeju se nalazi još desetak skulptura izrađenih od terakote. Riječ je o skulpturama iz 1970-ih i 1980-ih godina.

Arheološka zbirka

Kao što je već istaknuto u dijelu koji se odnosi na Kulturno-povijesnu zbirku, dio predmeta iz spomenute zbirke planiramo prerasporediti u Arheološku zbirku jer se radi o arheološkim nalazima. Uz to ćemo spomenutim predmetima pridružiti desetak arheoloških artefakata koji su zatečeni u Muzeju bez popratnih podataka, zatim površinske nalaze iz arheološkog rekognosciranja s lokaliteta Bušin-Bežanec i drugih lokaliteta na području Pregrade i okolice.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Muzej je darovanjem u 2019. godini dobio sljedeće publikacije:

- Ivo Karača: Jaskanska planinarska priča (HPD Jastrebarsko)
- Historisches Museum der Pfalz Speyer: Königreich (prof. emeritus Helmut Clemens i dr. Jochen Brasselman)
- Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz: Archaeologische Denkmalpflege Amt Speyer (prof. emeritus Helmuth Clemens i dr. Jochen Braselmann)
- KRANEAMUS Muzej krapinskih neandertalaca – arhitektura i postav (Muzej krapinskih neandertalaca)
- Jurica Sabol: Svijet soli (Muzej krapinskih neandertalaca)
- Gradski muzej Senj – Arheološka zbirka (Blaženka Ljubović)
- Blaženka Ljubović: Senj u prapovijesti, antici i ranom srednjem vijeku (Blaženka Ljubović)
- Gradski muzej Senj – Tvrđava Nehaj Senj 1558.-2008. (Blaženka Ljubović)
- Dvor Veliki Tabor: Oton Iveković, znameniti gospodar Velikog Tabora (Renata Dečman)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Muzej je stručnu obradu knjižničnog fonda započeo u 2019. godini uslijed povećanog obima posla zbog sređivanja stanja u muzejskoj čuvaonici i postupka inventarizacije muzejskih zbirk. Tijekom 2019. godini obrađena su 332 naslova u sklopu muzejske knjižnice.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Prostor u kojem je smještena knjižnična građa redovito se čisti i provjetrava, a sva građa složena je tijekom 2019. godine na policama prema regionalnom ključu za lakše snalaženje.

5. STALNI POSTAV

Stalni postav Muzeja grada Pregrade otvoren je 22. studenoga 2007. (Numizmatička i Rudarska zbirka) i 30. ožujka 2008. godine (Ljekarnička zbirka Thierry) sastoji se od tri prostorije na 1. katu zgrade Muzeja u kojima su predstavljene sljedeće zbirke: Numizmatička zbirka, Rudarska i geološka zbirka te Ljekarnička zbirka Thierry. Stalni postav nije mijenjan 2019. godine, osim što su u Ljekarničku zbirku Thierry smještene dvije uokvirene reprodukcije vezane uz prvog ljekarnika u Pregradu.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Tijekom 2019. nastavilo se sa stručnom obradom građe u muzejskoj čuvaonici. Iz muzejske čuvaonice izdvajaju se predmeti koji nemaju muzejsku vrijednost te se organizira pohrana predmeta po zbirkama, vrsti građe i vrijednosti građe.

Nastavljeno je pregledavanje kutija i sortiranje muzejske građe po zbirkama.

Sve knjige iz ostavštine Zlatka Dragutina Tudjine su pregledane i složene na policama prema područjima (leksikoni, enciklopedije, publicistika, beletristica, djela na hrvatskom jeziku, djela na njemačkom jeziku itd.).

Svi predmeti iz Ljekarničke zbirke Thierry prikupljeni su i složeni u jedan ormar. Predmeti iz fundusa Muzeja Hrvatskog zagorja – Dvora Veliki Tabor, koji su pohranjeni u Muzeju grada Pregrade pregledani su i složeni u sobi 1.

U sobi 2 nastavilo se s pregledom kutija s numizmatičkim i aukcijskim katalozima i dokumentacijom o političkoj emigraciji iz ostavštine Zlatka Dragutin Tudjine.

Knjige iz knjižnice obitelji Ottenfels-Gschwindt iz dvorca Bežanca, koje su zatečene u muzejskoj čuvaonici pregledane su i složene u plastične kutije i u ormari s policama. Tijekom 2019. godine preostali dio knjiga iz knjižnice baruna Ottenfels-Gschwindt preseljen je iz podrumskih prostora Grada Pregrade u muzejsku čuvaonicu te je pridružen ostalim knjigama.

Tijekom čišćenja tavanskih prostorija Grada Pregrade, u muzejsku čuvaonicu u zgradu muzeja i u skladišni prostor u podrumu zgrade Grada Pregrade preseljeni su predmeti koji imaju muzejsku vrijednost i muzejske publikacije.

Građa koja se nalazi u metalnim ormarima pregledana je te su joj pridruženi predmeti iz drugih prostorija muzejske čuvaonice prema zbirkama.

U metalnom ormaru u hodniku čuvaonice oformljena je Arheološka zbirka te se na policama ormara skladište arheološki nalazi s različitih arheoloških nalazišta s područja Pregrade i okolice. Iz drvenoga ormara u hodniku čuvaonice uklonjena je odjeća koja nema muzejsku vrijednost te koja je s vremenom propala. U hodniku čuvaonice skladište se ploče za izlaganje predmeta, staklene ploče i sklopiva postolja za izlaganje koji se koriste za postavljanje povremenih izložbi

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Davor Špoljar, ravnatelj, Erasmus+ TCA međusektorski seminar „Enhancing Digital Competences in Education and Training“, područje obrazovanja odraslih, Tallinn, Estonija, 4. – 8. rujna 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, međunarodna konferencija „Nova europska ruralna područja: Inovativne lokalne razvojne strategije i povjesna sela“; projekt #EuSAVE – EU Citizen's Action for Smart Historic Villages, predstavljanje projekta Erasmus+ „Seniori za baštinu“ i

sudjelovanje u panel-raspravi: „Inovativne kulturne strategije i prakse: Kulturna baština i milenijalci“, LAG Zagorje-Sutla, Kumrovec, 26. rujna 2019.

6.8. Stručno usavršavanje

Davor Špoljar, ravnatelj, lokalni program Akademije za politički razvoj, Akademija za politički razvoj (APR) i Udruga gradova RH, Čakovec, 26. siječnja 2019., 9. veljače i 23. veljače 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, radionica „Upravljanje projektnim ciklusom“, EU projekt „ZeZ – Znanjem za europsko zajedništvo“, WYG savjetovanje, Zagorska razvojna agencija, Energetski centar Bračak, veljača i ožujak 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, predavanje, „Od ljekarničkog laboratorija do Aspirina“, doc. dr. sc. Suzana Inić, Hrvatski državni arhiv, Zagreb, 28. veljače 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, sastanak, Međunarodni sastanak u sklopu projekta „Volunteering Cities URBACT Transfer Network“, Grad Pregrada, Altea, Španjolska, 27. – 30. ožujka 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, radionica, Radionica o obradi muzejske građe i dokumentacije u programu M++, Zakonu o muzejima i pravilnicima o muzejskoj građi i dokumentaciji, Muzejski dokumentacijski centar, Gradska muzej Križevci, 4. srpnja 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, sastanak, Uvodni sastanak korisnika programa Erasmus+, Agencija za mobilnost i programe Europske unije, Zagreb, 5. srpnja 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, tečaj, Erasmus+ strukturirani tečaj „The World Our Classroom: Museums and Cultural Landscapes“, Erasmus+ projekt „Seniori za baštinu“, Pirej, Grčka, 20. – 26. listopada 2019.

Ivan Vianello, muzejski tehničar (SOR), Osposobljavanje radnika za rad na siguran način; Osposobljavanje za zaštitu od požara, Zaštita i kontrola d.o.o., Krapina, 21. listopada 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, studijski posjet Komori za društvenu i solidarnu ekonomiju u Ženevi (Chambre – Apres Geneve), projekt „Partnerstvo za socijalnu i solidarnu ekonomiju“, Grad Pregrada, Ženeva, Švicarska, 28. – 30. listopada 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, radionica, Radionica za izradu projektnih prijedloga za program Erasmus+ u području obrazovanja odraslih, KA1 i KA2, Agencija za mobilnost i programe Europske unije, Pučko otvoreno učilište, Zagreb, 4. prosinca 2019.

Davor Špoljar, ravnatelj, Stručni ispit za polaganje stručnog muzejskog zvanja kustosa; Muzejski dokumentacijski centar u Zagrebu, 16. prosinca 2019.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2019. s dr. sc. Jacqueline Balen, voditeljicom Pretpovijesnog odjela Arheološkog muzeja u Zagrebu vezano uz mentorstvo tijekom rada na obavljanju poslova kustosa zbog polaganja stručnog ispita za kustosa.

Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2019. s dr. sc. Ivanom Radmanom Livajom, voditeljem Antičkog odjela Arheološkog muzeja u Zagrebu vezano uz mentorstvo nad stručnim pismenim radom za polaganje stručnog ispita za kustosa.

Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2019. s Ivom Validžijom iz Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu vezano uz rad na zbirkama muzeja.

Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2019. s gđom Ivanom Hazulin, ravnateljicom Muzeja Radboa iz Radobojca vezano uz donošenje općih akata muzeja.

Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2019. s gđom Renatom Dečman, voditeljicom Dvora Veliki Tabor vezano uz građu Muzeja Hrvatskog zagorja – Dvora Veliki Tabor koja je pohranjena u Muzeju zgrada Pregrade.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Davor Špoljar, ravnatelj, tijekom 2019. godine bio je član Uredničkog odbora Monografije grada Pregrade te je pripremio nekoliko poglavlja u monografiji: Najstariji tragovi naseljavanja

na području Pregrade, str. 10-22, Geološka obilježja područja Pregrade, str. 23-29, Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina, str. 212-219. i dr.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Davor Špoljar, ravnatelj, član je Udruge Kajkaviana.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Davor Špoljar, ravnatelj, brine o mrežnim stranicama muzeja, stranicama muzeja na društvenim mrežama i drugim kanalima komuniciranja muzeja.

7. ZNANSTVENI RAD

7.3. Znanstveno usavršavanje

Davor Špoljar, ravnatelj, u 2019. godini bio je izvanredni student na sveučilišnom poslijediplomskom doktorskom studiju Humanistike i društvenih znanosti, smjer Arheologija na Sveučilištu u Ljubljani u Republici Sloveniji pred završetkom doktorskog studija (preostala obrana doktorske disertacije 6. siječnja 2020.).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Žičara Lupinjak-Ugljenokop Pregrada**

Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina

Vrijeme trajanja: 4. prosinca 2018. – 4. travnja 2019.

Autor(i) stručne koncepcije: Kulturno-sportska udruga Gustav Krklec

Autor(i) likovnog postava: Kulturno-sportska udruga Gustav Krklec

Opseg (broj eksponata): 100

Web adresa: www.pregrada.hr

Vrsta: povjesna, etnografska, tehnička, tuzemna

Tema: Gostujuća izložba starih fotografija i rudarskog alata predstavlja dosad nepoznatu građu o ugljenokopu u Pregradi i žičari koja je povezivala ugljenokop u Pregradi sa separacijom u Lupinjaku. Izložbu su pripremili članovi Kulturno-športske udruge Gustav Krklec iz Lupinjaka i Strmca u Općini Hum na Sutli povodom Dana općine 2018. godine, a u Muzeju grada

Pregrade otvorena je povodom blagdana sv. Barbare, zaštitnice rudara, 4. prosinca 2018. Ukupno je na izložbi predstavljeno 100 predmeta, od čega je 30 zidnih okvira s povećanim starim fotografijama rudara, rudnika i žičare, zastava sv. Barbare iz Taborskog te različiti primjerci rudarskog alata i rudarske opreme (lopate, krampovi, klinovi, karabit, dinamit, ručne pile za rezanje, sjekire, rudarske lampe itd. te dio nosača i sajle žičare koja je povezivala ugljenokop u Pregradi sa separacijom u Lupinjaku). Sve predmeti su za potrebe gostovanja izložbe u Pregradi posuđeni od Kulturno-športske udruge Gustav Krklec iz Lupinjaka i Strmca. Korisnici: stanovnici grada Pregrade i posjetitelji muzeja

Naziv izložbe: Izložba slika akademskog slikara Tihomira Lončara

Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin

Tudjina

Vrijeme trajanja: 24. travnja 2019. – 5. lipnja 2019.

Autor stručne koncepcije: Stanko Špoljarić

Autor likovnog postava: Stanko Špoljarić, Tihomir Lončar, Davor Špoljar

Opseg (broj eksponata): 20

Web adresa: www.pregrada.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna, retrospektivna

Tema: Izložba slika akademskog slikara Tihomira Lončara. Nakon više od 30-ak samostalnih izložbi, naš najveći suvremeni slikar, Vinagorčan Tihomir Lončar vratio se kući, u Pregradu, gdje je u galeriji Muzeja Zlatko Dragutin Tudjina u srijedu 24. travnja otvorena izložba njegovih slika. Izložba je pobudila zanimanje brojnih Pregračana i Pregračanki, a svoj osvrt na izložbu dao je likovni kritičar Stanko Špoljarić koji je tom prilikom predstavio samozatajnog slikara i pojasnio dijela. U glazbenom dijelu programa nastupile su učenice Glazbene škole Pregrada Gabriela Nežmahen i Veronika Barlović, a izložbu su posjetili i gradonačelnik Marko Vešligaj te njegova zamjenica Gordana Križanec Ružić.

Korisnici: građani grada Pregrade, mještani Vinagore, posjetitelji Muzeja

Naziv izložbe: Putujuća izložba u okviru projekta #Za BITI +54_Na Zagorkinom tragu: baština i inovativnost.

Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin

Tudjina

Vrijeme trajanja: 15. lipnja 2019. – 30. lipnja 2019.

Autor stručne koncepcije: Anastazija Petrović, Jadranka Hlupić Dujmušić.

Autor likovnog postava: Anastazija Petrović, Jadranka Hlupić Dujmušić

Opseg (broj eksponata): 100

Web adresa: www.pregrada.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, edukativna, informativna

Tema: Izložba fotografija i radova nastalih tijekom projekta #Za BITI +54_Na Zagorkinom tragu: baština i inovativnost. Rezultati svih prethodno održanih projektnih aktivnosti objedinjeni su na putujućoj izložbi postavljenoj u tri grada – Korenici, Pregradi i Zagrebu. Cilj izložbe je predstavljanje projekta i radova sudionica, čime se široj zajednici ukazuje na moguće načine uključivanja žena u kulturne programe. Izložbu prati katalog s tekstovima i fotografijama te pokazne radionice u kojima sudionice projekta prezentiraju aktivnosti u kojima su sudjelovale. Suorganizatori događanja su Centar za ženske studije, Etnografski muzej, Zagreb i LAG Zagorje –Sutla. Projekt #Za BITI+54_Na Zagorkinom tragu: baština i inovativnost provodi Centar za ženske studije iz Zagreba u partnerstvu s LAG–om Zagorje-Sutla i Etnografskim muzejom iz Zagreba, a financiran je u okviru natječaja Umjetnost i kultura 54+ iz Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali, iz Europskog socijalnog fonda. Ukupna vrijednost projekta je 695.319,93 kn, a projekt sufinancira Europska unija iz Europskog socijalnog fonda u ukupnom iznosu od 591.021, 94 kn.

Korisnici: sudionici projekta #Za BITI +54_Na Zagorkinom tragu: baština i inovativnost, građani grada Pregrade, posjetitelji Muzeja

Naziv izložbe: **Izložba dječjih radova s programa „Muzej i Knjižnica pod kestenom“**

Mjesto održavanja i prostor: unutarnji i vanjski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko

Dragutin Tudjina

Vrijeme trajanja: 29.6.2019.-6.7.2019.

Autor stručne koncepcije: Davor Špoljar

Autor likovnog postava: Davor Špoljar

Opseg (broj eksponata): 15

Vrsta: umjetnička, tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: Izložba dječjih radova nastalih tijekom edukativnog programa „Muzej i Knjižnica pod kestenom“ 29. srpnja 2019. na Trgu Gospe Kunagorske u Pregradi na temu kulturne baštine na području grada Pregrade i okolice. Ova izložba tematski je vezana uz pregradske znamenitosti koje su sudionici crtali i slikali koristeći drvene bojice, flomastere i pastele. Radovi polaznika radionice su odmah po izradi izloženi i predstavljeni na mini-izložbi na otvorenome,

postavljenoj na konopcima između stabala kestena na dan radionice te zatim u predvorju zgrade muzeja i knjižnice)

Korisnici: djeca i mladi, građani grada Pregrade, korisnici knjižnice i posjetitelji muzeja

Naziv izložbe: gostujuća izložba „**Kostel 1940. – 1980. – sjećanje na vlč. Josipa Rukelja**“

Udruge kostelskih žena

Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin

Tudjina

Vrijeme trajanja: 15. srpnja 2019. – 15. rujna 2019.

Autor stručne koncepcije: Snježana Šoštarić Drenški, Davor Špoljar

Autor likovnog postava: Snježana Šoštarić Drenški, Davor Špoljar

Opseg (broj eksponata): 22

Web adresa: www.pregrada.hr

Vrsta: povijesna, tuzemna, retrospektivna

Tema: Izložba „Kostel 1940. – 1980. – sjećanje na vlč. Josipa Rukelja“ Udruge kostelskih žena koja se sastojala od starih fotografija dočarala je bogati društveni život Kostela u razdoblju od 1940. do 1980. godine, čemu svjedoče brojna zabilježena događanja, prvenstveno vezana uz župu, školu, Pletarnu, planinarenje i limenu glazbu. Uz fotografije iz arhiva župe Kostel, na izložbi možete razgledati i fotografije iz obiteljskih albuma mještana Kostela. Građu za izložbu pripremile su članice Udruge kostelskih žena – Snježana Šoštarić Drenški, Tamara Capes, Natalija Horvat i dr., a stručnu podršku u osmišljavanju likovnog postava pružio im je Davor Špoljar, ravnatelj muzeja.

Korisnici: mještani Kostela i okolnih naselja, stanovnici grada Pregrade i posjetitelji muzeja

Naziv izložbe: **Izložba slika Josipa Jože Kolara**

Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin

Tudjina

Vrijeme trajanja: 24. rujna 2019. – 8. studenoga 2019.

