

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2019. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Povijesni odjel

- ukupno 1 predmet za Dokumentarnu zbirku 2.

Etnografski odjel

- ukupno 12 predmeta: 3 za Zbirku predmeta tradicijskog gospodarstva, 6 za Zbirku predmeta tradicijskog domaćinstva, 3 za Sakralnu zbirku.

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 4 predmeta za Zbirku slika, skulptura, grafika i crteža.

Ukupno GMV: 17 predmeta.

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- ukupno 1286 predmeta: 1228 za Zbirku antičke građe, 58 za Zbirku novovjekovne građe; trenutačno neodrediv broj elemenata kostura konja prikupljenih za Zbirku paleontološke građe.

Ukupno GMV: 1286 predmeta.

1.3. Darovanje

Povijesni odjel

- ukupno 349 predmeta: 2 za Dokumentarnu zbirku 1, 69 za Dokumentarnu zbirku 2, 102 za Kartografsku zbirku, 12 za Numizmatičku zbirku, 129 za Zbirku fotografija i negativa, 23 za Zbirku odličja, medalja i značaka.

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 49 predmeta: 40 za Zbirku tekstila, modnog pribora i nakita, 1 za Zbirku keramike i stakla, 8 za Zbirku namještaja, zrcala i satova.

Etnografski odjel

- ukupno 7 predmeta: 1 za Zbirku tekstila, 5 za Sakralnu zbirku, 2 za Zbirku licitarstva i svjećarstva.

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 87 predmeta: 29 za Zbirku slika, skulptura, crteža i grafika; 58 neinventiranih djela uvrštenih u Studijsku zbirku.

Ukupno GMV: 492 predmeta.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

- 1228 nalaza nakon iskopavanja očišćeno, klasificirano i pohranjeno
- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela
- zamjena dotrajalog inventara za čuvanje građe, zamjena neprikladnog materijala za zaštitu beskiselinskim.

Povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela.

Kulturno-povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u tri čuvaonice i u 42 prostora stalnog postava KPO-a
- preslagivanje i smještaj predmeta u čuvaonici, ulaganje u beskiselinski papir
- mjerenje, fotografiranje, suho čišćenje i premještaj Zbirke tehničkih predmeta i Glazbene zbirke u čuvaonici.

Etnografski odjel

- redovita preventivna zaštita muzejske građe, kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonicama.

Entomološki odjel

- redovita godišnja preventivna zaštita entomološke građe u stalnom postavu (286 jedinica; oko 4500 pojedinačnih predmeta) i zaštita građe u čuvaonici s entomološkom građom (oko 500 drvenih i oko 100 papirnatih entomoloških kutija): dezinfekcija, čišćenje, zaštita od štetnog djelovanja svjetlosti, vlage ili isušivanja te od uništavanja i krađe
- uređenje kutija (prebacivanje građe, izrada etiketa) vezano uz inventarizaciju građe i postupno provođenje revizije.

Galerija starih i novih majstora

- redovito godišnje opsežno čišćenje umjetnina i stavljanje u beskiselinske materijale (oko 50 slika ulje/platno)
- zaštita građe pohranjivanjem u beskiselinske mape (oko 500 grafčkih listova iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža i oko 300 listova iz Zbirke Pavla Vojkovića).

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- konzervacija okvira na slikama iz stalnog postava u Galeriji starih i novih majstora (D. Suić Hižak)
- uramljivanje i odramljivanje slika različitih nosioca (D. Suić Hižak)
- preventivna zaštita na tekstilnim predmetima za izložbe *Povratak u Vojnu krajinu*, *Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan* i *Priče koje kroje Varteks* te za snimanje u sklopu projekta *Living Castles* (M. Krnoul)
- preventivna zaštita na doniranim predmetima za Povijesni odjel (M. Krnoul)

- preventivna zaštita na predmetima iz stalnog postava Kulturno-povijesnog odjela (M. Krnoul)
- preventivna zaštita oružja iz Zbirke militaria (D. Suić Hižak).

2.2. Konzervacija

Arheološki odjel

- konzervacija i reparacija kostiju „ludbreškog nosoroga“ iz Zbirke paleontološke građe, GMV 60246/1-60: čišćenje, stabilizacija i učvršćivanje, nužna rekonstrukcija i zaštita kostiju (Hrvatski prirodoslovni muzej, Dražen Japundžić)
- konzervacija i mokra preparacija kostiju konja iz Zbirke paleontološke građe, iskopanog na lokalitetu Beletinec-Crkvišće 2019. (HAZU, Zavod za paleontologiju i geologiju kvartara, Siniša Radović).

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Povijesni odjel

- ukupno 56 predmeta: 48 darovanih predmeta, KR 8-10, KR 16-19, KR 34-38, 40, 41, 43-52 (M. Krnoul); 8 predmeta iz GMV Knjižnica, KR 69/11546, KR 70/1656, KR 71/3164, KR 72/3732, KR 73/11544, KR 74/7028, KR 75/697, KR 76/1195-8 (D. Suić Hižak).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 39 predmeta: 87291-87296/1-2, 87297-1-4, 87298/1, 87299-87304, 54850/2, KR 11, 87321-87323/1-2, 87324/1-2, 87325/1-2, 87326, 87327/1-2, 87328/1-2, 87328/1-2, 87329-87331 (M. Krnoul); KR 67/GMV KPO 77402, KR 77/GMV KPO 62931 (D. Suić Hižak).

Ukupno GMV: 96 predmeta (u vlastitim radionicama/GMV-u) / predmeti u radionicama izvan Muzeja.

2.3. Restauracija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Povijesni odjel

- ukupno 6 predmeta: PO 3194 (D. Suić Hižak); KR 33, KR 39, KR 42, KR 55, KR 58 (M. Krnoul).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 5 predmeta: KR 64/GMV 87049, KR 65/GMV 87050, KR 66/GMV 77402 (D. Suić Hižak); KR 56, KR 57 (M. Krnoul).

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 6 predmeta: KR 59/GMV GS 337, KR 60/GMV GS 86, KR 61/GS 149, KR 62/GMV 78980, KR 63/GMV 78890, KR 68/GMV GS 506 (D. Suić Hižak).

Ukupno GMV: 17 predmeta.

U radionicama izvan Muzeja

Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, ukupno 13 predmeta:

- Kulturno-povijesni odjel, ukupno 2 predmeta: 1 iz Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora GMV 67674 (HRZ Odjel za tekstil), 1 iz Zbirke slika, grafika i minijatura GMV KPO 2737 (HRZ Odjel za papir)
- Galerija starih i novih majstora, ukupno 11 predmeta iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža; slike s ukrasnim okvirima: GMV GS 495, GMV GS 476, GMV GS 67486; grafike: GMV 42804, GMV 58203, GMV 64950, GMV 65464, GMV 67343, GMV 67344, GMV GS 79, GMV GS 80 (HRZ Radionica za restauriranje papira i kože).

Ukupno GMV: 13 predmeta.

Restauracija i konzervacija za vanjske korisnike

- Gradski muzej Križevci: 1 predmet / zastava (M. Krnoul)
- Uršulinski samostan, Varaždin: 1 predmet / odijelo za Isusa (M. Krnoul).

2.4. Ostalo

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- pomoć pri postavljanju izložbi i predmeta te pri njihovu spremanju nakon održavanja izložbi u skladu s načelima konzervatorsko-restauratorske struke (D. Suić Hižak, M. Krnoul, N. Sudec, J. Capanec)
- transport predmeta iz GMV-a u MUO u Zagreb i povratak u Varaždin (M. Krnoul)
- transport predmeta iz radionica Odjela na ostale odjele GMV-a i obrnuto (D. Suić Hižak, N. Sudec, J. Capanec, M. Krnoul)
- nabava materijala za preventivnu zaštitu građe (D. Suić Hižak)
- bojanje vitrina i postamenata za izložbe; sanacija zidova izložbenih prostorija u palačama Sermage i Herzer ; sudjelovanje arheološkim iskopavanjima; premještaj etnografske građe u nove prostorije; pripomoć u dokumentiranju umjetnina Zagrebačke banke; čišćenje i zaštita kamenih elemenata; restauracija kamenog zida sa stubama kod Kule stražarnice; restauracija kamenih stuba u Starom gradu; rad u muzejskim čuvaonicama; rad u povjerenstvu za popis imovine GMV-a (J. Capanec).

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

- ukupno 56 novih inventarnih zapisa/predmeta u programu M++: 7/7 Zbirka srednjovjekovne građe (3/3 J. Drpić, 4/4 L. Štimac-Dedić), 1/1 Zbirka novovjekovne građe (J. Drpić), 48/48 Zbirka gradske arheologije (M. Koščak).

Povijesni odjel

- ukupno 263 novih inventarnih zapisa u programu M++: 24 Dokumentarna zbirka 1 (22 S. Težak, 2 N. Mihinjač), 70 Dokumentarna zbirka 2 (21 S. Težak, 49 N. Mihinjač), 142 Zbirka fotografija i negativa (137 S. Težak, 5 N. Mihinjač), 1 Zbirka odličja medalja i značaka (1 S. S. Težak); 26 Knjiga ulaska (26 S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 123 novih inventarnih zapisa u programu M++ za 161 predmet: 6/6 Zbirka namještaja, zrcala i satova, 1/1 Zbirka keramike i stakla, 53/45 Zbirka tekstila, nakita i

modnog pribora, 2/2 Zbirka fotografija i razglednica, 2/2 Zbirka ostavština Jagić – Kukuljević (Lj. Šimunić); 59/105 Zbirka tehničkih predmeta (59/105 I. Droždek).

Etnografski odjel

- ukupno 7 novih inventarnih zapisa u programu M++: 4 Sakralna zbirka, 1 Zbirka tekstila, 2 Zbirka licitarstva i svjećarstva (7 N. Mihinjač).

Entomološki odjel

- nadopuna podataka za građu obuhvaćenu programom M++ Prirodoslovlje.

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 66 novih inventarnih zapisa u programu M++: 47 Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža, 2 Zbirka Pavla Vojkovića; 17 Knjiga izlaska (66 E. Igrec).

Ukupno GMV: 515 novih inventarnih zapisa u programu M++.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Povijesni odjel

- 40 kataloških jedinica za izložbu Povratak u Vojnu krajinu (28 S. Težak, 12 N. Mihinjač)
- 20 kataloških jedinica za izložbu Priče koje kroje Varteks (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- 48 kataloških jedinica za izložbu Priče koje kroje Varteks (Lj. Šimunić)
- 1 kataloška jedinica za međunarodni simpozij Museo Europe (Lj. Šimunić).

Galerija starih i novih majstora

- 3 kataloške jedinice za izložbu Stjepana Gračana (E. Igrec)
- 10 kataloških jedinica za izložbu Darka Fritza (E. Igrec)
- 7 kataloških jedinica za izložbu Renate Poljak (E. Igrec)
- 2 kataloške jedinice za izložbu Vojina Hraste (E. Igrec)
- 9 kataloških jedinica za izložbu Brace Dimitrijevića (E. Igrec)
- 57 kataloških jedinica za izložbu Nenada Opačića (E. Igrec)

- 70 kataloških jedinica za izložbu Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan (E. Igréc)
- 50 kataloških jedinica za izložbu Dijane Názor (E. Igréc)
- 8 kataloških jedinica za izložbu Razmjena umjetnina iz stalnih postava (E. Igréc)
- 22 kataloške jedinice za izložbu Matije Skurjenija (E. Igréc)
- 50 kataloških jedinica za izložbu Mihaela Štebiha (E. Igréc)
- 3 kataloške jedinice za izložbu Alane Kajfež (E. Igréc)
- 3 kataloške jedinice za izložbu martine Mezak (E. Igréc)
- 18 kataloških jedinica za izložbu uz Advent (E. Igréc).

Ukupno GMV: 421 kataloška jedinica.

3.3. Fototeka

Arheološki odjel

- 2396 fotografija, snimanje na terenu (J. Drpić, L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 1697 fototečnih jedinica: 54 Dokumentarna zbirka 1, 1075 Dokumentarna zbirka 2, 568 Zbirka fotografija i negativa.

Kulturno-povijesni odjel

- 210 fotografija i skenova: Zbirka tekstila, nakita i modnog pribora, prijedlozi za otkup (Lj. Šimunić)
- 885 fotografija snimljeno za M++: Zbirka tehničkih predmeta, Glazbena zbirka (I. Droždek).

Ukupno GMV: 4303 fotografije.

3.5. Videoteka

- prikupljanje jedinica (TV zapisi): Odjel zajedničkih službi (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: Dokumentacijski odjel (P. Marincel):

Ukupno GMV: prikupljena 131 jedinica; 1 jedinica obrađena u programu S++.

3.6. Hemeroteka

- prikupljanje jedinica: Odjel zajedničkih službi (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: Dokumentacijski odjel (P. Marincel).

Ukupno GMV: prikupljeno 368 jedinica (tiskani mediji, mrežni portali); 89 jedinica obrađeno u programu S++.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki odjel

- 4 klasično izvedena crteža, 10 digitalno izvedenih crteža s presjecima, skupina 3D prostornih skenova (Vektra d.o.o., SKIMI64 d.o.o.).

3.8. Stručni arhiv

Arheološki odjel

- izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično, dokumentacija o lokalitetima nadopunjena novim podacima o istraživanju i izvršenim analizama i zahvatima na građi vezanoj uz lokalitete.

