

MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR
Ilica 44, 10 000 Zagreb, tel. 01/4847-897, 4847-914, faks 01/4847-913
<http://www.mdc.hr>, e-adresa: info@mdc.hr

**Izvješće o radu
Muzejskoga dokumentacijskog centra
za razdoblje
od 1. 1. 2018. do 31. 12. 2018.**

RAVNATELJICA (1)

Maja Kocijan

MUZEJSKA SAVJETNICA (1)

Lada Dražin-Trbuljak

VIŠA KUSTOSICA (1)

Tončika Cukrov

KUSTOSICA (2)

Iva Validžija

Zrinka Marković (od 13. kolovoza 2018.)

DOKUMENTARISTICA (3)

Tea Rihtar Jurić

Ivona Marić (od 24. srpnja 2018.)

Dunja Vranešević (od 16. srpnja 2018.)

DOKUMENTARISTICA PRIPRAVNICA (1)

Staša Popadić (13. veljače 2017. – 12. veljače 2018.)

Melita Nikolić (od 6. lipnja 2018.)

KNJIŽNIČARSKA SAVJETNICA (1)

mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić

INFORMATIČAR ADMINISTRATOR (1)

Denis Bučar

VODITELJ MARKETINGA I ODNOSA S JAVNOŠĆU (1)

Ivan Branimir Guberina

VODITELJICA FINACIJSKO-RAČUNOVODSTVENE SLUŽBE (1)

Vesna Brtičević

VODITELJICA UREDA RAVNATELJICE (1)

Dorotea Kršnjavi

ADMINISTRATIVNA REFERENTICA (1)

Renata Roca

RAČUNOVODSTVENI REFERENT (1)

Marinko Tirić

MANIPULANTICA (1)

Mira Sadrić

Sadržaj

1. SAKUPLJANJE GRAĐE.....	1
1.3. Darovanje.....	1
1.7. Ostalo.....	1
2. ZAŠTITA.....	1
2.1. Preventivna zaštita.....	1
3. DOKUMENTACIJA	2
3.1. Inventarna knjiga	2
3.3. Fototeka	2
3.4. Dijateka	3
3.5. Videoteka	3
3.8. Stručni arhiv	3
3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske	3
3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca.....	3
3.8.3. Ratne štete na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj.....	3
3.8.4. Registar muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica	4
3.9. Ostalo	4
4. KNJIŽNICA	4
4.1. Nabava knjižnične građe	4
4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda	5
4.3. Zaštita knjižnične građe	6
4.4. Službe i usluge za korisnike.....	6
4.5. Ostalo	7
6. STRUČNI RAD.....	7
6.1. Stručna obrada građe i podataka	7
6.1.1. <i>Online</i> Registar muzeja, galerija i zbirki RH (OREG).....	7
6.1.2. Zbirka muzejskih plakata MDC-a	7
6.5. Posudbe i davanje na uvid	8
6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima.....	8
6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem	8
6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja	9
6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika	10
6.7.1. <i>Newsletter Vijesti iz svijeta muzeja</i>	11

6.8. Stručno usavršavanje	20
6.9. Stručna pomoć i konzultacije	27
6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka	28
6.11. Djelovanje u strukovnim društvima	29
6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj	30
6.12.1. Informatički poslovi MDC-a	30
6.12.2. Baze MDC-a	30
6.12.3. MDC i muzeji na internetu	32
6.12.4. Digitalizacija Fototeke MDC-a	36
6.13. Ostalo	37
6.13.1. Koordinacija poslova matične djelatnosti unutar Sustava muzeja	37
6.13.2. Projekt <i>Nacionalni pravilnik za katalogizaciju</i> – izrada, objavljivanje i održavanje	40
6.13.3. Projekt <i>In cultura veritas – razvojem atraktivnog turističkog proizvoda do bolje valorizacije održivog korištenja kulturne baštine</i> – u sklopu programa prekogranične suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.	40
6.13.4. Međunarodni dan muzeja / Europska noć muzeja u Hrvatskoj 2018.	41
6.13.5. Ostalo	42
8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-a	43
8.2. Stručni skupovi	43
8.2.1. Godišnji plenarni sastanak Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) ...	43
8.2.2. <i>MUVI 07: muzeji – video – film</i> i <i>MUVI LAB</i> (festival multimedijских i web projekata)	44
9. IZLOŽBENA DJELATNOST	45
9.1. 37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija	45
9.2. Izložba <i>Književna baština u muzejima</i>	46
9.3. Izložba <i>Otkrića pisane baštine</i>	47
10. IZDAVAČKA DJELATNOST	47
10.1. Tiskovine	47
10.1.1. <i>Muzeologija</i> 53 (2016)	47
10.1.2. <i>Muzeologija</i> 54 (2017)	48
10.1.3. <i>Muzeologija</i> 55 (2018)	48
10.1.4. <i>Informatica Museologica</i> 48 (2017)	50

10.1.5. <i>Informatica Museologica</i> 49 (2018).....	51
10.1.6. Zbornik i programska knjižica <i>MUVI 07</i>	52
10.1.7. Katalog 37. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija	52
10.3. Elektroničke publikacije.....	53
10.3.1. <i>Vijesti iz svijeta muzeja</i> – elektronički dvotjednik	53
10.3.2. Časopisi MDC-a <i>Muzeologija</i> i <i>Informatica Museologica</i> na portalu Hrčak	53
11. EDUKATIVNA DJELATNOST	54
11.2. Predavanja.....	54
11.2.1. Predavanja inozemnih stručnjaka.....	54
11.2.2. Predavanja djelatnika MDC-a	56
11.3. Radionice i tečajevi.....	56
12. ODNOSI S JAVNOŠĆU	57
12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima	57
12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama	68
12.4. Promocije i prezentacije	69
13. MARKETINŠKA DJELATNOST	70

1. SAKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Zbirka muzejskih plakata

Voditeljica: **Tončika Cukrov**

Darovanjem hrvatskih muzeja i galerija sakupljeno ukupno 390 plakata (s duplim primjercima = 644). Posebne donacije (darovi): Arheološki muzej Zadar darovao je za Zbirku 14 plakata (s duplim primjerkom = 15), Stalna izložba crkvene umjetnosti tri plakata (dva su duplikati), Hrvatsko narodno kazalište jedan plakat i Hrvatski državni arhiv dva plakata.

Videoteka

Voditeljica: **Lada Dražin-Trbuljak**

Darovanjem muzeja i galerija sakupljena su 34 videozapisa.

Dijateka

Voditeljica: **Tea Rihtar Jurić**

Krajem rujna primljena je donacija dijapozitiva prof. dr. sc. Tomislava Šole za dijateku MDC-a (oko 1500 dijapozitiva).

1.7. Ostalo

Izjava o politici sabiranja Zbirke muzejskih plakata MDC-a

Maja Kocijan

Budući da MDC nije do 2017. godine usvojio *Izjavu o politici sabiranja Zbirke muzejskih plakata MDC-a*, te da je prijedlog *Izjave* bio napisan u sažetom obliku u veljači 2018. godine, napisan je prošireni obrazac *Izjave* koristeći se nizozemskim materijalom *Assistance with writing a collection plan*, tekstom *Checklist for Museum Collections Management Policy* koji je priredilo Finsko muzejsko udruženje, te tekstom dokumenta Tiflološkog muzeja *Politika upravljanja muzejskim zbirkama*. Obrazac je u veljači dan voditeljici zbirke Tončiki Cukrov da ga popuni. Dokument čeka odobrenje Stručnog kolegija.

Tea Rihtar Jurić, Iva Validžija, Snježana Radovanlija Mileusnić

Preliminarno pregledana ostavština dr. sc. Antuna Bauera u Arhivu za likovne umjetnosti HAZU radi procjene mogućeg primitka dijela ostavštine za MDC-ove zbirke.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Fototeka

Voditeljica: **Tea Rihtar Jurić**

Digitalizacija dijela Fototeke kao jedan od oblika preventivne zaštite smanjila je upotrebu izvornika koji su dosad morali biti pregledavani pri gotovo svakoj pretrazi. Uklonjena je fina prašina s digitalizirane građe (dvije tisuće jedinica). Digitalizirani materijal pohranjuje se na tri različita mjesta (na serveru MDC-a i dva vanjska diska kapaciteta 1 TB).

Zbirka muzejskih plakata

Voditeljica: **Tončka Cukrov**

Preventivno su zaštićeni plakati pohranjeni u jednom ormaru ladičaru (karton, folija Avos). U dvije beskiselinske kutije za arhiviranje rola pohranjeni su plakati većih dimenzija.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Zbirka muzejskih plakata

Voditeljica: **Tončka Cukrov**

Inventarizirano je 387 plakata – s duplim primjercima 641 zapis.

Broj inventarnih oznaka: 11.760 – 12.136.

Broj zapisa u bazi: 18.994 – 19.635.

3.3. Fototeka

Voditeljica: **Tea Rihtar Jurić**

Tijekom digitalizacije i rada na zajedničkom pretražniku MDC-ovih baza podataka ispravljeni su pogrešno atribuirani podatci, dopunjeni zapisi, izvršena provjera podataka te ispravljeni nazivi na uočenim zapisima.

U projektu digitalizacije Fototeke Muzejskoga dokumentacijskog centra digitalizirano je ukupno 2013 jedinica građe. Digitalizirana građa odabrana je iz tematske cjeline *Muzeji i galerije Hrvatske* (MGH) kao cjeline koja se najčešće pretražuje i koja sadržava stariju građu sklonu degradaciji (cjelina sadržava ukupno 6658 jedinica u Fototeci). Građa je povezana s muzejskim ustanovama Republike Hrvatske (postavi, izložbe, muzejski predmeti, događanja u muzejima). Uz dostupne podatke iz baze moguće je izravno identificirati fotografiju s pomoću njezina prikaza, što je uvelike olakšalo rad i smanjilo potrebu za provjeravanjem izvornih primjeraka.

Digitalne fotografije koje se redovito prikupljaju i razvrstavaju (djelatnost muzeja, MDC-a), potrebno odabrati i inventarizirati u bazu sekundarne dokumentacije (medijateku) po albumima.

Melita Nikolić

Rad na sadržajnoj obradi tematskog dijela fonda *Muzeji i galerije Hrvatske* – fizički pregled svake jedinice odabrane za digitalizaciju radi prikupljanja podataka o autorima fotografija. Obrada je bila klasična i računalna: usporedba inventarne knjige, fizičke fotografije i unosa koji postoji u programu S++ te upisivanje dobivenih podataka u tablicu u Excelu, uz povremene unose potrebnih izmjena u program S++.

Staša Popadić, Denis Bučar

Snimanje i obrada fotografija događanja u organizaciji MDC-a.

3.4. Dijateka

Voditeljica: Tea Rihtar Jurić

Zrinka Marković

Pregled dijapozitiva iz ostavštine Tomislava Šole. Izrada popisa spremnika i natpisa na dijapozitivima koji se odnose na lokaciju i vrijeme snimanja. Pregledana i popisana ukupno 1502 dijapozitiva. Popis u dokumentu u Wordu poslužit će za daljnju obradu građe i unos u program.

3.5. Videoteka

Voditeljica: Lada Dražin-Trbuljak

U siječnju 2018. godine napravljen je ispis *Inventarne knjige za 2017. godinu*: inventarne oznake VDT-393 – VDT-397. Upisani su novi zapisi u *Inventarnu knjigu za 2018. godinu*: inventarne oznake VDT-398 – VDT-431. Ukupno 34 nova zapisa.

3.8. Stručni arhiv

3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske

Iva Validžija, Zrinka Marković, Dunja Vranešević, Melita Nikolić

Sređivanje zaostavštine troje kolega, umirovljenih djelatnika MDC-a (Višnje Zgaga, Želimira Laszla i Vladimire Pavić), i druge arhivske dokumentacije o muzejima koja je zaprimljena u Muzejski dokumentacijski centar. Računalno obrađena i u S++ upisana 233 zapisa. Sva je građa popisana, označena i pohranjena u arhivske ormare. Dio građe izlučen je za Zbirku rukopisa knjižnice MDC-a.

3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca

Voditeljica: Iva Validžija

Intervjuirane Ela Jurdana (Hrvatski povijesni muzej), Mirjana Šperanda (Gradski muzej Požega), Ljubica Gligorević (Gradski muzej Vinkovci), Blaženka Ljubović (Gradski muzej Senj), Slavica Moslavac (Muzej Moslavine) i Priska Kulčar (Muzej Međimurja Čakovec).

U sklopu intervjua za Personalni arhiv zaslužnih muzealaca 25. svibnja 2018. godine pregledane su sve inventarne knjige (baza podataka) kustosa uz savjete za daljnji rad.

Dunja Vranešević, Iva Validžija

Pregledavanje, premještanje i klasično sređivanje dokumentacije za 153 muzealca uvrštena u Personalni arhiv zaslužnih muzealaca.

3.8.3. Ratne štete na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj

Voditeljica: Dunja Vranešević

Sređivanje dokumentacije o ratnim štetama na muzejima i muzejskoj građi nastalim tijekom Domovinskog rata za potrebe osvježavanja zastarjelih podataka i nadopunjavanja novim o stanju povrata muzejske građe i obnovama muzejskih postava i zgrada. Računalni unos novih podataka u bazu u CMS-u za 74 jedinice (muzeja/lokacije). Dodani novi nazivi muzeja uz prijašnje, osvježeni podatci za kontakt (novi telefonski brojevi muzeja, adrese, telefaks), dodane e-adrese i poveznice na mrežne stranice.

U suradnji s mr. sc. Brankom Šulc, predsjednicom Povjerenstva za povrat kulturnih dobara, dopunjen popis ratnih šteta s podatcima o povratu muzejske građe. Uneseni podatci o dosad

ukupno 21 891 vraćenom predmetu (za Arheološku zbirku u Dardi, Gradski muzej Drniš, Likovnu koloniju kipara naivaca *Petar Smajić* u Ernestinovu, Memorijalni muzej Spomen-područja Jasenovac, Kninski muzej, Muzej likovnih umjetnosti u Osijeku, Galeriju *Krsto Hegedušić* u Petrinji te Gradski muzej Vukovar).

U suradnji s kustosicom Andreom Rimpf izmijenjeni podaci u bazi ratnih šteta na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj za Muzej grada Iloka.

Zrinka Marković

Pomoć u ispravljanju teksta koji se odnosi na ratne štete za mrežnu stranicu MDC-a. Provjera osnovnih informacija o muzejima i zbirkama (adresa, mrežna stranica, telefonski broj).

3.8.4. Registar muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica

Voditeljica: **Dunja Vranešević**

Sređivanje postojeće dokumentacije iz arhiva za Registar muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica za 173 uvrštene jedinice (obraci, upitnici, elaborati i dr.).

3.9. Ostalo

Sekundarna dokumentacija (S++)

Knjige evidencije za Posebna događanja, Izdavačku djelatnost i Izložbenu djelatnost

Dokumentirala: **Tončika Cukrov**

Fond	Broj upisa	Inventarna oznaka
Posebna događanja	27	PD-243 – PD-269
Izdavačka djelatnost	32	IZD-126 – IZD-158
Izložbena djelatnost	5	IZD-42 – IZD-46

Knjige evidencije za Arhiv

Dokumentirala: **Iva Validžija**

Fond	Broj upisa	Inventarna oznaka
Arhiva	233	A-6442 – A-6674

Melita Nikolić

Sređivanje popisa i popunjavanje tablice polaznika stručnih ispita za kustosa, muzejskog pedagoga, dokumentarista i druga zvanja na rokovima od prosinca 2012. do prosinca 2018. godine.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava knjižnične građe

Obnova pretplate na domaće i inozemne stručne časopise za 2018. godinu, provjera narudžbi i reklamacije.

Revizija adresara razmjene zbog smanjenog financiranja MDC-ovih časopisa.

Trijaža građe iz arhiva MDC-a za potrebe Zbirke rukopisa (13 jedinica).

Zaprimanje donacije kataloga i knjiga Anabel Zanze i Igora Zidića (14 jedinica).

Zbirke knjiga, časopisa, novina, kataloga, separata i elektroničkih publikacija

Tijekom 2018. godine zbirke su upotpunjene s 868 novih svezaka.

Zbirka rukopisa (nepubliciranih radnji)

Tijekom 2018. godine Zbirka je upotpunjena sa 136 jedinica (radnje polaznika stručnih ispita za muzejska zvanja iz zimskog roka 2017. i ljetnog roka 2018. godine, stručna mišljenja, elaborati).

Tijekom 2018. godine knjižnica MDC-a obogaćena je s ukupno 1004 nova sveska tiskanih, elektroničkih i rukopisnih publikacija.

Broj svezaka prema načinima nabave:

<i>Način nabave</i>	<i>broj svezaka</i>
Kupnja i pretplata	12
Razmjena	483
Poklon	378
Izdanja MDC-a	8
Obvezni primjerak stručnog ispita	123
Ukupno	1004

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Početkom godine izrađen je obvezatni ispis računalno vođenih inventarnih knjiga za 2017. godinu iz knjižnične baze podataka:

- *Inventarna knjiga za 2017. godinu, 2017/1 – 2017/903*
- *Inventarna lista Zbirke rukopisa za 2017. godinu, R-2017/1 – R-2017/118.*

Izrada financijskog izvješća o vrijednosti fonda knjižnice za 2017. godinu uz pomoć voditeljice računovodstva.

Stručna obrada novoga knjižničnog fonda (inventarizacija, katalogizacija i predmetna obrada, kontinuirana serijskih publikacija) provodila se u knjižničnoj bazi K++.

Analitička obrada priloga iz najnovijih brojeva časopisa MDC-a, *Muzeologije* 53 (2016), *Muzeologije* 54 (2017) i *Informatice Museologice* 48 (2017), te drugih relevantnih muzeoloških i muzejskih knjiga, časopisa i zbornika (92 nova zapisa analitike u bazi K++).

Svi zapisi iz kataloga knjižnice MDC-a dostupni su na mrežnim stranicama MDC-a: <http://mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/zbirke/>.

Sumarni prikaz provedene stručne obrade u 2018. godini:

Stručna obrada	Broj bibl. zapisa
upis novog fonda	1004
upis starog fonda	8
izrada analitike	92
izrada zapisa viših razina	11
nadopune postojećih zapisa (sažetcima, poveznicama, predmetnicama, odrednicama)	1562
Ukupno (novih i dopunjenih zapisa)	2677

Ukupan broj računalno obrađenih knjižničnih jedinica i broj zapisa u knjižničnoj bazi prema zbirkama i razinama opisa (zaključno s prosincem 2018.):

	Broj zapisa	Broj primjeraka
Analitika	4384	
Referalna zbirka	147	137
Zbirka <i>Bauer</i>	1031	1110
Zbirka bibliografija	279	280
Zbirka elektroničkih publikacija	276	284
Zbirka kataloga izložaba	18 349	18 656
Zbirka magistarskih radova i doktorskih disertacija	222	284
Zbirka monografskih publikacija	7346	7502
Zbirka periodike	4533	4227
Zbirka rukopisa	2976	3248
Zbirka separata	460	464

Melita Nikolić

Rad na stručnoj obradi knjižnične građe u bazi K++ od sredine rujna do sredine studenoga 2018. godine radi pripreme muzejskih publikacija za *37. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na sajmu Interliber 2018. Pomoć pri stručnoj obradi rukopisne građe – stručnih radova pristupnika stručnih ispita za muzejska zvanja.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Upis stare građe iz Zbirke *Bauer* (kutija oznake Zb. Bauer-10).

Izlučivanje knjižnične građe u kutijama u spremište zbog nedostatka prostora na policama (oznake Spremište-67, Spremište-157, Spremište-237, Spremište-238, Spremište-239, Spremište-240), upis podataka o novom smještaju u knjižničnu bazu podataka, izrada popratnih popisa građe pohranjene u spremištu.

Prepakiravanje građe iz oštećenih kutija u nove te zaštita knjižne građe beskiselinskom folijom uz pomoć spremačice (desetak kutija iz spremišta).

4.4. Službe i usluge za korisnike

Knjižničarske usluge u prvom su redu pružane djelatnicima i suradnicima MDC-a, no isto tako i stručnom osoblju hrvatskih muzeja, polaznicima stručnih ispita za zvanja u muzejskoj struci, pripravnicima, studentima i doktorandima, korisnicima baze podataka i drugim vanjskim korisnicima, a u skladu s *Pravilnikom o uvjetima i načinu korištenja građe i usluga knjižnice Muzejskoga dokumentacijskog centra u Zagrebu*.

Knjižničnim uslugama koristila su se 44 vanjska korisnika, većinom polaznici stručnih ispita, kustosi, studenti, doktorandi i njihovi profesori, leksikografi i različiti profili istraživača. Pregledano je ukupno 336 knjižničnih jedinica, od čega 247 u čitaonici, a 89 u posudbi.

Iznimno je za potrebe stručnog rada djelatnicima muzeja izvan grada Zagreba skenirano 11 publikacija (Muzej Đakovštine, Muzej grada Iloka, Gradski muzej Varaždin, Muzej triljskog kraja).

Korisnicima su pružane usluge e-poštom na upite s MDC-ova mrežnog servisa *Pitajte knjižničara*, telefonske informacije, skeniranje kraćih priloga, pomoć pri izradi bibliografija i istraživanju literature, kao i savjetodavni naputci o nabavi traženih publikacija i informacija.

4.5. Ostalo

Donacija muzejskih publikacija Gradskoj galeriji Antuna Gojaka u Makarskoj.

Donacija muzejskih knjiga i edukacijskih igračaka u povodu Međunarodnog dana darivanja knjiga i nacionalne kampanje *Čitaj mi* (14. veljače). Donacija je uručena Knjižnicama grada Zagreba, Gradskoj knjižnici – Odjelu za djecu i mladež kao posredniku djeci primateljima.

Izrada i dostava statističkih podataka o radu knjižnice MDC-a za 2017. godinu u Sustavu jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica (na zahtjev matičarke za specijalne knjižnice Nacionalne i sveučilišne knjižnice).