Autor stručne koncepcije: Josip Joža Kolar, Davor Špoljar

Autor likovnog postava: Josip Joža Kolar, Davor Špoljar

Opseg (broj eksponata): 11

Web adresa: www.pregrada.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna

Tema: Izložba slika Josipa Jože Kolara pobudila je veliko zanimanje Pregračana i Pregračanki jer se radilo o otvorenju prve samostalne izložbe slika Josipa Jože Kolara u galeriji Muzeja grada Pregrade. U svijet umjetnosti posjetitelje su uveli mlada glazbenica Katarina Gregorin na violini te pjesnik Tomica Kolar, a izložbu je otvorio ravnatelj Muzeja grada Pregrade Davor Špoljar. Nazočne uzvanike, među kojima su bili i gradonačelnik Pregrade Marko Vešligaj te njegova zamjenica Gordana Križanec Ružić, pozdravio je i sam slikar Joža Kolar, koji je pritom zahvalio svima na pomoći oko realizacije postavljanja ove izložbe. Josip Joža Kolar rođen je 1966. godine u Pregradi te ovdje živi i radi. Slikanjem se bavi više od 30 godina. Ovaj samozatajni slikar dosad je izlagao na nizu zajedničkih izložbi s drugim umjetnicima, no ovo mu je prva samostalna izložba. O Jožinim slikama vrlo lijepo se izražavaju i njegovi kolege slikari, pa je tako lijepo riječi akademске slikarice Andele Zanki pročitala ravnateljica knjižnice Draženka Gretić, dok je o prijateljstvu s Jožom progovorio Tomica Kolar.

Korisnici: posjetitelji manifestacije „Branje grojzdja“ u Pregradi, stanovnici grada Pregrade i posjetitelji muzeja

Naziv izložbe: **Izložba radova Vlatke Bauer**

Mjesto održavanja i prostor: Gradska knjižnica Pregrada

Vrijeme trajanja: 16. studenoga 2019. – 21. studenoga 2019.

Autor stručne koncepcije: Vlatka Bauer, Davor Špoljar

Autor likovnog postava: Vlatka Bauer, Davor Špoljar

Opseg (broj eksponata): 3

Web adresa: www.pregrada.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema: Izložba radova Vlatke Bauer: Povodom obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Dana pada Vukovara u Gradskoj knjižnici Pregrada postavljena su tri likovna djela mlade umjetnice Vlatke Bauer. Vlatka Bauer rođena je 26.4.1982. u Vukovaru, gdje je živjela do 1991. Nakon toga živjela je u Zagrebu, Hrvatskom zagorju i Križevcima, a danas živi i stvara u Krapinskim Toplicama. Njezin dosadašnji umjetnički opus spaja slikarstvo, kiparstvo i mozaik u pijesku. Vlatka Bauer dosad je sudjelovala u mnogim likovnim akcijama i donacijama, međunarodnim likovnim kolonijama i izložbama, a izlagala je skupno i samostalno. Specifičnost, odnosno jedinstvenost njezinog umjetničkog izražavanja prepoznata je i izvan naših granica te se njezini radovi danas nalazi u privatnim kolekcijama diljem Europe.

Korisnici: korisnici Gradske knjižnice Pregrada, posjetitelji Muzeja grada Pregrade, stanovnici grada Pregrade

Naziv izložbe: „Prolaznost“ izložba slika Ružice Anderlič

Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina, Gradska knjižnica Pregrada

Vrijeme trajanja: 16. studenoga 2019. – 16. siječnja 2020.

Autor stručne koncepcije: Draženka Gretić, Davor Špoljar

Autor likovnog postava: Draženka Gretić, Davor Špoljar

Opseg (broj eksponata): 23

Web adresa: www.pregrada.hr

Vrsta: umjetnička, inozemna, retrospektivna, samostalna

Tema: „Prolaznost“ – izložba slika Ružice Anderlič. Izložbu su organizirali Gradska knjižnica i Muzej grada Pregrade u suradnji s Udrugom kostelskih žena, čije su članice zaslužne za povezivanje s autoricom. Ova lijepa veza započela je još 2015. godine kada je Ružica Anderlič po prvi puta izlagala u Pregradi povodom Noći knjige, a nastavljena je dalje te rezultirala ovom izložbom kojom autorica ponovno dijeli svoje doživljaje i emocije koji se tako čuvaju unatoč svojoj prolaznosti. Ružica Anderlič rođena je u Strmcu u Varaždinskoj županiji. Osnovnu školu završila je u Sv. Đurđu kraj Ludbrega, a od 15. godine njeni školovanje nastavilo se u Rogaškoj Slatini, najprije u staklarskoj, a potom u ekonomskoj školi. Radila je u Zdravilišču sve do odlaska u mirovinu 1997. godine. Nekoliko godina sudjelovala je u izradi i kreiranju staklenog nakita, a nakon toga počelo ju je privlačiti slikarstvo pa se upisuje na slikarsku radionicu u Celju, koju su vodili poznati akademski slikari. Uključila se u društvo Mavrica u Rogaškoj Slatini, gdje stvara pod mentorstvom uspješnih i priznatih likovnih umjetnika. Njene slike iskazuju ljubav, strast, razumijevanje i slutnje, a sve je sliveno na platno pomoću živih boja. Najčešće upotrebljavani motiv su ruže, koje autorica jako voli i koje joj uljepšavanju svaki dan. Koristi se raznim tehnikama, a najčešće akrilom na platnu i akrilom na akvapapiru. Program su glazbeno upotpunili Ivan Evetović na gitari te slikaričine unuke Bruna i Eva Horvat na klaviru i flauti, a otvorenju je prisustvovao i gradonačelnik Pregrade Marko Vešligaj.

Korisnici: stanovnici Rogaške Slatine i Pregrade, mještani Kostela, korisnici knjižnice i posjetitelji muzeja

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Muzej je u 2019. godini izdao redizajnjirane deplijane Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina. Deplijani su na hrvatskom i engleskom jeziku, tisak je obostrani color u american formatu.

Muzej je u 2019. godini tiskao pozivnice i plakate uz sve izložbe u organizaciji muzeja.

Muzej je u 2019. godini tiskao plakate uz sve radionice organizaciji muzeja.

Muzej je u 2019. godini dao izraditi roll-up stalak s podatcima o Muzeju za potrebe promocije i povećanja vidljivosti muzeja.

Muzej je u 2019. godini tiskao razglednice i straničnike (bookmark) u sklopu Erasmus+ projekta Seniori za baštinu te je izrađen roll-up stalak za potrebe promocije i povećanja vidljivosti projekta.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

9. siječnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za poslovnog partnera Grada Pregrade
1. veljače 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za posjetitelje manifestacije Noć muzeja '19.

13. veljače 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za gosta Gradske knjižnice Pregrada
18. veljače 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za gđu Slađanu Vodolšak, Nikolu Kujundžića i Stellu Fatović-Ferenčić

23. veljače 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za organiziranu skupinu umirovljenika
19. ožujka 2019. – stručno vodstvo na slovenskom jeziku za predstavnike slovenskih jedinica lokalne samouprave i mladih te predstavnicu AMPEU

23. ožujka 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za dvoje posjetitelja iz Sjeverne Makedonije

4. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike u pratnji učiteljica PŠ Gorjakovo
5. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za korisnike Caritasa Zagrebačke nadbiskupije
9. travnja 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za skupinu inozemnih učenika u pratnji učitelja iz partnerskih škola Erasmus+ projekta OŠ Janka Leskovara
11. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike u pratnji učiteljice OŠ Lijepe naše Tuhelj
13. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za darovatelja predmeta Muzeju grada Pregrade
15. travnja 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za posjetiteljicu iz Ujedinjenog Kraljevstva
16. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 4.r. SŠ Pregrada
19. travnja 2019. – stručno vodstvo na njemačkom jeziku za kolege iz njemačke savezne države Rheinland-Pfalz
22. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za organiziranu skupinu planinara HPD Jastrebarsko
26. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za organiziranu skupinu djece iz DV Naša radost Pregrada
7. svibnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za organiziranu skupinu učenika 5.r. iz OŠ Janka Leskovara
25. svibnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za organiziranu skupinu umirovljenika iz Zagreba
30. svibnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 8. razreda OŠ Janka Leskovara
30. svibnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 8. razreda OŠ Janka Leskovara
4. lipnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 2.r. OŠ Viktora Kovačića, Hum na Sutli
5. lipnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike OŠ Vladimir Bosnar Stubičke Toplice
5. lipnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za Sanju Jergović
10. lipnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 3.r. OŠ Josipa Broza Kumrovec

10. lipnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za korisnike Doma za starije i nemoćne Bidružica
14. lipnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za suorganizatore izložbe Na Zagorkinom tragu
9. travnja 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za posjetitelja iz Sjedinjenih Američkih Država (Florida)
16. travnja 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za posjetitelja iz Rijeke
25. travnja 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za posjetitelje iz Portugala
3. rujna 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za darovatelja predmeta Muzeja grada Pregrade
24. rujna 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 1.r. OŠ Đure Prejca Desinić i učenike nižih razreda područnih škola
25. rujna 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za goste Grada Pregrade iz Švicarske (projektni partneri)
27. rujna 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za sudionike međunarodne konferencije u Kumrovcu (projektni partneri LAG-a Zagorje-Sutla)
28. rujna 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za članove udruge Hrvatska ljetna geološka škola iz Zagreba
28. rujna 2019. – stručno vodstvo na slovenskom jeziku za članice i članove Društva kostelska žena Kostel iz Slovenije (gosti Udruge kostelskih žena)
11. listopada 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za sudionike URBACT Transnacionalnog sastanka u Pregradi (projektni partneri Grada Pregrade)
17. listopada 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 1.r. SŠ Pregrada (Učenički dom)
24. listopada 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike OŠ Julija Klovića iz Zagreba
5. studenoga 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 5. i 6. r. Centra za odgoj i obrazovanje Krapinske Toplice
15. studenoga 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike 4.r. OŠ Side Košutić iz Radoboja
23. studenoga 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za organiziranu skupinu posjetitelja – Udruga Ekospiritus iz Zagreba
23. studenoga 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za organiziranu skupinu posjetitelja – Udruga Ekospiritus iz Zagreba

4. prosinca 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za studente Poslovnog veleučilišta Zagreb
5. prosinca 2019. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za projektne partnere u sklopu projekta Europa za građane (projektni partneri Grada Pregrade)
19. prosinca 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike SŠ Bedekovčina (projektni partneri Erasmus+ projekt Guide to Guide)
20. prosinca 2019. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za kolege iz Hrvatskog prirodoslovnog muzeja.