Povijesni odjel

- 2 predmeta (stradanja varaždinskih Židova, stare varaždinske fotografije s interneta).

Kulturno-povijesni odjel

- digitalni zapisi i kopije dokumentacije, stručne literature.

Entomološki odjel

- godišnja evidencija i dokumentacija podataka o muzejskim programima, događanjima u palači Herzer te posjetiteljima.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- svi izvedeni konzervatorsko-restauratorski zahvati dokumentirani su u obliku digitalnih zapisa s opisom upotrijebljenog materijala i popraćeni fotografijama stanja prije i poslije zahvata; 1 obrađen u programu S++.

Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću):

- 124 dokumentacijskih omota (55 u Evidenciji odnosa s javnošću, 69 ostalih predmeta).

3.9. Ostalo

Arheološki odjel

- 24 terenska formulara ispunjeno klasično, 1228 komada iz Zbirke antičke građe i 58 iz Zbirke novovjekovne građe selektirano za obradu i inventarizaciju.

Dokumentacijski odjel

- sveukupno 7176 jedinica zapisa u programu S++ / 228 novih zapisa: 24 Izložbe, 33 Posebna događanja, 69 Izdavačka djelatnost, 1 Stručni i znanstveni rad, 1 Marketing i odnosi s javnošću, 9 Pedagoška djelatnost (P. Marincel); 1 Konzervatorsko-restauratorski postupci (M. Krnoul)
- izrada statističkih pregleda stanja zbirke GMV-a, ažuriranje statističkih podataka u Online Registru muzeja, galerija i zbirki RH, vođenje plana inventarizacije i upisa muzejske građe i muzejske dokumentacije u Registar kulturnih dobara RH, s utvrđenim vremenskim rokom izvršenja do 31. prosinca 2020. (P. Marincel).

Odjel zajedničkih službi

- prikupljeno 296 medijskih objava (131 TV/videozapisa i 165 radijskih zapisa, A. Peričić).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- 162 naslova razmjenom i darovanjem.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Arheološki odjel

- 87 naslova upisano u Knjigu ulaska knjižnice.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Povijesni odjel

- preventivna zaštita dijela knjiga iz knjižnice.

Entomološki odjel

- preventivna zaštita cjelokupnog knjižničnog fonda Odjela s oko 2500 primjeraka.

4.4. Služba i usluge za korisnike

- stalne posudbe naslova iz odjelnih knjižnica i davanje stručnih informacija korisnicima.

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Kulturno-povijesni odjel

- stalni postav osuvremenjen sa 16 informativnih ploča s 260 predmetnih legendi i grafičkog prikaza predmeta u prostoru (Lj. Šimunić).

Entomološki odjel

- tehničke izmjene / redovito tehničko održavanje i popravci postojeće muzejske tehnike: električarski i strojarski radovi, redoviti servisi opreme
- redovito održavanje muzeološke opreme.

Galerija starih i novih majstora

- Stalni postav starih majstora dopunjen s 12 restauriranih djela: GMV GS 704, GMV GS 90, GMV GS 505, GMV GS 459, GMV GS 424, GMV KPO 329, GMV GS 446, GMV GS 266, GMV GS 4, GMV GS 202, GMV GS 167, GMV 67429.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- stručna obrada dokumentacije i fotodokumentacije (Arheološki, Povijesni i Kulturno-povijesni odjel) u svrhu pisanja stručnog rada Arheološka i povijesna istraživanja varaždinskih gradskih utvrda
- stručna obrada dokumentacije i rad na pripremi izložbe Erika – ledenodobni vunasti nosorog.

Povijesni odjel

Spomenka Težak / Nataša Mihinjač / Petra Marincel:

- inventarizacija darovanih predmeta: M. G. M. (N. Mihinjač); M. B. M. i V. L. (S. Težak)
- rad na pripremi i postavljanju izložbe Povratak u Vojnu krajinu: odabir predmeta, kataloške jedinice (S. Težak, N. Mihinjač)
- rad na pripremi i postavljanju izložbe Židovi i Varaždin: odabir predmeta, priprema plakata (S. Težak, N. Mihinjač, P. Marincel)
- rad na pripremi i postavljanju izložbe Priče koje kroje Varteks (S. Težak)
- rad na pripremi i postavljanju manjih izložbi u sklopu Srijede u Muzeju: 30 godina „Baltičkog puta“ (31. listopada 2019.), 100 godina PD Ravna gora (13. studenoga 2019.)
- suradnja na snimanju dokumentarnog filma o obitelji Ožegović Od preporoditelja do narodnog neprijatelja autora Krešimira Stančića i Ane Škriljevečki (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

Ljerka Šimunić:

- priprema teme/PP prezentacije Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro za izlaganje u sklopu Srijede u Muzeju (6. veljače 2019.)
- stručna obrada 6 bakroreza P. Ch. Coquereta na temu alegorijskih prikaza Amora
- pregledni rad u suradnji s Tomislavom Sikingerom (Restauratorski centar Ludbreg) za Radove HAZU u Varaždinu, br. 30 „Šaraga“ iz dvorca obitelji Leitner u Jalkovcu
- osmišljavanje scenarija i koordinacija pri snimanju 5 filmova u okviru EU projekta Living Castles s temama: Vlasnici Staroga grada, Varaždinski cehovi, Od alkemije do ljekarništva, Koncert u Starom gradu i „govor lepeza“ te Ljubav (prema noveli K. Š. Gjalskog)

- osmišljavanje sadržaja za interaktivnu hologramsku projekciju (virtualnu proširenu stvarnost) u okviru EU projekta Living Castles za muzeološku jedinicu stalnog postava Kultura odijevanja
- izrada muzeološke koncepcije stalnog postava Povijesna postrojba Varaždinska građanska garda (Kula stražarnica)
- sudjelovanje / priprema tekstova o Starom gradu i Šetalištu J. J. Strossmayera za projekt HICAPS.

Etnografski odjel

Nataša Mihinjač:

- inventarizacija doniranih predmeta S. O.
- inventarizacija otkupljenih predmeta S. O.

Entomološki odjel

Antica Bregović / Mišel Jelić:

- zbog kompletiranja podataka za program M++ obavljen dodatni pregled i obrada inventirane građe (mjerenja, utvrđivanje stupnja očuvanosti primjerka zbirke Hemiptera)
- kartiranje stranih i invazivnih stranih vrsta slatkovodnih desetonožnih rakova te izrada, dorada i testiranje programa praćenja / Ministarstvo zaštite okoliša i energetike; pohrana prikupljenih rakova za muzejsku zbirku, pisanje redovitih projektnih izvješća i Programa praćenja (monitoringa) za invazivne vrste slatkovodnih desetonožnih rakova (M. Jelić).

Galerija starih i novih majstora

Elizabeta Igrec:

- istraživanje 100 umjetničkih djela starih majstora za novi vodič kroz Stalni postav starih majstora
- istraživanje i kataloška obrada djela iz fundusa za potrebe posudbe drugim institucijama (M. Stančić, Pik Bolković, M. Konjović)
- inventarizacija i kataloška obrada djela pristiglih u fundus donacijom
- procjena svih djela pristiglih donacijama u 2019. godini.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Arheološki odjel

- determinacija 1 predmeta ponuđenog na otkup (L. Štimac-Dedić).

Kulturno-povijesni odjel

- determinacija i atribucija 107 predmeta (inventarizacija, novopridošli predmeti, predmeti ponuđeni na otkup za više zbirke; Lj. Šimunić).

6.3. Revizija građe

Arheološki odjel

- 1664 predmeta (djelomična revizija): 1012 iz Zbirke gradske arheologije, 456 iz Zbirke prapovijesne građe, 147 iz Zbirke srednjovjekovne građe, 3 iz Zbirke novovjekovne građe, 46 iz Zbirke paleontološke građe (J. Drpić, M. Koščak, L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 314 predmeta (djelomična revizija): 53 iz Dokumentarne zbirke 1, 85 iz Dokumentarne zbirke 2, 176 iz Zbirke fotografija i negativa (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- 3230 predmeta: 2120 iz Zbirke ostavština Jagić – Kukuljević, Zbirke fotografija i razglednica i Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora, od čega je u inventarnu knjigu upisano 738 predmeta (Lj. Šimunić); završena revizija predmeta: 693 iz Zbirke tehničkih predmeta, 51 iz Zbirke streljačkih meta i 366 iz Cehovske zbirke (I. Droždek).

Etnografski odjel

- 995 predmeta / provedena revizija: 232 iz Sakralne zbirke, 212 iz Zbirke čipke, 383 iz Zbirke licitarstva i svjećarstva i 322 iz Zbirke običaja; djelomična revizija Zbirke predmeta tradicijskog domaćinstva (133) i Zbirke predmeta tradicijskog gospodarstva (96; N. Mihinjač).

Entomološki odjel

- 3170 predmeta: 1901 iz Zbirke ostvaštine Franje Košćeca, 2079 iz Zbirke polukrilaca (Hemiptera; A. Bregović, M. Jelić).

Galerija starih i novih majstora

- 3492 predmeta: 3316 iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža, 126 iz Zbirke Miljenka Stančića, 50 iz Zbirke Gabrijele Horvata (E. Igrec).

Dokumentacijski odjel

- priprema i ispis popisa provedene revizije muzejske građe prema inventarnoj knjizi (tablični ispis iz programa M++) za 2019. godinu, vezano uz petogodišnji plan revizije muzejske građe i muzejske dokumentacije GMV-a za razdoblje 2017. – 2022. godine (P Marincel).

Ukupno GMV: 12.865 predmeta.

6.4. Ekspertize

- Arheološki odjel: 1 usmena ekspertiza.
- Povijesni odjel: 1 predmet ponuđen na otkup.
- Kulturno-povijesni odjel: 2 pismene i 8 usmenih ekspertiza.
- Galerija starih i novih majstora: 2 pismene i 10 usmenih ekspertiza.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba građe iz fundusa GMV-a

Arheološki odjel

- Arheološki muzej Osijek: 7 predmeta iz Zbirke egipatske građe za izložbu Egipatsko blago u Osijeku: hrvatska fascinacija starim Egiptom, 19. kolovoza – 22. studenoga 2019.
- Arheološki muzej, Zagreb: 12 predmeta iz Zbirke srednjovjekovne građe za izložbu Avari i Slaveni, 22. listopada 2019. – 20. veljače 2020.

Povijesni odjel

- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb: 10 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2, 2 predmeta iz Zbirke fotografija i negativa za izložbu 1918., prijelomna godina u Hrvatskoj / 16 predmeta iz Zbirke fotografija i negativa za izložbu Kad ime postane broj
- Muzej Međimurja Čakovec: 4 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2 za izložbu Domorodci! Medjimurci! Suženjstvu je našem kraj! povodom 100. obljetnice odcjepljenja Međimurja od mađarske države
- Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb: 20 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2 za izložbu Priče koje kroje Varteks
- Državni arhiv, Varaždin: 21 predmet iz Zbirke varaždinskog sporta, 1 predmet iz Tehničke zbirke za izložbu Varaždin – grad biciklista.

Kulturno-povijesni odjel

- Grad Varaždin, 1 predmet (ugovor o posudbi)
- Varaždinska županija: 4 predmeta (ugovor o posudbi)
- Državni arhiv, Varaždin: 1 predmet (ugovor o posudbi)
- HNK u Varaždinu: 1 predmet
- Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb: 2 predmeta (ugovor o posudbi)
- Pokrajinski muzej Maribor: 2 predmeta (ugovor o posudbi).

Galerija starih i novih majstora

- Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: 3 predmeta (V. Becić, GMV GS 84, GMV GS 82, GMV GS 288) za izložbu Vladimir Becić – retrospektiva, 22. studenoga 2018. – 20. ožujka 2019.
- POU, Galerija Prica, Samobor: 1 predmet (GMV GS 337) za izložbu Mačka u hrvatskoj likovnoj umjetnosti
- Umjetnička galerija Dubrovnik: 1 predmet (GMV GS 89) za izložbu Milan Konjović – emocionalne regije duha, 10. listopada – 17. prosinca 2019.
- Moderna galerija, Zagreb: 2 predmeta (GMV GS 587, GMV GS 613) za izložbu Vizije grada – ikonografija grada // (1950 – 2000+).

Posudba građe za programe GMV-a

Povijesni odjel

- za izložbu Povratak u Vojnu krajinu: Hrvatski povijesni muzej (99 izvornih predmeta, 14 presnimki), Hrvatski državni arhiv (18 izvornih predmeta, 26 presnimki), Oružarna Graz (14 predmeta), Hrvatski školski muzej (3 predmeta), Zavičajni muzej Stjepan Gruber u Županji (uporabni predmeti), Posudionica i radionica narodnih nošnji (1 nošnja).

Davanje građe iz fundusa GMV-a na uvid

Arheološki odjel

- A. D., Arheološki muzej, Zagreb: Zbirka srednjovjekovne građe za izložbu
- L. Č., Hrvatski restauratorski zavod: pregled građe lasinjske kulture iz Zbirke prapovijesne građe
- A. J., Zbirka prapovijesne građe i dokumentacija Stjepana Vukovića
- I. K., Filozofski fakultet, Zagreb: Zbirka prapovijesne građe radi analize litičke industrije
- V. B.: pregled građe iz 16. i 17. st. iz Zbirke gradske arheologije
- M. K.: Zbirka prapovijesne građe u svrhu izrade stručnog rada.