Sudjelovanje u radu Upravnog vijeća MDC-a.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada građe i podataka

6.1.1. Online Registar muzeja, galerija i zbirki RH (OREG)

Voditeljica: Tea Rihtar Jurić

Ažuriranje Online Registra muzeja, galerija i zbirki RH – OREG-a (provjera i uređivanje podataka koje su u bazi podataka ažurirali muzeji, prijepis dokumenata dostavljenih u pisanom obliku u bazu Registra, ispravci zastarjelih podataka, provjera podataka, istraživanje novih podataka, provjera prikaza i sl.). Upisani svi prispjeli podatci i ažuriranja (u bazi ili u pisanom obliku).

Otkrivanje i ispravci prijavljenih problema i poteškoća u radu baze OREG u suradnji s tvrtkom Novena (izradili bazu podataka te je održavaju). Poteškoće u radu baze (korisnički pristup, upis, spremanje podataka, sigurnost podataka) intenzivnije su se pojavljivale od prosinca 2017. kada je poslan prvi poziv muzejima na ažuriranje podataka za 2017. godinu. Iz navedenih razloga te zbog uobičajenog kašnjenja s isporukom (ažuriranjem) podataka dosad nisu svi muzeji dostavili, tj. ažurirali tražene podatke potrebne za izradu godišnjih statističkih analiza, te je odgođen poziv za ažuriranje podataka, koji će se zbog navedenih problema za 2018. godinu prikupiti u pisanom obliku (anketnim upitnikom). Redovito se kontaktira s muzejima radi prikupljanja ažurnih podataka.

Usklađivanje s preporukama Europske grupe za muzejsku statistiku i rad na razvoju obrasca za prikupljanje podataka za muzejsku statistiku Državnog zavoda za statistiku (DZS) s voditeljicom Službe statistike obrazovanja, kulture i znanosti Matijom Škegro Vdović unutar Sektora društvenih statistika DZS-a.

6.1.2. Zbirka muzejskih plakata MDC-a

Voditeljica: Tončka Cukrov

Istraživanje podrijetla plakata u izdanju Muzeja XIV ZOI (BiH) te Galerije *Visconti* iz Ljubljane (SLO).

Istraživanje u arhivu MDC-a. Iz arhiva MDC-a posuđivana dokumentacija za istraživanje dokumenata koji bi doprinijeli točnijim podatcima povezanim s nastankom Zbirke muzejskih plakata. Pregledane inventarne knjige MDC-a za 1960., 1965., 1967. 1968. godinu te *Ulazna knjiga II* (1966. – 1973.). Prepisane su evidencije s 51 naslovom plakata. Većina naslova ne nalazi se u trenutačnom fundusu Zbirke.

Istraživanje donacije Antuna Bauera u Arhivu za likovne umjetnosti HAZU.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Tea Rihtar Jurić

Korisnički zahtjevi: davanje na uvid izvorne građe Fototeke, skeniranje fotografija i ustupanje digitaliziranih fotografija, davanje digitalnih inačica fotografija za publikacije, pružanje podataka povezanih s građom. Analize i istraživanje podataka za Ministarstvo kulture RH, muzeje, vanjske korisnike i istraživače, magistarske i doktorske radove, publikacije, potrebe MDC-a.

Iva Validžija

Uvid u građu arhiva za potrebe Strossmayerove galerije starih majstora HAZU (12. listopada 2018.) i Gliptoteke HAZU (10. prosinca 2018.).

Tončka Cukrov

Pretraživanje baze:

- Hrvatsko dizajnersko društvo – traženi podatci u Zbirci za izložbu dizajna Sanje Iveković
- Hrvatsko dizajnersko društvo – traženi podatci za izložbu dizajna Gorana Trbuljaka
- Muzej grada Rijeke – produkcija Muzeja u Zbirci muzejskih plakata MDC-a
- Umjetnička galerija Dubrovnik – traženi plakati Galerije *Sebastijan* autora Tome Gusića
- ULUPUH – traženi radovi grafičke dizajnerice Goranke Dragnić za izložbu iz ciklusa izložbi *Prilozi povijesti hrvatskog dizajna*.

Posudba:

- Hrvatskomu dizajnerskom društvu posuđen je plakat autora Gorana Trbuljaka *Tendencije avangardi u hrvatskoj modernoj umjetnosti, 1919. – 1941.* (inv. oznaka 3913) i digitalna preslika za tisak u formatu JPG za potrebe izložbe u organizaciji HDD-a *Goran Trbuljak – oblikovanje linijom manjeg otpora*, 23. studenoga – 7. prosinca 2018.
- Umjetničkoj galeriji Dubrovnik posuđena su dva plakata autora Tome Gusića, *Lacković* (inv. oznaka 341) i *Galerija Sebastijan '84* (inv. oznaka 4144), za potrebe izložbe *Toma Gusić / Retrospektiva* u organizaciji Umjetničke galerije Dubrovnik, 18. prosinca 2018. – 10. ožujka 2019.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem

Snježana Radovanlija Mileusnić

14. – 16. ožujka 2018. – izlaganje *Književna baština u muzejima: Registar književne baštine u hrvatskim muzejima i srodnim baštinskim ustanovama na 4. danima ICARUS-a u Hrvatskoj u Trogiru*.

Tea Rihtar Jurić

18. lipnja 2018. – sudjelovanje na sastanku užeg tijela Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) u nizozemskom Ministarstvu obrazovanja, kulture i znanosti u Haagu, na kojemu je dogovorena tema Godišnjega plenarnog sastanka koji se održao u Zagrebu (organizator MDC) u jesen 2018.

24. – 26. listopada 2018. – izlaganje *Skulptura u zbirkama hrvatskih muzeja* na simpoziju *Skulptura u muzeju*, Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec.

Ivona Marić

11. i 12. listopada 2018. – izlaganje *Croatia: Statistics on free entrance (2018)* na Godišnjemu plenarnom sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku održanom u Zagrebu u Muzejskome dokumentacijskom centru.

6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja

Maja Kocijan

3. svibnja 2018. – sudjelovanje na *Osmom festivalu hrvatskih digitalizacijskih projekata*, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu.

11. i 12. listopada 2018. – sudjelovanje na Godišnjemu plenarnom sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku održanom u Zagrebu u Muzejskome dokumentacijskom centru.

6. i 7. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Lada Dražin-Trbuljak

3. i 4. svibnja 2018. – praćenje stručnog skupa *Osmi festival hrvatskih digitalizacijskih projekata*, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu.

Tončka Cukrov

6. i 7. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (suradnja u ulozi moderatora).

Iva Validžija

15. veljače 2018. – sudjelovanje na znanstveno-stručnom kolokviju *Mogućnosti prenošenja i primjene znanja: Očuvanje i zaštita nematerijalne kulturne baštine u Republici Koreji* organiziranom u povodu Europske godine kulturne baštine, Etnografski muzej Zagreb.

7. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Zrinka Marković

6. i 7. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Snježana Radovanlija Mileusnić

4. svibnja 2018. – sudjelovanje na *Osmom festivalu hrvatskih digitalizacijskih projekata*, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu.

6. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (suradnja u ulozi moderatora na sesiji *Izložbe, zaštita, edukacija, događanja*).

Tea Rihtar Jurić

11. i 12. listopada 2018. – moderiranje Godišnjega plenarnog sastanka Europske grupe za muzejsku statistiku održanog u Zagrebu u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Ivona Marić

6. i 7. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (suradnja u ulozi moderatora).

Dunja Vranešević

6. i 7. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (suradnja u ulozi moderatora na sesiji *Muzeji*).

Melita Nikolić

6. i 7. prosinca 2018. – sudjelovanje na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film*, Muzej suvremene umjetnosti, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (suradnja u ulozi moderatora).

12. i 13. listopada 2018. – sudjelovanje na znanstveno-stručnome multidisciplinarnom skupu *Uloga ekomuzeja u razvoju lokalnih zajednica*, Općina Bistra.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Maja Kocijan

Kocijan, Maja. Fondovi EU-a i hrvatski muzeji: Kako su hrvatski muzeji iskoristili fondove Europske unije? // *Muzeologija* 53 (2016), str. 293–325.

Lada Dražin-Trbuljak

Dražin-Trbuljak, Lada. Fotografiska baština u hrvatskim muzejima. // *Informatica Museologica* 49 (2018), str. 176–183.

Tončika Cukrov

Cukrov, Tončika. Eksperiment s područja socijalne inkluzije – projekt „Muzej za POGLED“. // *Informatica Museologica* 49 (2018), str. 219–221.

Cukrov, Tončika. Kataloški podatci (plakati). // *37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija: Interliber – 41. međunarodni sajam knjiga i učila: Zagrebački velesajam, 13. – 18. studenoga 2018.* / ur. Snježana Radovanlija Mileusnić. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar, 2018. Dostupno i na: http://www.mdc.hr/files/file/mdc/Interliber/interliber_2018_katalog.pdf (pristupljeno 28. prosinca 2018.).

Snježana Radovanlija Mileusnić

37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija: Interliber – 41. međunarodni sajam knjiga i učila: Zagrebački velesajam, 13. – 18. studenoga 2018. / ur. Snježana Radovanlija Mileusnić. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar, 2018. Dostupno i na: http://www.mdc.hr/files/file/mdc/Interliber/interliber_2018_katalog.pdf (pristupljeno 28. prosinca 2018.).

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Bibliografija o MDC-u i MDC-ovim projektima. // *Muzeologija* 53 (2016), str. 132–141.

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Knjižnica MDC-a tijekom šezdeset godina rada – podrška radu MDC-a, na usluzi muzejskoj zajednici. // *Muzeologija* 53 (2016), str. 145–173.

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Muzejsko nakladništvo u 2017. prikazano brojevima. // *Informatica Museologica* 48 (2017), str. 234–237.

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Predgovor uz 37. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija. // *37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija: Interliber – 41. međunarodni sajam knjiga i učila: Zagrebački velesajam, 13. – 18. studenoga 2018.* / ur. Snježana Radovanlija Mileusnić. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar, 2018. Str. 7–14. Dostupno i na: http://www.mdc.hr/files/file/mdc/Interliber/Interliber_2018_predgovor.pdf (pristupljeno 28. prosinca 2018.).

Radovanlija Mileusnić, Snježana; Zgaga, Višnja. Kronologija: šezdeset godina MDC-a: povijest, projekti i aktivnosti. // *Muzeologija* 53 (2016), str. 15–35.

Tea Rihtar Jurić

Rihtar Jurić, Tea. Kongresi, tečajevi, radionice, predavanja, seminari, simpoziji, okrugli stolovi. // *Muzeologija* 53 (2016), str. 36–131.

Rihtar Jurić, Tea. Na d(r)ugi pogled: povijest, stanje i perspektiva Fototeke Muzejskoga dokumentacijskog centra. // *Informatica Museologica* 49 (2018), str. 96–99.

Rihtar Jurić, Tea. OREG – Očevidnik: muzejska zbirka – temeljna jedinica ustroja muzejske građe. // *Informatica Museologica* 48 (2017), str. 87–90.

Ivona Marić

Marić, Ivona. Novi muzeji u 2016., novi stalni postavi u 2016., inicijative. // *Informatica Museologica* 48 (2017), str. 151–163.

6.7.1. Newsletter Vijesti iz svijeta muzeja

Maja Kocijan

Povrat afričke baštine – moralna pobjeda ili početak svjetskog rata za baštinu? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 54 (16. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-1-2018/#Afrika> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Izlučivanje i otpis – u Hrvatskoj još uvijek Istočni grijeh. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 55 (30. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-1-2018/#Izlucivanje> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

EU projekti – još jedan novi muzej u Vukovaru. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 56 (13. veljače 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-2-2018/#Vukovar> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Meštrović u Ljubljani – „Telesnost i erotika“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 56 (13. veljače 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-2-2018/#Meštrović> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Natječaj američkog veleposlanstva – „Promoting American Arts“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 56 (13. veljače 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-2-2018/#AmericanArts> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

MDC – objavljena *Muzeologija* 53. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 57 (27. veljače 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-2-2018/#Muzeologija53> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

MDC – posjećenost hrvatskih muzeja u 2017. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#MDCposjecenost> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Richter u Neue Galerie – Buntovnik s vizijom ponovno u Grazu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#Richter> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Predstavljanje Muzeologije 54 – od evaluacije do razvoja publike. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 60 (10. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-4-2018/#Muzeologija54> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

V&A – novi ravnatelj nudi povrat opljačkanog blaga. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 60 (10. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-4-2018/#VandA> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

MUO – izložba „Šezdesete u Hrvatskoj“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 62 (8. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-5-2018/#60te> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Plečnikova kuća Ljubljana – „hiša“ učenja, znanja i zabave. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 64 (5. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-6-2018/#Plecnik> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

NL faktor – zašto su nizozemski (dječji) muzeji uspješni? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 65 (19. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-6-2018/#NLFaktor> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Narodna galerija Ljubljana – retrospektiva Ivane Kobilce. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 68 (31. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-7-2018/#Ljubljana> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

MDC predavanja – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 73 (9. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-10-2018/#Kunsthistorische> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

MDC predavanja – obnova muzeja u spomeničkim cjelinama. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 85 (6. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-11-2018/#Cluny> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Muzeologija 55 – Muzejska čuvaonica između sna i stvarnosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 78 (18. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-12-2018/#Muzeologija> (pristupljeno 18. prosinca 2018.).

Ivan Branimir Guberina

Trst – 14 hrvatskih muzeja na velikoj izložbi o Jadranu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 53 (2. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-1-2018/#Trst> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Nedostupna baština – izložba građe iz depoa najstarijeg muzejskog podstanara. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 53 (2. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-1-2018/#NedostupnaBastina> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

NSK – nova aplikacija za Androide otkriva povijest Zagreba. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 53 (2. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-1-2018/#NSK> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Vlaho Bukovac u Parizu – za početak i kraj izložbene 2018. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 54 (16. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-1-2018/#Bukovac> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Zadar – izloženo stakleno blago Akvileje. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 54 (16. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-1-2018/#Akvileja> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Madrid – izložba o najmračnijem trenutku europske povijesti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 54 (16. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-1-2018/#Madrid> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Moderna galerija – prvi put javnosti predstavljena zbirka Kallay. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 55 (30. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-1-2018/#Moderna%20galerija> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

MoMA – najavljena izložba posvećena jugoslavenskoj arhitekturi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 55 (30. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-1-2018/#Moma> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Nova monografija – „Zborna crkva sv. Vlaha u Dubrovniku“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 55 (30. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-1-2018/#SvVlaho> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Muzej seljačkih buna – izložba o najozloglašenijem slavonskom velikašu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 56 (13. veljače 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-2-2018/#MSB> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Novi web projekt – kontroverzno stoljeće kroz sudbine običnih ljudi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 57 (27. veljače 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-2-2018/#HPM> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Povrat kolonijalnih umjetnina – veliki korak ili predstava za javnost? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 57 (27. veljače 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-2-2018/#PovratUmjetnina> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Izložba u Etnografskom muzeju Zagreb – „Slatko je, med nije; grko je, pelin nije“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 57 (27. veljače 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-2-2018/#EMZ> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Beograd – predstavljen scenski svijet Dorian i Ružice Sokolić. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 57 (27. veljače 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-2-2018/#IzaPortala> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Hrvatski muzej naivne umjetnosti – privatna inicijativa za državni muzej. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 58 (13. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-3-2018/#HMNU> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Europa Nostra – besplatni online priručnici. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 58 (13. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-3-2018/#EuropaNostra> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Economia Creativa – veliko priznanje šibenskim tvrđavama za razvoj publike. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#Sibenik> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Tate Modern – pogled u Picassovu „godina čudesa“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#Tate> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Split – simpozij i radionica namijenjena konzervatorima-restauratorima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#restkonz> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Zagreb – ruska carica Katarina II. stigla u Klovićeve dvore. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 60 (10. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-4-2018/#KatarinaVelika> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

ICOMAM 2018. – u Ljubljani o ratu, miru, strahu i sreći. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 60 (10. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-4-2018/#ICOMAM> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Piran – Ljudi od željeza na brodovima od drva. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 60 (10. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-4-2018/#Piran> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Hrvatski državni arhiv – Tko su bili ti strašni Hrvati? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 61 (24. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-4-2018/#HDA> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Muzej grada Đurđevca – Picasso, Warhol i Beuys u gradu picoka. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 61 (24. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-4-2018/#Durdevac> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

MUO – Izložba „Šezdesete u Hrvatskoj“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 62 (8. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-5-2018/#60te> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Emya 2018 – prestižna muzejska nagrada otišla u Betinu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 63 (22. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-5-2018/#EMYA2018> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

ENCATC priručnik – vodič za muzealce kroz galaksiju društvenih mreža. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 63 (22. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-5-2018/#SMT> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Izložba Etnografskog muzeja u Zagrebu – Od pustinje Somalije do prašuma Perua. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 63 (22. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-5-2018/#BracaSeljan> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Heritage in Motion 2018. – otvorene prijave. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 63 (22. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-5-2018/#Heritage> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

The Best in Heritage – svjetska baštinska elita krajem rujna u Dubrovniku. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 64 (5. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-6-2018/#BestinHeritage> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Ilok – prazni okviri podsjetnik na otuđenu baštinu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 64 (5. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-6-2018/#Ilok> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Zaklada Adris – natječaj za dodjelu sredstava. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 64 (5. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-6-2018/#Adris> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Intermuseum Moskva – među 425 muzeja i dva hrvatska. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 65 (19. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-6-2018/#Intermuseum> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Muzej antičkog stakla – monografija posvećena čaroliji stakla. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 65 (19. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-6-2018/#MAS> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

CAA-Getty International Program – natječaj za kustose. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 65 (19. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-6-2018/#Getty> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Izložba o Fridi Kahlo – novi pogled ili Fridolatrida. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 66 (3. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-7-2018/#Kahlo> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Zadar – 60 godina rada zadarske restauratorske radionice. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 66 (3. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-7-2018/#SICU> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

MOMA – izložena betonska utopija Jugoslavije. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 67 (17. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-7-2018/#MOMA> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Wevelgem – izložba povodom 60. obljetnice izgradnje Richterova paviljona. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 67 (17. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-7-2018/#Richter> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Dubrovnik – izložba o đavoljoj travi u Etnografskom muzeju. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 67 (17. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-7-2018/#Dubrovnik> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Museum Sector Alliance project – besplatna *online* edukacija za muzealce. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 68 (31. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-7-2018/#Natjecaj> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

NEMO – detaljan vodič kroz najprestižnije europske muzejske nagrade. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#Nemo> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Dubrovnik – izložba posvećena „orkestru najmanjih“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#Dubrovnik> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Arheološki muzej Zagreb – dvije izložbe posvećene knezu Branimiru. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 70 (28. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-8-2018/#Branimir> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Muzej grada Beograda – priče iz zadarskog grada mrtvih. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 70 (28. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-8-2018/#Beograd> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Piran – Museums in Short nagrade otišle u Grčku, Francusku i Nizozemsku. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 71 (11. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-9-2018/#Piran> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Prag – Muzeju suvremene umjetnosti posebno priznanje za kreativnost. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 72 (25. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-9-2018/#Prag> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Culture Leap – *online* alati za kreiranje kulturno edukativnih programa. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 72 (25. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-9-2018/#Culture> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Zagreb – ponovni susret Bukovca i Cabanela u Umjetničkom paviljonu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 73 (9. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-10-2018/#Bukovac> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Izložba o zapošljavanju slijepih i slabovidnih – „Mrak posao“ Tiflološkog muzeja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 74 (23. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-10-2018/#MrakPosao> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Muzej grada Zagreba – izložba o sto godina zagrebačkog skijanja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 74 (23. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-10-2018/#SkiKlub> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Novi Libeskindov muzej u Vilniusu – priča osuđena za uspjeh. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 74 (23. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-10-2018/#Vilnius> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Natječaj – Sharing European Histories. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 74 (23. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-10-2018/#EUHistories> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Wales – St. Fagans uveo britanske muzeje u novu eru. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 75 (6. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-11-2018/#Wales> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Pag – otvorena Stalna izložba crkvene umjetnosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 76 (20. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-11-2018/#Pag> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Hrvatski povijesni muzej – izložba o tegobnom političkom nasljeđu Velikog rata. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 76 (20. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-11-2018/#1918> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

MUVI 07 – mnoštvo inovativnih projekata i osebujnih protagonista. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 77 (4. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-4-12-2018/#MUVI> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Muzej Jugoslavije – izložbom obilježeno 100 godina od formiranja Kraljevine SHS. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 77 (4. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-4-12-2018/#SHS> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

MDC – predstavljen portal Književna baština u muzejima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 78 (18. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-12-2018/#KBM> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Tajni život baštine – izložba uz 70 godina sustavne restauratorske djelatnosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 78 (18. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-12-2018/#Bastina> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Zaklada Kultura nova – publikacija o sudioničkom upravljanju u kulturi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 78 (18. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-12-2018/#Kultura> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Iva Validžija

Projekt Kruzej – kroz muzeje jednaki. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 54 (16. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-1-2018/#Kruzej> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Katalog „Gospodarstvo u Istri“ – kako se čovjek mijenjao kroz rad. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 56 (13. veljače 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-2-2018/#Istra> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Veliki izložbeni projekt u Slavoniji – Valpovački vlastelini Prandau-Normann. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 58 (13. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-3-2018/#Valpovo> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

MDC – Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 62 (8. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-5-2018/#Provenijencija> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Nagrada Europa Nostra 2018. – Muzej Sinjske alke jedan od laureata. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 63 (22. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-5-2018/#Sinj> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Strossmayerova galerija starih majstora – nova saznanja o zbirci. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 64 (5. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-6-2018/#Strossmayer> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Muzej dostupan svima – „Prapovijest u rukama“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 65 (19. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-6-2018/#Istra> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Tončika Cukrov

MDC – ususret Međunarodnom danu muzeja 2018. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 53 (2. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-1-2018/#MDM2018> (pristupljeno 27. prosinca 2018.).

HDD – otvorena izložba „Jednina množine“ Borisa Ljubičića. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 55 (30. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-1-2018/#Hdd> (pristupljeno 27. prosinca 2018.).

MDC – smjernice za ilustriranje teme Međunarodnog dana muzeja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 58 (13. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-3-2018/#MDM2018> (pristupljeno 27. prosinca 2018.).

„Tolerancija“ – međunarodna izložba plakata u Zagrebu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 61 (24. travnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-4-2018/#Tolerancija> (pristupljeno 27. prosinca 2018.).