11.3. Radionice i igaonice

U 2019. godini, Muzej grada Pregrade prvi put je provodio godišnji edukativni program za sve dobne skupine posjetitelja. Ministarstvo kulture je u 2019. godini sufinanciralo provedbu programa s 5.000,00 kuna, a Grad Pregrada s 1.571,02 kn.

Muzej grada Pregrade proveo je u 2019. godini četiri edukativne radionice u sklopu Edukativnog programa Muzeja grada Pregrade 2019.

Prva radionica održana je u ponedjeljak, 15. travnja 2019. od 09:30 do 11:00 sati u Galeriji Muzeja, Trg Gospe Kunagorske 3. Radionica pod nazivom „Izradi svoj uskrnsni ukras: ukrašavanje drvenih pisanica i zečića“ provedena je u suradnji s Gradskom knjižnicom Pregrada i Dječjim vrtićem „Naša radost“ Pregrada. Na radionici je Davor Špoljar, ravnatelj muzeja, djecu upoznao s uskršnjim običajima u Hrvatskoj i u Zagorju te im pojasnio ulogu i smisao pisanica. Na radionici je sudjelovalo 21 dijete iz Dječjeg vrtića „Naša radost“ Pregrada u pratnji 1 odgojitelja i jedne odgojiteljice. U organizaciji i realizaciji radionice ravnatelju Muzeja pomogle su djelatnice Gradske knjižnice Pregrada, ravnateljica Draženka Gretić i Josipa Ljubić, polaznica programa stručnog osposobljavanja za knjižničara. Djeca su na radionici prvo bojicama, flomasterima i pastelama ukrašavala papirnate vrećice, crtajući i slikajući različite proljetne motive, a zatim su ukrašavali drvene pisanice i zečiće uz pomoć vodenih boja, tempera, flomastera i drugog pribora. Nakon što su se predmeti osušili, na sve pisanice i zečiće dodane su ukrasne vrpce kako bi se mogli izlagati kao ukrasi te su predmeti zapakirani u prethodno izrađene vrećice. Potom je ravnatelj Muzeja posjetio djecu u Dječjem vrtiću i odnio im njihove pisanice i zečiće povodom Uskrsa. Tom prilikom im je u vrtiću ispričao priču o muzeju, o muzejskim zbirkama te im na jednostavan način približio muzejsku građu i kulturnu baštinu.

Druga radionica održana je u utorak, 16. travnja 2019. od 11:00 do 13:00 sati u Galeriji Muzeja. Radionica pod nazivom „Izrada tradicijskih ukrasa: cvijeće od krep-papira“ realizirana je u suradnji s Gradskom knjižnicom Pregrada, Osnovnom školom Janka Leskovara i Udrugom kostelskih žena, uz dodatni program Turističke zajednice područja Srce Zagorja. Za potrebe realizacije radionice, Muzej je sklopio ugovore o autorskom djelu s dvije članice Udruge kostelskih žena, gospođom Bernardom Bele i gospođom Mirjanom Šurbek. Riječ je o aktivnim članicama udruge koje su iznimno vješte u tehnici izrade cvijeća od krep-papira te se time bave već niz godina. Na radionici je sudjelovalo 19 učenika 3. razreda Osnovne škole Janka Leskovara iz Pregrade u pratnji učiteljice. Na početku radionice, ravnatelj Davor Špoljar je sudionicima ukratko predstavio Muzej, uskršnje običaje u Hrvatskoj i u Zagorju te im pojasnio tradiciju izrade cvijeća od krep-papira i ukrašavanja oltara, raspela i drugih predmeta povodom Uskrsa i drugih blagdana. Potom su učenicima dvije članice Udruge kostelskih žena iz Kostela (gđa Bernarda Bele i gđa Mirjana Šurbek) demonstrirale izradu različitih vrsta cvijeća od krep-papira. Učenici su zatim izrađivali narcise, karanfile, tratinčice i đurdice od krep-papira, a svo izrađeno cvijeće su nakon radionice mogli ponijeti sa sobom. Po završetku radionice, učenici su sudjelovali u nagradnoj igri Turističke zajednice područja Srce Zagorja te su na Trgu Gospe Kunagorske tražili pisanice od kojih su neke sadržavale i vrijedne nagrade.

Treća radionica održana je pod nazivom likovna radionica „Poznajemo Pregradu“ ispred zgrade Muzeja i Knjižnice na Trgu Gospe Kunagorske 3 u Pregradi. Riječ je o nastavku ljetnog programa muzeja i knjižnice na otvorenom pod nazivom „Muzej i knjižnica pod kestenom“. Radionica je održana na otvorenom, pod krošnjama kestena uz zgradu muzeja i knjižnice. Radionica je provedena u subotu, 29. lipnja 2019., između 10 i 12 sati. Radionica je bila namijenjena djeci i učenicima nižih razreda osnovne škole, a muzej i knjižnica u Pregradu su ovom radionicom nastavili tradiciju održavanja dječjeg kulturnog programa na otvorenom tijekom ljetnih mjeseci. Radionica je tematski vezana uz pregradske znamenitosti koje su sudionici crtali i slikali koristeći drvene bojice, flomastere, pastele, vodene boje i tempere. Radovi polaznika su odmah po izradi bili izloženi i predstavljeni sugrađanima i zainteresiranoj javnosti na mini-izložbi na otvorenome, postavljenoj na konopcima između stabala kestena na dan radionice. Kroz upoznavanje s kulturnom baštinom na području grada Pregrade, sudionici radionice educirali su se o vrijednosti i važnosti naših kulturnih dobara, a kroz radionicu ih se potaknulo na kreativno izražavanje i razvoj umjetničkih vještina. Na radionici je sudjelovalo 15 djece i učenika OŠ te 10 odraslih. Radionicu je vodio Davor Špoljar, ravnatelj muzeja, a pri organizaciji i realizaciji radionice pomogle su i djelatnice Gradske knjižnice Pregrada:

Draženka Gretić, ravnateljica Knjižnice, Josipa Ljubić, polaznica programa stručnog ospozobljavanja za knjižničara i Anica Burić, spremaćica/dostavljačica iz Gradske knjižnice. Radionicu je posjetio i Marko Vešligaj, naš gradonačelnik i saborski zastupnik.

14. studenoga 2019. održana je posljednja radionica u sklopu Edukativnog programa Muzeja grada Pregrade, pod nazivom „Izrada lutaka od kukuruzne komušine (belinja). Radionica namijenjena svim dobnim skupinama održana je u petak, 15. studenoga između 17 i 19 sati u Gradskoj knjižnici Pregrada. Radionicu je proveo Muzej grada Pregrade u suradnji s Gradskom knjižnicom Pregrada i Udrugom kostelskih žena. Za potrebe provedbe radionice, Muzej je angažirao 3 članice Udruge kostelskih žena: gđu Bernardu Bele, gđu Mirjanu Šurbek i gđu Magdu Svečak, temeljem ugovora o autorskom djelu. Na radionici su članice Udruge kostelskih žena učile sve sudionike kako oblikovati i izrađivati lutke od kukuruzne komušine (belinja). Pri provedbi radionice pomogao je Ivan Vianello, polaznik programa stručnog ospozobljavanja za muzejskog tehničara u Muzeju grada Pregrade i gđa Draženka Gretić, ravnateljica Gradske knjižnice Pregrada.

Osim radionica provođenih u sklopu Edukativnog programa muzeja, Muzej je tijekom godine održavao i radionice u sklopu svoje redovne djelatnosti tijekom različitih manifestacija. Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina već dugi niz godina sudjeluje u manifestaciji Noć muzeja, koja je 2019. održana u petak, 1. veljače u muzejima diljem zemlje. Tema manifestacije bila je „Muzeji: inovacije i digitalna budućnost“, stoga je Muzej grada Pregrade obilježio Noć muzeja zanimljivim događanjima na temu inovacija, namijenjenim svim dobnim skupinama posjetitelja. Program je započeo u Galeriji Muzeja u 17:00 sati uz nekoliko projekcija epizoda kultnog animiranog filma Profesor Baltazar, a inspirativni crtici na temu inovacija bili su namijenjeni našim najmlađima. U 18:00 sati ljubitelji glazbe mogli su u Galeriji Muzeja uživati u jazz koncertu i demonstracijama pod nazivom „Saksofon i elektronika“, koje je izveo prof. Aljoša Mutić s pratnjom. Budući da se u Pregradi inovativnost potiče i u odgojno-obrazovnim ustanovama, svoje su robote u prostoru Gradske knjižnice Pregrada od 19:00 sati predstavljali učenici Osnovne škole Janka Leskovara. Od 20:00 do 22:00 sata na rasporedu je bio Sajam inovacija, na kojem su najinovativnije tvrtke s područja Krapinsko-zagorske županije predstavljale svoje poslovanje putem kratkih prezentacija u Galeriji Muzeja te sa svojih informativnih pultova informirale sve zainteresirane posjetitelje o svojim djelatnostima. Program je tradicionalno završen uz organizirano stručno vodstvo od

22:00 do 23:00 sata, kojim je ravnatelj Muzeja Davor Špoljar poveo sve zainteresirane posjetitelje u obilazak stalnog postava Muzeja.