Povijesni odjel

- A. Š.: građa o obitelji Ožegović i Ferdi Pažuru
- V. H.: građa o NDH
- D. V.: građa o spomeniku kralja Aleksandra I. Karađorđevića iz Zbirke fotografija i negativa
- Lj. P.: građa iz Dokumentarne zbirke 1, diplomski rad Zvonimira Jurasca
- M. D.: darovani predmeti A. Scheyera iz Numizmatičke zbirke
- A. K.: građa o obitelji Pasztory i Varady
- G. V.: građa o varaždinskim Židovima iz Zbirke fotografija i negativa
- B. B.: građa o Tomi Blažeku
- I. F.: građa o obitelji Bombelles
- B. S.: građa o Josipu Vračanu
- V. B.: građa o 17. stoljeću
- G. Š.: građa o Jupei
- V. F.: građa o Židovskom groblju
- S. A.: građa o varaždinskoj Tvornici šampanjca

- E. A.: građa o kući Ritz
- M. B. M.: građa o Klenovniku iz Zbirke fotografija i negativa
- J. F.: barutnice iz Zbirke militaria
- D. H.: građa o biciklizmu
- Državni arhiv, Varaždin: karte iz Kartografske zbirke
- Ž. I.: građa o sokolskim udrugama.

Kulturno-povijesni odjel

- Muzeji Hrvatskog zagorja: krapinska kamenina
- Sveučilište u rijeci, Filozofski fakultet: korespondencija Ivana Kukuljevića Sakcinskog
- V. B.: knjiga o Varaždinu
- S. I., Wien Museum: dozvola za prikaz kopije u digitalnom obliku GMV KPO 1719 na izložbi Archäologie in der Alten Post.

Galerija starih i novih majstora

- Umjetnički paviljon, Zagreb: djela M. Stančića i V. Becića za izložbu Nek jedu kolače
- Moderna galerija, Zagreb: djela Jerolima Miše
- Art magazin „Kontura“: ustupanje fotografija GMV GS 29 i GMV POH 53/2016 za objavu u knjizi o Slavi Raškaj
- A. S., Beč: ustupanje fotografija djela GMV KPO 179, GMV GS 24 za objavu u znanstvenom članku *Seltsame Lebensgeschichte der Anna von Pasztory, einer Mozart Schülerin*; nakladnik: *Verlein für Geschichte der Stadt Wien*
- S. S., Mađarski nacionalni muzej, Budimpešta: građa vezana uz portrete vladara iz obitelji Habsburg za projekt *Sacral and profane representation of the Habsburg in towns of central Europe in the 16th and 17th centuries* (katalog izložbe Varaždin pod krunom Habsburgovaca)
- D. J.: djela M. Stančića (GMV GS 759 i GMV GS 587)
- V. G., Galerija Klovićevi dvori: dokumentacija vezana uz izložbu *Krajolici Nine Vranića*, održane u GMV-u 1979.
- S. M. S., Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu: dokumentacija vezana uz retrospektivu *Branka Ružića*, održanu u GMV-u 1986.

- A. Š.: portreti pripadnika obitelji Ožegović za izradu muzejskog materijala muzeja u Ivancu (GMV GS 469, GMV GS 213, GMV GS 500, GMV GS 501, GMV GS 489, GMV GS 468, GMV GS 790, GMV 62106)
- B. G., Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu: građa za doktorsku disertaciju Radikalni enformel u hrvatskoj umjetnosti 1956. – 1962. (djela Sedera, Jevšovara, Kulmera, Vanište i Horvata)
- J. B., Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: djela Zlatka Kesera za odabir za pripremu monografske izložbe
- Umjetnička galerija Dubrovnik: djelo Milana Konjovića (GMV GS 86)
- Strossmayerova galerija starih majstora HAZU, Zagreb: djela Maksimilijana Vanke (GMV 56896, GMV GS 92), pismo M. Vanke o darovanju portreta pomajke Josefine Petrne GMV-u
- Profil Klett d.o.o.: dozvola za objavu fotografija djela iz fundusa (Oton Gliha, GMV GS 631, Miroslav Šutej, GMV 65471) u udžbeniku za likovnu kulturu Opažam, oblikujem 6.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Sudjelovanje s izlaganjem

- Šerić Jelaska L, Anđelić B, Jelić M, Kos T (2019), MEDITERATRI project – assessing the trophic ecology of predatory arthropods in Mediterranean agriculture via DNA metabarcoding diet analyses, 19th European Carabidologist Meeting, Fiera di Primiero, Italija, 16. – 20. rujna 2019. (predavanje, koautor M. Jelić)
- Šerić Jelaska L, Anđelić B, Jelić M, Kos T, Benitez H (2019), Body burden of pesticides and shape asymmetry in carabid beetles in different agricultural practices in Mediterranean agroecosystems, 19th European Carabidologist Meeting, Fiera di Primiero, Italija, 16. – 20. rujna 2019. (predavanje, koautor M. Jelić)
- Od dokumentacije do multimedijske prezentacije u GMV-u – standard i potreba muzeja 21. stoljeća, 3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske, Pravilnici i standardi, Varaždin, 16. – 18. listopada 2019. (P. Marincel)
- Edukativni programi na tematskoj izložbi Povratak u Vojnu krajinu, 23. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji, Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture, Poreč, 27. – 29. studenoga 2019. (S. Težak).

Sudjelovanje bez izlaganja

- 11. susreti Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva, 11. – 12. travnja 2019., Mali Lošinj (M. Krnoul)
- savjetovanje o povijesnom tekstilu u organizaciji Ministarstva kulture RH, Ludbreg, 16. – 17. svibnja 2019. (M. Krnoul, Lj. Šimunić)
- ICOM-CC Textile working group INTERIM meeting, organizator: Abegg-Stiftung, Riggisberg, 20. – 21. lipnja 2019. (M. Krnoul)
- Uloga Varaždinskih baroknih večeri u istraživanju, očuvanju i promociji hrvatske baštine baroka u 49 festivalskih godišta, Varaždin, 25. rujna 2019. (S. Težak)
- životu i radu Matije Skurjenija (1898. – 1990.), prigodni skup uz izložbu u GMV-u, suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, Varaždin, 9. listopada 2019. (S. Težak)
- 3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske, Pravilnici i standardi, Varaždin, 16. – 18. listopada 2019. (S. Težak, E. Igréc)
- 23. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji, Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture, Poreč, 27. – 29. studenoga 2019. (E. Igréc, P. Marincel).

6.7. Publicistička djelatnost

Bregović, Antica

- Cvilidrete, Varaždinski muzealac, GMV, br. 20, veljača 2019.
- Pčela upozorava, Varaždinski muzealac, GMV, br. 24, lipanj 2019.

Droždek, Ivana

- Požari u prošlosti Varaždina, Varaždinski muzealac, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- Što režu škare?, Varaždinski muzealac, GMV, br. 26, listopad 2019.

Drpić, Jere

- Relikt iz „mračnog“ srednjeg vijeka, Varaždinski muzealac, GMV, br. 19, siječanj 2019.

Igréc, Elizabeta

- Povijesni pregled Galerije umjetnina i katalog djela, vodič Stalni postav starih majstora, GMV, studeni 2019.
- predgovor kataloga izložbe Mihael Štebih – U zagrljaju stakla, GMV, listopad 2019.
- Mrtva priroda / Vaza s cvijećem, Varaždinski muzealac, GMV, br. 24, lipanj 2019.

Marincel, Petra

- 18. svibnja, Međunarodni dan muzeja, Varaždinski muzealac, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- Poljska šteta na starogradskom tlu, Varaždinski muzealac, GMV, br. 26, listopad 2019.
- 3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske u Varaždinu, Varaždinski muzealac, GMV, br. 26, listopad 2019.

Mihinjač, Nataša

- Dan sjećanja na holokaust, Varaždinski muzealac, GMV, br. 19, siječanj 2019.
- Svadbeni vijenac, Varaždinski muzealac, GMV, br. 20, veljača 2019.
- Pokladna maska, Varaždinski muzealac, GMV, br. 21, ožujak 2019.
- Hrvatsko-ugarska nagodba, Varaždinski muzealac, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- Žensko oglavlje – poculica, Varaždinski muzealac, GMV, br. 27, studeni 2019.

Peričić, Anita

- „Vojna krajina sa zapovjedništvom u Varaždinu je fenomen koji je po važnosti ravan Kineskom zidu!“ / Povratak u Vojnu krajinu, suautor: Denis Peričić, Regionalni tjednik, 30. travnja 2019., str. 16 – 17
- Kultura avarskog doba razvijala se i u varaždinskom Brezju i Staroj vesi u Nedelišću, suautor: Denis Peričić, Regionalni tjednik, 10. prosinca 2019., str. 20 – 21
- Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro, Varaždinski muzealac, GMV, br. 21, ožujak 2019.
- Naglasci iz Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2018. godini, Varaždinski muzealac, GMV, br. 22, travanj 2019.
- Ivo Režek, Varaždinski muzealac, GMV, br. 25, rujan 2019.
- Europska noć muzeja, Varaždinski muzealac, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- vijesti, Varaždinski muzealac, GMV: Otvorena izložba „Stoljeće tekstila“, Galerijski centar Varaždin pripaja se GMV-u, Donacija prof. Dunje Bezjak GMV-u, Otvorena izložba „Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja“, Posebno priznanje HMD-a za „Muzealac“ (br. 19, siječanj 2019.), Noć muzeja, Prijatelji Muzeja (br. 20, veljača 2019.), Edukacijske radionice GMV-a (br. 22, travanj 2019.), GMV na „meti“ školaraca, Obnovljena recepcija u palači Herzer, „Mali muzealci“ u Europskoj noći muzeja (br. 24, lipanj 2019.), Ljepote rukotvorina Tohokua, Nagradni izlet za najbolje

MIŠ-eve (br. 25, rujan 2019.), MIŠ u šk. god. 2019./2020., Crtica iz prošlosti GMV-a (br. 27, rujan 2019.).

Petković, Jelena

- Living Castles, Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa / Projektne aktivnosti tijekom 2019. godine, Varaždinski muzealac, GMV, br. 26, listopad 2019.
- Living Castles – projektne aktivnosti, Varaždinski muzealac, GMV, br. 27, studeni 2019.

Suhić Hižak, Daša

- Restauratorske radionice za djecu, katalog 11. susreta Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva, str. 66 – 67.

Šimunić, Ljerka

- Šaraga iz dvorca obitelji Leitner u Jalkovcu, suator: Tomislav Sikinger, 30. Radovi HAZU
- Minijturni ormarić ili kutija za nakit, Varaždinski muzealac, GMV, br. 21, ožujak 2019.
- Uskrsno jaje, Varaždinski muzealac, GMV, br. 22, travanj 2019.
- Krinolina – moda s obručem, Varaždinski muzealac, GMV, br. 26, listopad 2019.
- Gradski muzej Varaždin, 16. 11. 1925. – 16. studenoga 2019., Varaždinski muzealac, GMV, br. 27, studeni 2019.

Štimac-Dedić, Lovorka

- Žrtvenik posvećen Jupiteru Kulminalu, Varaždinski muzealac, GMV, br. 25, rujan 2019.
- Arheologija na terenu, Varaždinski muzealac GMV, br. 25, rujan 2019.
- Arheološka istraživanja na lokalitetu Beletinec-Crkvišće, Općinski list, prosinac 2019.

Težak, Spomenka

- Varaždinci i rijeka Drava, Varaždinski muzealac, br. 21, ožujak 2019.
- Grbovnica obitelji Leitner, Varaždinski muzealac, GMV, br. 26., listopad 2019.

- Varaždinsko muzealno društvo, Varaždinski muzealac, GMV, br. 27, studeni 2019.
- Predavanje o prof. Zvonimiru Jurasu (vijest), Varaždinski muzealac, GMV, br. 19, siječanj 2019.

6.8. Stručno usavršavanje

- radionica/seminar Dokumentacijska obrada muzejskih predmeta u organizaciji MDC-a, Arheološkog muzeja u Zagrebu, Muzeja za umjetnost i obrt i tvrtke Link 2, Gradski muzej Križevci, 4. srpnja 2019. (L. Štimac-Dedić, N. Mihinjač, P. Marincel, S. Težak, M. Koščak)
- prezentacijska radionica Sprang – moda iz okvira, Etnografski muzej, Zagreb, 28. kolovoza 2019. (M. Krnoul)
- radionica u organizaciji Odjela za umjetnost i restauraciju Sveučilišta u Dubrovniku i HRZ-a, Dubrovnik, 3. – 8. studenoga 2019. (M. Krnoul)
- seminar vezan uz Zakon o pravu na pristup informacijama, Zakon o zaštiti osobnih podataka i Zakon o radu (A. Peričić, R. Kocijan).
- praćenje literature, zakonskih propisa, posjeti muzejima, izložbama i ostalim kulturnim sadržajima u zemlji i inozemstvu.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- mentorski rad s Mijom Koščak, osobi na stručnom osposobljavanju za rad bez zasnivanja radnog odnosa na radnom mjestu kustosa u GMV-u.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- stručna pomoć kod izrade maturalnih, diplomskih i doktorskih radova.