Međunarodni dan muzeja 2018 – konferencija za novinare. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 62 (8. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-5-2018/#MDM2018> (pristupljeno 27. prosinca 2018.).

Budućnost tradicije – muzeji postaju društveno angažirani centri kulture. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 67 (17. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-7-2018/#MDM2019> (pristupljeno 27. prosinca 2018.).

Zrinka Marković

Projekti digitalizacije – Galerija Uffizi u 3D. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 70 (28. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-8-2018/#Uffizi> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Natječaji 2019. i 2020. – kustoske rezidencije i stažiranja u Europi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 71 (11. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-9-2018/#Natjecaji> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Projekti digitalizacije – Da Vincijev Kodeks Forster I. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 72 (25. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-9-2018/#Davinci> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Primjeri dobre prakse – Muzej baroka u Šmarju pri Jelšah. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 73 (9. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-10-2018/#MuzejBaroka> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Horizon 2020 – mogućnosti financiranja za muzejske projekte. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 73 (9. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-10-2018/#Horizon> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Digitalne izložbe – Klimt, Bosch, Picasso i Jimi Hendrix. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 74 (23. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-10-2018/#Digitalno> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Europska muzejska kartica – korak bliže muzejima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 75 (6. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-11-2018/#MuseumCard> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Centar za fotografiju V&A – simbioza starog i novog, javnog i privatnog, znanja i stvaranja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 76 (20. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-11-2018/#VA> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

The Museum+Heritage Award – nagrada koja vrednuje strast. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 77 (4. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-4-12-2018/#Musheritage> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Švedski nacionalni muzej – obnovom i besplatnim ulazom do veće posjećenosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 78 (18. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-12-2018/#Stockholm> (pristupljeno 21. prosinca 2018.).

Snježana Radovanlija Mileusnić

Donje rublje i intimna higijena – rijetko obrađivana muzejska tema. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 53 (2. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-1-2018/#Zavirilspod> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Lako razumljiva knjiga – Ivan Meštrović za sve. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 54 (16. siječnja 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-1-2018/#Mestrovic> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Šišmiši Hrvatske – priča o malom letećem narodu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 56 (13. veljače 2018.). Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-2-2018/#Šišmiši> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

4. dani ICARUS-a u Hrvatskoj – mjesto inspiracije i razmjene ideja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#ICARUS> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

NSK – održan Osmi festival digitalizacijskih projekata. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 62 (8. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-5-2018/#NSK> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Nova izdanja – Anali Galerije Antuna Augustinčića. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 63 (22. svibnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-5-2018/#Anali> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Novi Vodič kroz zbirke Muzeja Valpovštine – šetnja kroz vlastelinski dvorac. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 65 (19. lipnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-6-2018/#Valpovo> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Najava – 37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 67 (17. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-7-2018/#Interliber> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Uz 50. obljetnicu hlebinske Galerije – nova monografija o *Galeriji po mjeri čovjeka*. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 68 (31. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-7-2018/#Hlebine> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Nova izdanja – Krčka kulturna baština. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#Krck> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

MDC – poziv na sudjelovanje na 37. izložbi muzejske knjige. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 71 (11. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-9-2018/#Interliber> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Zlu ne trebalo – Abracadabra u Arheološkom muzeju Zadar. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 72 (25. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-9-2018/#Abracadabra> (pristupljeno 20. prosinca 2018.).

Novi vodič za mlade – miševi u Muzeju za umjetnost i obrt. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 79 (2. siječnja 2019.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-1-2019/#MUO2> (pristupljeno 3. siječnja 2019.).

Tea Rihtar Jurić

MDC – posjećenost hrvatskih muzeja u 2017. godini. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#MDCposjecenost> (pristupljeno 28. prosinca 2018.).

Godišnji sastanak EGMUS-a – o muzejskoj statistici na jesen u MDC-u. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 66 (3. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-7-2018/#EGMUS> (pristupljeno 28. prosinca 2018.).

MDC – Europska grupa za muzejsku statistiku prvi put u Hrvatskoj. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 73 (9. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-10-2018/#EGMUS> (pristupljeno 28. prosinca 2018.).

Dunja Vranešević

Kairo – otvara se najveći muzej posvećen jednoj civilizaciji. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 68 (31. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-7-2018/#Egipat> (pristupljeno 16. rujna 2018.).

Banksyjeva stalna izložba u Amsterdamu – ulična umjetnost „u okvirima“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#Banksy> (pristupljeno 16. rujna 2018.).

Britanski muzej – skrivene priče muzejskih predmeta o subverziji i protestu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 71 (11. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-9-2018/#Subverzija> (pristupljeno 16. rujna 2018.).

Muzej V&A – prva velika izložba o ulozi videoigara u našem doživljaju kulture i društva. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 73 (9. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-10-2018/#V&Agames> (pristupljeno 11. listopada 2018.).

MDC-ova predavanja – život i rad muzeja u obnovi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 76 (20. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-11-2018/#Prag> (pristupljeno 17. prosinca 2018.).

Vašingtonska deklaracija – 20 godina poslije. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 77 (4. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-4-12-2018/#Deklaracija> (pristupljeno 17. prosinca 2018.).

Denis Bučar

Muzej V&A – prva velika izložba o ulozi videoigara u našem doživljaju kulture i društva. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 73 (9. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-10-2018/#V&Agames> (pristupljeno 17. prosinca 2018.).

Melita Nikolić

Baština i migracije – tragovi zavičaja iz torbe sjećanja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 67 (17. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-7-2018/#Etnografski> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Izložba u Tehničkom muzeju – propali izum ili poljubac budućnosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 68 (31. srpnja 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-7-2018/#Tesla> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Bistra – skup „Uloga ekomuzeja u razvoju lokalnih zajednica“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#Ekomuzej> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

HDLU – *Život s kamerom* Ivana Medara. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#HDLU> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Etnografski muzej u Zagrebu – Bunjevačko veliko ruvo. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 70 (28. kolovoza 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-8-2018/#Etnografski> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Karlovačko industrijsko naslijeđe – izložba u spomen napuštene baštine. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 71 (11. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-9-2018/#Karlovac> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Aarhus – dodijeljene nagrade Europske muzejske akademije i Heritage in Motion. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 72 (25. rujna 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-9-2018/#EMA> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Iskustvo hrvatskih muzeja – muzeji kao oblik aktivne društvene svijesti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 74 (23. listopada 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-10-2018/#EkoMuzej> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Priča o novom muzejskom izdavaštvu – muzeji po 37. put na Interliberu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 75 (6. studenoga 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-11-2018/#Interliber> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

Hrvatski školski muzej – „Galeb zove Orla“ – početci računalstva u Hrvatskoj. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 78 (18. prosinca 2018.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-12-2018/#Skolski> (pristupljeno 19. prosinca 2018.).

6.8. Stručno usavršavanje

Maja Kocijan

Sudjelovanje na predavanjima:

- 19. veljače 2018. – predavanje/panel *Europa Nostra: Sharing Heritage – Sharing Values*
- 8. ožujka 2018. – predstavljanje novih mrežnih stranica *Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a*, u organizaciji Hrvatskoga povijesnog muzeja i Muzejskoga dokumentacijskog centra (dr. sc. Dubravka Peić Čaldarović, muzejska savjetnica u Hrvatskome povijesnom muzeju; dr. sc. Goran Zlodi, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu)
- 12. travnja 2018. – predstavljanje časopisa *Muzeologija* 54 (2017), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Larissa Kopp i Veronika Lux, predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, predavanje *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova, Muzej dekorativnih umjetnosti u Pragu, predavanje *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço (predsjednica ICOM-UMAC-a, ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke), predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirke i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje portala *Književna baština u muzejima*, prvoga tematskog mrežnog vodiča kroz muzeje, zbirke i ostale baštinske ustanove u Hrvatskoj, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Sudjelovanje na radionicama:

- 14. svibnja 2018. – *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra u suradnji s dr. sc. Ljerkom Dulibić iz Strossmayerove galerije starih majstora HAZU i doc. dr. sc. Antonijom Mlikotom s Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru

- 12. lipnja 2018. – *Radionica o evaluaciji muzejskih izložbi*, voditeljica dr. sc. Željka Miklošević s Katedre za muzeologiju, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt
- 22. studenoga 2018. – radionica za projektne partnere s temom *Razvoj metodologije održavanja konzultativnih radionica s dionicima*, održana u Olimju u Sloveniji. Cilj radionice bio je sagledavanje trenutnog položaja kulturno-turističkih sadržaja i proizvoda te pružanje odgovora na pitanja kako staviti kulturne sadržaje u funkciju povećanja turističkog prometa regije. Radionicu je održala vanjska suradnica dr. sc. Romana Lekić.
- 28. studenoga 2018. – radionica o izvještavanju namijenjena korisnicima projekata potvrđenih u okviru 3. roka otvorenoga javnog poziva Programa suradnje *Interreg V-A Slovenija – Hrvatska*, održana u Ljubljani u Sloveniji. Na radionici su predstavljene *Smjernice za izvještavanje i praktično predstavljanje izvještavanja u elektroničkom sustavu za praćenje (eMS)* i nacionalna pravila za izvještavanje za hrvatske korisnike.

Studijska putovanja, posjeti muzejima/izložbama izvan RH:

- siječanj 2018. – Italija, Vicenza, Palazzo Chiericati, Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari
- siječanj 2018. – Italija, Milano, Palazzo Reale (izložba *Dentro Caravaggio*), Gallerie d'Italia, Fabbrica del Vapore (izložba *Revolution*)
- veljača 2018. – Slovenija, Ljubljana, Cankarjev dom (izložba *Ivan Meštrović – Telesnost in erotika v kiparstvu*); objavljeno u *Vijestima iz svijeta muzeja* 56 (13. veljače 2018.), dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-2-2018/#Meštrović> (pristupljeno 27. prosinca 2018.)
- ožujak 2018. – Austrija, Graz, Neue Galerie (izložba Vjenceslava Richtera *Rebel with a Vision* i izložba Shirin Neshat); objavljeno u *Vijestima iz svijeta muzeja* 59 (27. ožujka 2018.), dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-3-2018/#Richter> (pristupljeno 27. prosinca 2018.)
- svibanj 2018. – Slovenija, Ljubljana, Galerija *Jakopič* (izložba *Marc Riboud*), Plečnikova hiža; objavljeno u *Vijestima iz svijeta muzeja* 64 (5. lipnja 2018.), dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-6-2018/#Plecnik> (pristupljeno 27. prosinca 2018.)
- srpanj 2018. – Italija, Trst, Magazzino delle Idee (izložba Gordane Drinković *Staklo, moja druga koža*)
- srpanj 2018. – Slovenija, Ljubljana, Narodna galerija (izložba *Ivana Kobilca*); objavljeno u *Vijestima iz svijeta muzeja* 68 (31. srpnja 2018.), dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-7-2018/#Ljubljana> (pristupljeno 27. prosinca 2018.)
- kolovoz 2018. – Velika Britanija, London, Victoria and Albert Museum (izložba *Frida Khalo – Making Herself Up*), Natural History Museum, Royal Academy of Art (250th Summer Exhibition), The Design Museum (izložba *Hope to Nope: Graphics and Politics 2008-2018*), Barbican Center (izložbe Dorothee Lang i Vanesse Winship), The Wallace Collection, National Maritime Museum, Ranger's House – The Wernher Collection, Dulwich Picture Gallery.

Lada Dražin-Trbuljak

Sudjelovanje na predavanjima i mrežnim seminarima:

- 29. siječnja 2018. – Margherita Sani, mrežni seminar *The NL Factor – A journey in the educational world of Dutch museums*, u organizaciji NEMO-a (Network of European Museum Organisations), MICC-a (Media Integration i Communication Centre) i NEMECH-a (New Media for Cultural Heritage)

- 15. veljače 2018. – Matija Dronjić, Etnografski muzej u Zagrebu, znanstveno-stručni kolokvij *Mogućnosti prenošenja i primjene znanja: Očuvanje i zaštita nematerijalne kulturne baštine u Republici Koreji*, u organizaciji Hrvatskoga etnološkog društva i Etnografskog muzeja u Zagrebu (u partnerstvu s Hrvatskim povjerenstvom za UNESCO, Odsjekom za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i ICOM-om Hrvatska)
- 8. ožujka 2018. – predstavljanje novih mrežnih stranica *Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a*, u organizaciji Hrvatskoga povijesnog muzeja i Muzejskoga dokumentacijskog centra (dr. sc. Dubravka Peić Čaldarović, muzejska savjetnica u Hrvatskome povijesnom muzeju; dr. sc. Goran Zlodi, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu)
- 16. svibnja 2018. – Michèle Taylor, mrežni seminar *Museums for All*, u organizaciji NEMO-a, MICC-a i NEMECH-a
- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Larissa Kopp i Veronika Lux, predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museum-a*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 30. listopada 2018. – Jenny Siung (Head of Education in the Chester Beatty Library, Dublin, Ireland), mrežni seminar *Maker-in-Residence – How museum professionals can collaborate with local creative partners*, u organizaciji NEMO-a
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, predavanje *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço (predsjednica ICOM-UMAC-a, ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke), predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje portala *Književna baština u muzejima*, prvoga tematskog mrežnog vodiča kroz muzeje, zbirke i ostale baštinske ustanove u Hrvatskoj, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Sudjelovanje na radionicama:

- 14. svibnja 2018. – *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra u suradnji s dr. sc. Ljerkom Dulibić iz Strossmayerove galerije starih majstora HAZU i doc. dr. sc. Antonijom Mlikotom s Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru
- 7. lipnja 2018. – radionica *Muzeji, migranti, integracije*, u organizaciji Etnografskog muzeja Zagreb (Željka Jelavić) i Sveučilišta Malmö (Christina Johanson i Maja Povrzanović Frykman).

Studijska putovanja, posjeti muzejima/izložbama izvan RH :

- veljača 2018. – Španjolska, Madrid, Muzej *Prado* (Museo Nacional del Prado), Muzej kraljice Sofije (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía), CaixaForum Madrid, Nacionalni arheološki muzej (Museo Arqueológico Nacional), Muzej Thyssen-Bornemisza (Museo Nacional Thyssen-Bornemisza)
- 28. travnja 2018. – Austrija, Graz, Neue Galerie (izložba Vjenceslava Richtera *Retrospektive* i izložba Shirin Neshat *Frauen in Gesellschaft*)
- 26. – 30. svibnja 2018. – Švicarska, Ženeva, Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCO), Centre d'Art Contemporain Genève, Musée d'ethnographie de Genève (MEG), Patek Philippe Museum

- 31. svibnja 2018. – Švicarska, Lausanne, Musée Olympique, Collection de l'Art Brut
- 6. listopada 2018. – Slovenija, Ljubljana, Mestni muzej Ljubljana (izložba *Ivan Cankar*), Galerija *Jakopič* (izložba Marca Ribouda *Čuječi popotnik: Zavedni fotograf*), Mestna galerija Ljubljana (izložba *CODE: RED* Tadeja Pogačara i P.A.R.A.S.I.T.E. Muzeja sodobne umetnosti).

Tončka Cukrov

Sudjelovanje na predavanjima:

- 8. ožujka 2018. – predstavljanje novih mrežnih stranica *Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a*, u organizaciji Hrvatskoga povijesnog muzeja i Muzejskoga dokumentacijskog centra (dr. sc. Dubravka Peić Čaldarović, muzejska savjetnica u Hrvatskome povijesnom muzeju; dr. sc. Goran Zlodi, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu)
- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos (Muzeum Historyczne Miasta Gdańska, Poljska), predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Larissa Kopp i Veronika Lux (Kunsthistorisches Museum, Austrija), predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova (Uměleckoprůmyslové museum, Češka), predavanje *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço (Museums of the University of Lisbon, Portugal), predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje MDC-ova portala *Književna baština u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Sudjelovanje na radionicama:

- 12. lipnja 2018. – *Radionica o evaluaciji muzejskih izložbi*, voditeljica dr. sc. Željka Milošević s Katedre za muzeologiju, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt.

Iva Validžija

Sudjelovanje na predavanjima:

- 8. ožujka 2018. – predstavljanje novih mrežnih stranica *Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a*, u organizaciji Hrvatskoga povijesnog muzeja i Muzejskoga dokumentacijskog centra (dr. sc. Dubravka Peić Čaldarović, muzejska savjetnica u Hrvatskome povijesnom muzeju; dr. sc. Goran Zlodi, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu)
- 12. travnja 2018. – predstavljanje časopisa *Muzeologija* 54 (2017), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Larissa Kopp i Veronika Lux, predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra

- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, predavanje *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço (predsjednica ICOM-UMAC-a, ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke), predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje portala *Književna baština u muzejima*, prvoga tematskog mrežnog vodiča kroz muzeje, zbirke i ostale baštinske ustanove u Hrvatskoj, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Sudjelovanje na radionicama:

- 14. svibnja 2018. – *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra u suradnji s dr. sc. Ljerkom Dulibić iz Strossmayerove galerije starih majstora HAZU i doc. dr. sc. Antonijom Mlikotom s Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru
- 12. lipnja 2018. – *Radionica o evaluaciji muzejskih izložbi*, voditeljica dr. sc. Željka Miklošević s Katedre za muzeologiju, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt.

Zrinka Marković

Sudjelovanje na predavanjima:

- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Larissa Kopp i Veronika Lux, predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, predavanje *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova, Muzej dekorativnih umjetnosti u Pragu, predavanje *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço (predsjednica ICOM-UMAC-a, ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke), predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje MDC-ova portala *Književna baština u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Sudjelovanje na radionicama:

- 22. studenoga 2018. – radionica za projektne partnere s temom *Razvoj metodologije održavanja konzultativnih radionica s dionicima*, održana u Olimju u Sloveniji. Cilj radionice bio je sagledavanje trenutnog položaja kulturno-turističkih sadržaja i proizvoda te pružanje odgovora na pitanja kako staviti kulturne sadržaje u funkciju povećanja turističkog prometa regije. Radionicu je održala vanjska suradnica dr. sc. Romana Lekić.

- 28. studenoga 2018. – radionica o izvještavanju namijenjena korisnicima projekata potvrđenih u okviru 3. roka otvorenoga javnog poziva Programa suradnje *Interreg V-A Slovenija – Hrvatska*, održana u Ljubljani u Sloveniji. Na radionici su predstavljene *Smjernice za izvještavanje i praktično predstavljanje izvještavanja u elektroničkom sustavu za praćenje (eMS)* i nacionalna pravila za izvještavanje za hrvatske korisnike.

Snježana Radovanlija Mileusnić

Sudjelovanje na predavanjima:

- 8. ožujka 2018. – predstavljanje novih mrežnih stranica *Sjećanja na 20. stoljeće: izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a*, u organizaciji Hrvatskoga povijesnog muzeja i Muzejskoga dokumentacijskog centra (dr. sc. Dubravka Peić Čaldarović, muzejska savjetnica u Hrvatskome povijesnom muzeju; dr. sc. Goran Zlodi, Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu)
- 12. travnja 2018. – predstavljanje časopisa *Muzeologija* 54 (2017), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Larissa Kopp i Veronika Lux, predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, predavanje *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova, Muzej dekorativnih umjetnosti u Pragu, *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço (predsjednica ICOM-UMAC-a, ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke) predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Tea Rihtar Jurić

Sudjelovanje na predavanjima:

- 10. travnja 2018. – predstavljanje *Muzeologije* 54 urednice broja dr. sc. Željke Miklošević s Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i autorica istraživanja Dorotee Fotivec, Ane Pije Matijaš, Ileana Kurtović i Rebeke Knajs
- 17. svibnja 2018. – predstavljanje muzeja na konferenciji za novinare u Muzejskome dokumentacijskom centru u povodu obilježavanja 38. Međunarodnog dana muzeja
- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, Povijesni muzej grada Gdanjska, predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Veronika Lux i Larissa Kopp, Muzej povijesti umjetnosti u Beču, predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, uz predstavljanje mobilne aplikacije koja posjetiteljima omogućuje istraživanje građe na interaktivnim vodstvima s različitim temama, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra

- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova (ravnateljica Muzeja dekorativnih umjetnosti iz Praga), predavanje *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje MDC-ova portala *Književna baština u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Sudjelovanje na radionicama:

- 14. svibnja 2018. – *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra u suradnji s dr. sc. Ljerkom Dulibić iz Strossmayerove galerije starih majstora HAZU i doc. dr. sc. Antonijom Mlikotom s Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru.

Studijska putovanja, posjeti muzejima/izložbama izvan RH:

- lipanj 2018. – Nizozemska, Haag, Mauritshuis, Panorama Mesdag, Gemeentemuseum, Fotomuseum (tijekom službenog puta na sastanak užeg tijela EGMUS-a).

Ivona Marić

Sudjelovanje na predavanjima:

- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Veronika Lux i Larissa Kopp, *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer i Kathryn Welford, *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 6. studenoga 2018. – prof. dr. sc. Hrvoje Stančić (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) i Željko Trbušić (Odsjek za povijest hrvatske književnosti, HAZU), predavanje *Od skeniranog do pretraživog dokumenta – izazovi optičkog prepoznavanja strojopisnih tekstova zapisnika sjednica Društva hrvatskih književnika*, u sklopu manifestacije *Dan otvorenih vrata HAZU*
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova, *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço, *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje MDC-ova portala *Književna baština u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Dunja Vranešević

Sudjelovanje na predavanjima:

- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, *Povijesni muzej grada Gdanjska, predavanje Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Veronika Lux i Larissa Kopp, *Muzej povijesti umjetnosti u Beču, predavanje KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra

- 17. listopada 2018. – Kathryn Welford i Emma Spencer, Yorkshire Sculpture Park i Harewood House, predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, Muzej Cluny, predavanje *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova, Muzej dekorativnih umjetnosti u Pragu, predavanje *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço, predsjednica ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke (ICOM-UMAC), predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje MDC-ova portala *Književna baština u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Sudjelovanje na radionicama:

- tečaj *Pravilnik za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima: osposobljavanje za primjenu prema modelu „train the trainers“* Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu (predavačice Ana Vukadin i Mirna Willer): 12. listopada 2018. *Načela i struktura Pravilnika*; 19. listopada 2018. *Zbirna građa*; 16. studenoga 2018. *Likovna građa*; 7. prosinca 2018. *Objekti kulturne i prirodoslovne baštine*.