Muzej grada Pregrade, Gradska knjižnica Pregrada i Gradsko društvo Crvenog križa Pregrada organizirali su u utorak 2. travnja 2019. još jedno uspješno izdanje „Susreta i razgovora“, edukativnog programa za odrasle i osobe treće životne dobi. Susretima i razgovorima ujedno je započeo program manifestacije „Proljeće u Pregradi“, koja obuhvaća pregršt zanimljivih događanja tijekom travnja i svibnja. Program Susreta i razgovora ovoga je puta bio tematski vezan uz uskršnje običaje, a djelatnice i volonterke Gradskog društva Crvenog križa Pregrada besplatno su mjerile tlak, šećer i kolesterol u krvi povodom Svjetskog dana zdravlja 7. travnja. Interaktivnu prezentaciju o uskršnjim običajima pripremio je Davor Špoljar, ravnatelj Muzeja grada Pregrade, a obuhvatila je razdoblje od korizme do Bijele nedjelje. Nakon prezentacije, okupljeni sudionici razmjenjivali su svoja iskustva i sjećanja na uskršnje običaje koji su se nekad prakticirali na području grada Pregrade, ali i drugih dijelova Zagorja, kao npr. u Radoboju i Gotalovcu. a sva kazivanja dokumentirana su fotografijama i video filmovima. Programu se odazvalo 30 sudionika, a zbog poticanja aktivnog angažmana sudionika u kreiranju sadržaja programa, sudionici su za temu sljedećeg izdanja „Susreta i razgovora“ izabrali svadbene običaje. Program je proveden u okviru projekta "Volunteering cities", financiranog od strane EU kroz program URBACT III.

Muzej se u 2019. godini uključio u obilježavanje 24. edukativne muzejske akcije (18. travnja – 18. svibnja 2019.). 7. svibnja održano je vodstvo kroz stalni postav Ljekarničke zbirke Thierry za učenike OŠ Janka Leskovara, a zatim je uslijedila radionica korištenja ljekovitog bilja i izrade čaja pod vodstvom gđe Sladjane Vodolšak u prostorima stare ljekarne u Ulici Stjepana Radića. Istoga dana je u 19:00 sati je u Galeriji Muzeja održano edukativno predavanje za odrasle pod nazivom „Prehrana, zdravlje i vitamin D“, a predavač je bila gđa Ljiljana Vučilovski, magistra farmacije. Tijekom i nakon predavanja održano je mjerenje šećera, tlaka i kolesterola u krvi od strane djelatnica i volontera Gradskog društva Crvenog križa Pregrada povodom Međunarodnog dana Crvenog križa i Crvenog polumjeseca 8. svibnja. Program je održan u suradnji s tvrtkom Ljekarne Vodolšak i Gradskim društvom Crvenog križa Pregrada.

18. svibnja 2019. održana je edukativna igra „Escape Room“ pod nazivom „Otkrij tajne muzeja“ u prostorima Muzeja grada Pregrade. U realizaciji programa pomogle su Martina

Jurmanović i Monika Topolko, a program je organiziran u suradnji s Osnovnom školom Janka Leskovara i Gradskom knjižnicom Pregrada.

Organizacija događanja u suradnji s drugim ustanovama, udrugama i tvrtkama

U Galeriji Muzeja grada Pregrade su tijekom 2019. godine održana mnogobrojna događanja u organizaciji drugih tijela, ustanova i udruga, a kojima je Muzej bio suorganizator ili je pomagao pri realizaciji. Događanja su organizirali: Grad Pregrada, Gradska knjižnica Pregrada, Turistička zajednica područja Srce Zagorja, HPD Kunagora, Gljivarsko društvo Lisičica, Gradsko društvo Crvenog križa Pregrada, Osnovna škola Janka Leskovara, Srednja škola Pregrada, Dječji vrtić Naša radost Pregrada, LAG Zagorje-Sutla, Udruga Medeni, Udruga kostelskih žena i dr.

O svim aktivnostima muzeja redovito se objavljaju članci na mrežnim portalima (www.pregrada.hr, pregrada.info, zagorje.com, Zagorje International itd.), a u tiskanim medijima objave o aktivnostima muzeja izlazile objavljivane su u Glasu Pregrade, Glasu Zagorja, Zagorskom listu i dr. Muzej redovito surađuje i s Radijem Hrvatsko zagorje Krapina te daje izjave za emisiju „Kajkavska vura“, a od televizijskih kanala muzej je nekoliko puta gostovao na TV Jabuka.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

O svim aktivnostima muzeja redovito se objavljaju članci na mrežnim portalima (pregrada.hr, pregrada.info, zagorje.com, Zagorje International itd.), a u tiskanim medijima objave o aktivnostima muzeja izlazile objavljivane su u Glasu Pregrade, Glasu Zagorja, Zagorskom listu i dr. Muzej redovito surađuje i s Radijem Hrvatsko zagorje Krapina te daje izjave za emisiju „Kajkavska vura“, a od televizijskih kanala muzej je nekoliko puta gostovao na TV Jabuka.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej je u 2019. posjetilo ukupno 2156 posjetitelja, od čega ih je 210 posjetilo Muzej tijekom Noći muzeja 2018., a 1946 je posjetilo Muzej tijekom ostatka godine. Među posjetiteljima prevladavaju gosti iz Hrvatske, kojih je 2019. bilo 2008, a 148 ih je bilo iz inozemstva. U odnosu na prethodnu godinu, broj svih posjetitelja značajno je povećan, za čak 21,67 %. Broj

svih posjetitelja koji su posjetili Muzej tijekom čitave godine veći je u odnosu na 2018. za 66,04 %. Ako pogledamo brojke među domaćim posjetiteljima, riječ je također o značajnom povećanju, od 99,40 %. Broj stranih posjetitelja je u odnosu na 2018. godinu malo smanjen, za 10,31%, no za 2018. posjedujemo detaljne podatke o broju posjetitelja samo za drugu polovicu godine pa je moguće da broj stranih posjetitelja u 2018. nije bio u potpunosti točan, osobito ako pogledamo usporedbe s kretanjem broja stranih posjetitelja između 2015. i 2017. godine. Za pretpostaviti je da je i broj stranih posjetitelja značajno povećan u odnosu na prethodne godine.

Na značajno povećanje broja posjetitelja Muzeja u 2019. godini zasigurno je utjecalo zapošljavanje stručne osobe u Muzeju te razvoj i provedba različitih aktivnosti u samostalnoj organizaciji Muzeja ili u suorganizaciji s drugih ustanovama i udrugama. Iako smo i u 2020. očekivali rast broja posjetitelja, zbog epidemija koronavirusa sada očekujemo pad broja posjetitelja na godišnjoj razini.

	2013.	2014.	2015.	2016.	2017.	2018.	2019.
Posjetitelji Noći muzeja	n/p	n/p	600	200	200	600	210
Posjetitelji iz Hrvatske tijekom godine	732	531	507	793	716	1007	2008
Posjetitelji iz inozemstva tijekom godine	0	98	28	44	30	165	148
Posjetitelji tijekom godine UKUPNO	732	629	535	837	746	1172	1946
Svi posjetitelji UKUPNO	732	629	1135	1037	946	1772	2156

Tablica: Pregled kretanja broja posjetitelja Muzeja grada Pregrade od 2013. do 2019.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	321	309			630	78	73	210	2	363	993
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	32	2			34					0	34
GRUPE - odrasli (broj osoba)	136				136					0	136
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)		32			32	42				42	74
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	336				336	49	220		10	279	615
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	58				58		21			21	79
GRUPE - studenti (broj osoba)					0		10			10	10
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	63				63					0	63
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	4				4					0	4
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	117	6			123		25			25	148
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	668	347			1.015	169	349	210	12	740	1.755
UKUPNO:	1.067	349	0	0	1.416	169	349	210	12	740	2.156

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH – 21,6%
- lokalna samouprava – 43,9%
- vlastiti prihod – 3,1%
- EU fondovi – 31,4%

15.2. Investicije

Ukupno je u 2019. u nabavu opreme i namještaja te sitnog inventara investirano 17.603,33 kune, a u obnovu zgrade muzeja i knjižnice investirano je 131.822,20 kuna.

16. OSTALO

1. Prostor za djelovanje

Muzej djeluje u prostoru zgrade koja je u vlasništvu Grada Pregrade, osnivača muzeja. Osim suvremeno uređenog stalnog postava muzeja koji se nalazi na 1. katu i prostire na nešto više od 200,00 m², u tri prostorije u kojima su se nekad nalazile učionice, u prizemlju zgrade nalazi se galerijski prostor, tzv. Galerija muzeja, multifunkcionalna dvorana koja služi kao prostor za povremene izložbe, predavanja i druga događanja (u organizaciji Grada Pregrade, muzeja, Gradske knjižnice i drugih) te nastavni prostor Glazbene škole Pregrada. Površina Galerije iznosi 54,25 m². U Galeriji će biti potrebno promijeniti parket ili ga prebrusiti zbog trošnosti te napraviti izmjenu stropnih vodilica za staklene panele uz prozore na južnoj strani. Popravak vodilica za staklene panele planira se tijekom 2020. godine. Također bi s vremenom bilo potrebno ugraditi sustav električnih žaluzina kako bi se prostor mogao zamračiti za potrebe prezentiranja ili projiciranja tijekom dnevnih sati.