Kulturno-povijesni odjel

Ivana Drožđek:

- stručna pomoć muzikologinji J. P. vezana uz Josipa Štolcera Slavenskog.

Galerija starih i novih majstora

Elizabeta Igrec:

- pomoć kod pisanja seminarskih radnji za učenike osnovnih škola, gimnazija i Srednje strukovne škole (10 korisnika)
- D. G., Elektrostrojarska škola, Varaždin: osvrt na izložbu Renate Poljak: Terra Incognita; kratke izjave na pitanja učenika za izradu i provedbu završnog rada medijskog projekta.

Odjel zajedničkih službi

Anita Peričić:

- R. K., absolventica studija Kulture i turizma na Sveučilištu Juraja Dobrile u Puli: poslovno komuniciranje / primjeri iz prakse GMV-a za diplomski rad.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Spomenka Težak:

- član uredničkog vijeća časopisa *Historia Varasdiensis* / Časopis za varaždinsku povjesnicu
- suurednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*
- recenzije: 1 članak za časopis *Arhivi, knjižnice, muzeji*; 3 članka za časopis *Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu*; knjiga Vladimira Huzjana; knjiga Društva arhitekata *Varaždin Arhitektura 20. stoljeća u Varaždinu*.

Petra Marincel:

- suurednica *Knjige sažetaka 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske, Pravidnici i standardi*
- suradnica u glasilu GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Anita Peričić:

- suurednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Mišel Jelić:

- recenzija članka za *Biological Invasions* (znanstveni časopis s međunarodnom recenzijom).

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- ICOM
- Hrvatsko muzejsko društvo
- Hrvatsko arheološko društvo
- Hrvatsko etnološko društvo
- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske
- Hrvatsko entomološko društvo
- Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC – Hrvatska grupa
- Fondazione Arte della Seta Lisio, Firenze
- Udruga "Franjo Košćec" Varaždin
- Matica hrvatska
- Kajkavsko spravišće
- Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije (S. Težak predsjednica)
- Kongres službenika za informiranje.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- ažuriranje i administriranje mrežnih stranica GMV-a te uređivanje i vođenje Facebook profila GMV-a (2725 pratitelja); objavljivanje i uređivanje obavijesti, tekstova i slikovnih priloga o najavama i aktualnim događanjima i aktivnostima; objavljivanje dokumenata i akata sukladno zakonskim propisima
- objedinjavanje podataka o digitaliziranosti građe GMV-a
- pomoć kustosima u radu s programom M++ i S++
- pretraživanje, obrada i ispisi statističkih podataka vezanih uz muzejske zbirke
- rad na održavanju i nadogradnji baze podataka u suradnji s informatičarima
- digitalizacija primarne i sekundarne građe
- nabava informatičke opreme za GMV
- instalacija i ažuriranje antivirusnog programa za muzejska računala
- online objava izdanja Varaždinskog muzealca na Paperlit Readeru.

6.13. Ostalo

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- terenski rad: ukupno 40 dana
- voditeljica probnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Beletinec-Crkvišće (lipanj-srpanj, listopad 2019.)
- voditeljica arheološkog nadzora prilikom izvođenja zemljanih radova na Starom gradu u Varaždinu (srpanj 2019.)
- voditeljica probnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Petrijanec – Župni dvor (listopad 2019.)
- Preliminarni izvještaj o probnom arheološkom istraživanju Beletinec-Crkvišće, 2019.
- Preliminarni izvještaj o probnom arheološkom istraživanju Petrijanec – Župni dvor, 2019.
- Izvještaj o arheološkom nadzoru Stari grad Varaždin, 2019.
- tekst o terenskim istraživanjima Beletinec-Crkvišće za portal HIA, prosinac 2019.
- tekst o terenskim istraživanjima Petrijanec – Župni dvor za portal HIA, prosinac 2019.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- zamjenica ravnatelja GMV-a
- članica Upravnog vijeća GMV-a
- članica Kulturnog vijeća Grada Varaždina
- rad u Stručnom odboru članova muzejske radne grupe na izradi Nacionalnog pravilnika za katalogizaciju
- matična djelatnost 2. razine za povijesne zbirke
- stručna i specijalna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela i izložbe Stoljeće tekstila, Povratak u Vojnu krajinu, Židovi i Varaždin i Priče koje kroje Varteks.
- predstavljanje zbornika radova Varaždin i sjeverna Hrvatska u desetljeću nakon Velikog rata, Gradska knjižnica i čitaonica „Metel Ožegović“, Varaždin, 4. listopada 2019.

Nataša Mihinjač:

- stručna i specijalna vodstva kroz izložbe Stoljeće tekstila, Povratak u Vojnu krajinu i Židovi i Varaždin.

Kulturno-povijesni odjel

Ljerka Šimunić:

- aktivnosti vezane uz sudjelovanje na EU projektu Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa
- stručna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela.

Ivana Droždek:

- stručna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela
- tehnička pomoć na izložbama: Povratak u Vojnu krajinu, Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan, Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva.

Entomološki odjel

Antica Bregović / Mišel Jelić:

- terenska istraživanja na rijeci Dravi i pritokama: ukupno 26 dana (M. Jelić)
- priprema materijala za organizaciju 1. znanstveno-stručnog skupa o vidri 1 Eurasian Otter Workshop (EOW 2020), GMV, 26. – 29. listopada 2020. (M. Jelić)
- pokretanje Inicijative za osnivanje Laboratorija za molekularno barkodiranje životinja: priprema okvirnog troškovnika opreme; realizacija inicijative, kojom se na temelju DNA barkodova pohranjenih u otvorenim bazama podataka molekularno genetičkim metodama pouzdano determinira nepoznati uzorak, omogućit će na Entomološkom odjelu GMV-a olakšanu i modernu sistematizaciju velikih skupina kukaca, dvokrilaca ili Diptera te opnokrilaca ili Hymenoptera, čime će i vidljivost GMV-a u znanstvenim i stručnim krugovima biti znatno povećana (M. Jelić, A. Bregović)
- stručna vodstva kroz Stalni postav „Svijet kukaca“ (A. Bregović, M. Jelić).

Galerija starih i novih majstora

Elizabeta Igrec:

- članica žirija za Nacionalnu izložbu maturlnih radova na području dizajna IDIVA 2019.,
- odabir slika, grafika i crteža za uvrštenje u plan restauriranja HRZ-a

- sudjelovanje u organizacijskom odboru 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske – Pravilnici i standardi, Varaždin, 16. 10. – 18. listopada 2019.
- koordinacija svih likovnih izložbi realiziranih u prostorima palače Sermage
- koordinatorica izložbi GMV-a kao nositelja međumuzejske suradnje: Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019. (Muzej Međimurja Čakovec, Muzej Croata insulanus grada Preloga) i Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni, InfraredArt (Muzej grada Koprivnice, Muzej Croata insulanus grada Preloga, Galerija Muzeja Dvor Trakošćan, Muzej Mimara)
- stručna i specijalna vodstva kroz Stalni postav starih majstora i likovne izložbe u palači Sermage.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Daša Suhić Hižak:

- MIŠ – Muzej i škola: likovno oblikovanje iskaznice za šk. god. 2019./2020.

Melita Krnoul:

- predsjednica Komisije za reviziju građe na Povijesnom odjelu GMV-a.

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- 15 % radnog vremena na poslovima administratora projekta Living Castles na Programu suradnje Interreg V-A Slovenija – Hrvatska: sudjelovanje na radnim sastancima u Čakovcu i Celju, koordinacija projektnih aktivnosti, periodična izvješća, usklađivanje projektnih troškova i vođenje projektne dokumentacije, suradnja pri izradi aplikacije za hologramske naočale na kojima će biti prikazan način odijevanja u tri različita povijesna razdoblja, istraživanje dostupnih povijesnih izvora i tekstova vezanih uz utvrdu Stari grad za temu kratkog filma koji će se prikazivati na tablet računalima u stalnom postavu u Starom gradu
- suautorica izložbe Židovi i Varaždin
- sudjelovanje u tehničkom postavu izložbi: Povratak u Vojnu krajinu, Ljepote ruktvorina Tohokua, Japan, Radoslav Putar i Miljenko. Horvat. Retrospektiva
- organizacija i stručna pomoć kod selidbe građe Etnografskog odjela

- podnošenje zahtjeva za izdavanje e-ovlaštenja, prijava i praćenje prijava projekata preko e-pisarnice Ministarstva kulture RH na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi RH za 2020.
- sudjelovanje u radu komisije za zapošljavanje novih djelatnika u GMV-u
- suradnja s kustosom Arheološkog odjela na pripremi izložbe Erika – ledenodobni nosorog
- rad u organizacijskom odboru 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske: organizacija i koordinacija cjelokupnog programa, evidencija i raspodjela troškova
- vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela.

Marko Stančin:

- sudjelovanje u pripremi, tehničkoj pomoći, multimedijalnom dijelu te dopremanju i otpremanju građe za izložbe i programe: Renata Poljak – Terra Incognita, Povratak u Vojnu krajinu, Židovi i Varaždin, Vojin Hraste – instalacije/skulpture, 18. dani performansa, Braco Dimitrijević – Od kamena do videa, Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019., Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan, Tate i djeca iz Švedske i Hrvatske, Lupinizam by Lupino, Razmjena umjetnina iz stalnih postava Galerije umjetnina Split i GMV-a, Matija Skurjeni – Snovi i nadrealne slike, Dijanna Nazor: Otkrivanje slikarskih tajni, Mihael Štebih – Skulpture u kristalnom staklu i kamenu, Alana Kajfež – Skulpture i slike, Krešimir Filić – uz 100. obljetnicu PD Ravna gora, Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva, Advent – iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a; postavljanje trofeja Davis cupa u Županijskoj palači
- sudjelovanje u arheološkim iskopavanjima
- sudjelovanje u terenskim istraživanjima riječnih rakova u Dravi
- tehnička pomoć kustosima
- rad u komisiji za reviziju muzejske građe
- član komisije za popis imovine GMV-a
- pomoć u organizaciji 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske
- preventivna zaštita muzejske građe prema dogovoru s kustosima
- svakodnevno uređenje multimedijске dvorane za korisnike i tehnička podrška prema potrebi
- uređenje prostorija u Optujskoj ulici za preseljenje etnografske građe

- preseljenje etnografske građe iz podruma Staroga grada u Optujsku ulicu (vojarna) i naknadno u „vojnu pekaru“.

Odjel zajedničkih službi

Anita Peričić:

- korespondencija vezana uz izložbene i ostale (programske) aktivnosti Muzeja: priprema/redaktura i distribucija tekstova i priopćenja za novinare, nastavnike, turističke agencije, institucije i dr.; distribucija Varaždinskog muzealca, pozivnica/promidžbenog materijala
- korespondencija GMV-a s ustanovama, tvrtkama i ostalim suradnicima u zemlji i inozemstvu; odgovori na upite
- izrada godišnjeg izvješća o radu GMV-a u 2018. godini za Grad Varaždin (sa sažetkom) i MDC te povremenih izvješća za NSK/GKČ „Metel Ožegović“ (dostava obveznog primjerka) i ostale korisnike, polugodišnja izvješća o radu GMV-a (programsko izvješće) za Grad Varaždin
- poslovi službenika za informiranje (prema Zakonu o pravu na pristup informacijama): izvješće za 2018. godinu, praćenje zakonske regulative
- Varaždinski muzealac (9 mjesečnih izdanja): redaktura svih tekstova, priprema dijela tekstova, suradnja s autorom grafičkog oblikovanja i tiskarom, distribucija klasičnom poštom; od br. 22 (travanj 2019.; naklada 6000 primjeraka / 5000 kao prilog u tjedniku Varaždinske vijesti) koordinacija cjelokupne realizacije glasila: autori tekstova, autor grafičkog oblikovanja, Tiskara Zelina d.d./Tiskara Zagreb, Varaždinske vijesti
- Srijeda u Muzeju (33 tjedna događanja): priprema i distribucija tekstova (novinarima, školama, pojedincima, ustanovama, tvrtkama, udrugama i dr.; oko 890 adresa elektroničke pošte za svaki program); organizacija programa: Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro (Grad Varaždin, Konzervatorski odjel u Varaždinu, TZ grada Varaždina), Ptice Hrvatske i Europe (Udruga Biom), Radioteleskop Alma: Najveći astronomski projekt na Zemlji (Astronomsko društvo Varaždin), Maroko – kraljevski gradovi francuskog šarma (Francuski klub u Varaždinu)
- Noć muzeja (nacionalna, siječanj): kontakt osoba s organizatorom HMD-om (korespondencija s organizatorom, upis programa na internetske stranice, praćenje i upis broja posjetitelja po intervalima), izvješće (za novinare i djelatnike GMV-a)

- Međunarodni dan muzeja / 15. Europska noć muzeja (svibanj): korespondencija s MDC-om, izvješće za novinare
- redaktura materijala za radionice uz izložbu Stoljeće tekstila, Povratak u Vojnu krajinu i radionice vezane uz restauriranje predmeta
- priprema podataka i tekstova o programima i aktivnostima Muzeja za objavu na službenim *web* stranicama GMV-a
- udruga Prijatelji Muzeja: ažuriranje podataka, korespondencija s članovima, organizacija oblikovanja i tiska iskaznica, distribucija iskaznica
- sudjelovanje u organizaciji dolaska Nato delegacije u razgled Staroga grada (domaćin Varaždinska županija)
- priprema materijala za sudjelovanje na 38. Interliberu
- MIŠ – Muzej škola, edukacijski program GMV-a: korespondencija sa školama (ponuda za uključivanje) i organizacija distribucije iskaznica na 17 škola (9 varaždinskih osnovnih, 3 osnovne iz Varaždinske županije i 5 varaždinskih srednjih)
- organizacija nagradnog izleta u okviru programa MIŠ – Muzej i škola u Muzej seljačkih buna u Gornjoj Stubici i Park znanosti u Oroslavju za učenike 3. b razreda iz V. OŠ Varaždin, s najviše posjeta programima GMV-a u šk. god. 2018./2019.
- organizacija prihvata posjetitelja: korespondencija s domaćim i inozemnim turističkim agencijama, školama, TZ Varaždina i ostalim korisnicima
- suradnja s Društvom turističkih vodiča i pratitelja Varaždin: organizacija korištenja usluga vodiča Društva za vodstva kroz izložbene postave GMV-a
- upisivanje mjesečnih programa za objavu na službenim *web* stranicama Grada Varaždina
- izrada rasporeda dežurstava djelatnika (redovnih i uz posebne programe)
- novi cjenik GMV-a od 1. siječnja 2020. (obavijest turističkim agencijama, školama i ostalim zainteresiranim korisnicima; objava na službenim internetskim stranicama GMV-a)
- oblikovanje plakata za Dan GMV-a
- konferencija za novinare, 23. prosinca 2019.: priprema sažetog godišnjeg izvješća o radu GMV-a u 2019.
- organizacija posjeta kolega iz Pokrajinskog muzeja Celje
- statistički podaci za: Državni zavod za statistiku, TZ grada Varaždina, Croatia osiguranje

- vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela.