Melita Nikolić

Sudjelovanje na predavanjima:

- 10. rujna 2018. – Marcin Kłos, predavanje *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 16. listopada 2018. – Larissa Kopp i Veronika Lux, predavanje *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museum*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 17. listopada 2018. – Emma Spencer (Yorkshire Sculpture Park) i Kathryn Welford (Harewood House), predavanje *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 7. studenoga 2018. – Michel Huynh, predavanje *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, u organizaciji Francuskog instituta i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 20. studenoga 2018. – dr. sc. Helena Koenigsmarkova, predavanje *Život i rad muzeja u obnovi*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 4. prosinca 2018. – dr. sc. Marta C. Lourenço (predsjednica ICOM-UMAC-a, ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke), predavanje *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*, u organizaciji ICOM-a Hrvatska i Muzejskoga dokumentacijskog centra
- 14. prosinca 2018. – predstavljanje MDC-ova portala *Književna baština u muzejima*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Tončka Cukrov

Stručna pomoć kolegici Jasenki Ferber Bogdan iz Arhiva za likovne umjetnosti HAZU u formiranju zbirke plakata – obrada, pohrana (14. veljače 2018.).

Edukacija o tehnikama izrade plakata na upit kolegice Nikoline Hrust iz Umjetničkog paviljona (8. lipnja 2018.).

Iva Validžija

Savjetodavna pomoć kolegama iz hrvatskih muzeja i srodnih ustanova iz područja inventarizacije i muzejskog zakonodavstva.

Sudjelovanje na konzultativnim sastancima i pisanje prijedloga na tekst kolegice Cukrov – *Izjava o politici sabiranja Zbirke muzejskih plakata MDC-a*.

Posjet Arhivu za likovne umjetnosti HAZU i uvid u građu iz donacije dr. Antuna Bauera koju Arhiv nudi na trajno preuzimanje zainteresiranim ustanovama.

Snježana Radovanlija Mileusnić

Savjetodavna pomoć kolegama iz hrvatskih muzeja i srodnih ustanova iz područja muzejskog knjižničarstva, muzejskog izdavaštva, stručne obrade knjižnične građe, posebice zbirke knjižne građe (Muzej Đakovštine, Muzej hrvatskoga vatrogastva, Muzej grada Pazina).

Sudjelovanje na konzultativnim sastancima i pisanje prijedloga na tekst kolegice Cukrov *Izjava o politici sabiranja Zbirke muzejskih plakata MDC-a*.

Sudjelovanje na konzultativnim sastancima o mrežnoj aplikaciji *Izvješća o radu hrvatskih muzeja* i pisanje prijedloga za odrednice rubrika: 4. Knjižnica, 6.8. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika, 7.2. Publicirani znanstveni radovi, 10. Izdavačka djelatnost muzeja (projekt kolegice Rihtar Jurić).

Posjet Arhivu za likovne umjetnosti HAZU i uvid u građu iz donacije dr. Antuna Bauera koju Arhiv nudi na trajno preuzimanje zainteresiranim ustanovama.

Savjetodavna pomoć studentima u izradi seminarskih, diplomskih i poslijediplomskih radova.

Tea Rihtar Jurić

Za potrebe djelatnika MDC-a i vanjskih korisnika pružene su stručna pomoć i konzultacije povezane s hrvatskim muzejima, kao i analize podataka o hrvatskim muzejima.

Pretraživanje i izrada tablica usporednih podataka za potrebe izrade plana rada sustava matičnosti (zahtjev za analizu stanja izvršen za tehničke i umjetničke muzeje).

Priprema plana (dokumentacije) za natječaj za stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa (plan rada po mjesecima, ishodi osposobljavanja, očekivane vještine).

Mentorstvo pripravnicima na stručnom osposobljavanju za muzejsko zvanje dokumentarist (2).

Dunja Vranešević

Pružanje lektorske pomoći i savjetovanje u jezičnom izražavanju kolega iz MDC-a za različite potrebe (za tekstove na mrežnim stranicama i u bazama podataka, dopise, objave za Facebook i dr.).

Denis Bučar

Stručna pomoć i konzultacije na zahtjev muzejskih stručnjaka u vezi s informatizacijom, programom M++ i Sustavom sigurnosnog pohranjivanja baza podataka Mreže muzeja Republike Hrvatske.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Maja Kocijan

Uređivanje, redigiranje, odabiranje fotografija, korektura, pisanje sažetaka i opremanje publikacija:

- *Muzeologija* 53, objavljena u veljači 2018.
- *Muzeologija* 54, objavljena u ožujku 2018.
- *Muzeologija* 55, objavljena u prosincu 2018.

Uređivanje i redigiranje *Vijesti iz svijeta muzeja*.

Lada Dražin-Trbuljak

Uređivanje, redigiranje, odabiranje fotografija, korektura te pisanje sažetaka i legendi za publikacije:

- *Informatica Museologica* 48 (2017), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2018.
- *Informatica Museologica* 49 (2018), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2018.
- programska knjižica manifestacije *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2018.

Snježana Radovanlija Mileusnić

Urednica tiskanoga i elektroničkog kataloga *37. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*.

Urednica i autorica elektroničkog vodiča *Književna baština u muzejima*.

Suradnja na pripremi i korekture tekstova za tematski broj časopisa *Muzeologija* 53 (2016) – *MDC: prvih 60 godina*.

Recenzija tekstova za *Zbornik 15. dana specijalnih i visokoškolskih knjižnica*.

Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić

Prikupljanje i obrada izvješća o radu muzeja (za 2017.) uz obrasce Hrvatskoga muzejskog vijeća, izrada evidencija, uređivanje izvješća (Tea uredila 19 izvješća, Ivona uredila 122 izvješća i sastavila 25 fotografskih priloga). Zaprimito i obrađeno ukupno 151 izvješće o radu hrvatskih muzeja za 2017. godinu.

Dunja Vranešević

Lektura i korektura:

- *Muzeologije* 55 (2018), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb
- predgovora kataloga *37. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu, http://mdc.hr/files/file/mdc/Interliber/interliber_2018_katalog.pdf
- programske knjižice manifestacija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, http://mdc.hr/files/images/mdc/Skupovi/muvi07/1%20MUVI07_layout-03.pdf
- biografija Blaženke Ljubović i Mirjane Šperande za Personalni arhiv zaslužnih muzealaca
- teksta Maje Kocijan, „Narodna galerija Ljubljana – retrospektiva Ivane Kobilce“, *Vijesti iz svijeta muzeja* 68 (31. srpnja 2018.), <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-7-2018#Ljubljana>
- teksta Melite Nikolić, „Bistra – skup 'Uloga ekomuzeja u razvoju lokalnih zajednica'“, *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.), <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#Ekomuzej>
- teksta Melite Nikolić, „HDLU – Život s kamerom Ivana Medara“, *Vijesti iz svijeta muzeja* 69 (14. kolovoza 2018.), <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-8-2018/#HDLU>.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Maja Kocijan

Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske.

Lada Dražin-Trbuljak

Članstvo u Hrvatskome nacionalnom komitetu ICOM-a, Hrvatskome muzejskom društvu, ICOM-ovu Međunarodnom komitetu za audiovizualno i nove tehnologije slike i zvuka (AVICOM).

Tončika Cukrov

Članstvo u Hrvatskome nacionalnom komitetu ICOM-a i Hrvatskome muzejskom društvu.

Snježana Radovanlija Mileusnić

Sudjelovanje u radu Komisije za muzejske i galerijske knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva.

Tea Rihtar Jurić

Članica užeg tijela EGMUS-a (European Group on Museum Statistics).

6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj

6.12.1. Informatički poslovi MDC-a

Denis Bučar

Servisiranje i održavanje računalne i mrežne opreme, nabava i ugradnja pomoćne programske podrške, sigurnosno pohranjivanje sustava te pomoć korisnicima pri korištenju računalima. Suradnja sa Sveučilišnim računskim centrom na projektu centralnog smještaja sigurnosnih kopija baza podataka Mreže muzeja Republike Hrvatske te rad na gašenju Sustava sigurnosnog pohranjivanja baza podataka Mreže muzeja Republike Hrvatske.

Promjena podataka i izrada tablice u CMS-u u bazi *Ratne štete na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj*.

Tehnička podrška na predavanjima u MDC-u.

Priprema filmova za projekcije (26) i tehnička podrška na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*.

Tehnička podrška na *37. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu 13. – 18. studenoga 2018.

Tehnička podrška na Godišnjemu plenarnom sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku (*EGMUS Plenary Meeting*) 11. i 12. listopada 2018.

6.12.2. Baze MDC-a

Tea Rihtar Jurić

Izrada mrežne aplikacije *Izvješća hrvatskih muzeja*, višestruke korekture aplikacije, revizija odrednica za pisanje izvješća u suradnji s kolegama iz MDC-a uz savjetovanje sa stručnjacima iz hrvatskih muzeja za pojedina područja.

Mrežne stranice Muzejskoga dokumentacijskog centra jedino su mjesto na kojemu se objedinjeno, po godinama, sustavno prema 16 odrednica mogu pregledavati izvješća o radu hrvatskih muzeja i zbirk. Kako bi baza podataka postala višekorisnička, s mogućnošću objave na mrežnim stranicama, te multifunkcionalna za pretragu i uspoređivanje podataka različitih

muzeja prema različitim godištim, bazu je bilo potrebno dovršiti i uspostaviti mogućnosti izvoza podataka te izrade analize i prikaza na mrežnim stranicama.

Napravljen je elektronički obrazac za unos podataka, strukturiran prema odrednicama i pododrednicama za pisanje izvješća s mogućnošću iskazivanja brojevni vrijednosti, za što su dodana nova polja za unos podataka, kako bi podatci među različitim muzejima i različitim godinama u analizama bili usporedivi, no u testnoj fazi pokazao je probleme zbog kojih ga još nije moguće pustiti u upotrebu. Kada je riječ o MDC-u, sav je planirani posao na bazi podataka obavljen, no kako MDC nema informatičara programera, ovisi o uslugama tvrtke Novena d.o.o., koja je razvijala sve programske podrške. Pokazalo se da je za završetak projekta, povezivanje svih predviđenih funkcionalnosti u sustav, potreban dodatni rad programera, među ostalim jer je programer koji je razvijao aplikaciju iz tvrtke Novena d.o.o. (autor programske podrške) u listopadu napustio tvrtku ostavivši projekt nedovršenim.

Uočavanje i ispravci prijavljenih problema i poteškoća u radu baze OREG u suradnji s tvrtkom Novena (izradili bazu podataka te je održavaju). Poteškoće u radu baze (korisnički pristup, upis, spremanje podataka, sigurnost podataka) intenzivnije su se pojavljivale od prosinca 2017.

Korekture mrežnih stranica MDC-a (portala *muzEJ!*) u suradnji s urednicom mrežnih stranica Ladom Dražin-Trbuljak.

Lada Dražin-Trbuljak

Izrada dokumenta s korekturama mrežne baze *Kalendar događanja* (40 kartica).

Ivona Marić

Testiranje mrežne aplikacije *Izvješća hrvatskih muzeja* (srpanj/kolovoz, studeni, prosinac 2018.) i sastavljanje korektura. Prisustvovanje sastancima s programerima iz tvrtke Novena d.o.o. (23. kolovoza i 9. studenoga 2018.).

Online katalog MDC-a (jedinstveni pretražnik baza)

Lada Dražin-Trbuljak

U izradi *Online* kataloga MDC-a sudjelovali su svi stručni djelatnici. MDC-ovi stručnjaci dovršili su pripremni posao te je izrađena struktura podataka i priređeni zapisi za preuzimanje i objavu u Moduloru++. Na temelju podloga na izradi zajedničkog pretražnika (*Online* kataloga) angažirana je tvrtka Link2 koja je obavila programiranje, aplikaciju vizualnog identiteta te povezivanje Zbirke muzejskih plakata, dokumentacijskih fondova (Fototeke MDC-a, Videoteke MDC-a) i knjižnice MDC-a. Zajednički pretražnik zasad je primijenjen na lokalnoj mreži na stranici <http://test.web.link2.hr/#>.

U prvoj fazi definirani su i izrađeni:

- popis polja u bazi i mrežnom prikazu te pridruženih polja u bazi podataka M++
- izbor predmeta iz svake zbirke, fonda i knjižnice koji su obrađeni u bazama M++, S++ i K++
- minimum obveznih kategorija metapodataka
- funkcionalni sloj naslovnice mrežnog kataloga (sekcija i kategorija sadržaja)
- dizajn mrežnog kataloga s vizualnim identitetom MDC-a.

U drugoj fazi:

- dane su upute za objavljivanje u mrežnom katalogu
- nastavljen rad na razvoju novih funkcionalnosti i uklanjanju grešaka
- nastavljen rad na ujednačavanju stručne obrade.

Maja Kocijan

Za potrebe izrade *Online* kataloga MDC-a istraženo pitanje autorskih prava te napisana izjava kojom se MDC-u daje pravo korištenja fotografijama iz Fototeke (prikupljeno dopuštenje za objavu oko šesto fotografija).

Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnja na projektu izrade jedinstvenog pretražnika baza MDC-a na mrežnim stranicama MDC-a obuhvaćala je sudjelovanje na radnim sastancima stručnih djelatnika MDC-a i dr. sc. Gorana Zlodija iz tvrtke Link2 koja će povezati javno dostupan pretražnik s programom Modulor++. Izrađeni su prijedlog i popis elemenata za pretraživanje te prikaz podataka iz baze knjižnice vođene u programu K++, uz pripremu materijala za ujednačavanje predmetnih odrednica svih baza MDC-a.

S programerima iz tvrtke Novena surađivalo se na ispravcima mrežnog pretražnika kataloga knjižnice.

Tea Rihtar Jurić

Sudjelovanje na projektu izrade mrežnog pretražnika MDC-ovih baza podataka (izvršitelj tvrtka Link2).

Dunja Vranešević

Sudjelovanje na sastancima o uređivanju sadržaja za zajednički mrežni pretražnik MDC-ovih baza podataka (izvršitelj tvrtka Link2). Istraživanje i izrada prijedloga za sadržajnu obradu građe u programu S++ i dodjeljivanje naslova fotografijama u Fototeci u skladu s *Pravilnikom za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima*.

6.12.3. MDC i muzeji na internetu

Portal <http://www.mdc.hr/> i podstranica <http://hvm.mdc.hr/>

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Maja Kocijan, Snježana Radovanlija Mileusnić

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Tončika Cukrov, Snježana Radovanlija Mileusnić, Iva Validžija, Tea Rihtar Jurić, Ivan Branimir Guberina, Lada Dražin-Trbuljak

Informatički poslovi: Denis Bučar

Statistika posjeta mrežnog mjesta od 1. siječnja do 31. prosinca 2018.:

- broj korisnika mrežnog mjesta <http://www.mdc.hr> (Muzejski dokumentacijski centar) je 168 275
- broj korisnika mrežne stranice <http://hvm.mdc.hr> (Hrvatski virtualni muzeji) je 60 828
- ukupan broj posjeta je 229 103.

Organizacija rada Radne grupe za web:

- Koordinacija i organizacija 15 sastanaka Grupe za *web* (uredništvo i svi stručni djelatnici).
- Poslovi na portalu obuhvaćali su suradnju s urednikom mrežnih stranica i svim stručnim suradnicima u vezi s ažuriranjem postojećih i objavljivanjem novih sadržaja na mrežnim stranicama MDC-a.

Maja Kocijan

Sudjelovanje u restrukturiranju mrežnih stranica Muzejskoga dokumentacijskog centra prijedlozima sadržaja i rješenja, pisanjem i odabirom tekstova, snimanjem fotografija te

korekturama. Za potrebe mrežnih stranica, *newslettera*, Fototeke MDC-a i Facebooka MDC-a snimljeno oko tisuću fotografija izložbi i stalnih postava muzeja i zbirki.

Denis Bučar

Održavanje i unos sadržaja na mrežne stranice MDC-a u Sustavu za upravljanje sadržajem (CMS), stvaranje novih stranica, postavljanje sadržaja (dokumenata, fotografija, popratnih materijala), održavanje mrežnih baza, skeniranje i obrada fotografija i dokumenata te postavljanje na mrežne stranice u obliku fotogalerija, ilustracija i *bannera*.

Izrada novih stranica za Međunarodni dan muzeja 2018., Izvješća muzeja 2017., MUVI 07: muzeji – video – film te 37. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, Interliber 2018.

Priprema i oblikovanje *newslettera Vijesti iz svijeta muzeja* (izrada mrežnih stranica i fotogalerija za 26 brojeva).

Priprema i obrada materijala za Personalni arhiv zaslužnih muzealaca na mrežnim stranicama. Održavanje MDC-ove stranice na Facebooku.

Ivona Marić

Objava uređenih izvješća hrvatskih muzeja za 2017. godinu na mrežne stranice MDC-a u Sustavu za upravljanje sadržajem (CMS). Ukupno objavljeno 151 izvješće i 25 fotografskih priloga.

Tončka Cukrov

Dopuna stranice Međunarodnog dana muzeja za 2018. godinu.

Iva Validžija

Dorada *Smjernica za izradu popisa muzejskih predmeta u zbirkama* i njihovo objavljivanje na mrežnim stranicama MDC-a.

Zrinka Marković

Provjera podataka za digitalne zbirke na mrežnoj stranici MDC-a. Provjera internetskih poveznica i ispravci zastarjelih podataka.

Maja Kocijan, Ivona Marić

Završena engleska inačica mrežne stranice MDC-a. Napravljen odabir sadržaja i struktura engleske početne stranice te uređene, prevedene i dodane nove informacije u zastarjele tekstove.

Dunja Vranešević

Nadogradnja baze podataka *Ratne štete na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj* uključivanjem podataka o broju vraćenih predmeta i broju predmeta koji još nedostaju za svaki od 45 hrvatskih muzeja kojima je bila utvrđena šteta na građi. Nakon prikupljanja i provjeravanja podataka (u suradnji s mr. sc. Brankom Šulc, predsjednicom Povjerenstva za povrat kulturnih dobara) na mrežnoj stranici ratnih šteta iskazano je stanje koje pokazuje da je od 46 800 nestalih ili otuđenih predmeta dosad u muzeje vraćeno 21 891 predmet. Računalno su uneseni novi podatci u bazu u Sustavu za upravljanje sadržajem (CMS-u) za ukupno 74 jedinice (muzeja/lokacije). Dodana je nova tablica, novi nazivi muzeja uz prijašnje, osvježeni zastarjeli podatci za kontakt, dodane e-adrese i poveznice na mrežne stranice. Nastavljen je rad na dopunjavanju baze podatcima o obnovi i sadašnjem stanju muzejskih zgrada i postava.

Mrežne vijesti *Kalendar događanja*

Urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Stručna suradnica: Tončika Cukrov

Unos vijesti: Denis Bučar, Ivan Branimir Guberina, Zrinka Marković, Melita Nikolić

Kalendar događanja jedini je portal u Hrvatskoj koji prati i najavljuje sva muzejska događanja (vijesti o izložbama, radionicama, predavanjima, tečajevima, stručnim i znanstvenim skupovima). Osim na naslovnici portala vijesti se mogu pregledavati i na stranicama gotovo tristo hrvatskih muzeja koji su predstavljeni na podstranici *muzeji!*. Aktualna događanja mogu se pretraživati po vrstama događanja, vremenu i mjestu održavanja. Portal se svakodnevno ažurira, a funkcionira i kao arhiva hrvatske muzejske djelatnosti.

Ukupan broj vijesti povezanih s muzejskom djelatnošću hrvatskih muzeja i unesenih u bazu podataka *Kalendar događanja* od siječnja do kraja prosinca 2018. godine je 1508: 738 izložbi; 639 događanja; 10 vijesti o muzejskom izdavaštvu; 43 skupa; 78 ostalih vijesti.

Tončika Cukrov

Međunarodni dan muzeja:

- prikaz događanja na karti Hrvatske prema pojedinačnoj vijesti upisan u *Kalendar događanja*
- pojedinačne vijesti – za cijelu manifestaciju (pregled po datumu, gradu).

Tematski mrežni vodič *Književna baština u muzejima* (<http://kbn.mdc.hr/>)

Voditeljica i autorica projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Portal je ostvaren na temelju zaključaka međunarodnog simpozija *Muzej(i) (i) književnost(i)* i iskazane potrebe muzejskih stručnjaka za jedinstvenim popisom muzeja i baštinskih ustanova koje posjeduju pojedine primjerke ili veće zbirke/donacije književnika. Izrada portala nastavak je kontinuiranoga i višegodišnjeg rada MDC-a na promicanju književne baštine u muzejima, kao jedne od muzeološki manje obrađivanih tema, ali iznimno zanimljivih širemu korisničkom krugu. Tematski portal sadržava informacije o muzejima i muzejskim zbirkama te srodnim baštinskim ustanovama u Hrvatskoj koje sadržavaju književnu baštinu, njezine pojedine primjerke ili veće cjeline poput ostavština i donacija. Osmišljen kao virtualna antologija književne muzejske građe, predstavlja odabrane, reprezentativne muzejske predmete književnika (fotografije, rukopise, pisma, uporabne predmete, memorabilije, namještaj, ukrase, odjeću i dr.).

Portal je osmišljen kao referentno mjesto za istraživanje književne baštine u muzejima i srodnim ustanovama, pa tako virtualnim korisnicima nudi i referencije o izložbama, katalozima, knjigama, stručnim i znanstvenim tekstovima, manifestacijama, kao i o digitalnoj/digitaliziranoj muzejskoj građi povezanoj s pojedinim književnim imenima.

Baza trenutačno sadržava podatke o 269 književnika; 640 puta pojavljuju se nazivi hrvatskih muzeja i srodnih ustanova koje čuvaju njihove pojedine jedinice ili cjelovite ostavštine književne baštine; predstavljeno je 687 predmeta (rukopisa, fotografija, različitih uporabnih i odjevnih predmeta, namještaja, memorabilija, pisama i ostale muzejske, arhivske i knjižnične građe); navedene su 584 referencije (izložbi, kataloga, knjiga, digitalizirane građe, bibliografija, punih tekstova i sl.).

Tematski elektronički vodič *Književna baština u muzejima* (<http://kbn.mdc.hr/>) objavljen je na mrežnim stranicama MDC-a u povodu Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja 2018. uz temu *Hiper-povezani muzeji: novi pristupi, nova publika*, a 14. prosinca održano je

predstavljanje vodiča uz pozvane goste i razgovore o književnim ostavštinama i zbirkama te recentnim projektima.