Uz spomenute prostorije, u muzeju se nalazi i muzejska čuvaonica, koja se sastoji od 3 spremišta, hodnika i prostora za metalne ormare, ukupne površine 65 m². Muzejska čuvaonica jedini je prostor u zgradama Muzeja i Knjižnice, čija obnova i unutarnje uređenje nisu napravljeni tijekom obnove zgrade. Nakon prošlogodišnje sanacije fasade zgrade muzeja i knjižnice, u muzejskoj čuvaonici preostalo je sanirati sjeverozapadni ugao u kojem je vлага probila u

unutrašnjost zgrade te sa zida otpada žbuka. Ti radovi planiraju se u 2020. godini. Krajem 2019. godine nabavljena su tri uređaja za mjerjenje temperature i relativne vlažnosti zraka (higrometar/termometar) za muzejsku čuvaonicu kako bi se uvjeti pohrane predmeta kontrolirali sukladno muzejskim standardima. Muzejsku čuvaonicu trebalo bi obnoviti i opremiti adekvatnim namještajem za pohranu muzejske građe (ormarima i policama za odlaganje i pohranu muzejske građe) te uređajima za reguliranje relativne vlažnosti zraka, kako bi se građa čuvala u kontroliranim mikroklimatskim uvjetima.

Uredski prostori muzeja su tri prostorije (kabineti) površine 12,5 m², od kojih jedan ured na 1. katu koristi Glazbena škola Pregrada za potrebe izvođenja nastave, a drugi ured na 1. katu predviđen je za ured ravnatelja muzeja, a trenutno se koristi za obradu muzejske građe, kao arhiv, spremište materijala za postavljanje izložbi i muzejska knjižnica. U sve tri prostorije muzejske čuvaonice te u oba ureda na 1. katu zgrade trebalo bi postaviti sjenila na prozore zbog zaštite od direktnе izloženosti i blještenja sunca. Ured u prizemlju koristi se za prihvatanje posjetitelja te je u tom prostoru muzejska trgovina. Preostali dio prizemlja zgrade koristi Gradska knjižnica Pregrada, a prostor u potkovlju zgrade muzeja i knjižnice je neuređen te nema osiguran pristup. U 2019. godini muzej je nabavio trodijelne aluminijске ljestve kojima je osiguran pristup prostoru potkovlja za slučaj nužde.

Potencijal za proširenje muzeja predstavlja potkovlje, gdje se nalazi još oko 200 m² prostora koji bi se u budućnosti mogao urediti uz adekvatni pristup montažnim stepenicama ili ugradnjom vanjskog panoramskog dizala s bočne ili stražnje strane zgrade. Muzej nema pristup prilagođen osobama s poteškoćama te će u budućnosti biti potrebno ugraditi pomični panel za pristup osobama s invaliditetom na vanjsko ulazno stepenište te mobilne platforme na svakome od unutarnjih stepeništa u zgradama muzeja i knjižnice. „Projekt adaptacije zgrade muzeja i knjižnice u Pregradi za pristup osobama s invaliditetom“ Muzej grada Pregrada prijavio je 4. listopada 2019. na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2020. godinu, za programe izgradnje rekonstrukcije, adaptacije i opremanja kulturne infrastrukture u 2020. godini, kojeg je raspisalo Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.

Ulagana vrata i vanjsko stepenište trebalo bi obnoviti zbog dotrajalosti i raspuklina u drvetu i kamenu. U ulaznom predvorju muzeja i knjižnice u prizemlju trebalo bi postaviti veliki digitalni zaslon ili zaslon na dodir na kojem bi se promovirao muzej, knjižnica i Grad Pregrada, najavljujivala događanja i na kojem bi posjetitelji mogli upisivati svoje komentare, dojmove,

fotografirati se s logotipom Grada, muzeja i knjižnice itd. Na taj način bismo osvremenili predvorje i učinili ga interaktivnim, edukativnim i zabavnim prostorom, kako za posjetitelje muzeja, tako i za korisnike knjižnice te učenike Glazbene škole Pregrada. U predvorju na 1. katu trebalo bi postaviti dva tableta ili zaslona na dodir s dodatnim informacijama o zbirkama i sadržajima, a po barem jedan tablet ili zaslon na dodir trebalo bi postaviti u svakoj od zbirki kako bi se stalni postav osvremenio, nadogradio i proširio te učinio zanimljivijim mlađim dobnim skupinama posjetitelja. Nabava i postavljanje jednog pametnog prijenosnog računala planira se u 2020. godini. Naime, Muzej grada Pregrade lokalni je partner Srednje škole Bedekovčina u sklopu Erasmus+ projekta „Guide to Guide“, a interaktivni sadržaj za pametno prijenosno računalo osmislit će učenici škole.

Prostor	Smještaj	Površina (m ²)	Namjena
Galerija Muzeja	Prizemlje	54,25	Muzej i Glazbena škola
Ured	Prizemlje	12,5	Muzej – osoblje
Sanitarni čvor	Prizemlje	15	Knjižnica i Muzej
Ured ravnatelja	kat	12,5	Muzej – ravnatelj
Ured za djelatnike Muzeja	kat	12,5	Glazbena škola
Numizmatička zbirka	kat	68,25	Muzej – Stalni postav
Zbirka rudarstva i geologije	kat	78,09	Muzej – Stalni postav
Ljekarnička zbirka Thierry	kat	54,50	Muzej – Stalni postav
Sanitarni čvor	kat	15	Muzej i Glazbena škola
Muzejska čuvaonica	kat	50,57	Muzej – osoblje

Tablica 1. Pregledni prikaz prostornih kapaciteta u zgradi na Trgu Gospe Kunagorske 3 koje koristi Muzej.

2. Kapitalni projekt u 2019. godini: Sanacija fasade zgrade Muzeja i Knjižnice

Muzej grada Pregrade proveo je tijekom 2019. godine projekt Sanacije fasade zgrade Muzeja i Knjižnice, smještene na Trgu Gospe Kunagorske 3 u Pregradi, k.č. 931/1 (486), k.o. Pregrada, ukupne vrijednosti 131.822,20 kuna, od čega je Grad Pregrada sudjelovao u sufinanciranju projekta s 19.822,20 kune, dok je sa 100.000,00 kuna projekt sufinanciralo Ministarstvo kulture, a s 12.000,00 kuna Krapinsko-zagorska županija.

Zgrada „Stare škole“ u kojoj djeluju Muzej grada Pregrade i Gradska knjižnica Pregrada, a prostore koristi i Glazbena škola Pregrada imala je vidljiva oštećenja na nekoliko mesta na fasadi. Oštećenja su predstavljala opasnost, kako za prolaznike, zaposlene djelatnike, tako i za korisnike Knjižnice, posjetitelje Muzeja i učenike te nastavnike Glazbene škole Pregrada jer su dijelovi žbuke na pročeljnoj strani već nekoliko puta prilikom jače kiše ili vjetra pali pred ulaz u zgradu. Na začeljnoj strani također je postojalo značajno oštećenje koje je predstavljalo opasnost za prolaznike i goste Gradske kavane zbog otpadanja dijelova žbuke. Muzejska čuvaonica, smještena na 1. katu zgrade, u kojoj je pohranjena sva muzejska građa koja se ne nalazi u stalnom postavu također je bila ugrožena jer je prodiranje vode u strukturu zida uzrokovalo pucanje žbuke i s unutarnje strane te je žbuka padala po policama čuvaonice. Da bi se spriječila moguća oštećenja muzejske građe, svi predmeti premješteni su u druge prostorije u Muzeju.

S obzirom na sve navedeno, ovaj projekt predstavljao je prioritet Muzeja i Knjižnice u 2019. godini, a kako bismo osigurali sigurno kretanje našim posjetiteljima i korisnicima te zaštitili muzejsku građu. Ravnatelj muzeja u rujnu prošle godine prijavio je, uz suglasnost Gradskog vijeća, program sanacije zgrade u kojoj su smješteni pregradski muzej i knjižnica na javni poziv Ministarstva kulture za programe izgradnje, adaptacije i opremanja kulturne infrastrukture u 2019. godini. Prethodno je Grad Pregrada naručio analizu uzroka oštećenja fasade koju je u lipnju 2018. izradila tvrtka Kamgrad d.o.o., a troškovnik za sanaciju limarskih elemenata i obnovu dijela pročelja zgrade izradila je tvrtka Kostelgrad-projekt d.o.o. za projektiranje, građevinarstvo i trgovinu. Nakon zaključenja ugovora o dodjeli finansijskih sredstava za projekt u iznosu od 100.000,00 kuna s Ministarstvom kulture 18.01.2019. i 12.000,00 kuna s Krapinsko-zagorskom županijom 3.6.2019., Muzej je zatražio i 3.7.2019. ishodio od nadležnog Konzervatorskog odjela u Krapini Ministarstva kulture Rješenje o prethodnom odobrenju za sanaciju limarskih elemenata i obnovu dijela pročelja zgrade Muzeja i Knjižnice. Muzej je potom u srpnju 2019. proveo postupak jednostavne nabave radova kojim je 23.7.2019. odabrana najpovoljnija ponuda od strane KUNA-GORE, zanatske zadruge, Gajeva 4, Pregrada. Cijena ponude bez PDV-a iznosi 111.849,10 kn, a s PDV-om 139.811,38 kn. Na temelju prethodno prihvaćene ponude Muzej je 2.8.2019. sklopio Ugovor o obavljanju stručnog nadzora nad izvršenjem radova na sanaciji fasade zgrade Muzeja i Knjižnice s tvrtkom „KOSTELGRAD-PROJEKT“ d.o.o., Obrtnička 5, Pregrada. Cijena ponude bez PDV-a iznosi 7.600,00 kn, a s PDV-om 9.500,00 kn. 6.8.2019. Muzej je sklopio Ugovor o nabavi radova na Sanaciji fasade zgrade Muzeja i Knjižnice s izvođačem KUNA-GORA, zanatska zadruga,

Gajeva 4, Pregrada, a 14.8.2019. održano je uvođenje u posao. Zbog velikog broja kišnih dana u studenome 2019., radovi su se oduljili te su radovi dovršeni 7.12.2019.