Projekt Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa

Jelena Petković:

- osmišljavanje edukacijskih radionica za šk. god. 2019./2020.: Božić u Muzeju, Stari grad, novi putevi, Mali keramičari, Varaždinski cehovi; specijalna radionica za astronomske grupe
- stručna i specijalna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesni odjel (delegacija NATO-a, 31. ožujka 2019.,; učenici Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci (vodstvo u Starom gradu i kroz Stalni postav starih majstora, 5. listopada 2019.).

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Lovorka Štimac-Dedić: Arheološka i povijesna istraživanja varaždinskih gradskih utvrda, Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, 30, Varaždin, 2019.

Ljerka Šimunić – Tomislav Sikinger: Šaraga iz dvorca obitelji Leitner u Jalkovcu, Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, 30, Varaždin, 2019.

Spomenka Težak – Nataša Mihinjač: Građa o agrarnoj reformi iz Kartografske zbirke Gradskog muzeja Varaždin, Zbornik radova sa znanstvenog skupa Varaždin i sjeverna Hrvatska u desetljeću nakon Velikog rata održanog u organizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, Varaždin, 2019., str. 147 – 169.

Mišel Jelić i drugi autori: Description of a new species of Phoxinus from the upper Krka River (Adriatic Basin) in Croatia (Actinopterygii: Leucisidae), first discovered as a molecular clade, znanstveni časopis Journal of Fish Biology; poveznica <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/jfb.14210>

Mišel Jelić i drugi autori: Morphological diversity of the stone crayfish – traditional and geometric morphometric approach, znanstveni časopis Knowledge & management of Aquatic Ecosystems; poveznica https://www.kmae-journal.org/articles/kmae/full_html/2020/01/kmae190104/kmae190104.html

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske

Tema: Pravilnici i standardi.

Puno toga je/nije definirano pravilnicima, novi se još pišu i o njima se još raspravlja, neke treba doraditi a neke nove napisati. Isto je i s definiranjem standarda, zbog čega je Skup održan kao prigoda za upoznavanje, razmjenu iskustava, poticanje suradnje i planiranje zajedničkih aktivnosti među kolegama, muzejima i drugim ustanovama izvan muzejske zajednice sa zajedničkim ciljem – boljom i kvalitetnijom dokumentacijom. Održano je 18 izlaganja i 2 panel diskusije; broj sudionika 50 (muzejski dokumentaristi, kustosi, informatičari, ravnatelji muzeja, sveučilišni profesori).

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradski muzej Varaždin, 16. – 18. listopada 2019.

Organizatori: Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za dokumentaciju i GMV. Realizacija uz potporu Ministarstva kulture RH.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Stoljeće tekstila

GMV Palača Herzer, 28. studenoga 2018. – 31. ožujka 2019., www.gmv.hr

Organizatori: GMV i Varteks d.d.

Suradne ustanove: Državni arhiv u Varaždinu, Gradska knjižnica i čitaonica „Metel Ožegović“ Varaždin, Muzej grada Zagreba, Muzej za umjetnost i obrt, Tekstilno-tehnološki fakultet, Društvo arhitekata Varaždin

Autor stručne koncepcije i suautorica teksta u katalogu izložbe: Spomenka Težak

Stručne suradnice i suautorice tekstova u katalogu: dr. sc. Katarina Nina Simončić, Ljerka Šimunić, Kristina Škrokov

Prostorna koncepcija i oblikovanje izložbe i kataloga: Andrija Večenaj

Broj eksponata: 273

Povijesno-dokumentarna izložba u povodu 100. obljetnice djelovanja najveće varaždinske tekstilne industrije, Varteksa, koja kroz šest tematskih cjelina predstavlja povijesni razvoj tvornice, prezentaciju radnog mjesta i proizvodnje, industrijski arhitektonski kompleks,

poslovne uspjehe i padove tvornice, modne izričaje, prateće službe i niz sportskih i kulturnih udruga proisteklih iz tvornice; velik dio predmeta su ustupili/poklonili i građani na temelju poziva kroz medije

Popratni programi: edukacijske radionice za učenike osnovnih i srednjih škola, radionica za osobe starije od 55 godina i bivše radnike Varteksa u suradnji s Tehničkim muzejom *Nikola Tesla*

Namijenjena široj publici.

Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja

GMV Palača Sermage, 12. prosinca 2018. – 3. ožujka 2019., www.gmv.hr

Organizatori: GMV i Glazbena škola u Varaždinu

Autorica stručne koncepcije, likovnog postava i suautorica teksta u katalogu: Jelena Rančić

Autori tekstova u katalogu: Nataša Maričić i Davor Matačić

Broj eksponata: 199

Dokumentarno-informativna, multimedijaska izložba dokumenata, fotografija, portreta, glazbenih instrumenata i druge građe iz fundusa GMV-a, Glazbene škole u Varaždinu, DAVŽ-a, Etnografskog muzeja u Zagrebu i Muzeja za umjetnost i obrt o povijesnom razvoju, nastavničkom osoblju, učenicima i ostalim osobama vezanima uz 190 godina rada ove važne varaždinske obrazovno-kulturne ustanove i njezinu utjecaju na glazbeni život i glazbenu naobrazbu u Varaždinu; namijenjena široj publici.

Stjepan Gračan: Skulpture, crteži, kolaži

GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 20. veljače – 10. ožujka 2019., www.gmv.hr

Organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel

Autor stručne koncepcije: Marijan Špoljar

Autori likovnog postava: Darko Sačić i Elizabeta Igrac

Autor teksta u katalogu: Marijan Špoljar

Broj eksponata: 30

Samostalna, umjetnička izložba; izbor iz opusa Stjepana Gračana (r. 1941, Prugovec), s glavninom crteža i kolaža nastalih u ranijem dijelu njegova stvaralaštva, dosad rijetko izlaganih i nedovoljno poznatih široj likovnoj javnosti; namijenjena široj publici.

Darko Fritz: Zamišljene budućnosti

GMV Salon palače Sermage, 13. ožujka – 17. travnja 2019., www.gmv.hr

Organizator: GMV

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrac

Autor teksta u katalogu: Boris Greiner

Broj eksponata: 38

Samostalna, umjetnička izložba Darka Fritza (r. 1966.), na kojoj autor promiče propitivanje nasljeđa socijalnog vizionarstva i ostavštine „utopijskog urbanizma“ 1960-ih i današnje društvene osviještenosti kroz problem planiranja gradskog prostora; namijenjena široj publici.

Renata Poljak: Terra Incognita

GMV Salon palače Sermage, 10. travnja – 19. svibnja 2019., www.gmv.hr

Organizator: GMV

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrac

Broj eksponata: 7

Samostalna, umjetnička, multimedijaska izložba Renate Poljak (r. 1974., Split), na kojoj autorica predstavlja film Yet Another Departure i 5 digitalnih fotografskih kolaža; namijenjena široj publici.

Povratak u Vojnu krajinu

GMV Palača Herzer, 12. travnja – 7. srpnja 2019., www.gmv.hr

Organizatori: Hrvatski institut za povijest, Hrvatski povijesni muzej, Hrvatski državni arhiv i GMV

Autori stručne koncepcije: Spomenka Težak (GMV), Nataša Mihinjač (GMV) i Mislav Barić (HPM)

Autori tekstova u katalogu: Alexander Buczynski, Vedran Klaužer i Spomenka Težak

Autor oblikovanja postava: Bojan Mucko

Broj eksponata: 245

Dokumentarna, povijesna, informativno-edukativna izložba koja kroz nekoliko cjelina i raznorodne predmete iz fundusa nekoliko muzeja i drugih baštinskih ustanova iz Hrvatske i inozemstva prikazuje razvoj i organizaciju Vojne krajine od 16. do 19. st. te ističe njezin značaj za razvitak Hrvatske

Popratni programi: edukacijske radionice za učenike osnovnih i srednjih škola; Međunarodna znanstvena konferencija Lake trupe prosvijećenih vojski i mali rat, Zagreb, Hrvatski institut za povijest, 15. travnja / Varaždin, GMV Palača Herzer, 16. travnja 2019.

Namijenjena stručnjacima i široj publici.

Židovi i Varaždin

Varaždinska sinagoga, 14. – 31. svibnja 2019., www.gmv.hr

Organizatori: Grad Varaždin i GMV

Autorice stručne koncepcije: Spomenka Težak, Nataša Mihinjač i Petra Marincel

Broj eksponata: 27 panela

Tematska, informativno-edukativna izložba koja predstavlja povijest židovske zajednice u Varaždinu od 1777. godine te njezin doprinos sveukupnom razvoju grada

Popratni sadržaji: vodstva za učenike i građanstvo, projekcija dokumentarnih filmova autorice Mire Wolf, posjet Židovskom groblju u Varaždinu uz stručno vodstvo

Namijenjena široj publici.

Vojin Hraste: Instalacije/skulpture

GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 22. svibnja – 2. lipnja 2019., www.gmv.hr

Organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel

Autor stručne koncepcije: Darko Sačić

Autori likovnog postava: Darko Sačić i Elizabeta Igrec

Autor teksta u katalogu: Vojin Hraste

Broj eksponata: 6

Samostalna, umjetnička izložba Vojina Hraste (r. 1981., Šibenik), s radovima iz dvaju ciklusa, od kojih se neki prvi put predstavljaju u Varaždinu; namijenjena široj publici.

Braco Dimitrijević: Od kamena do videa / From Stone to Video

GMV Salon palače Sermage, 2. lipnja – 8. rujna 2019., www.gmv.hr

Autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Branko Franceschi

Autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec

Broj eksponata: 12

Samostalna, umjetnička, multimedijaska izložba Brace Dimitrijevića (r. 1948., Sarajevo), od 8 mramornih ploča u interakciji s 4 video projekcije, s iskazima umjetnika na temu smisla i uloge umjetničkog stvaralaštva, kulturnog sustava i civilizacije; izložba otvorena u sklopu 18. Dana performansa; namijenjena široj publici.

Nenad Opačić: Skulpture 2016. – 2019.

GMV Palača Sermage, 15. lipnja – 15. rujna 2019., www.gmv.hr

Organizatori: GMV, Muzej Međimurja Čakovec i Croata insulanus grada Preloga

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrac

Autori teksta u katalogu: Milan Bešlić, Đuka Opačić

Broj eksponata: 57

Samostalna, umjetnička izložba Nenada Opačića (r. 1949., Varaždin), s recentnim radovima, u kojoj autor, posebno u ciklusu Kiborg, nastavlja problematizirati istu egzistencijalističku temu kojom je obilježen velik dio njegova opusa, otkrivajući u kiparskom diskursu nove značenjske vrijednosti; izložba je priređena uz 70 godina autorova života i 55 godina od prve samostalne izložbe; premijerno je postavljena u Čakovcu te nakon Varaždina u Prelogu; namijenjena široj publici.

Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan

GMV Palača Herzer, 17. srpnja – 28. kolovoza 2019., www.gmv.hr

Organizatori: Veleposlanstvo Japana u RH, Japan Foundation i GMV

Autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Ryuichi Matsubara

Autorica likovnog postava: Elizabeta Igrac

Broj eksponata: 70

Gostujuća etnografsko-umjetnička izložba različitih predmeta od keramike, drva, tekstila, lijevanog željeza i bambusa koja predstavlja tradicionalno rukotvorstvo japanske pokrajine Tohoku te radove nekoliko japanskih umjetnika inspirirane tamošnjom narodnom kulturom; namijenjena široj publici.

Priče koje kroje Varteks

Zagreb, Muzej za umjetnost i obrt, 5. – 30. rujna 2019.

Organizatori: MUO i Varteks d.d.