Tijekom 2018. godine rad na vodiču obuhvaćao je:

- istraživanje, skupljanje, popunjavanje te ažuriranje tekstnih i slikovnih podataka u mrežnoj aplikaciji *Književne baštine u muzejima*
- poziv muzejima na suradnju sa zamolbom da za potrebe objave portala upotpune podatke o književnoj baštini te pošalju digitalne preslike nekoliko predmeta iz zbirke (muzejskih, dokumentacijskih, arhivskih, knjižničnih) uz popratne podatke i dopuštenje za njihovo objavljivanje (e-poruka 20. veljače uz dopis ravnateljice MDC-a Maje Kocijan, ur. br. 297/1-18)
- uspostavljanje telefonskih kontakata te osobnu prepisku s kustosima i voditeljima zbirke pojedinih muzeja (na poziv se odazvalo dvadesetak muzeja: Narodni muzej i galerija Novi Vinodolski, Kuća *Šenoa*, Gradski muzej Požega, Muzej Slavonije, Zavičajni muzej Našice, Galerija umjetnina grada Slavenskog Broda, Gradski muzej Sisak, Muzej Međimurja Čakovec, Gradski muzej Karlovac, Arheološki muzej u Zagrebu, Gradski muzej Vinkovci, Muzej grada Zagreba – Memorijalni prostor Bele i Miroslava Krlež, Gradski muzej Čazma, Kula Jankovića, Arhiv Odsjeka za povijest hrvatske književnosti HAZU, Hrvatski školski muzej, Hrvatski povijesni muzej, Memorijalni stan Marije Jurić Zagorke, Muzej Petra Preradovića, Muzej hrvatskog vatrogastva, Tehnički muzej *Nikola Tesla*, Muzej grada Zagreba, Muzej grada Rijeke, Hrvatski prirodoslovni muzej, Galerija Antuna Augustinčića)
- završno testiranje projekta prije njegove objave na mrežnim stranicama MDC-a i aktivna suradnja s programerom Markom Brkovićem iz tvrtke Infranet koja je programirala mrežne stranice projekta *Književna baština u muzejima*
- korektore mrežnog pretražnika i prikaza rezultata (pretraživanje baštine pojedinih književnika prema unaprijed definiranim kriterijima – imenu književnika ili muzeja/ustanove; prikaz rezultata uz pojedino književno ime donosi sve pripadajuće muzeje, muzejske zbirke i ustanove te izabrane predmete književne baštine uz popratne ilustracije s legendama, poveznica na digitalne sadržaje i relevantne mrežne izvore te referencije na izložbe, kataloge, digitaliziranu građu, bibliografije, pune tekstove i sl.)
- pisanje tekstova za stranice portala – *Naslovna (Uvodni tekst, Svrha), O portalu (Književna baština u hrvatskim muzejima i ustanovama, Struktura podataka, Budućnost projekta), Impresum*
- pisanje tekstova za medije uz promidžbu na konferenciji za novinare uz Međunarodni dan muzeja te pripremu kraće prezentacije
- pisanje tekstova za medije uz promidžbu portala u MDC-u (14. prosinca) te pripremu kraće prezentacije.

Mrežni portal muzejskih knjižnica

Voditeljica projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Uredništvo: Štefka Batinić (Hrvatski školski muzej), Darija Čaleta (Hrvatski prirodoslovni muzej), Kristina Kalanj (Tehnički muzej *Nikola Tesla*), Snježana Radovanlija Mileusnić (Muzejski dokumentacijski centar), Indira Šamec-Flaschar (Strossmayerova galerija starih majstora HAZU)

Nositelj projekta: Muzejski dokumentacijski centar

Portal *Zagrebačke muzejske i galerijske knjižnice* osmišljen je kako bi korisnicima pružao povijesni pregled, ali i aktualne informacije o fundusima i uslugama muzejskih knjižnica grada Zagreba – kao trajan i cjelokupan izvor informacija o njihovim prezentacijskim i informacijskim

mogućnostima za stručnu i znanstvenu zajednicu na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Razvojem projekta osmišljena je struktura za sve muzejske knjižnice u Hrvatskoj pod nazivom *Portal muzejskih knjižnica – MUK*.

U prvom su polugodištu napravljene (tri) korekture dizajna mrežnih stranica portala *Muzejske knjižnice* koji je izradila tvrtka Novena krajem 2017. godine, a odnosio se na izradu funkcionalne specifikacije stranica (shematski prikaz) i dizajn predložaka za prikaz sadržaja i CSS stilova.

Portal muzejskih knjižnica (MUK) sadržava tri izbornika: *Naslovna*, *Knjižnice*, *Novosti*, *O portalu*. Sadržava pretražnik muzejskih knjižnica prema kategorijama: naziv knjižnice, mjesto, tematsko područje. Prikaz pojedine knjižnice nudi informacije unutar kategorija: *info*, *o knjižnici*, *catalog*, *o muzeju*. Rubrika *Novosti* donosi aktualne vijesti o radu muzejskih knjižnica kao i o muzejskom nakladništvu.

Radni sastanak uredništva održan je 2. veljače 2018. u MDC-u, a ostali su sastanci provedeni elektroničkom prepiskom uz suglasnost svih članica uredništva portala.

Završetak projekta koji se odnosi na programiranje i pokretanje portala nije financiran za 2018. godinu te se planira ostvariti nakon odobravanja financijskih sredstava.

6.12.4. Digitalizacija Fototeke MDC-a

Tea Rihtar Jurić

Početak godine održani su pripremni sastanci o digitalizaciji s kolegama iz Strossmayerove galerije starih majstora HAZU i Muzeja za umjetnost i obrt. Tijekom osam mjeseci ostvaren je projekt digitalizacije Fototeke MDC-a (na projektu radila vanjska suradnica Staša Popadić, informatičar administrator Denis Bučar i Tea Rihtar Jurić, dokumentaristica i voditeljica Fototeke). U projektu digitalizacije Fototeke Muzejskoga dokumentacijskog centra digitalizirano je sveukupno 2013 jedinica građe. Građa je odabrana iz tematske cjeline *Muzeji i galerije Hrvatske* (MGH) kao cjeline unutar koje se najčešće pretražuje i koja sadržava stariju građu sklonu degradaciji (cjelina sadržava ukupno 6658 jedinica u Fototeci). Građa je povezana s muzejskim ustanovama Republike Hrvatske (postavi, izložbe, muzejski predmeti, događanja u muzejima). Digitalizacija fotografske dokumentacijske građe izvršena je u nekoliko faza. Prvo se pristupilo odabiru građe kao pripremnoj fazi te probnom razdoblju – testiranju izvršenih probnih snimki, usporedbi na raspoloživim računalima radi provjere kvalitete. Nakon prvotnih probnih pokušaja u kojima su ustanovljeni nedostaci prikaza boje (odstupanje od izvornika) te izostavljenih snimki kartona kao dijela potpune informacije, pristupilo se skeniranju (na uređaju Canon Cano Scan 9000F Mark II – profesionalnom skeneru za filmove, fotografije i dokumente), potom obradi u programu Photoshop (otklanjanje nedostataka u prikazu boje, s tim da se izvorne neobrađene preslike kao i obrađene preslike čuvaju kao rezultat digitalizacije). Tijekom skeniranja primjenjivala se razlučivost od 600 DPI-ja (maksimalna koju je dopuštao skener), a dokumenti su spremni u TIFF formatu. Obrada skeniranih fotografija radila se u programu Photoshop CS6; dokumenti su također spremni u TIFF formatu. Svi skenirani te obrađivani dokumenti svakodnevno su radi zaštite kopirani na tri različita mjesta (server MDC-a i dva vanjska diska kapaciteta 1 TB), a konačni proizvodi spojeni u sekundarnoj bazi S++ s odgovarajućim inventarnim oznakama. Ako je na poleđini kartona ili recentnih fotografija bio zabilježen podatak bitan za dokumentaciju, ona se također skenirala, ali u manjoj razlučivosti od 150 DPI-ja, bez naknadne obrade u Photoshopu. Rezultat skeniranja su 3254 zasebna dokumenta u TIFF formatu.

Staša Popadić

Sredinom siječnja započeo rad na digitalizaciji fotografske građe (skeniranje, pohranjivanje, bilježenje metapodataka u programu za sekundarnu dokumentaciju, dokumentiranje izvršenog posla).

6.13. Ostalo

6.13.1. Koordinacija poslova matične djelatnosti unutar Sustava muzeja

Koordinatorica Vijeća Sustava muzeja: Maja Kocijan, ravnateljica MDC-a

Koordinatorica Vijeća za matičnu djelatnost: Lada Dražin-Trbuljak, muzejska savjetnica

Tajnica Sustava muzeja: Iva Validžija, kustosica

Vijeće Sustava muzeja

Prvi sastanak Vijeća Sustava muzeja nakon gotovo petogodišnje stanke u radu Vijeća održan je 25. siječnja 2018. Glavna tema bilo je predstavljanje novog modela financiranja rada Sustava muzeja koji je Ministarstvo kulture RH ponudilo za 2018. Budući da su „prijavljeni programi iz područja matičnosti bili neprecizni, izvješća koja su zaprimljena nisu bila u skladu sa svrhom i ciljevima matične djelatnosti, te da utrošena sredstva nisu u svim slučajevima bila u skladu s programom matičnosti“, Ministarstvo je zaključilo da se pojedinačni prijavljeni programi neće financirati, već da MDC treba u skladu s *Pravilnikom o načinu i mjerilima za povezivanje u Sustav muzeja Republike Hrvatske* biti koordinator planiranja aktivnosti te napraviti plan provedbe matične djelatnosti s obzirom na to da sustavni plan provedbe ne postoji. Odlukom Ministarstva kulture umjesto sredstava koje su matični muzeji zatražili za rad Sustava u 2018. MDC-u je dodijeljeno 40 000 kuna i zatraženo da se razdijele prema zajedničkom planu rada.

Zaključak prvog sastanka bio je da u sljedećih mjesec dana MDC prikupi planove matičnih muzeja za 2018., a matični muzeji planove muzeja druge razine, kako bi se stvorila osnova za razgovor o planu aktivnosti u 2018. godini. Kako je Hrvatsko muzejsko vijeće (HMV) zatražilo da se uz godišnji plan rada matičnih muzeja prve i druge razine sastavi standardizirani obrazac za izradu izvješća o provedenome stručnom nadzoru te da obrazac bude sa što više kvantificiranih podataka o muzeju, MDC se obvezao da će napraviti prijedlog obrasca za izvješća te sastaviti adresar matičnih muzeja i matičara prve i druge razine s imenima ravnatelja i matičara te njihovim e-adresama.

U sljedećem razdoblju prikupljeni su prijedlozi programa rada svih matičnih muzeja, a adresar matičnih muzeja i matičara prve i druge razine je obnovljen, poslan svim matičarima i postavljen na mrežne stranice MDC-a. Traženi je obrazac izrađen i dostavljen HMV-u.

Na sjednici održanoj 26. travnja, dopisom od 14. svibnja dostavljenim 23. svibnja, HMV je vratio *Plan rada Sustava muzeja za 2018.* na doradu jer nisu sva sredstva bila raspoređena (bila je predviđena mogućnost hitnih poziva i traženja pomoći). Stoga se Vijeće sustava sastalo i održalo drugu sjednicu 25. svibnja, na kojoj je donesen dopunjeni *Plan rada Sustava muzeja* koji je dostavljen HMV-u početkom lipnja. HMV se o tom planu nije više očitovao.

Treća sjednica Vijeća sustava održana je 17. srpnja, kada je glavna tema razgovora bila izrada *Plana rada Sustava muzeja za 2019.* Prijedlozi su prikupljeni i *Plan rada za 2019.* je izrađen.

Premda se zbog svega navedenog s provedbom *Plana za 2018.* počelo tek u jesen, gotovo svi planirani dijelovi odrađeni su do prosinca 2018.

Vijeće Sustava imalo je još tri sjednice, održane 22. i 26. listopada te 2. studenoga, na kojima se radilo na izmjenama dvaju starih pravilnika: *Pravilnika o načinu i mjerilima za povezivanje u Sustav muzeja Republike Hrvatske* i *Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije.* Oba teksta prijedloga napravljena su u roku i prema naporima koji su na

prvom sastanku dobiveni od predstavnika Ministarstva kulture RH (Hrvoja Manenice i Rašeljke Bilić Boras).

1. sastanak Vijeća matičnih djelatnosti

Sastanak je održan 5. lipnja 2018. u Muzejskome dokumentacijskom centru. Poziv je upućen na adrese matičara prve i druge razine te ravnatelja matičnih muzeja prve razine.

Teme sastanka bile su:

1. informiranje o zaključcima Hrvatskoga muzejskog vijeća povezanim s funkcioniranjem Sustava muzeja i predloženim izmjenama u radu (Maja Kocijan)
2. stanje i izazovi matičnosti iz perspektive druge razine (Lada Dražin-Trbuljak)
3. predstavljanje podataka o utvrđivanju svojstva kulturnog dobra za muzejske zbirke i njihov upis u Registar kulturnih dobara RH (Iva Validžija)
4. predstavljanje prijedloga *Obrasca za pisanje izvješća o provedenom stručnom nadzoru* izrađenog na traženje Ministarstva kulture RH
5. izvješće o projektu *Digitalizacija kulturne baštine* (Zoran Svrtan, informatičar savjetnik, voditelj Informatičke službe Muzeja za umjetnost i obrt).

2. sastanak Vijeća matičnih djelatnosti

Sastanak je održan 14. rujna 2018. u Muzejskome dokumentacijskom centru. Poziv je upućen na adrese ravnatelja matičnih muzeja, matičara prve razine, ravnatelja muzeja druge razine i matičara druge razine.

Teme sastanka bile su:

1. informacija o početku rada na novim pravilnicima povezanim s novim *Zakonom o muzejima* (dr. sc. Hrvoja Manenica, pomoćnik ministrice kulture; Rašeljka Bilić Boras, Služba za muzejsku djelatnost pri Ministarstvu kulture RH)
2. kratki uvodni pregled aktivnosti i rezultata rada na *Nacionalnom pravilniku za katalogizaciju u muzejima, arhivima i knjižnicama* (NPK) te informiranje o seriji radionica za osposobljavanje stručnih djelatnika za primjenu *Nacionalnog pravilnika* po modelu „edukacija edukatora“ (dr. sc. Mirna Willer, predsjednica Stručnog odbora; dr. sc. Ana Vukadin, urednica *Pravilnika za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima*)
3. razgovor o izmjenama i dopunama *Pravilnika o načinima i mjerilima za povezivanje u Sustav muzeja*.

Stručna pomoć (Iva Validžija)

Usmeno (telefonski) ili pismeno zaprimljeni upiti o osnivanju muzeja i djelovanju u okviru *Zakona o muzejima* te na zahtjev kolega pregledavani ispisi muzejskih zbirki kako bi se otklonile nelogičnosti u inventariziranju:

- 14. siječnja 2018. odgovor na upit Muzeja vojne i ratne povijesti u Pakracu o prihvatu arheološke građe
- 2. veljače 2018. odgovor na upit o uvjetima osnivanja muzeja za Backo Mini Express
- 6. veljače 2018. na traženje matičara prve razine Dragana Bukovca dostavljen popis svih prirodoslovnih zbirki u hrvatskim muzejima
- 15. veljače 2018. pregled dokumentacije i građe Memorijalne zbirke *Jozo Kljaković* nakon dolaska nove kolegice, uz preporuke za daljnje djelovanje
- 22. veljače 2018. odgovor na upit o Muzeju Poljica (pravni status i mogućnosti traženja sredstava za restauraciju građe) gospođi Vesni Bulić
- 16. ožujka 2018. odgovor na upit o formalnom osnivanju muzeja (muzej umjetnosti i životinje)
- 19. ožujka 2018. odgovor na upit Muzeja vučedolske kulture o postupku revizije (nedovoljno stručnih djelatnika da Muzej sam odradi reviziju)

- 22. ožujka 2018. sastanak s voditeljima Brodske udruge tamburaša o načinu izrade stalnog postava sa sredstvima koje je dobio Grad Slavonski Brod
- 5. travnja 2018. iscrpni dogovori s kolegicom Dinom Missoni iz udruge Argonauta o Zavičajnoj zbirki Marka Mudronje Repca, načinu inventariziranja, formiranju zbirke i postupanju s građom
- 15. travnja 2018. odgovor na upit voditelja Muzeja hrvatskog vatrogastva o pravnim aktima ustanove
- 7. svibnja 2018. savjeti i upute o formiranju i ustroju zbirke Nacionalnog parka *Krka*
- 17. svibnja 2018. savjeti o načinu inventarizacije negativa na staklu Kulturno-povijesnog muzeja Dubrovačkih muzeja
- 21. svibnja 2018. odgovor na upit iz Trilja kako napraviti primopredajnu reviziju građe (u Muzeju triljskog kraja zaposlena je nova kolegica)
- 22. svibnja 2018. odgovor na upit Muzeja moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci o otpisu građe koja nije inventarizirana (postoji zapis samo u *Ulaznoj knjizi*)
- 5. lipnja 2018. održan sastanak matičara prve razine i ravnatelja matičnih muzeja druge razine
- 2. srpnja 2018. odgovor na upit voditelja Muzeja krapinskih neandertalaca o mogućnostima smještaja muzejske građe i njezinu označavanju
- 10. srpnja 2018. savjeti Kabinetu grafike HAZU o postupku revizije
- 11. srpnja 2018. savjeti o inventarizaciji negativa na staklu u Dubrovačkim muzejima
- 11. srpnja 2018. savjeti Muzeju grada Zagreba o statusu zbirke u pohrani i načinu njihova vođenja (muzejske zbirke u vlasništvu Grada Zagreba)
- 3. rujna 2018. sastanak s kustosicom Muzeja grada Rijeke o postupanju s muzejskom građom i njezinu inventariziranju te informiranje o projektu obnove broda Galeb u muzejskom prostoru
- 7. rujna 2018. odgovor na upit Galerije umjetnina Split o usklađivanju statuta ustanove s novim *Zakonom o muzejima*
- 12. listopada 2018. dogovor s ravnateljicom Muzeja grada Splita o organiziranom posjetu matičara prve razine kako bi se pregledala dokumentacija i građa te formiranje uputa za daljnje stručno djelovanje
- 10. studenoga 2018. sastanak s kustosicom Lovačkog muzeja o reviziji i izradi popisa muzejske građe koja se nalazi u Muzeju (dodatno je dogovoren stručan obilazak kolege Dragana Bukovca iz Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja)
- 12. studenoga 2018. savjeti Zavičajnom muzeju Poreštine o statusu zbirke u pohrani i načinu njihova vođenja (Park skulptura Dušana Džamonje, vlasnik Općina Vrsar)
- 17. prosinca 2018. sastanak s kustosima Muzejsko-memorijalnog centra *Dražen Petrović* o problematici inventariziranja te reviziji muzejskih zbirki.

Za potrebe utvrđivanja statusa kulturnog dobra za muzejske zbirke pregledani i predloženi ispravci za ove zbirke:

- Gradski muzej Požega: Zbirka slika, 79 predmeta; Zbirka skulptura, 21 predmet; Sakralna zbirka, 72 predmeta; Zbirka keramika, 73 predmeta; Umjetnička zbirka, 79 predmeta
- Nacionalni park *Brijuni*: Etnografska zbirka, 1091 predmet
- HT muzej: Zbirka telefonskih aparata, 401 predmet
- Muzej grada Zagreba: Zbirka fotografske opreme, 561 predmet
- Muzej Slavonije: Arheološka zbirka Zmajevac, 467 predmeta; Zbirka antičkog stakla, 142 predmeta
- Centar za likovni odgoj Grada Zagreba: Memorijalna zbirka *Jozo Kljaković*
- Gradski muzej Vinkovci: Zbirka medalja, spomenica i plaketa, 87 predmeta; Zbirka oružja, vojne i lovačke opreme, odora i pribora, 233 predmeta; Zbirka odlikovanja, medalja i značaka, 160 predmeta; Zbirka razglednica, starih fotografija i crteža, 649 predmeta

- Creski muzej: Numizmatička zbirka, 453 predmeta; Zbirka heraldike i sfragistike, 28 predmeta; Zbirka razglednica, 243 predmeta
- Muzeji i galerije Konavala: Zbirka medalja i plastike, 19 predmeta; Zbirka namještaja i uporabne plastike, 331 predmet.

6.13.2. Projekt *Nacionalni pravilnik za katalogizaciju* – izrada, objavljivanje i održavanje

Snježana Radovanlija Mileusnić

Projekt izrade *Nacionalnog pravilnika za katalogizaciju* (NPK) četvrtim je aneksom produžen do 28. veljače 2019. godine.

Nastavljen je rad u Stručnom odboru na usvajanju i nadopunjavanju tekstova pojedinih poglavlja *Pravilnika* elementima koji trebaju zadovoljiti posebnosti građe knjižnične, arhivske i muzejske zajednice. Tekst *Pravilnika* vidljiv je na mrežnoj platformi, čiju su strukturu članovi muzejske zajednice komentirali s prijedlozima za poboljšanje. Svi članovi Muzejske radne grupe redovno su obavještavani o radu na NPK-u te zamoljeni za njihovo aktivno sudjelovanje. Radni sastanci otvoreni su i za druge zainteresirane muzealce. Rad na projektu obuhvaćao je i:

- izradu financijskog izvješća i izračun radnih sati na projektu u 2018. (ukupno 135 radnih sati)
- sudjelovanje na radnim sastancima članica Stručnog odbora za muzeje (J. Balog Vojak, V. Lovrić Plantić)
- sudjelovanje na radnim sastancima Stručnog odbora i prezentacijama pojedinih poglavlja *Pravilnika* (MDC, 22. – 23. veljače; NSK, 5. srpnja, 28. rujna i 22. prosinca)
- sudjelovanje na radnim sastancima Muzejske radne grupe (MDC, 18. siječnja)
- pohađanje prve radionice s temom *Načela i struktura Pravilnika za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima* (osposobljavanje za primjenu prema modelu „train the trainers“) (CSSU, 12. listopada)
- istraživanje i pripremu materijala, suradnju s matičarima i članovima Upravnog odbora, prepisku i suradnju s članovima Stručnog odbora i članovima Radne skupine za muzeje, koordinaciju poslova, izradu zapisnika
- sudjelovanje na drugom sastanku Vijeća za matičnu djelatnost s temom promidžbe NPK-a (14. rujna)
- objavu i prikupljanje prijava zainteresiranih sudionika radionica za edukaciju edukatora, sastavljanje popisa i suradnju s CSSU-om pri NSK-u
- uređivanje vijesti i novih sadržaja za objavu na mrežnim stranicama MDC-a, rubrika *Nacionalni pravilnik za katalogizaciju* (dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/muzeji/projekti/nacionalni-pravilnik-za-katalogizaciju/>).