Na pročelju izmijenjeni su potrebni limarski elementi, popravljena su oštećenja na žbuci i fasadi te su izvedeni soboslikarsko-ličilački radovi na središnjoj osi pročeljne strane. Na začeljnoj strani također su izmijenjeni limarski elementi, popravljena su oštećenja na žbuci i fasadi te su izvedeni soboslikarsko-ličilački radovi na predmetnom dijelu građevine. Sve dosadašnje faze provedbe projekta adekvatno su dokumentirane i popraćene medijskim objavama na lokalnim i regionalnim mrežnim portalima te u digitalnim i tiskanim medijima. Cilj programa bio je sanirati fasadu zgrade Muzeja i Knjižnice. Zgrada Knjižnice i Muzeja sastavni je dio Kulturno-povijesne cjeline grada Pregrade koja predstavlja zaštićeno kulturno dobro te koja je upisana u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske pod oznakom Z-4803. Ulaganjem u sanaciju fasade zgrade Muzeja i Knjižnice ostvaren je cilj povećanja dostupnosti kulturnih sadržaja i ulaganja u kulturnu baštinu u Republici Hrvatskoj. Ulaganjem u obnovu nepokretnih kulturnih dobara izravno se doprinijelo obnovi i zaštiti spomeničke i nematerijalne baštine na području Krapinsko-zagorske županije. Realizacijom ovog programa, ulaz u zgradu siguran je za sve posjetitelje Muzeja i korisnike Knjižnice, kao i za nastavnike i učenike Glazbene škole Pregrada koji također koriste dio prostora u zgradi za svoje aktivnosti.

3. Erasmus+ projekt „Seniori za baštinu / SeniOrS4Heritage

Muzeju grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina u 2019. godini odobren je Erasmus+ projekt „Seniori za baštinu“ koji je odabran za financiranje od strane Agencije za mobilnost i programe Europske unije te mu je odobrena potpora u iznosu od 31.774,00 EUR. Projekt se provodi 24 mjeseca, odnosno od 01.09.2019. do 31.08.2021. godine. Cilj projekta je kreiranje stalnih edukativnih programa na temu baštine u knjižnicama i muzejima, namijenjenih osobama 3. životne dobi.

Projekt provodi konzorcij koji čine četiri zagorske ustanove u kulturi, uz Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina koji je koordinator konzorcija, u konzorciju su još Gradska knjižnica Pregrada, Općinska knjižnica Krapinske Toplice i Muzej Radboa.

Riječ je o prvom odobrenom projektu konzorcija u području obrazovanja odraslih u Republici Hrvatskoj od početka provedbe Erasmus+ programa, odnosno od 2014. godine. Projektni prijedlog ranije je ove godine ocijenjen s visokih 80 bodova te se nalazi na četvrtom mjestu na

nacionalnoj razini. Projekt je odobrila Agencija za mobilnost i programe EU, a financira ga Europska unija s iznosom od 31.774,00 Eura.

Tijekom 24 mjeseca, odnosno od 1. rujna 2019. do 31. kolovoza 2021. djelatnici ustanova sudjelovat će u strukturiranim tečajevima i razdobljima promatranja tuđeg rada (tzv. *job shadowing*) u različitim europskim državama.

Sudjelovanje na strukturiranim tečajevima i razdobljima promatranja tuđeg rada u srodnim ustanovama u inozemstvu sudionicima mobilnosti omogućit će stjecanje znanja i praktičnih iskustava o tome kako osmisliti, organizirati i provoditi stalne edukativne programe za odrasle osobe i osobe treće životne dobi na temu kulturne baštine. Starije osobe često su marginalizirane u našem društvu, a ovim projektom želi ih se vratiti u fokus javnosti te pokazati lokalnim zajednicama njihovu vrijednost, osobito na području očuvanja nematerijalne kulturne baštine. Novi programi obogatit će ponudu kulturnih sadržaja u Pregradi, Krapinskim Toplicama i Radoboju te će doprinijeti povećanju kvalitete sadržaja u kulturi na području Krapinsko-zagorske županije.

U galeriji Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina u četvrtak, 10. listopada održana je konferencija za medije i javno predstavljanje Erasmus+ projekta „Seniori za baštinu“. Događanje je održano u sklopu trodnevne međunarodne manifestacije Erasmus days, a projekt su predstavili ravnatelj Muzeja grada Pregrade Davor Špoljar, ravnateljica Gradske knjižnice Pregrada Draženka Gretić i ravnateljica Općinske knjižnice Krapinske Toplice Nadica Majsec-Kobaš.

U sklopu Erasmus+ projekta „Seniori za baštinu“ realizirane su sve četiri mobilnosti planirane za 2019. godinu.

Od 14. do 18. listopada 2019. je ravnateljica Općinske knjižnice Krapinske Toplice Nadica Majsec-Kobaš sudjelovala na strukturiranom tečaju pod nazivom „Information Literacy in Education“, koji je održan u Ateni u Grčkoj. Na tečaju je ravnateljica knjižnice učila o informacijskoj i medijskoj pismenosti, digitalnim alatima, Web 2.0 i 3.0 alatima i izvorima informacija, a boravak u Ateni iskoristila je i za posjet Nacionalnoj knjižnici, Knjižnici grada Atene i ostacima Hadrijanove knjižnice.

Draženka Gretić, ravnateljica Gradske knjižnice Pregrada boravila je od 21. do 25. listopada 2019. na razdoblju promatranja tuđeg rada (tzv. job shadowing) u Mestnoj knjižnici Kranj u Kranju u Sloveniji, gdje je učila kako u Kranju provode edukativne programe, namijenjene osobama 3. životne dobi te se upoznala s projektom dobre prakse „Modro brati in kramljati“. U sklopu programa posjetila je i knjižnice u Radovljici i na Bledu, Mestnu knjižnicu Ljubljana i Medgeneracijski center u Kranju.

Od 21. do 25. listopada 2019. je Davor Špoljar, ravnatelj Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina sudjelovao na Erasmus+ strukturiranom tečaju pod nazivom „The World our Classroom: Museums and Cultural Landscapes“ u Pireju u Grčkoj. Ravnatelj muzeja na tečaju je učio kako kreirati edukativne programe u muzejima za odrasle osobe kroz povezivanje muzejske građe i kulturne baštine. Tijekom mobilnosti, ravnatelj muzeja posjetio je i Muzej Akropole, Posejdona hram na Sounionu, Muzej Benaki i Muzej SS Hellas Liberty.

Ivana Hazulin, ravnateljica Muzeja Radboa iz Radobojca, sudjelovala je od 7. do 11. studenoga 2019. na strukturiranom tečaju pod nazivom „Cultural Heritage education and storytelling“ u Bruxellesu u Belgiji. Ravnateljica muzeja na tečaju je učila kako kreirati edukativne programe u muzejima na temu kulturne baštine, kako kreirati edukativne programe na temu priporavljanja uz pomoć digitalnih tehnologija te o neformalnim oblicima obrazovanja i mogućnostima korištenja različitih digitalnih alata. Osim toga, ravnateljica muzeja posjetila je sjedište Europske komisije i Prirodoslovni muzej Belgije.

Svim sudionicima su po završetku mobilnosti izdani certifikati o uspješnom sudjelovanju te dokumenti Europass Mobilnost, koji bilježe ishode učenja, stečenih tijekom mobilnosti.

2. prosinca 2019. u galerijskom prostoru Muzeja grada Pregrade održano je diseminacijsko događanje pod nazivom „Erasmus+ projekt Seniori za baštinu – od ideje do mobilnosti“, namijenjeno djelatnicima muzeja, knjižnica, pučkih otvorenih učilišta i odgojno-obrazovnih ustanova s područja Krapinsko-zagorske županije.

4. Ulaganja u nabavu opreme i namještaja te sitnog inventara

Muzej je u 2019. godini nabavio za ured muzeja u prizemlju zgrade jedno fiksno računalo marke Dell i jedan monitor marke Dell koje osim za korištenje djelatnika muzeja ujedno služi kao baza podataka muzeja. Nabavljen je i vanjski DVD čitač te jedna uredska stolica za novog

djelatnika muzeja na stručnom osposobljavanju. Osim toga, za ured su nabavljena dva bežična telefonska aparata za fiksnu telefonsku liniju muzeja (broj telefona 049-376-122). Od namještaja su za ured muzeja u prizemlju krajem 2019. nabavljena dva bijela manja otvorena regala (4x4), bijeli metalni ladičar na kotačima i bijela TV klupa.