Autori stručne koncepcije: MUO, GMV, Brigada i Varteks d.d.

Broj eksponata: 80

Tematska, informativno-edukativna izložba nastala na temelju izložbe Stoljeće tekstila (GMV i Varteks d.d.), s naglaskom na predstavljanju modnog izričaja varaždinske tekstilne industrije (Tivar / Varteks) u posljednjih 100 godina; namijenjena široj publici.

Dijana Nazor: Otkrivanje slikarskih tajni / InfraredArt

GMV Salon palače Sermage, 11. rujna – 6. listopada 2019., www.gmv.hr

Organizator: GMV

Autorica stručne koncepcije: Dijana Nazor

Autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec

Autorice teksta u katalogu: Iva Körbler i Dijana Nazor

Broj eksponata: 50

Samostalna, umjetnička, informativno-edukativna izložba, kojom autorica kroz InfraredArt slikarstvo spaja umjetnost i znanost, gdje na svakoj slici u vidljivom spektru postoji i „skrivena“ slika/poruka koju promatrač može otkriti IR kamerom; namijenjena široj publici.

Stephan Lupino: Lupinizam by Lupino

GMV Stari grad, 26. rujna 2019. – 15. siječnja 2020., www.gmv.hr

Organizatori: Grad Varaždin i GMV

Broj eksponata: 58

Samostalna, umjetnička izložba proslavljenog hrvatskog fotografa Stephana Lupina (r. 1952., Varaždin), na kojoj autor predstavlja svoje vintage fotografije, skulpture i slike; namijenjena široj publici.

Razmjena umjetnina iz stalnih postava

GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina Split, 2. listopada – 3. studenoga 2019., www.gmv.hr

Organizatori: GMV i Galerija umjetnina Split

Autor stručne koncepcije: Branko Franceschi

Autori likovnog postava: Elizabeta Igrec i Branko Franceschi

Autorice teksta u katalogu: Elizabeta Igrec (GMV) i Marija Stipišić Vuković (GALUM)

Broj eksponata: 8

Međuinstitucionalni projekt dviju ustanova kojim je razmijenjeno po 8 djela iz stalnih postava i privremeno uklopljeno u postojeće galerijske postave, pri čemu su odabrana djela baroknog slikarstva religiozne i mitološke tematike te portreti iz 19. st., s ciljem da javnost dobije širi uvid u jedno referentno umjetničko razdoblje; namijenjena široj publici.

Matija Skurjeni: Snovi i nadrealne slike

GMV Salon palače Sermage, 9. listopada – 3. studenoga 2019., www.gmv.hr

Organizatori: Muzej „Matija Skurjeni“ Zapešić i GMV

Autor stručne koncepcije: Ante Žaja

Autorica likovnog postava. Elizabeta Igrec

Autor teksta u katalogu: akademik Tonko Maroević

Broj eksponata: 22

Samostalna, umjetnička izložba; izbor iz fundusa Muzeja „Matija Skurjeni“ u Zaprešiću, s radovima svjetski poznatog samoukog slikara naive Matije Skurjenija (Veternica, 1898. – Zaprešić, 1990.), koji je razvio osebujni stil okrenut iracionalnom i nesvjesnom; namijenjena široj publici.

Mihael Štebih: U zagrljaju stakla

GMV Palača Herzer, 23. listopada – 15. prosinca 2019., www.gmv.hr

Organizator: GMV

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec

Autorice teksta u katalogu: Elizabeta Igrec, Lada Ratković Bukovčan

Broj eksponata: 50

Samostalna, umjetnička izložba Mihaela Štebiha (r. 1948., Čakovec), s izborom skulptura u kristalnom staklu i kamenu, u povodu 50. godina autorova stvaralaštva, koja ističe apstraktne fluidne forme kao glavne značajke njegove poetike; namijenjena široj publici.

Alana Kajfež: Slike i skulpture

GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. listopada – 17. studenoga 2019., www.gmv.hr

Organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel

Autor stručne koncepcije: Darko Sačić

Autori likovnog postava: Darko Sačić i Elizabet Igrec

Autor teksta u katalogu: Enes Quien

Broj eksponata: 15

Samostalna, umjetnička izložba Alane Kajfež (r. 1990., Zagreb), na kojoj autorica tijelo tematizira kroz odnos živoga i umjetnoga, odnosno života i umjetnosti; namijenjena široj publici.

Martina Mezak: Absence of Frame

GMV Salon palače Sermage, 20. studenoga – 8. prosinca 2019., www.gmv.hr

Organizator: GMV

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Martina Mezak

Broj eksponata: 3

Samostalna, umjetnička, multimedijaska izložba na kojoj se autorica kroz instalaciju od video projekcija bavi doživljajima realnosti pomoću apstrahiranih svjetlosnih i zvučnih formi; namijenjena široj publici.

Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva

GMV Palača Sermage, 27. studenoga 2019. – 2. veljače 2020., www.gmv.hr

Autor stručne koncepcije: Marinko Sudac

Autorica likovnog postava: Dorotea Fotivec

Autori teksta u katalogu: Ješa Denegri i Ivana Janković

Broj eksponata: 130

Dokumentarno-likovna izložba koja predstavlja umjetničke radove Miljenka Horvata (Varaždin, 1935. – Zagreb, 2012.) i rad Radoslava Putara (Varaždin, 1921. – Novi Marof, 1994.), jednog od najznačajnijih likovnih kritičara u regiji, obojice članove Gorgone, protokonceptualne grupe umjetnika i intelektualca koja je djelovala u zagrebu između 1959. i 1968. godine; namijenjena široj publici.

Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

GMV Salon palače Sermage, 12. prosinca 2019. – 12. siječnja 2020.

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec

Broj eksponata: 18

Izbor djela s prigodnim božićnim motivima/temama Svete obitelji, Isusova rođenja, obiteljskih prizora i sl., što asocira na idiličnost blagdanskog i zimskog ozračja; namijenjena široj publici.

18. Dani performansa: „Artistry/Umješnost“

GMV i ostali prostori u gradu, 6. lipnja – 9. lipnja 2019., www.gmv.hr

Organizator: GMV

Kustos: Branko Franceschi

Program: Nika Rukavina – Whipping (Trg kralja Tomislava, 6. lipnja), Braco Dimitrijević: Od kamena do videa (GMV Palača Sermage, 6. lipnja), Marijan Molnar: Nostalgija / čitanje starih novina (Trg kralja Tomislava, 7. lipnja), Željko Kipke: We turn in the Fire, Consumed by Subterraneus (GMV Palača Sermage, 7. lipnja), Marko Stamenković: Plamen za slobodu (GMV Palača Sermage, 8. lipnja), Andrea Morioni: Crazy holidays (Atelijer Uska ulica, 8. lipnja), Goran Škofić (Trg M. Stančića, 8. lipnja), Andrea Fajgerne Dudas: Candy Venus bakes

(GMV Palača Sermage, 9. lipnja); Edo Maajka (preact Diyala ft DJ Yesh, GMV Palača Sermage, 8. lipnja), Varaždin Biergarten 2 (Šetalište Vatroslava Jagića, 8. lipnja).

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- vodič kroz Stalni postav starih majstora
- katalozi izložbi: Povratak u Vojnu krajinu, Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019. (sunakladnici: Muzej Međimurja Čakovec, Muzej Croata insulanus grada Preloga), Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni / InfraredArt (sunakladnici: Muzej grada Koprivnice, Muzej Croata insulanus grada Preloga, Muzej Dvor Trakošćan, Muzej Mimara), Mihael Štebih – U zagrljaju stakla, Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva (sunakladnik Institut za istraživanje avangarde)
- Varaždinski muzealac, besplatno mjesečno glasilo GMV-a, 9 mjesečnih brojeva (br.: 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27).

Ostalo

- iskaznice MIŠ – Muzej i škola za šk. god. 2019./2020.
- presavici: Židovi i Varaždin, Darko Fritz – Zamišljene budućnosti, Renata Poljak – Terra Incognita, Braco Dimitrijević – od kamena do videa, 18. Dani performansa, Nevidljivi retuš u NIR spektru na slici Adriena Ožegovića, Martina Mezak,; Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži, Vojin Hraste, Alana Kajfež (sunakladnik Zlati ajngel)
- beneri/plakati: Povratak u Vojnu krajinu, Židovi i Varaždin, Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019., Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni / InfraredArt, Mihael Štebih – U zagrljaju stakla, Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva, Darko Fritz – Zamišljene budućnosti, 18. dani performansa, Martina Mezak, Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži, Vojin Hraste, Renata Poljak – Terra Incognita, Alana Kajfež
- pozivnice: Povratak u Vojnu krajinu, Ljepote ruketvorina Tohokua, Japan.

11. EDUKACIJSKA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- nekoliko stotina vodstava kroz stalne postavbe Kulturno-povijesnog odjela (na hrvatskom i stranim jezicima) te Entomološkog odjela i Stalnog postava starih majstora (na hrvatskom jeziku)
- vodstva na hrvatskom jeziku kroz izložbe u palači Herzer (Stoljeće tekstila, Povratak u Vojnu krajinu) i palači Sermage (likovne izložbe)
- oko 50 specijalnih vodstava po stalnim postavima i izložbama za stručne grupe, novinare, turističke djelatnike, domaća i inozemna izaslanstva te posebne goste Grada Varaždina, Varaždinske županije i ostale skupine posjetitelja.

11.2. Predavanja

- Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća, edukacija turističkih vodiča, 7. veljače 2019. (S. Težak)
- stručni skup (ŽSV) za učitelje povijesti iz Varaždinske županije, 4. veljače 2019. (S. Težak).

11.3. Radionice i igraonice

- prirodoslovne radionice uz stalni postav Entomološkog odjela Svijet kukaca (Moj posjet Svijetu kukaca, 3. i 4. r. OŠ / Istraži u Svijetu kukaca, 5. r. OŠ / Kukci u životnim zajednicama varaždinske okolice, 6. r. OŠ / O kukcima u Svijetu kukaca, 7. r. OŠ , 2. r. gimnazije, studenti učiteljskog i agronomskog fakulteta), ukupno 36 radionica s 924 sudionika (A. Bregović, M. Jelić)
- povijesne radionice: Stoljeće tekstila, 48 radionica za učenike osnovnih i srednjih škola (S. Težak, N. Mihinjač, J. Petković, A. Labura); Povratak u Vojnu krajinu, 20 radionica za učenike osnovnih i srednjih škola (S. Težak, N. Mihinjač); Skrojena budućnost, radionice za osobe starije od 55 godina i bivše radnike Varteksa / u suradnji s Tehničkim muzejom *Nikola Tesla* (N. Mihinjač, S. Težak)
- edukacijsko-likovne radionice uz Stalni postav starih majstora i likovne izložbe: Mali muzealci, 3 radionice sa 60 sudionika za učenike osnovne škole; Susret s umjetnikom Nenadom Opačićem, 1 radionica s 24 sudionika za učenike osnovne škole; Skriveno

slikarske tajne i InfraredArt, 3 radionice sa 75 sudionika za učenike srednje škole (E. Igrec)

- edukacijske radionice vezane uz restauriranje predmeta/umjetnina: Čudnovate zgode gospođe Restaurić, 9 radionica s 212 sudionika za učenike osnovne škole; Baš je komplikacija ta restauracija, 2 radionice s 44 sudionika za učenike srednje škole (D. Suhić Hižak)
- edukacijske radionice u Starom gradu / EU projekt Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa: 1 radionica s 28 sudionika o Starom gradu za učenike Srednje strukovne škole; Božić u Muzeju, 12 radionica s 257 sudionika za učenike osnovnih i srednjih škola (J. Petković).