6.13.3. Projekt *In cultura veritas – razvojem atraktivnog turističkog proizvoda do bolje valorizacije održivog korištenja kulturne baštine* – u sklopu programa prekogranične suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.

Autori: Maja Kocijan, Zrinka Marković, Ivan Branimir Guberina, Denis Bučar

Partneri: Zagrebačka županija, Udruga hrvatskih putničkih agencija, Razvojna agencija Sotla, Općina Šmarje pri Jelšah, Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije

Izvor financiranja: Europski fond za regionalni razvoj, Prekogranični program suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska za razdoblje 2014. – 2020.

Projekt koji je izradila prethodna ravnateljica Višnja Zgaga odobren je u lipnju 2018. godine. MDC je kao jedan od projektnih partnera zadužen za izradu metodologije za praćenje posjetitelja četiriju uključenih muzeja, od kojih su tri u Hrvatskoj (Samoborski muzej, Muzej Sveti Ivan Zelina, Gradski muzej Jastrebarsko), a jedan u Sloveniji (Muzej baroka u Šmarju pri Jelšah), te za izradu pet promocijskih videa i objavu članaka u novinama. MDC će također aktivno sudjelovati u radionicama u sklopu projekta, a u kasnijoj fazi održat će i radionicu na temu *Predstavljane kulturne baštine*.

Aktivnosti u 2018. uključivale su sastanke i radionice:

- U Zajedničkom tehničkom tajništvu u Ljubljani 10. srpnja održan je sastanak projektnih partnera (Maja Kocijan predstavljala MDC).
- U zgradi Zagrebačke županije 25. rujna održan je prvi sastanak projektnog tima, a ujedno i konferencija za novinare na kojoj je predstavljen projekt (Maja Kocijan predstavljala MDC).
- U Šmarju pri Jelšah u Sloveniji 2. listopada održan je partnerski sastanak na kojemu su se partneri međusobno upoznali i na kojemu je održano kratko predstavljanje projekta za sve sudionike uključujući novinare. Nakon toga posjećen je Muzej baroka koji je uključen u projekt te su razgledani izložci od kojih će pet biti odabrano za predstavljanje javnosti kroz priču. Razgledana je i Kalvarija u blizini Muzeja koja se proteže do crkve sv. Roka, a iz koje su skulpture prenesene u Muzej. U Tinskom su razgledane crkve sv. Ane i Majke Božje koje će također biti uključene u projekt kao objekti kulturne baštine na jednoj od vinskih cesta (Zrinka Marković, Ivan Branimir Guberina, Denis Bučar, Maja Kocijan).
- U Olimju u Sloveniji 22. studenoga održana je radionica za vodećeg partnera i projektne partnere s temom *Razvoj metodologije održavanja konzultativnih radionica s dionicima*. Cilj radionice bio je sagledavanje trenutnog položaja kulturno-turističkih sadržaja i proizvoda te pružanje odgovora na pitanja kako staviti kulturne sadržaje u funkciju povećanja turističkog prometa regije. Radionicu je održala vanjska suradnica dr. sc. Romana Lekić (MDC predstavljale Maja Kocijan i Zrinka Marković).
- U Ljubljani je 28. studenoga održana radionica o izvještavanju namijenjena korisnicima projekata potvrđenih u okviru 3. roka otvorenoga javnog poziva Programa suradnje *Interreg V-A Slovenija – Hrvatska*. Na radionici su predstavljene *Smjernice za izvještavanje i praktično predstavljanje izvještavanja u elektroničkom sustavu za praćenje (eMS)* i nacionalna pravila za izvještavanje za hrvatske korisnike (prisustvovala Maja Kocijan i Zrinka Marković).

Usporedno sa sudjelovanjem na sastancima i radionicama pripremljena je i podloga za rad s muzejima, istražene su osnovne informacije o uključenim muzejima i njihovim izlošcima, istražene povijest i zanimljivosti lokaliteta te mogućnosti uključivanja kulturne baštine uz vinske ceste u projekt. Također su izrađene i naljepnice s logotipom programa koje će biti stavljene na opremu nabavljenu za projekt, a koja će biti postavljena u muzeje i na ključne lokacije.

6.13.4. Međunarodni dan muzeja / Europska noć muzeja u Hrvatskoj 2018.

Tema: *Hiper-povezani muzeji: novi pristupi, nova publika*

Voditeljica projekta: Tončka Cukrov

Voditelj promidžbe projekta: Ivan Branimir Guberina

Informatička podrška: Denis Bučar

Obilježavanje 38. Međunarodnog dana muzeja (MDM-a), koje se u Hrvatskoj organizira, promiče i provodi na poticaj Muzejskoga dokumentacijskog centra, 2018. godine bilo je u znaku ICOM-ove teme *Hiper-povezani muzeji: novi pristupi, nova publika*.

Predloženo je da kao ilustracija MDC-ova rada za MDM u kontekstu manifestacije bude mrežni portal *Književna baština u muzejima* koji je bio predstavljen na konferenciji za novinare uz Međunarodni dan muzeja.

MDC je 17. svibnja 2018., dan uoči održavanja Međunarodnog dana muzeja, kao i svake godine organizirao konferenciju za novinare na kojoj je uz *Književnu baštinu u muzejima* predstavljen i izbor najzanimljivijih programa obilježavanja koje su priredili zagrebački muzeji, ali i muzeji iz svih dijelova Hrvatske.

Promocijsko sredstvo manifestacije – tipski plakat u izdanju ICOM-a – za hrvatske muzeje prevedeno je na hrvatski jezik. Plakat se u PDF-u mogao preuzeti sa stranica projekta MDM-a (<http://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/međunarodni-dan-muzeja/>).

6.13.5. Ostalo

Maja Kocijan

Sudjelovanje u pripremi projekta *Digitalizacija kulturne baštine* i radu Vijeća projekta *Hrvatska kulturna baština*.

Članstvo u povjerenstvima i radnim tijelima: članica Stručnog povjerenstva za izradu izmjena i dopuna *Zakona o muzejima*, radne skupine za izradu prijedloga novih pravilnika, Povjerenstva za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke.

Sudjelovanje na 37. *izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu na Zagrebačkom velesajmu.

Zrinka Marković

Sudjelovanje na 37. *izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu na Zagrebačkom velesajmu (dežurstvo na štandu MDC-a 17. i 18. studenoga 2018.).

Pomoć u korekturi tekstova i sažetaka na hrvatskome i engleskom jeziku za *Informaticu Museologicu* 49 (2018).

Sudjelovanje i pomoć na festivalu muzejskog filma i multimedija *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI LAB* 6. i 7. prosinca 2018.

Snježana Radovanlija Mileusnić

1) Nacionalni program zaštite pisane baštine (NPZPB)

Osnovni je cilj NPZPB-a stvoriti sveobuhvatnu platformu na temelju koje će se ustrojiti učinkovit sustav zaštite pisane baštine na nacionalnoj razini. Program se bavi građom u rukopisnome, tiskanom i digitalnom obliku pohranjenom u AKM zajednici. Na poticaj Hrvatskoga knjižničnog vijeća 2014. godine projekt je pokrenut, a na sastanku u lipnju 2017. predloženo je uključivanje predstavnika iz MDC-a.

Rad u okviru programa uključivao je:

- sudjelovanje u elektroničkoj prepisci i izradi dokumenta s članovima Radne skupine
- izradu teksta *Prijedlog nacionalnog programa zaštite pisane baštine* koji je završen u lipnju 2018. i poslan svima članovima Radne skupine na očitovanje.

- 2) 22. seminar *Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*, Poreč, 21. – 23. studenoga 2018.
- sudjelovanje kao članica Programskog odbora u ime MDC-a kao suorganizatora seminara (<http://akm.hkdrustvo.hr/organizacija/>).

Tea Rihtar Jurić

Sudjelovanje na *37. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu na Zagrebačkom velesajmu (dežurstvo na štandu MDC-a 14. studenoga 2018.).

Ivona Marić

Zapisničarka drugog sastanka Vijeća za matičnu djelatnost, održanog u Muzejskome dokumentacijskom centru 14. rujna 2018.

Prisustvovanje sastancima članova Vijeća Sustava muzeja i službenika iz Ministarstva kulture o izradi prijedloga novih pravilnika u skladu s novim *Zakonom o muzejima – Pravilnika o načinu i mjerilima za povezivanje u Sustav muzeja Republike Hrvatske i Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije* (tri sastanka: 22. i 26. listopada te 2. studenoga 2018.).

Sudjelovanje na *37. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu na Zagrebačkom velesajmu (dežurstvo na štandu MDC-a 17. studenoga 2018.).

Pomoć u korekturi tekstova za *Informaticu Museologicu* 49 (2018).

Dunja Vranešević

Sudjelovanje na *37. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu na Zagrebačkom velesajmu (dežurstvo na štandu MDC-a 15. studenoga 2018.).

Denis Bučar

Izrada i oblikovanje tablica za potrebe Ministarstva kulture RH.

Izrada vizuala za Godišnji plenarni sastanak Europske grupe za muzejsku statistiku.

Snimanje i obrada fotografija predavanja u MDC-u (šest predavanja).

Melita Nikolić

Sudjelovanje na *37. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* na Interliberu na Zagrebačkom velesajmu (dežurstvo na štandu MDC-a od 13. do 18. studenoga 2018.).

Suradnica na izradi kataloških podataka za publikacije, razglednice i ostalo za publikaciju *37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija: Interliber, 41. međunarodni sajam knjiga i učila, Zagrebački velesajam, 13. – 18. studenoga 2018.* (urednica Snježana Radovanlija Mileusnić). Dostupno na: http://www.mdc.hr/files/file/mdc/Interliber/interliber_2018_katalog.pdf.

8.STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-a

8.2.Stručni skupovi

8.2.1. Godišnji plenarni sastanak Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS)

Vrijeme održavanja: 11. i 12. listopada 2018.

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Godišnji plenarni sastanak Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS-a), koja se okuplja već šesnaestu godinu, održan je ove godine prvi put u Hrvatskoj, u Muzejskome dokumentacijskom centru 11. i 12. listopada. Sastanku je nazočilo 27 predstavnika iz 12 zemalja (Finska, Francuska, Njemačka, Latvija, Litva, Makedonija, Nizozemska, Poljska, Rumunjska, Srbija, Švedska) uključujući i Hrvatsku. Središnja tema sastanka bila je statistika besplatnih posjeta i politike naplate ulaznica u posljednjem desetljeću, posljedice mijenjanja politika naplate te buduće strategije, o kojima su izlagali svi predstavnici zemalja sudionica. Ova tematika u središtu je zanimanja zemalja čiji je razvoj muzejske djelatnosti na visokoj razini, a trenutačno posebice francuskog Ministarstva kulture, čije je predsjedništvo zatražilo posebna istraživanja na ovu temu i budno prati rezultate predstavljenih istraživanja ostalih zemalja sudionica ovog skupa. Posebna tema o kojoj se raspravljalo (također važna za razvoj publike) jesu neposjetitelji muzeja (engl. *non-visitors*), u okviru koje je predstavica Eurostata Marta Beck-Domzalska predstavila rezultate Eurostatova *SILC* istraživanja o nesudjelovanju (*Statistika o dohotku i životnim uvjetima*, engl. *Statistics on Income and Living Conditions*).

Dr. sc. Monika Hagedorn-Saupe iz Instituta za muzejska istraživanja u Berlinu predstavila je dosadašnje rezultate rada na projektu izrade standarda za ključne pokazatelje za muzeje (ISO/NP 21246), a iz nizozemskog Ministarstva obrazovanja, kulture i znanosti koordinator istraživanja kulture i medija Robert Oosterhuis protumačio je rezultate Eurobarometrova istraživanja o kulturnoj baštini. Podatke o hrvatskim muzejima predstavile su voditeljica Službe statistike obrazovanja, kulture i znanosti Matija Škegro Vdović iz Državnog zavoda za statistiku i MDC-ova dokumentaristica i kustosica Ivona Marić.

EGMUS od svojih početaka surađuje s Eurostatom, čija je statističarka Marta Zimolag predstavila rezultate dvogodišnjega zajedničkog projekta EGMUS-a i Eurostata.

Od 2017. godine Muzejski dokumentacijski centar član je užeg tijela ove grupe, što je potaknulo održavanje međunarodnog skupa prvi put u Hrvatskoj u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra. Pokrovitelj Godišnjega plenarnog sastanka bilo je Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, čije su predstavnice (voditeljica Službe za muzejsku djelatnost Rašeljka Bilić Boras i Ana Matković) nazočile dvodnevnom sastanku o muzejskoj statistici i srodnim temama važnim za razvoj muzejske djelatnosti.

Za sudionike skupa, zahvaljujući pomoći kolega iz Muzeja Ivana Meštrovića – Atelijera *Meštrović*, organiziran je obilazak Atelijera *Meštrović*, kao i vodstvo po gradu Zagrebu koje je omogućila Turistička zajednica grada Zagreba. Program je ostvaren uz pokroviteljstvo i financijsku podršku Ministarstva kulture.

8.2.2. MUVI 07: muzeji – video – film i MUVI LAB (festival multimedijских i web projekata)

Nositelj projekta: Muzejski dokumentacijski centar, Ilica 44/II, Zagreb

Partner: Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb

Autorica i voditeljica: Lada Dražin-Trbuljak

Vrijeme održavanja: 6. i 7. prosinca 2018.

Mjesto održavanja: Muzej suvremene umjetnosti, Avenija Dubrovnik 17, Zagreb

Na sedmom MUVI-ju, koji se održavao 6. i 7. prosinca 2018. u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu, moglo se pratiti dvije zasebne manifestacije – *MUVI 07: muzeji – video – film* i *MUVI*

LAB 2018 – kao mjesta susreta svih ljubitelja muzejskih priča, filma, multimedijских i mrežnih projekata.

Manifestacija je svoj program mijenjala osluškajući potrebe i ideje na prvom mjestu muzealaca, te je od prvotne manifestacije namijenjene samo videu/filmu obogatila svoj program i dijelom u kojemu muzeji na najbolji način mogu pokazati rezultate primjene novih tehnologija kao novoga dinamičnog komunikacijskog modela. Osobito je bilo važno istražiti na koje sve načine muzeji i partneri izvan kulturne djelatnosti mogu surađivati na stvaranju novih kreativnih muzeja. Tijekom prethodnih dvanaest godina i šest izdanja manifestacija je pobudila zanimanje ne samo muzejskih stručnjaka već i kreativnih poduzetnika, dizajnera te akademske zajednice, profesora i studenata muzeologije.

Cilj ovogodišnje manifestacije bila je promidžba filmskoga i audiovizualnog medija te bijenalno praćenje projekata kao motivacija zainteresiranima da na primjerima dobre prakse i inovativnosti uspješnih ostvarenja steknu nova iskustva i znanja. Istodobno je bila prilika vidjeti kakve su učinke proizveli filmski i digitalni sadržaji i kakva je primjena digitalnih tehnologija u muzejskoj zajednici.

U prikazivačkom dijelu *MUVI 07: muzeji – video – film*, koji se održavao prvog dana (6. prosinca 2018.), moglo se vidjeti 23 filmska ostvarenja i upoznati s vrlo širokim spektrom muzejskih sadržaja i osebnih protagonista. Program je bio podijeljen u šest sekcija: etnološke teme, predstavljanje Etnografskog muzeja u Zagrebu, predstavljanje Muzeja Međimurja Čakovec, promocijski filmovi muzeja, sekcija s kratkim filmovima o izložbama, zaštiti, edukaciji i događanjima te zagrebačka premijera dokumentarno-igranog filma *Prapovijesna noć Venere i Marsa* (engl. *The Prehistoric Night of Venus i Mars*) redatelja Darka Puharića koji je nastao u suradnji s Muzejom vučedolske kulture u Vukovaru.

Drugi dan festivala pod nazivom *MUVI LAB 2018* (7. prosinca 2018.), koji nastoji djelovati i kao kreativni laboratorij za projekte koji se koriste tehnološkim rješenjima, donio je osamnaest izlaganja/prezentacija muzealaca, akademskih stručnjaka i stručnjaka za informacijske tehnologije koji su predstavili novoostvarene projekte primjene multimedija u stalnim postavima, virtualne i multimedijske izložbe, ali i modele robota i holograma, nove mrežne stranice, mobilne aplikacije i informacijske sustave. Na izlaganjima su sudjelovali muzejski djelatnici zajedno s predstavnicima tvrtki koje su sudjelovale u izradi projekata. Bio je to pregled recentne produkcije i uvid u praktična dostignuća iz područja dizajna vizualnih komunikacija i produkcije digitalnih i digitaliziranih baštinskih sadržaja.

U ostvarenju cijelog programa sudjelovalo je oko četrdeset kolega iz hrvatskih muzeja koji su prijavili projekte te stručni djelatnici Muzejskoga dokumentacijskog centra.

Tehničku podršku manifestacija je dobila od partnerske ustanove Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu. Osim organizacije manifestacije program je uključivao grafičko oblikovanje publikacije i izradu datoteke za mrežne stranice i tisak (niska i visoka rezolucija), plakata B2 i serije telopa. Sve informacije mogle su se pratiti za vrijeme trajanja manifestacije, a bit će pohranjene u arhivi projekta i objavljene na mrežnoj stranici MDC-a.

E-izdanja zbornika *MUVI 07*, programska knjižica i plakat dostupni su za preuzimanje na stranici <http://www.mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/>.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

9.1. 37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija

Mjesto održavanja i prostor: Zagrebački velesajam, paviljon 6, štand 10a
Vrijeme održavanja: 13. – 18. studenoga 2018.

Voditeljica izložbenog projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnici: Melita Nikolić, Denis Bučar, djelatnici MDC-a

Opseg (broj izložaka): 722 tiskane i elektroničke publikacije, 290 muzejskih plakata, raznovrstan promidžbeni materijal

Dizajn izložbenog štanda: Neven Kovačić, Redesign d.o.o., Zagreb

Izvedba izložbenog štanda: Damont interijeri d.o.o., Zagreb

U sklopu 41. međunarodnog sajma knjiga i učila (Interliber) na Zagrebačkom velesajmu održana je *37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* od 13. do 18. studenoga 2018. godine. Ove se godine pozivu na izložbu odazvalo 116 muzeja iz 66 hrvatskih gradova s čak 722 nova naslova publikacija (katalozi izložbi i katalozi muzejskih zbirki, monografije, muzejski vodiči, periodika, izdanja za djecu i mlade) kao i s nizom razglednica, kalendara, slagalica i ostaloga originalnog muzejskog promidžbenog materijala. Vrlo visoki brojčani pokazatelji poticaj su MDC-ovim naporima i nastojanjima za nastavak i održavanje ovoga jedinstvenog izložbenog programa.

Izložba je otvorena 13. studenoga kada su je među brojnim posjetiteljima obišli i predstavnici Ministarstva kulture te Grada Zagreba, kao i kolege iz hrvatskih muzeja i galerija.

U sklopu *37. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* MDC je priredio i popratni program *Muzej u gostima* kojim se na poziv MDC-a predstavilo osam zainteresiranih hrvatskih muzeja – Muzej grada Trogira, Muzej grada Rijeke, Muzej likovnih umjetnosti Osijek, Muzej Staroga Grada, Muzeji Ivana Meštrovića, Muzej za umjetnost i obrt, Etnografski muzej Zagreb i Hrvatski prirodoslovni muzej u Zagrebu. Na štandu MDC-a muzeji su publici ponudili na prodaju izbor svojih kataloga, vodiča, časopisa, elektroničke građe i suvenira, uspostavili poslovnu suradnju sa srodnim muzejima te promicali svoje izložbene i izdavačke djelatnosti.

U organizaciji MDC-a na velikoj je pozornici (paviljon 6) održano i predstavljanje monografskog kataloga *Valpovački vlastelini Prandau-Normann* u izdanju Muzeja likovnih umjetnosti Osijek, Muzeja Slavonije, Državnoga arhiva u Osijeku i Muzeja Valpovštine (15. studenoga 2018., 16.00 – 16.30).

Kao i prethodnih godina, i ovogodišnju izložbu posjetila je brojna publika privučena mnoštvom i raznolikošću izloženog sadržaja kao i navedenim popratnim aktivnostima. Među posjetiteljima bili su i ministrica kulture Nina Obuljen Koržinek, državni tajnik Ivica Poljićak, savjetnica ministrice Dubravka Đurić Nemec i načelnica Sektora za razvoj kulture i umjetnosti Nevena Tudor Perković, premijer Andrej Plenković, ministar unutarnjih poslova Davor Božinović, ali i studenti muzeologije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu sa svojom profesoricom dr. sc. Žarkom Vujić.

Sav promidžbeni materijal i najava izložbe objavljeni su na mrežnim stranicama MDC-a (dostupno na <http://www.mdc.hr/hr/mdc/izlozbe/izlozba-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>), u MDC-ovu *newsletteru Vijesti iz svijeta muzeja* (dostupno na <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/>) kao i na društvenim mrežama (<https://www.facebook.com/CentarMDC/>).

9.2. Izložba *Književna baština u muzejima*

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar

Vrijeme održavanja: 14. – 28. prosinca 2018.

Izbor i popis građe: Snježana Radovanlija Mileusnić

Izložba iz fundusa knjižnice MDC-a s temom književne baštine u izdanju hrvatskih i inozemnih muzeja i galerija te srodnih baštinskih ustanova (katalozi stalnih i povremenih izložbi, katalozi muzejskih zbirki, vodiči, monografije, tematski brojevi periodike). Izložba knjižnične građe pripremljena je u povodu promidžbe tematskog vodiča *Književna baština u muzejima* (<http://kbm.mdc.hr/>) i razgovora o književnim zbirkama, ostavštinama i novim projektima (14. prosinca 2018.). Na jednoj zidnoj ploči izloženo je 88 jedinica iz knjižničnog fonda.