Za galerijski prostor muzeja (Galerija muzeja) u 2019. godini nabavljen je jedan bijeli klupski stolić za potrebe držanja prijenosnog računala tijekom projekcija i pet vertikalnih staklenih vitrina za potrebe povremenih izložbi (izlaganje skulptura i drugih predmeta u prostoru).

Na fasadi zgrade muzeja u 2019. godini je u skladu sa Statutom muzeja promijenjena natpisna ploča. Nova natpisna ploča istog je dizajna i oblika kao i prethodna, a na njoj se nalaze ispravni podatci o osnivaču muzeja i knjižnice, nazivi ustanova u skladu s podatcima iz Sudskog registra Trgovačkog suda u Zagrebu te adresa.

Za muzejsku čuvaonicu su u 2019. godini kupljena tri uređaja za mjerjenje relativne vlažnosti zraka i temperature (higrometar/termometar), dva bijela radna stola, dva bijela stolića za poslove na obradi muzejske građe te trodijelne aluminijске ljestve za pristup potkovlju, izmjene žarulja na stropovima, potrebe postavljanja i skidanja izložbi itd.

Za predvorje muzeja i knjižnice u prizemlju zgrade nabavljen je jedan svjetlosivi dvosjed i dva bijela stolića, a za predvorje muzeja na 1. katu zgrade također jedan svjetlosivi dvosjed i bijeli stolić. U predvorju na 1. katu zgradu postavljeno je šest bijelih regala (4x4) s kutijama za pohranjivanje koji služe za potrebe garderobe posjetitelja, odnosno za odlaganje stvari učenika tijekom organiziranih posjeta školskih skupina.

Za prostor numizmatičke zbirke kupljena je jedna bijela TV klupa, a za prostor rudarske zbirke jedna crna TV klupa za daljinske aparate i deplijane muzeja.

Ukupno je u 2019. u nabavu opreme i namještaja te sitnog inventara uloženo 17.603,33 kune, a u obnovu zgrade 131.822,20 kuna, što je značajno povećanje u odnosu na 2018. godinu, kada je u nabavu imovine muzeja uloženo 13.075,30 kuna.

Muzej je i u 2019. imao sklopljen ugovor s tvrtkom Link2 d.o.o. iz Samobora o nadogradnji i održavanju programa M++ za potrebe muzejske građe i dokumentacije. Ažuriranje i održavanje programa odvija se redovito.

5. Održavanje, servisi i ispitivanja

U listopadu 2019. svi vatrogasni aparati koji se nalaze u Muzeju (Rudarska i geološka zbirka, Ljekarnička zbirka Thierry, Numizmatička zbirka, hodnik-kat, ured-prizemlje) servisirani su od strane tvrtke „Vatrozaštita“ iz Zaboka te su vraćeni sa servisa i ponovno postavljeni na za to predviđene lokacije u Muzeju.

Tijekom 2019. obavljeni su redovni i izvanredni servisi na sustavu vatrodojave (svakih 6 mjeseci), provođeno je ispitivanje sustava vatrodojave (svakih godinu dana), napravljeno je ispitivanje nepropusnosti plinskih trošila (svake dvije godine).

U prosincu 2019. godine izrađeni su Planovi evakuacije i spašavanja koji su postavljeni na zid u predvorju u prizemlju te na 1. katu zgrade.

U prosincu 2019. je tvrtka Zaštita i kontrola d.o.o. izradila elaborat Procjene rizika.

6. Djelatnici

Na određeno vrijeme u muzeju je u 2019. bio zaposlen jedan djelatnik, Davor Špoljar, magistar arheologije, koji radi na radnom mjestu ravnatelja muzeja. Ravnatelja je imenovalo Gradsko vijeće Grada Pregrade 19. srpnja 2018. na mandatno razdoblje od 4 godine. Zbog nedostatka drugih zaposlenih djelatnika, ravnatelj obavlja i poslove kustosa te druge poslove u muzeju.

Muzej je u 2019. koristio službenu adresu elektroničke pošte: muzej@pregrada.hr, te dodatnu adresu elektroničke pošte: muzej.pregrada@gmail.com. Muzej je u 2019. nastavio s uređivanjem svoje stranice na društvenoj mreži Facebook, gdje se redovito objavljaju novosti iz muzeja. Osim vlastite stranice na društvenoj mreži Facebook i stranice Erasmus+ projekta Seniori za baštinu, muzej ima svoju stranicu na društvenoj mreži Instagram te svoj prostor na društvenoj mreži LinkedIn, a svoj kanal muzej ima na You-Tube-u. Službene informacije i dokumenti objavljaju se na mrežnim stranicama Grada Pregrade na adresi <https://www.pregrada.hr/muzej-grada-pregrade-zlatko-dragutin-tudjina>. Tijekom 2019. godine započeli smo s postavljanjem i uređivanjem nove službene web stranice muzeja na adresi:

www.muzej-pregrada.hr. Na tu stranicu postupno će se dodavati novi sadržaji kako bi sve informacije o muzeju bilo moguće pronaći na jednoj mrežnoj lokaciji.

Tijekom 2019. godine ravnatelj muzeja imao je udaljeni pristup aplikaciji Libusoft Cicom Grada Pregrade koja služi za knjigovodstveno-računovodstvene poslove. Svi računi i dobavljači unose se u aplikaciju u muzeju te se u aplikaciju učitavaju izvodi bankovnog računa, a zatim djelatnici Grada Pregrade vrše knjiženje, dok ravnatelj odobrava i vrši plaćanja računa putem internet bankarstva. Na temelju evidencije o radu koja se vodi u Muzeju u Gradu Pregradi se izrađuje obračun plaće, putnih troškova i troškova službenih putovanja, a plaćanja zbrojnih naloga se zatim vrše u Muzeju putem Internet bankarstva.

Ravnatelj je tijekom 2019. donio sljedeće važnije opće akte:

1. Plan nabave za 2019. godinu (14. siječnja 2019.)
2. Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2018. godinu (25. siječnja 2019.)
3. Izvješće o radu u 2018. godini i Izvršenje Financijskog plana za 2018. godinu (29. siječnja 2019.)
4. Pravilnik o zaštiti na radu (30. travnja 2019.)
5. Pravilnik o zaštiti od požara (30. travnja 2019.)
6. Pravilnik o provedbi postupaka jednostavne nabave (30. travnja 2019.)
7. Popis pečata i štambilja (30. travnja 2019.)
8. Informacije o korištenju osobnih podataka (2. svibnja 2019.)
9. I. izmjene Financijskog plana Muzeja grada Pregrade za 2019. (14. lipnja 2019.)
10. Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja grada Pregrade (1. srpnja 2019.)
11. Plan prijma na stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa za 2019. godinu (1. srpnja 2019.)
12. Odluka o imenovanju ovlaštenih predstavnika Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina – javnog naručitelja u postupcima jednostavne nabave za 2019. godinu (3. srpnja 2019.)
13. Odluka o početku postupka jednostavne nabave (3. srpnja 2019.)
14. Poziv na dostavu ponude (10. srpnja 2019.)
15. Javni poziv za prijem polaznika na stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa (16. srpnja 2019.)

16. Odluka o odabiru najpovoljnije ponude (23. srpnja 2019.)
17. Odluka o odabiru kandidata za stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa za radno mjesto muzejskog tehničara (m/ž) (29. srpnja 2019.)
18. Procedura o izdavanju i obračunu naloga za službeni put (31. listopada 2019.)
19. Procedura o blagajničkom poslovanju (31. listopada 2019.)
20. II. izmjene Financijskog plana Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina za 2019. godinu (20. prosinca 2019.)
21. Financijski plan za 2020. godinu, projekcije za 2021. i 2022. (20. prosinca 2019.)
22. Odluka o osnivanju Komisije za popis i o popisu imovine, obveza i potraživanja Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina (30. prosinca 2019.)
23. Plan rada za 2020. godinu (30. prosinca 2019.)
24. Registar ugovora o javnoj nabavi i okvirnih sporazuma (31. prosinca 2019.)

Od 21. kolovoza 2019. do 20. kolovoza 2020. u Muzeju grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina program stručnog osposobljavanja bez zasnivanja radnog odnosa na radnom mjestu muzejskog tehničara pohađa Ivan Vianello. S polaznikom je sklopljen Ugovor o stručnom osposobljavanju za rad, a Ugovor o sufinanciranju stručnog osposobljavanja za rad bez zasnivanja radnog odnosa sklopljen je između Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina i polaznika.

Poslove čišćenja prostora Muzeja grada Pregrade i dostave poštanskih pošiljki obavlja gđa Anica Burić, djelatnica Gradske knjižnice Pregrada.

Dio računovodstvenih poslova Muzeja obavljaju djelatnici Grada Pregrade.

Tehničku pomoć u radu Muzeja po potrebi obavlja gosp. Davorin Papeš, djelatnik Grada Pregrade.

Sukladno odredbama članka 35. Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije, u lokalnome muzeju stručne poslove obavlja najmanje 1 kustos, a pomoćne stručne poslove najmanje 1 muzejski tehničar.

Da bismo uskladili djelovanje muzeja s odredbama spomenutog Pravilnika, potrebno je planirati zapošljavanje na puno radno vrijeme u radni odnos na neodređeno vrijeme jednog kustosa za obavljanje stručnih poslova te jednog muzejskog tehničara na puno radno vrijeme u radni odnos na neodređeno vrijeme.