11.4. Ostalo

- MIŠ – Muzej i škola, edukacijski program za učenike osnovnih i srednjih škola (razgled izložbenih postava, radionice, predavanja i dr.), nastavak programa u šk. god 2018./2019., u program su uključeni svi učenici iz 19 škola, njih 7579, iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola za koje sudjelovanje sufinancira Grad Varaždin; 6 osnovnih škola iz Varaždinske županije (Sračinec, Beletinec, Donja Voća, Trnovec, Šemovec, Petrijanec) i 4 varaždinske srednje škole (Gospodarska škola, II. gimnazija, Privatna varaždinska gimnazija s p. j., I. gimnazija), kupnju iskaznice s popustom financiraju učenici sami
- u šk. god. 2019./2020., prema istom načelu, u program su uključeni svi učenici, njih 7326 iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola, iz 5 varaždinskih srednjih škola (Privatna varaždinska gimnazija s p. j., Gospodarska škola, Glazbena škola, II. gimnazija, I. gimnazija) i 3 iz osnovnih škola Varaždinske županije (Trnovec, Petrijanec, Sračinec)
- uz izložbe u Muzeju i ostale posebne programe redovito su se priređivali materijali i distribuirali nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta, ravnateljima i pedagogima osnovnih i srednjih škola na području grada Varaždina te Varaždinske i Međimurske županije i dječjim vrtićima na varaždinskome području
- u 2019. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 18.400 posebno priređenih materijala (54 obavijesti/dopisa; A. Peričić).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

- konferencije za novinare: 18. Dani performansa: „Artistry/Umješnost“, GMV Palača Sermage, 30. svibnja 2019. (ravnatelj mr. Ivan Mesek); Horror diptih, koprodukcijska predstava HNK u Varaždinu i GMV-a, GMV Stari grad, 28. lipnja 2019. (ravnatelj mr. Ivan Mesek); Rad GMV-a u 2019. godini / predstavljanje otkupa za fundus Galerije starih i novih majstora GMV-a, GMV Palača Sermage, 23. prosinca 2019. (ravnatelj mr. Ivan Mesek, viša kustosica Elizabeta Igrac)
- poziv građanima putem medija za sudjelovanje u audio-art radionicama vezanima uz tvornicu Varteks / izložbu Stoljeće tekstila, u suradnji s Tehničkim muzejom *Nikola Tesla* (S. Težak, A. Peričić)
- redovita suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima s ciljem davanja podataka i pravodobnog obavještanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti GMV-a; tijekom 2019. godine distribuirano je oko 6140 posebno priređenih materijala za novinare i urednike (52 obavijesti/priopćenja/dopisa; A. Peričić).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- ravnatelj mr. Ivan Mesek: gostovanja, intervjui i izjave u tiskanim i elektroničkim medijima na lokalnoj i državnoj razini o aktualnostima i događanjima u Muzeju (HRT: HTV – Županijska panorama, Dobro jutro, Hrvatska, Vijesti iz kulture, Vijesti; HR / I., II. i III. program, VTV Televizija, Srce TV, Radio Sjeverozapad, Radio Megaton, Hrvatski katolički radio, Radio 1, Radio Varaždin, Regionalni tjednik, Varaždinske vijesti i dr.)
- Spomenka Težak: 3 priloga na HR 1 u emisiji „Minijature za radoznale“ (15. veljače, 22. veljače, 2. ožujka 2019.); izložba Stoljeće tekstila: HTV 1, emisija „Dobro jutro, Hrvatska“ (2. veljače 2019.) i „Vijesti“ (15. siječnja 2019.), sudjelovanje u dokumentarnom filmu o životu i radu Anđelka Herjavca; izložba Priče koje kroje Varteks: HTV 1, emisija „Vijesti“ (4. rujna 2019.) i „Vijesti iz kulture“ (5. rujna 2019.); najave događanja u GMV-u u sklopu Srijede u Muzeju u emisiji „Muzejske priče“ Radija Sjeverozapad

- Elizabeta Igréc: više intervjua i izjava o aktivnostima Galerije starih i novih majstora (Radio Varaždin, II. program HR-a, Hrvatski katolički radio, HTV, Srce TV, VTV Televiziji) u povodu aktualnih izložbi i edukacijskih radionica u GMV-u
- Jelena Petković: Projekt Living Castles u emisiji Srce TV-a (16. travnja 2019.), Božićne radionice u GMV-u u emisijama VTV Televizije (13.i 17. prosinca 2019.).

12.3. Predavanja

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- Život i smrt aristokracije starijega željeznog doba / Novosti iz Projekta „Iron-Age-Danube“, predavač: dr. sc. Saša Kovačević, GMV Palača Herzer, 23. siječnja 2019.
- Varaždin i obitelj Krajanski / Uz Dan sjećanja na holokaust, predavačica: Štefica Pokorny, suorganizatori: Gospodarska škola Varaždin i Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 30. siječnja 2019.
- Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro, otvoreni razgovor, sudionici: gradonačelnik Varaždina dr. sc. Ivan Čehok, viša stručna savjetnica i konzervatorica za nepokretna kulturna dobra u Konzervatorskom odjelu u Varaždinu Ivana Peškan, direktorica Turističke zajednice grada Varaždina Jelena Toth i muzejska savjetnica u GMV-u Ljerka Šimunić, moderator: Marijan Špoljar, GMV Palača Herzer, 6. veljače 2019.
- Domorodci! Međimurci! Suženjstvu je našem kraj! / Uz 100. obljetnicu odcjepljenja Međimurja od mađarske države, predavačica: Ana Šestak, suorganizatori: Muzej Međimurja Čakovec i Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 27. veljače 2019.
- Maroko – kraljevski gradovi francuskog šarma, predavačica: prof. dr. sc. Antonija Zaradija Kiš, suorganizator: Francuski klub u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 6. ožujka 2019.
- Baština obitelji Ožegović u belsko-radovanskom kraju, predavačica: Ana Škriljevečki, suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 27. ožujka 2019.
- Radioteleskop Alma / Najveći astronomski projekt na Zemlji, predavač: dr. sc. Roman Brajša, suorganizator: Astronomsko društvo Varaždin, GMV Palača Herzer, 3. travnja 2019.

- Povijest bioetike, predavači: prof. dr. sc. Hrvoje Jurić i doc. dr. sc. Ivana Zagorac, suorganizatori: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije i Varaždinski filozofski krug, GMV Palača Herzer, 24. travnja 2019.
- Konzervatorsko-restauratorski radovi na oltaru sv. Ivana Krstitelja franjevačkog samostana u Varaždinu, predavač: Tomislav Sikinger, suorganizator: HRZ, Restauratorski odjel Ludbreg, GMV Palača Herzer, 15. svibnja 2019.
- Povratak u Vojnu krajinu, predavanje uz izložbu, predavači: dr. sc. Alexander Buczynski i dr. sc. Vedran Klaužer, suorganizator: Hrvatski institut za povijest, GMV Palača Herzer, 29. svibnja 2019.
- Svijet skrivenih stanovnika riječnog dna / Vodeni kukci i rakovi u Dravi na varaždinskom području, predavači: prof. dr. sc. Mladen Kučinić (PMF u Zagrebu), doc. dr. sc. Krešimir Žganec (Odjel za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru) i dr. sc. Mišel Jelić (GMV), GMV Palača Herzer, 12. lipnja 2019.
- 30. obljetnica „Baltičkog puta“, predavanje / izložba / projekcija dokumentarnog filma, sudionici: Nj. E. Jūratė Raguckienė, veleposlanica Republike Litve u RH i Mirjana Bračko, suorganizator: Veleposlanstvo Republike Litve u RH, GMV Palača Herzer, 6. studenoga 2019.
- Krešimir Filić / Uz 100. obljetnicu Planinarskog društva „Ravna gora“, predavačica: muzejska savjetnica u GMV-u Spomenka Težak, GMV Palača Herzer, 13. studenoga 2019.

12.4. Promocije i prezentacije

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- Stoljeće tekstila, vodstvo kroz izložbu, vodič/autorica Spomenka Težak, GMV Palača Herzer, 16. siječnja 2019.
- Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja, vodstvo kroz izložbu, vodič/autorica: Jelena Rančić, GMV Palača Sermage, 13. veljače 2019.
- Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 20. veljače 2019.
- Darko Fritz – Zamišljene budućnosti, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 13. ožujka 2019.
- Ptice Hrvatske i Europe, predavljanje knjige, predstavljač: Vedran Lucić, suorganizator: Udruga Biom, GMV Palača Herzer, 20. ožujka 2019.

- Renata Poljak – Terra Incognita, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 10. travnja 2019.
- Povratak u Vojnu krajinu, otvorenje izložbe, suorganizatori: Hrvatski povijesni muzej, Hrvatski institut za povijest i Hrvatski državni arhiv, GMV Palača Herzer, (iznimno utorak), 16. travnja 2019.
- Renata Poljak – Partenza i Yet Another Departure, predstavljanje projekata uz izložbu Terra Incognita, GMV Palača Herzer, 8. svibnja 2019.
- Vojin Hraste – Instalacije/skulpture, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 22. svibnja 2019.
- Novi pogled u stare majstore, vodstvo kroz Stalni postav starih majstora, vodič: viša kustosica u GMV-u Elizabeta Igrec, GMV Palača Sermage, 5. lipnja 2019.
- Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni / INfraredArt, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 11. rujna 2019.
- Od preporoditelja do narodnih neprijatelja, projekcija dokumentarnog filma autora Krešimira Stančića, GMV Palača Herzer, 18. rujna 2019. (zamjenski program umjesto najavljenog otvorenja izložbe Tate iz Švedske i Hrvatske, koje je odgodio suorganizator Veleposlanstvo Kraljevine Švedske u RH)
- Tate iz Švedske i Hrvatske, otvorenje izložbe, suorganizator: Veleposlanstvo Kraljevine Švedske u RH, GMV Palača Herzer, 25. rujna 2019. (18 sati; datum otvorenja premješten je zbog odgode suorganizatora izložbe)
- U predasima Velikog rata / Postkarte Stjepana Sertića 1915. – 1918., predstavljanje knjige Hrvoja Gržine i Marija Stipančevića; suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 25. rujna 2019.
- Razmjena umjetnina iz stalnih postava, otvorenje izložbe (u stalnom galerijskom postavu), suorganizator: Galerija umjetnina u Splitu, GMV Palača Sermage, 2. listopada 2019.
- Matija Skurjeni – Snovi i nadrealne slike, otvorenje izložbe, suorganizator: Muzej „Matija Skurjeni“ u Zaprešiću, GMV Palača Sermage, 9. listopada 2019.
- Mihael Štebih – U zagrljaju stakla, otvorenje izložbe, GMV Palača Herzer, 23. listopada 2019.
- Alana Kajfež – Skulpture i slike, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. listopada 2019.
- Martina Mezak, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 20. studenoga 2019.

- Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva, otvorenje izložbe, suorganizatori: Institut za istraživanje avangarde i Kolekcija Marinko Sudac, GMV Palača Sermage, 27. studenoga 2019.

Ostale promocije i prezentacije ((su)organizator: GMV)

- Židovi i Varaždin, otvorenje izložbe, suorganizator: Grad Varaždin, Varaždinska sinagoga, 14. svibnja 2019.; dodatni programi: 15. Europska noć muzeja, razgled izložbe i projekcija dokumentarnih filmova autorice Mire Wolf, 20 – 24 sata, 18. svibnja / edukacijski dan za škole, razgled izložbe uz vodstvo, 21. 5. / posjet Židovskom groblju u Varaždinu uz vodstvo, 30. svibnja / razgled izložbe uz vodstvo za zainteresirane građane, 31. svibnja 2019.
- Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019., otvorenje izložbe, suorganizatori: Muzej Međimurja Čakovec i Muzej Croata insulanus grada Preloga, GMV Palača Sermage, 15. lipnja 2019.
- Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan, otvorenje izložbe, suorganizatori: Veleposlanstvo Japana u RH i Japan Foundation, GMV Palača Herzer, 17. srpnja 2019.
- Stephan Lupino: Lupinizam by Lupino, otvorenje izložbe, suorganizator: Grad Varaždin, GMV Stari grad, 26. rujna 2019.
- O životu i radu Matije Skurjenija (1898. – 1990.), prigodni skup uz izložbu, suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 9. listopada 2019.
- Mihael Štebih – U zagrljaju stakla, predstavljanje kataloga izložbe, predstavljajica: mr. sc. Lada Ratković Bukovčan, GMV Palača Herzer, 16. studenoga 2019.

Ostale promocije i prezentacije (ustupanje prostora)

- predstavljanje knjige Željka Funde, GMV Palača Herzer, 19. rujna 2019.
- predstavljanje monografije Društva arhitekata Varaždin, GMV Palača Herzer, 21. prosinca 2019.

12.5. Koncerti i priredbe

- Državna smotra u pripovijedanju djece i mladih, organizator: Grad Varaždin, GMV Palača Sermage, 20. ožujka 2019., ustupanje prostora

- likovna kolonija Suživot različitosti, organizator: II. gimnazija Varaždin, suorganizator: GMV, sudjelovanje učenika iz Hrvatske, Slovenije i Austrije, GMV Palača Herzer, 8. – 10. travnja 2019.
- Modna revija, organizatori: Varteks d.d. i Rotaract, 25. svibnja 2019., ustupanje prostora
- VAFI – 10. međunarodni festival animiranog filma djece i mladih, GMV Palača Herzer / Palača Sermage, 30. svibnja i 2. lipnja 2019., organizator: Vanima, ustupanje prostora
- završni koncert učenika violine po Suzuki metodi, organizator: Glazbena škola u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 31. svibnja 2019., ustupanje prostora
- Ljeto u Varaždinu, organizator: Koncertni ured Varaždin, ustupanje prostora: koncert Crea Orchestra, nizozemski studentski orkestar (GMV Stari grad, 9. srpnja), koncert Dora Dučakijević i Darko Rušec (GMV Stari grad, 17. srpnja), Večer kratkih priča (GMV Stari grad, 24. srpnja), recital Srebrna cesta (GMV Stari grad, 31. srpnja)
- Horror diptih / E. A. Poe: pad kuće Usher i William Wilson, predstava u koprodukciji HNK u Varaždinu i GMV-a, premijera 6. 7. i daljnje izvedbe 7., 11., 13. i 14. srpnja; GMV Stari grad)
- 5. festival varaždinskih dvorišta, organizator: TZ Varaždina, suorganizator GMV: predstava Horror diptih / E. A. Poe: pad kuće Usher i William Wilson (koprodukcija HNK u Varaždinu i GMV, premijera 6. srpnja, GMV Stari grad), Zeleno želimo / D. Pićuljan, S. Pokos Vujec, NamSook Chan: Paljenje skulpture Varaždin (GMV Palača Sermage, 6. srpnja)
- Riječi i misaonost, organizator: Impuls poezija, GMV Palača Herzer, 23. kolovoza 2019., ustupanje prostora
- 49. Varaždinske barokne večeri; organizator: Varaždinske barokne večeri/ Koncertni ured Varaždin; ustupanje prostora: domjenak za uzvanike na otvorenju (GMV Stari grad, 20. rujna), koncert uz baroknu kavu La Serenissima (GMV Palača Sermage, 22. rujna), koncert Hazelius Hedin (GMV Stari grad, Renesansna dvorana, 24. rujna), koncert Franjo Bilić (GMV Stari grad, kapelica, 25. rujna), Švedsko-hrvatska gala večer (GMV Stari grad, 27. rujna)
- 24. međunarodna izložba cvijeća, organizator: Udruga vrtlara Varaždinske županije, suorganizator: GMV, GMV Stari grad, 19. – 22. rujna 2019.
- obilježavanje Međunarodnog dana rijeke Drave, organizator: Grad Varaždin, GMV Palača Herzer, 23. rujna 2019., ustupanje prostora

- Kliker festival, organizator Udruga Vrum, GMV Palača Herzer, 16. 10. – 19. listopada 2019., ustupanje prostora.