9.3. Izložba *Otkrića pisane baštine*

Mjesto održavanja: Tehnički muzej *Nikola Tesla*, Zagreb

Vrijeme održavanja: 16. – 23. travnja 2018. (u sklopu 16. Festivala znanosti i manifestacije Noć knjige)

Organizatorica izložbe: Kristina Kalanj, Tehnički muzej *Nikola Tesla*, Zagreb

Izložba odabrane građe iz fondova hrvatskih muzejskih i galerijskih knjižnica skupine autora Komisije za muzejske i galerijske knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva. Izložbom se otvara dijalog o vrijednostima i mogućnostima interdisciplinarnog polja muzejskog knjižničarstva. Izložba je popratila glavnu temu ovogodišnjeg Festivala znanosti *Otkrića*. Svaka zastupljena muzejska i galerijska knjižnica predstavila se odabranom publikacijom iz svojega knjižničnog fonda koja zbog skupa svojih posebnih svojstava predstavlja *otkriće* te služi za dokumentiranje, istraživanje i prenošenje relevantnih segmenata povijesti, znanosti i kulture. Za izložbu su iz fundusa knjižnice MDC-a odabrana dva rukopisa dr. Antuna Bauera:

- Bauer, Antun. *Knjiga među muzealcima: autobiografske bilješke*. Zagreb, rujan 1980. (Antun Bauer – Scripta manuscripta museologica); rukopis, 39 listova; inv. br. R-/94/23
- Bauer, Antun. *Biblioteka u muzeju*. Zagreb, veljača 1980. (Antun Bauer – Scripta manuscripta museologica); rukopis; 112 (2) listova; inv. br. R-/94/49.

Izbor građe iz knjižnice MDC-a, popis i popratne tekstove napisala Snježana Radovanlija Mileusnić.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

10.1.1. *Muzeologija* 53 (2016)

Tema broja: *Prvih 60 godina MDC-a*

Urednica: Višnja Zgaga (u prosincu 2017. preuzela Maja Kocijan)

Lektorica: Dunja Vranešević

Opseg: 325 str.

Dizajn naslovnice: Boris Ljubičić

Tiskara: Sveučilišna tiskara d.o.o., Zagreb

ISSN: 0353-7552

Naklada: 500

Muzejski dokumentacijski centar, referalna ustanova hrvatskih muzejskih ustanova, prošao je dug i složen put, određen okolnostima hrvatske muzejske scene i svjetskim pomacima na planu informatologije i muzeologije. U povodu 60. obljetnice postojanja dugogodišnja

ravnateljica ustanove Višnja Zgaga sabrala je tekstove MDC-ovih djelatnika i dugogodišnjih suradnika koji daju pregled povijesti, projekata i aktivnosti ustanove, bibliografiju o MDC-u i njegovim projektima, prikaz uloge ustanove u informatizaciji i digitalnoj transformaciji hrvatskih muzeja, povijest MDC-ova vizualnog identiteta, ali i preglede postignuća hrvatskih muzeja u posljednjih četvrt stoljeća s naglaskom na sabiranju i korištenju europskim fondovima.

Časopis je izašao iz tiska u veljači 2018.

10.1.2. *Muzeologija* 54 (2017)

Tema: *Razvoj publike u muzejima*

Urednica: Maja Kocijan

Gošća urednica: dr. sc. Željka Miklošević

Recenzenti: dr. sc. Žarka Vujić, dr. sc. Goran Zlodi

Lektorica: Dunja Vranešević

Opseg: 179 str.

Dizajn naslovnice: Boris Ljubičić

Tiskara: Sveučilišna tiskara d.o.o., Zagreb

ISBN: 978-953-6664-49-8

Naklada: 500

Časopis *Muzeologija* od svojega prvog broja objavljenog 1953. godine svojim izdavačkim usmjerenjem promiče stručni i znanstveni rad muzejskih djelatnika. To se osobito odnosi na objavljivanje magistarskih i doktorskih radnji obranjenih na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. U suradnji s Odsjekom za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu definirana je tema *Muzeologije* 54 (2017) – *Evaluacija muzejskih posjetitelja*. Tekstovi se bave istraživanjima i evaluacijom s jedne strane programa održanih u fizičkom prostoru muzeja te s druge strane u digitalnom okružju. Razlikuju se prema programima koji proučavaju ili evaluiraju (učenje, interpretacija, marketing, digitalna komunikacija), korištenim metodama (sudjelujuće promatranje, praćenje, anketno ispitivanje, intervjuiranje, analiza sadržaja) i vrstama muzeja (povijesni, umjetnički, arheološki, opći).

Časopis je izašao iz tiska u ožujku 2018.

10.1.3. *Muzeologija* 55 (2018)

Tema: *Muzejska čuvaonica – između sna i stvarnosti*

Urednica: Maja Kocijan

Gošća urednica: dr. sc. Žarka Vujić

Prijevod sažetaka na engleski: Marina Manucci

Lektorica: Dunja Vranešević

Opseg: 187 str.

Dizajn naslovnice: Boris Ljubičić

Tiskara: Sveučilišna tiskara d.o.o., Zagreb

ISSN: 0353-7552

ISBN: 978-953-6664-50-4

Naklada: 400

Kada se krajem rujna 2017. godine u prostoru Muzejskoga dokumentacijskog centra obilježavala osamdeseta godišnjica rođenja i deseta godišnjica smrti prof. dr. sc. Ive

Maroevića, osnivača Katedre za muzeologiju i studija muzeologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, organizatori su se odlučili za i danas aktualnu temu muzejske čuvaonice, posebice one zajedničke kakvu je profesor vizionarski predlagao prije puna četiri desetljeća. Ono što se na skupu čulo, bilo je povod uredništvu *Muzeologije* da 55. broj posveti upravo temi muzejske čuvaonice.

U *Muzeologiju* 55 uvršteni su prilozi sudionika skupa održanog u povodu Maroevićeve obljetnice, ali i niz priloga kojima se nude primjeri bolje prakse iz našega europskog susjedstva, iskustva kolega i načini na koje su probleme pokušavali ili planiraju riješiti te blok tekstova koji obrađuju zagrebačke muzejske čuvaonice.

Uvodni prilog (Žarka Vujić i Helena Stublić) pisan je sa zadaćom da postavi temu čuvaonice u našoj muzeologiji te u djelovanju I. Maroevića. Na naš poziv nastao je i poticajan prilog ravnatelja Umjetničke galerije u Splitu Branka Franceschija, koji je pokazao kako iskustvo arhitekture i djelovanja američkih umjetničkih muzeja može motivirati nastanak naših profesionalnih snova te da su poslovična bezidejnost i intelektualna tromost ponekad pogubnije od imanja ili nemanja jačega financijskog okvira. Na primjerima vlastitog iskustva rada u dva muzeja koji su nedavno obnovljeni, uputio je na problem da su čuvaonice uvijek ono nešto posljednje na što će jednog dana doći red, a da koncept zajedničke čuvaonice ne nailazi na razumijevanje ni kod upravnih tijela ni kod muzealaca.

Ravnatelj Gradskih muzeja u Freiburgu Tilmann von Stockhausen predstavio je njihovu funkcionalnu zajedničku čuvaonicu koja je sagrađena za samo 6,9 milijuna eura, koliko su stajali zemljište, zgrada i oprema, a Mirjana Koren, ravnateljica Pokrajinskog muzeja Maribor, oglednu čuvaonicu muzejskog namještaja smještenu u zgradu starog kina. Helena Stublić napisala je oveći prikaz uređenja i organizacije Centra zbirki Švicarskoga nacionalnog muzeja u Zürichu, a primjerima dobre međunarodne prakse priključili smo još jedan ostvareni slovenski primjer, zajedničku muzejsku čuvaonicu triju nacionalnih slovenskih muzeja nastalu preuređenjem vojnih objekata u Pivki (Irena Uršič).

Planove Grada Zagreba da uspostavi zajedničku čuvaonicu zagrebačkih muzeja ocrtao je Veljko Mihalić, najavljujući da bi se konačna odluka o izgradnji i lokaciji trebala donijeti na koncu 2018. ili početkom 2019., a objavljujemo i tablicu potreba zagrebačkih muzeja s iscrpnim podacima o broju i vrstama zbirki te načinu i potrebama njihova čuvanja, kao i iskazanih potreba do 2030. Kratkim prilogima opisani su i aktualni muzejski projekti u Zagrebu kojima je cilj, među ostalim, riješiti probleme nedostatka čuvaoničkih prostora u Etnografskom muzeju (Goranka Horjan i Mihaela Grčević), Hrvatskomu prirodoslovnom muzeju i Tehničkom muzeju *Nikola Tesla* (Markita Franulić).

Tu su i svjedočanstva pojedinačnih institucijskih odnosa prema čuvaoničkim prostorima, a s druge strane i utjecaja profesora Maroevića i studija muzeologije na oblikovanje muzejskih profesionalaca (prilozi Željke Sušić, Katarine Krizmanić i Nediljke Prlj Šimić, Dubravke Habuš Skendžić i Morene Želle te Vide Pust Škrgulja), te vrlo zanimljiv prilog Sagite Mirjam Sunara o preuređenju priručne čuvaonice Galerije umjetnina *Branislav Dešković* u Bolu koje, unatoč dokinuću prostora, svojim smjernicama može poslužiti svim našim manjim muzejima, a ujedno je i primjer suradnje akademske zajednice i muzeja, kao i važnosti rada sa studentima koji radom na terenu znanje stječu rješavanjem stvarnih problema.

Stanje nije dobro jer, kako nam je u razgovoru za ovaj broj *Muzeologije* rekao muzejski savjetnik Želimir Laszlo, „posjetitelji ne idu u čuvaonice. Preventivna zaštita nije atraktivna i zato se zapostavlja“.

Ovaj broj zajedničkim su snagama uredile naša gošća urednica dr. sc. Žarka Vujić i Maja Kocijan. Časopis je izišao iz tiska u prosincu 2018.

10.1.4. *Informatica Museologica* 48 (2017)

Tema broja: *Dijalozi: o muzejima i dizajnu izložaba*

Riječ je o...: Muzejske zbirke u svjetlu novih društvenih promjena

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Broj izišao iz tiska: svibanj 2018.

U ovom broju časopisa *Informatica Museologica* (48/2017) obrađene su dvije važne teme – muzejske zbirke u svjetlu novih društvenih promjena i muzejska izložba.

Proteklih desetljeća susreli smo se s vrlo bogatom izložbenom praksom, otvorenjima novih stalnih postava i novih muzeja, pa je to bio poticaj da se toj temi posveti tema 48. broja časopisa *Informatica Museologica*.

Uz razgovor s danskim arhitektom i dizajnerom Arneom Kvorningom iz dizajnerske tvrtke Kvorning Design & Communication, specijalizirane za predstavljanje baštine, objavljeni su i razgovori s deset hrvatskih dizajnera i arhitekata.

U rubrici *Riječ je o... Muzejske zbirke u svjetlu novih društvenih promjena* predstavljene su neke prakse i iskustva povezana s muzejskim zbirkama (većim dijelom etnografskim).

Osim u temi broja i u uobičajenim rubrikama (*Riječ je o...; Iz muzejske teorije i prakse; Iz dokumentacijskih fondova MDC-a; Pogledi, iskustva, događaji; Info; Reagiranja*) u ovaj broj uvrštena su ukupno 52 priloga koje potpisuje 61 autor, a koji bilježe aktualna promišljanja o muzejima, izložbama i muzejskim izdanjima, kao i zanimljive projekte i događanja u kojima su nas kolege muzealci upoznali sa svojom vrlo bogatom i raznolikom muzejskom praksom.

Podatci o publikaciji:

Informatica Museologica 48, 2017.

ISSN: 0350-2325

Za izdavača: Maja Kocijan

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Sanja Acalija, Muzej grada Kaštela, Kaštel-Lukšić; mr. sc. Goran Arčabić, Muzej grada Zagreba, Zagreb; Milvana Arko Pijevac, Prirodoslovni muzej Rijeka, Rijeka; mr. sc. Darko Babić, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Markita Franulić, Tehnički muzej, Zagreb; Vlasta Gracin, Centar za likovni odgoj Grada Zagreba – Memorijalna zbirka *Jozo Kljaković*, Zagreb; Jasna Jakšić, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb; Željka Jelavić, Etnografski muzej, Zagreb; Mihaela Kulej, Gradski muzej Virovitice, Virovitica; dr. sc. Ljiljana Kolečnik, Institut za povijest umjetnosti, Zagreb; Željka Kolveshi, Muzej grada Zagreba, Zagreb; dr. sc. Željka Miklošević, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Lada Dražin-Trbuljak, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Lektorica: Zlata Babić

Prijevod sažetaka na engleski: Graham McMaster

Dizajn, prijelom i priprema za tisak: Igor Kuduz – D72

Tisak: Kerschhoffset

Naklada: 600

Godina izdanja: 2018.

Opseg: 256 str.

Broj fotografija: 486 c/b fotografija

Časopis su financirali i njegov izlazak iz tiska omogućili: Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Gradski ured za kulturu, Grad Zagreb

Časopis je distribuiran na 27 adresa u inozemstvu i 217 adresa u Hrvatskoj, ukupno 271.

Mrežna dostupnost: svi prilozi objavljeni su na mrežnoj stranici Portala znanstvenih časopisa Republike Hrvatske *Hrčak*, https://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&id_broj=16296
Objavljen na Hrčku: 11. srpnja 2018. (broj posjeta: 1638)
Ukupan broj posjeta arhive svih brojeva časopisa *Informatica Museologica* do 31. prosinca 2018.: 467 366

10.1.5. *Informatica Museologica* 49 (2018)

Tema: *Fotografska baština u muzejima*

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Broj izišao iz tiska: studeni 2018.

Godinu dana nakon što je u listopadu 2017. u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra održan simpozij naslovljen *Fotografska baština u muzejima*, najnoviji broj časopisa *Informatica Museologica* (49/2018) na 248 stranica, ilustriranih s 454 c/b fotografije, donosi priloge za koje se nadamo da će našim čitateljima biti ne samo zanimljiv pokušaj sagledavanja današnjeg stanja već i poticaj daljnjim istraživanjima koji bi sve te „skrivenne“ fragmente naše fotografske baštine mogli učiniti još vidljivijima i dostupnijima svim korisnicima, od ljubitelja fotografije do znanstvenika i istraživača.

Od 42 održana izlaganja istaknutih muzejskih profesionalaca – kustosa, dokumentarista, arhivista, ali i samostalnih istraživača, privatnih kolekcionara, fotografa, pravnika – za objavu smo priredili 33 priloga. U dvanaest tematskih blokova obuhvaćen je širok raspon tema koje bi trebale pridonijeti istraživanju muzeološke uloge fotografije i njezina mjesta u muzejima danas, upoznavanju nekih važnih zbirki fotografije u hrvatskim muzejima, propitivanju dokumentarističkih i kustoskih praksi te suočavanju s pitanjima skupljanja fotografija i strategijama digitalizacije fotografske baštine.

Uz ovu opsežnu temu broja u uobičajenim rubrikama *Riječ je o...*, *Iz muzejske teorije i prakse*, *Iz dokumentacijskih fondova MDC-a*, *Pogledi, iskustva, događaji* te *Prikazi* objavljeno je sedamnaest priloga vrlo različite tematike.

Podatci o publikaciji:

Informatica Museologica 49, 2018.

ISSN: 0350-2325

Za izdavača: Maja Kocijan

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Sanja Acalija, Muzej grada Kaštela, Kaštel-Lukšić; mr. sc. Goran Arčabić, Muzej grada Zagreba, Zagreb; Milvana Arko Pijevac, Prirodoslovni muzej Rijeka, Rijeka; mr. sc. Darko Babić, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Markita Franulić, Tehnički muzej, Zagreb; Vlasta Gracin, Centar za likovni odgoj Grada Zagreba – Memorijalna zbirka *Jozo Kljaković*, Zagreb; Jasna Jakšić, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb; Željka Jelavić, Etnografski muzej, Zagreb; Mihaela Kulej, Gradski muzej Virovitice, Virovitica; dr. sc. Ljiljana Kolečnik, Institut za povijest umjetnosti, Zagreb; Željka Kolveshi, Muzej grada Zagreba, Zagreb; dr. sc. Željka Miklošević, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Lada Dražin-Trbuljak, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Prijevod sažetaka na engleski: Graham McMaster

Lektorica: Zlata Babić

Opseg: 248 str.

Broj fotografija: 454 c/b fotografije

Dizajn: Igor Kuduz, D72

Tiskara: Kerscoffset, Zagreb

Naklada: 500

Časopis su financirali i njegov izlazak iz tiska omogućili: Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Gradski ured za kulturu, Grad Zagreb

Časopis je u prosincu 2018. distribuiran na 332 adrese u Hrvatskoj i inozemstvu.

10.1.6. Zbornik i programska knjižica *MUVI 07*

E-izdanje programske knjižice na ukupno 76 stranica osim programa obaju dana održavanja manifestacije sadržava anotirane podatke i kratke sadržaje svih prijavljenih filmova (ukupno 23) te multimedijских i mrežnih prezentacija (ukupno 19).

E-izdanje zbornika *MUVI 07*, programska knjižica i plakat manifestacije dostupni su za preuzimanje na mrežnoj stranici MDC-a. Programska knjižica dostupna je u niskoj i visokoj rezoluciji.

Podatci o publikaciji:

Za nakladnika: Maja Kocijan

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Lektorica: Dunja Vranešević

Prijevod sažetaka na engleski jezik: Graham McMaster

Dizajn: Igor Kuduz – D72

Opseg: 76 str.

Broj fotografija: 97 fotografija u boji

Projekt i publikaciju *MUVI 07* financiralo je Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.

ISBN: 978-953-6664-52-8

10.1.7. Katalog *37. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*

Urednica: Snježana Radovanlija Mileusnić

Kao i prijašnjih godina, *37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* popraćena je katalogom. Katalog sadržava skraćeni bibliografski popis svih publikacija dostavljenih za potrebe izložbe (monografskih i serijskih publikacija, sitnog tiska, kalendara, razglednica, elektroničkih publikacija), objavljenih od listopada 2017. do listopada 2018. godine. Uključuje i popis 290 muzejskih plakata, razglednica i druge tiskane promidžbene građe. Abecedno su navedeni i podatci o muzejima izdavačima, njihove adrese, telefonski brojevi i brojevi telefaksa, adrese elektroničke pošte i mrežne stranice iz MDC-ova središnjeg Registra muzeja, galerija i zbirki u Republici Hrvatskoj. Kataloškom dijelu prethodi *Predgovor uz 37. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* Snježane Radovanlija Mileusnić u kojemu je dan osvrt na svrhu i dosege te presjek noviteta i značajki muzejskog nakladništva 2017. – 2018. (dostupno na http://www.mdc.hr/files/file/mdc/Interliber/Interliber_2018_predgovor.pdf). Katalog je dijeljen besplatno zainteresiranim posjetiteljima izložbe te poštom poslan svim muzejima i galerijama u Hrvatskoj, kao i srodnim ustanovama i pojedincima s kojima MDC desetljećima njeguje poslovnu suradnju.

Sadržaj kataloga je, kao i prijašnjih godina, osim u tiskanome objavljen i u elektroničkom obliku u PDF-u te je dostupan na mrežnim stranicama MDC-a (dostupno na http://www.mdc.hr/files/file/mdc/Interliber/interliber_2018_katalog.pdf).

Podatci o publikaciji:

Naslov i podnaslov: *37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija: Interliber, 41. međunarodni sajam knjiga i učila, Zagrebački velesajam, 13. – 18. studenoga 2018.*

Urednica kataloga i autorica predgovora: Snježana Radovanlija Mileusnić

Izdavač: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2018.

Za izdavača: Maja Kocijan

Broj stranica: 110 str.; 30 cm

Kataloški podatci: Snježana Radovanlija Mileusnić (publikacije), Tončika Cukrov (plakati), Melita Nikolić (publikacije, razglednice, ostalo)

Dizajn korica: Ana Nikolić Baće; autor fotografije: Denis Bučar

Lektura (predgovora): Dunja Vranešević

Prijelom i tisak: Sveučilišna tiskara d.o.o., Zagreb

Naklada: 300

ISSN: 1845-3686

ISBN: 978-953-6664-51-1

10.3. Elektroničke publikacije

10.3.1. *Vijesti iz svijeta muzeja* – elektronički dvotjednik

Glavni urednik: Ivan Branimir Guberina

Uredništvo: Maja Kocijan, Iva Validžija, Ivan Branimir Guberina

Grafički urednik: Denis Bučar

Izdavač: Muzejski dokumentacijski centar

ISSN: 2459-8690

Muzejski dokumentacijski centar pokrenuo je *newsletter Vijesti iz svijeta muzeja* u cilju informiranja muzealaca i šire javnosti, stvaranja novih korisnika muzejskih sadržaja i razvijanja profesionalne suradnje u široj regiji. Uredništvo sastavljeno od djelatnika MDC-a zamislilo je *newsletter* kao elektronički magazin koji se dva puta mjesečno e-poštom šalje na više od 1500 adresa – muzealcima, djelatnicima na fakultetima i drugim obrazovnim ustanovama, zaposlenicima instituta i zavoda, kao i djelatnicima u tijelima državne uprave i drugim baštinskim ustanovama. Od 1. siječnja do 31. prosinca 2018. objavljeno je 26 brojeva *Vijesti iz svijeta muzeja* koji sadržavaju 156 tekstova. Dosad je objavljeno 78 brojeva *newslettera*, a 2017. godine ISSN ured za Hrvatsku dodijelio mu je međunarodni standardni broj serijske publikacije (ISSN).

Porast čitanosti u odnosu na 2017. godinu je 35 %.

10.3.2. Časopisi MDC-a *Muzeologija* i *Informatica Museologica* na portalu Hrčak

Snježana Radovanlija Mileusnić

Uz pomoć suradnika Denisa Bučara na portalu Hrčak objavljeni su puni tekstovi iz najnovijih brojeva časopisa *Muzeologija*, sv. 53 i 54, i časopisa *Informatica Museologica* 48 (2017). Objavljena su 52 teksta iz časopisa *Informatica Museologica* i 21 tekst iz *Muzeologije*. Uz

tekstove objavljene na Hrčku dodavani su metapodatci, ključne riječi i sažetci na hrvatskom jeziku.