12.7. Ostalo

- Noć muzeja, tradicionalna manifestacija u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a: Stari grad (stalni postav Kulturnopovijesnog odjela, GMV Palača Herzer (stalni postav Svijet kukaca; izložba Stoljeće tekstila), GMV Palača Sermage (izložba Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja), GMV, 1. veljače 2019., 18.00 – 24.00 sata
- Programi uz Međunarodni dan muzeja; tema Muzeji kao središta kulture: budućnost tradicije, organizator: GMV
 - besplatni razgled svih izložbenih postava GMV-a, 9 – 13 sati, 18. svibnja 2018.
 - **15. Europska noć muzeja** (sudjelovanje GMV-a u tradicionalnoj manifestaciji europskih muzeja, u koordinaciji Francuske muzejske direkcije, pod pokroviteljstvom Vijeća Europe i UNESCO-ICOM-a), GMV, 18. svibnja 2019.:
 - 18 – 24 sata: besplatni razgled svih izložbenih postava GMV-a (Stari grad: Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela; Palača Herzer: Stalni postav Svijet kukaca; Palača Sermage: Stalni postav starih majstora / Mali muzealci: Priče o slikama, vodstvo kroz stalni postav koje su pripremili učenici 3. b razreda V. OŠ Varaždin / izložba Renata Poljak: Terra Incognita)
 - 20 – 24 sata: besplatni razgled izložbe Židovi i Varaždin, Varaždinska sinagoga.
- Srijeda u Muzeju: 33 programa (13 otvorenja izložbi, 13 predavanja, 4 predavljanja knjiga/projekata/filmske projekcije, 3 vodstva kroz izložbe/stalni postav)
- ostali programi u (su)organizaciji GMV-a: 8 programa (nacionalna Noć muzeja, 4 otvorenja izložbi, 1 predavljanje kataloga, 1 prigodni skup, 1 kazališna predstava u koprodukciji)
- Špancirfest, produženo radno vrijeme za razgled, GMV, 23. kolovoza – 1. rujna 2019. (utorak – nedjelja 10 – 20 sati, ponedjeljak zatvoreno)
- Interliber, sudjelovanje na 38. izlagačkoj manifestaciji muzeja i galerija, organizator: MDC, Zagrebački velesajam, 12. 11. – 17. studenoga 2019.
- Dan GMV-a, besplatni razgled svih izložbenih postava, 16. studenoga 2019.

- Advent u Varaždinu, produženo radno vrijeme za razgled, GMV, 30. 11. – 22. prosinca 2019. (utorak – petak 9 – 17 sati, subota 10 – 13 i 17 – 20 sati, nedjelja 9 – 13 sati, ponedjeljkom zatvoreno)
- Prijatelji Muzeja, neformalna udruga za pojedince i pravne osobe (novac od prikupljenih godišnjih članarina potrošen je za otkup predmeta za muzejski fondus).
- programi u multimedijskoj dvorani i ostalim prostorima GMV-a/ustupanje prostora: oko 80 programa različitih korisnika (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja i publikacija, koncerti, izložbe, radionice, seminari, predavanja, nastavni programi, društveni i politički skupovi i drugi (ne)komercijalni programi)
- u okviru redovite suradnje s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko u inozemstvu distribuirano je oko 630 posebno priređenih materijala, ponuda, obavijesti i ostalih relevantnih informacija (3 ponude/obavijesti; A. Peričić)
- za programske aktivnosti GMV-a (Varaždinski muzealac, Srijeda u Muzeju, otvorenja izložbi, ostala događanja) distribuirano je oko 6500 pošiljaka klasičnom poštanskom isporukom (9 brojeva Varaždinskog muzealca; 2 pozivnice za otvorenje izložbi); elektroničkom poštom poslano oko 18.530 pošiljaka / 43 obavijesti/poziva/priopćenja (A. Peričić).

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom protekle godine nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima, a isto tako i s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko njih u inozemstvu, s ciljem promoviranja muzejskih programa. U vrijeme održavanja nacionalne Noći muzeja, 15. Europske noći muzeja, Špancirfesta i Adventa u Varaždinu radno vrijeme za razgled muzejskih postava se produžilo. Najavljenim skupinama posjetitelja omogućen je razgled muzejskih postava i izvan redovitog radnog vremena kroz cijelu godinu, što je povećalo i broj posjetitelja. Besplatan razgled izložbenih postava uobičajeno se omogućavao posebnim skupinama posjetitelja (u školskim grupama učenicima slabijega imovinskog stanja, osobama s posebnim potrebama i dr.).

Muzejski prostori ustupali su se za održavanje različitih kulturnih, promotivnih i komercijalnih programa, među kojima su: koncerti, predavanja, radionice, susreti poslovnih partnera, prezentacije poslovnih projekata, seminari, kongresi, TV snimanja, vjenčanja i dr. Većina takvih programa, dobrim dijelom i komercijalnih, održana je u multimedijskoj dvorani u palači Herzer, a manji dio u prostorima u Starome gradu i palači Sermage.

Od travnja 2019. naklada besplatnog mjesečnog glasila Varaždinski muzealac (9 brojeva godišnje) povećala se s 1000 na 6000 primjeraka, od kojih 1000 primjeraka distribuirala GMV, a 5000 se jednom mjesečno prilaže u lokalni tjednik Varaždinske vijesti.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Sveukupno: 60.741

U prostorima GMV-a: 56.641

U prostorima izvan GMV-a: 4100

(Stalni postav Kulturnopovijesnoga odjela, Stalni postav Entomološkoga odjela Svijet kukaca, povremene izložbe u palači Herzer i palači Sermage; ostali programi: Srijeda u Muzeju, događanja u multimedijskoj dvorani u palači Herzer i ostalim prostorima GMV-a; izložbe u prostorima izvan GMV-a: Židovi i Varaždin, Priče koje kroje Varteks).

Napomena: Podaci su razrađeni u posebnoj tabeli prema naputcima Ministarstva kulture RH.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	4,458	1,344	4,100		5,802		7,732	7,210	348	15,290	21,092
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici)	4,277				4,277					0	4,277
GRUPE - odrasli (broj osoba)	1,883	74			1,957					0	1,957
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	987	58			1,045		886			886	1,931
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	12,071	2,091			14,162	993				993	15,155
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	1,985	1,576			3,561	452				452	4,013
GRUPE - studenti (broj osoba)	457	78			535	39				39	574
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	82	10			92					0	92
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	2,053	35			2,088					0	2,088
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	5,198	264			5,462					0	5,462
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2,608	2,732	4,100		5,340		8,618	7,210	348	16,176	21,516
UKUPNO:	33,451	5,530	4,100	0	38,981	1,484	8,618	7,210	348	17,660	56,641

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 1,56
- lokalna samouprava: 81,37 %
- vlastite djelatnosti i sponzorstva: 15,54 %
- kapitalne donacije: 0,0 %
- EU projekti: 1,54 %

15.2. Investicije

351.737,41 kn

16. OSTALE AKTIVNOSTI

- MIŠ – Muzej i škola, nagradni izlet za učenike 3. b razreda iz V. OŠ Varaždin, s najviše dolazaka na programe GMV-a u šk. god. 2018./2019., Muzej seljačkih buna Gornja Stubica, Park znanosti Oroslavje, 12. lipnja 2019.
- Ljetno kino, organizator: Pučko otvoreno učilište, GMV Palača Sermage, 18. lipnja – 13. kolovoza 2019., ustupanje prostora
- vjenčanje, GMV Stari grad, 21. lipnja 2019., ustupanje prostora
- Sv. misa u kapelici Starog grada, tradicionalno misno slavlje uz blagdan sv. Lovre, GMV Stari grad, 10. kolovoza 2019.
- Vinski grad, program vinara uz Špancirfest, organizator: Vinart d.o.o., GMV Palača Sermage, 19. kolovoza – 4. rujna 2019., ustupanje prostora
- Trash film festival, organizator: Udruga Trash, GMV Palača Sermage, 6. – 7. rujna 2019., ustupanje prostora
- Fotomaraton, GMV Stari grad, 7. rujna / Palača Herzer, 7. rujna 2019., ustupanje prostora
- prezentacija za poslovne suradnike, organizator: Comet, GMV Palača Sermage, 27. rujna 2019., ustupanje prostora

Izdvojeni programi održani u multimedijskoj dvorani u palači Herzer / ustupanje prostora

(predavanja, radionice, predstavljanje novih izdanja, radni sastanci, skupštine, stručni skupovi gradskih/županijskih/državnih tijela, različite prigodne priredbe, komercijalni programi, društveni i politički skupovi i dr.)

- Grad Varaždin: tribina (13. ožujka), radionica UO za prostorno uređenje i graditeljstvo (26. travnja), UO za kulturu, obrazovanje i sport (6. svibnja), Svi smo mi kultura (10. svibnja), okrugli stol Poboljšanje položaja osoba s intelektualnim teškoćama u lokalnoj zajednici (14. svibnja), završna konferencija za projekt City walk (24. svibnja), sjednica Gradskog vijeća (15. srpnja), konferencija za poduzetnike (26. rujna), Varaždin Fashion, seminar (1. listopada), Tehnološki park / DezzMeet up (24. listopada, 5. prosinca), svečana sjednica (19. studenoga), stručni skup (18. prosinca)
- Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu: stručni i znanstveni skupovi (23. travnja, 9. listopada)
- političke stranke: HRAST (17. ožujka), HNS (2. svibnja)
- Županijski stručni aktiv nastavnika povijesti (4. veljače, 9. svibnja)
- Društvo turističkih vodiča i pratitelja Varaždin, edukacija turističkih vodiča (7. veljače)
- Društvo arhitekata Varaždin, radionica za studente arhitekture (4. – 10. ožujka), Zbor područnog odbora Komore arhitekata (22. listopada), predstavljanje monografije (21. prosinca)
- Regionalni industrijski sindikat (7. ožujka)
- Državna smotra dječjeg stvaralaštva u pripovijedanju (20. ožujka)
- Pixel (21. ožujka)
- Varaždinski filozofski krug (23. ožujka)
- predavanje/radionica yoge (10. svibnja, 14. lipnja)
- Školska knjiga (21. svibnja)
- Koncertni ured (8. lipnja, 9. lipnja)
- predavanje Smart City, Magic.net (28. kolvoza)
- Ministarstvo kulture RH, projekt Kreativna sinergija (29. kolvoza)
- Folkofonija, radionica (13. rujna)
- Ministarstvo turizma, TZ Varaždinske županije (15. listopada)
- Zajednica sportskih udruga grada Varaždina (31. listopada)
- Planinarsko društvo „Ravna gora“, svečana sjednica (11. studenoga)
- TZ grada Varaždina (11. prosinca)
- Udruga veterana 7. gardijska brigada „Puma“ (19. prosinca., 20. prosinca).

Osobe na privremenom radu u Gradskome muzeju Varaždin

- Stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa: Mia Koščak, Arheološki odjel, radno mjesto kustos, mentor Jere Drpić, 22. listopada 2018. – 4. srpnja 2019.

EU projekti

- Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca i ljetnikovaca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa: Jelena Petković, radno mjesto muzejski pedagog, 1. prosinca 2018. do završetka projekta.

Zamjena za roditeljski dopust

- Ivana Droždek, Kulturno-povijesni odjel, radno mjesto kustos (zamjena za J. Rančić), 1. ožujka – 30. studenoga 2019.
- Jere Drpić, Arheološki odjel, radno mjesto kustos (zamjena za L. Štimac-Dedić), 1. veljače 2018. – 24. ožujka 2019.

Pola radnog vremena

- Antica Bregović, Entomološki odjel, radno mjesto muzejski savjetnik, pola radnog vremena (pola radnog vremena u mirovini).

Novozaposlene osobe

- dr. sc. Mišel Jelić, Entomološki odjel, radno mjesto kustos-vježbenik, pola radnog vremena, od 1. travnja 2019.
- Boris Kolarić, radno mjesto čuvar-vratar, puno radno vrijeme (neodređeno), od 15. travnja 2019.
- Senka Kuća, radno mjesto čuvar-vodič, puno radno vrijeme (neodređeno), od 22. travnja 2019. / popunjavanje radnog mjesta s kojeg je djelatnik GMV-a Marko Stančin preraspoređen na radno mjesto muzejskog tehničara od 1. travnja 2019., puno radno vrijeme (neodređeno).