Podatci o mrežnim adresama digitaliziranih članaka upisani su u bazu kataloga knjižnice K++, tako da se punim tekstovima može pristupiti i iz mrežnog kataloga s mrežnih stranica MDC-a. Statistike posjećenosti časopisa, svešćića, radova i priloga:

- *Informatica Museologica* – 467 366 posjeta
- *Muzeologija* – 164 620 posjeta.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.2. Predavanja

11.2.1. Predavanja inozemnih stručnjaka

Marcin Kłos: *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar (Tončika Cukrov)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 10. rujna 2018. u 11 sati

Predavač: Marcin Kłos, Muzeum Historyczne Miasta Gdańska (Povijesni muzej grada Gdanjska), Poljska

Marcin Kłos, stručnjak za digitalizaciju baštine iz Poljske, približio je hrvatskim muzealcima postignuća poljskih baštinskih ustanova na području digitalizacije muzejske baštine, njihova iskustva, politiku i praksu. Upozorio je na važnost postojanja strategije digitalizacije te na primjenu standarda dokumentiranja digitalizirane građe i korisničko upravljanje informacijama.

Veronika Lux i Larissa Kopp: *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan) i Željka Miklošević, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 16. listopada 2018. u 11 sati

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Ivan Branimir Guberina (odnosi s javnošću), Denis Bučar (informatička podrška)

Predavačice: Veronika Lux i Larissa Kopp, Kunsthistorisches Museum Wien (Muzej povijesti umjetnosti), Austrija

Predavačice Veronika Lux i Larissa Kopp, muzejske interpretatorice i pedagoginje iz Muzeja povijesti umjetnosti iz Beča, predstavile su mobilnu aplikaciju za pametne telefone koja posjetiteljima omogućuje istraživanje građe Muzeja na interaktivnim turama s različitim temama, a ujedno otkriva ne samo dobro poznata nego i manje poznata umjetnička djela.

Emma Spencer i Kathryn Welford: *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*

Organizator: Odsjek za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu (Sagita Mirjam Sunara) i Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 17. listopada 2018. u 11 sati

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Ivan Branimir Guberina (odnosi s javnošću), Denis Bučar (informatička podrška)

Predavačice: Emma Spencer, Yorkshire Sculpture Park (Jorkširski park skulptura), i Kathryn Welford, Harewood House (Kuća Harewood), Velika Britanija

Muzejske pedagoginje iz Velike Britanije Emma Spencer i Kathryn Welford predstavile su kako osmišljavaju i provode edukacijske programe u svojim ustanovama – Jorkširskom parku skulptura, ustanovi koja upravlja zbirkom skulptura na otvorenome, i obližnjem ladanjskom imanju Harewood House.

Michel Huynh: *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*

Organizator: Francuski institut i Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 7. studenoga 2018. u 11 sati

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Ivan Branimir Guberina (odnosi s javnošću), Denis Bučar (informatička podrška)

Predavač: Michel Huynh, Musée de Cluny (Muzej Cluny), Francuska

Michel Huynh, glavni kustos pariškog Muzeja Cluny, predstavio je obnovu Muzeja korak po korak. Muzej Cluny, francuski nacionalni muzej srednjeg vijeka, smješten je, kao i brojni hrvatski muzeji, u spomeničkom kompleksu. Projektom sveobuhvatne obnove pokriven je cijeli kompleks od uređenja vrtova do izgradnje novoga ulaznog objekta te izrade novoga stalnog postava.

Dr. sc. Helena Koenigsmarkova: *Život i rad muzeja u obnovi*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 20. studenoga 2018. u 11 sati

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Ivan Branimir Guberina (odnosi s javnošću), Denis Bučar (informatička podrška)

Predavačica: Helena Koenigsmarkova, Uměleckoprůmyslové museum (Muzej dekorativnih umjetnosti), Češka

Kako se planira, provodi, živi i radi u muzeju u obnovi čulo se na predavanju dr. sc. Helene Koenigsmarkove, ravnateljice Muzeja dekorativnih umjetnosti iz Praga. Ova ugledna muzejska ustanova koncem 2017. godine završila je sveobuhvatnu obnovu muzejske zgrade i izgradnju nove, izmještene čuvaonice, u što je češko Ministarstvo kulture uložilo oko 25 milijuna eura.

Dr. sc. Marta C. Lourenço: *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirke i baštine u 21. stoljeću*

Organizator: ICOM Hrvatska (Darko Babić) i Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 4. prosinca 2018. u 12 sati

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Ivan Branimir Guberina (odnosi s javnošću), Denis Bučar (informatička podrška)

Predavačica: Marta C. Lourenço, Museu Nacional de História Natural e da Ciência, Universidade de Lisboa (Muzeji Sveučilišta u Lisabonu), Portugal

Što je sveučilišni muzej i što ga čini posebnim u odnosu na druge muzeje, koja je uloga sveučilišnih muzeja u društvu i tko čini njihovu ciljnu publiku, te kako postići ravnotežu između učenja, istraživanja i kulture, otkrila je na predavanju dr. sc. Marta C. Lourenço, predsjednica ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke (ICOM-UMAC).

Broj predavanja stranih stručnjaka u organizaciji MDC-a u stalnom je porastu. Godine 2015. MDC je organizirao jedno predavanje, 2016. dva, 2017. četiri, a 2018. šest predavanja stranih

stručnjaka, na kojima i broj posjetitelja u posljednje dvije godine raste od prosječnih 30-ak do rekordnih 80 sudionika.

11.2.2. Predavanja djelatnika MDC-a

Iva Validžija

Muzejski dokumentacijski centar, 22. studenoga 2018., predavanje o Personalnom arhivu zaslužnih muzealaca za studente druge godine Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti, Katedre za muzeologiju. Tema predavanja bio je jedan od prvih muzeologa Zdenko Vojnović.

11.3. Radionice i tečajevi

Dokumentacijska obrada muzejskih predmeta kao i muzejskih predmeta koji čine cjelinu i utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejsku građu

Voditelji: Iva Validžija, Goran Zlodi, Ivica Sačer i Jacqueline Balen (radionica u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik)

- 1) Gradski muzej Vukovar, *Radionica o inventarizaciji i utvrđivanju statusa kulturnog dobra za muzejsku građu*, 19. travnja 2018. (prisustvovao 21 kustos i dokumentarist)

Višegodišnja praksa povezana s radionicama za inventarizaciju pokazala je niz problema u tumačenju što je muzejski predmet i od koliko se fizičkih predmeta sastoji. S obzirom na to da su radionice u organizaciji MDC-a dodirna točka i s procesom registracije muzejskih zbirki kao kulturnih dobara Republike Hrvatske, iznimno je važno definirati pravila po kojima će muzeji moći registrirati svoje zbirke. Zbog toga su izrađene *Smjernice za izradu popisa muzejskih predmeta u zbirci s osnovnim podacima za registraciju zbirki kao kulturnog dobra: osnovni pojmovi i preporučene razine dokumentacijske obrade* autora dr. sc. Gorana Zlodija i kustosice Ive Validžije.

Nakon radionice u Vukovaru od Ministarstva kulture stigao je dopis s naputkom da se obustavljaju radionice dok se ne utvrde kriteriji inventarizacije i statusa kulturnog dobra za muzejske zbirke. Nakon izglasavanja novog *Zakona o muzejima* (a u očekivanju pravilnika koji će pobliže definirati muzejsku djelatnost) Ministarstvo kulture je krajem rujna odobrilo nastavak radionica te su do kraja godine održane sljedeće radionice:

- 2) Muzej grada Splita, 12. listopada 2018. (prisustvovala 22 kustosa i dokumentarista)
- 3) Muzej/Museo Lapidarium, Novigrad, 22. listopada 2018. (6 kustosa i dokumentarista)
- 4) Umjetnička galerija Dubrovnik, 12. prosinca. 2018. (25 kustosa i dokumentarista iz muzeja Dubrovačko-neretvanske županije)
- 5) Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, 16. studenoga 2018., *Predstavljanje hrvatskog modela cjelovitog muzejskog informacijsko-dokumentacijskog rješenja M++ i Modulor ++*:
 - na radionici je sudjelovalo 30 muzejskih i baštinskih profesionalaca iz Bosne i Hercegovine (Zemaljski muzej BiH, Gazi Husrev-begova biblioteka, Komisija za očuvanje nacionalnih spomenika Bosne i Hercegovine, Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Muzej Gazi Husrev-beg, JU Kulturno-sportski centar Kakanj, Muzej Kaknja, JU Agencija za kulturno-povijesnu i prirodnu baštinu i razvoj turističkih potencijala grada Jajca, Bošnjački institut, Muzej Sarajeva, Zavičajni muzej Travnik, JU Muzej Tešanj, Katolički školski centar Sv. Pavao Zenica)

- kustosi, knjižničari i ostali stručnjaci upoznati su s ključnim postupcima i prioritetima u dokumentaciji kulturnog nasljeđa, s međunarodnim standardima i smjernicama važnim za dokumentiranje kulturne baštine (ICOM/CIDOC CRM, *Spectrum*, *Cataloging Cultural Objects*, *Object ID*), s hrvatskim i međunarodnim primjerima dobre prakse (Tate, Bildindex, Britanski muzej, Europeana i dr.), te su im predstavljani postupci kojima se ubrzava inventarizacija zbirke neovisno o bazama podataka i programskim rješenjima kojima se koriste
- predavači su bili Iva Validžija, kustosica MDC-a, i doc. dr. sc. Goran Zlodi s Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti (Katedra za muzeologiju) Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Iva Validžija

U sklopu Sustava muzeja organizirala radionice:

- *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima*, Muzejski dokumentacijski centar, 14. svibnja 2018.
- *Radionica o evaluaciji muzejskih izložbi*, Muzej za umjetnost i obrt, 12. lipnja 2018.

Stručni seminar MDC – muzealci – muzeji za polaznike stručnih ispita u MDC-u

Datumi održavanja: 14. lipnja i 12. prosinca 2018.

Stručni djelatnici MDC-a predstavili su djelatnosti i fondove ustanove:

- Snježana Radovanlija Mileusnić: predavanje o knjižnici MDC-a, izdavačkoj djelatnosti MDC-a, izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija te osnovnim odrednicama muzejskog nakladništva (14. lipnja i 12. prosinca)
- Lada Dražin-Trbuljak: predstavljanje MDC-ovih mrežnih stranica (14. lipnja i 12. prosinca)
- Iva Validžija: upoznavanje s arhivskim zbirkama MDC-a (14. lipnja)
- Tončika Cukrov: predstavljanje Zbirke muzejskih plakata (12. prosinca)
- Tea Rihtar Jurić: upoznavanje s *Online* Registrom muzeja, galerija i zbirke RH (OREG-om), godišnjim *Izveštima hrvatskih muzeja* i muzejskom statistikom (12. prosinca)
- Dunja Vranešević: upoznavanje s arhivskim zbirkama MDC-a (Arhivom muzeja i galerija Hrvatske, Arhivom Domovinskog rata i Personalnim arhivom zaslužnih muzealaca); stručna pratnja u obilasku Hrvatskoga povijesnog muzeja i Hrvatskoga športskog muzeja (12. prosinca).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Predstavljanje mrežnog projekta Hrvatskoga povijesnog muzeja: *Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a*

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Iva Validžija, Denis Bučar

Promidžbene aktivnosti projekta Hrvatskoga povijesnog muzeja *Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a* uključivale su informiranje stručne javnosti elektroničkom pozivnicom, *newsletterom Vijesti iz svijeta muzeja 57 (Novi web projekt – kontroverzno stoljeće kroz sudbine običnih ljudi, 27. veljače 2018.)*, najavom na Facebooku i najavom na naslovnici MDC-ova portala. Također, predavanje je najavljeno i na kulturnim i baštinskim portalima. Novinarima je predavanje najavljeno elektroničkom

pozivnicom, a relevantnim urednicima poslano je e-poštom i priopćenje s pripadajućim vizualima.

Objave u medijima:

- *Novi mrežni projekt – kontroverzno stoljeće kroz sudbine običnih ljudi*, portal Historiografija.hr, 5. ožujka 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=8660>)
- *Sjećanja na 20. stoljeće*, portal H-Alter, 6. ožujka 2018. (dostupno na <http://www.h-alter.org/vijesti/sjecanja-na-20-stoljece>)
- *Sjećanja na 20. stoljeće – kontroverzno stoljeće kroz sudbine običnih ljudi*, portal Culturenet.hr, 6. ožujka 2018. (dostupno na <http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=81138>)
- *Sjećanja na 20. stoljeće – kontroverzno stoljeće kroz sudbine običnih ljudi*, portal Makarska Post, 7. ožujka 2018. (dostupno na <http://www.makarska-post.com/index.php/sjecanja-na-20-stoljece-kontroverzno-stoljece-kroz-sudbine-obicnih-ljudi/>)
- *Sjećanja na 20. stoljeće – kontroverzno stoljeće kroz sudbine običnih ljudi*, portal Urbancult.hr, 7. ožujka 2018. (dostupno na <http://www.urbancult.hr/35012.aspx>)
- *Predstavljanje web stranice „Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a“*, portal Hrvatskoga povijesnog muzeja, 6. ožujka 2018. (dostupno na <http://hismus.hr/hr/novosti/aktualno/ostalo/predstavljanje-novih-web-stranica-sjecanja-na-20-stoljece-izbor-dokumenata-iz-osobnih-i-obiteljskih-ostavstina-hpm-/>)
- *MDC – Sjećanja na 20. stoljeće – kontroverzno stoljeće kroz sudbine običnih ljudi*, portal Film-mag.net, 8. ožujka 2018. (dostupno na <http://film-mag.net/wp/?p=35142>)
- *Hrvatski povijesni muzej predstavio web stranice s dokumentima iz ostavština*, portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 8. ožujka 2018. (dostupno na <https://www.hina.hr/vijest/9744033>)
- *Hrvatski povijesni muzej objavio web stranicu s tisuću originalnih dokumenata*, portal Direktno.hr, 8. ožujka 2018. (dostupno na <https://direktno.hr/zivot/kultura/hrvatski-povijesni-muzej-objavio-web-stranicu-s-tisucu-originalnih-dokumenata-115563/>)
- *Hrvatski povijesni muzej burno 20. stoljeće predstavlja kroz sjećanja običnih ljudi*, portal Tportal.hr, 8. ožujka 2018. (dostupno na <https://www.tportal.hr/kultura/clanak/hrvatski-povijesni-muzej-burno-20-stoljece-predstavlja-kroz-sjecanja-obicnih-ljudi-20180308>)
- *Virtualni katalog „Sjećanja na 20. st.“*, portal Hrvatskoga katoličkog radija, 8. ožujka 2018. (dostupno na <http://www.hkr.hr/?sec=3&tid=5&cid=68014>)
- emisija *Kulturne minute*, Hrvatski katolički radio, 8. ožujka 2018., mrežnu stranicu predstavila novinarka Vesna Bihar, izjava autorice Dubravke Peić Čaldarović (dostupno na poveznici http://arhiva.hkr.hr/kultura/kulturne_minute/180308kultura.mp3)
- emisija *Slobodni stil*, Prvi program Hrvatskog radija, 13. ožujka 2018., prilog novinarkinje Lidije Lacko Vidulić.

Predstavljanje stručne publikacije *Muzeologija* 54

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Denis Bučar

Strategija predstavljanja stručne publikacije *Muzeologija* 54 uključivala je informiranje stručne javnosti i novinara elektroničkom pozivnicom, *newsletterom Vijesti iz svijeta muzeja* 60 (*Predstavljanje Muzeologije 54 – od evaluacije do razvoja publike*, 10. travnja 2018.) te najavama na Facebooku i na naslovnici MDC-ova portala. Medijsko pokroviteljstvo dogovoreno je s portalima Ziher.hr i Kulturpunkt.hr.

Objave u medijima:

- *Promocija stručno-znanstvene publikacije *Muzeologija* 54.*, portal Culturenet.hr, 10. travnja 2018. (dostupno na <http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=81756>)

- *Promocija stručne publikacije Muzeologija 54 u MDC-u*, portal Ziher.hr, 10. travnja 2018. (dostupno na <http://www.ziher.hr/muzeologija-54-mdc/>)
- *Put do razvoja publike*, portal Kulturpunkt.hr, 12. travnja 2018. (dostupno na <http://www.kulturpunkt.hr/content/put-do-razvoja-publike>)
- *MDC – Predstavljanje Muzeologije 54 – od evaluacije do razvoja publike*, portal Arheologija.hr, 11. travnja 2018. (dostupno na <http://www.arheologija.hr/?p=11663>)
- *Predstavljanje Muzeologije 54 – od evaluacije do razvoja publike*, portal Urbancult.hr, 12. travnja 2018. (dostupno na <http://www.urbancult.hr/35322.aspx>)
- *Predstavljanje Muzeologije 54 – od evaluacije do razvoja publike*, portal Historiografija.hr, 11. travnja 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=9220>)
- *MDC / promocija Muzeologije 54.*, portal Akademija-Art Zagreb, 11. travnja 2018. (dostupno na <https://akademija-art.hr/art/knjiga/mdc-promocija-muzeologije-54/>)
- *Razvoj publike nije samo marketing*, portal Kulturpunkt.hr, 16. travnja 2018., Martina Domladovac (dostupno na <http://www.kulturpunkt.hr/content/razvoj-publike-nije-samo-marketing>).

Međunarodni dan muzeja 2018.

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 14. – 20. svibnja 2018.

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Tončka Cukrov, Denis Bučar, Lada Dražin-Trbuljak

Strategija promidžbe Međunarodnog dana muzeja 2018., koji se ove godine obilježavao pod temom *Hiper-povezani muzeji: novi pristupi, nova publika*, uključivala je informiranje stručne javnosti elektroničkim pozivom za prijavu programa, elektroničkom pozivnicom na konferenciju za novinare te *newsletterom Vijesti iz svijeta muzeja* (broj 53, *MDC – ususret Međunarodnom danu muzeja*, 2. siječnja 2018.; broj 58, *MDC – smjernice za ilustriranje teme Međunarodnog dana muzeja*, 13. ožujka 2018.; broj 62, *Međunarodni dan muzeja 2018 – konferencija za novinare*, 8. svibnja 2018.). Također, Međunarodni dan muzeja predstavljen je javnosti u informativnim medijima, na kulturnim i baštinskim portalima i u radijskim emisijama. Najatraktivniji programi predstavljeni su na konferenciji za novinare koja se održala 17. svibnja 2018. u Muzejskome dokumentacijskom centru, a korisnici su usmjeravani na raspored događanja po gradovima na naslovnici MDC-ova portala.

Novinarima je predavanje najavljeno elektroničkom pozivnicom na konferenciju za novinare, a relevantnim urednicima slano je priopćenje e-poštom s pripadajućim vizualima i izdvojenim najatraktivnijim događanjima. Radi što boljeg odjeka u medijima medijsko pokroviteljstvo dogovoreno je s portalom Kulturpunkt.hr te s Hrvatskim katoličkim radijem i Radijem 101.

Objave u medijima:

- *38. Međunarodni dan muzeja – 18.5.2018.*, portal Culturenet.hr, 16. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=82525>)
- *Međunarodni dan muzeja: Hiper-povezani muzeji – novi pristupi, nova publika*, portal In-Portal, 17. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/15892/međunarodni-dan-muzeja-hiper-povezani-muzeji--novi-pristupi-nova-publika>)
- *Međunarodni dan muzeja na temu hiper-povezanih muzeja*, portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 17. svibnja 2018. (dostupno na <https://www.hina.hr/vijest/9799275>)
- *Međunarodni dan muzeja – novi pristupi, nova publika*, portal Škole.hr, 17. svibnja 2018. (dostupno na http://www.skole.hr/veliki-odmor?news_hk=5907&news_id=16099#mod_news)
- *Međunarodni dan muzeja – novi pristupi, nova publika*, portal Historiografija.hr, 17. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=9840>)

- *MDC: Međunarodni dan muzeja – novi pristupi, nova publika*, portal Makarska Post, 17. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.makarska-post.com/index.php/mdc-medu-narodni-dan-muzeja-novi-pristupi-nova-publika/>)
- *Međunarodni dan muzeja*, portal Hrvatskoga katoličkog radija, 17. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.hkr.hr/?sec=3&tid=5&cid=68683>)
- emisija *Kulturne minute*, Hrvatski katolički radio, 17. svibnja 2018., prilog Vesne Bihar, predstavljanje programa Međunarodnog dana muzeja (dostupno na <http://arhiva.hkr.hr/kultura/kulturne-minute/180517kultura.mp3>)
- *Mjesta inkluzije i novog iskustva*, Vizkultura.hr, 17. svibnja 2018. (dostupno na <https://vizkultura.hr/mjesta-inkluzije-i-novog-iskustva/>)
- *Međunarodni je dan muzeja – ulaz besplatan!*, portal Hrvatske radiotelevizije, 18. svibnja 2018. (dostupno na <http://magazin.hrt.hr/444243/meunarodni-je-dan-muzeja-ulaz-besplatan>)
- *Međunarodni je dan muzeja – ulaz besplatan!*, portal Crnemambe.hr, 18. svibnja 2018. (dostupno na <http://crnemambe.hr/crne-mambe/stalne-rubrike/iz-domovine/4639-medu-narodni-je-dan-muzeja-ulaz-besplatan>)
- *Međunarodni dan muzeja – novi pristupi, nova publika*, mrežna stranica Muzeja i galerija Konavala, 10. svibnja 2018. (dostupno na <http://migk.hr/hr/novosti/opce-novosti/item/87-38-medunarodni-dan-muzeja-konferencija-za-novinare>)
- *Međunarodni dan muzeja na temu hiper-povezanih muzeja*, portal Ezadar, 17. svibnja 2018. (dostupno na <https://ezadar.rtl.hr/kultura/3145795/medunarodni-dan-muzeja-na-temu-hiper-povezanih-muzeja/>)
- *Međunarodni dan muzeja na temu hiper-povezanih muzeja*, mrežna stranica Narodnog muzeja Zadar, 16. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.knezeva.hr/novosti/medju-narodni-dan-muzeja-u-narodnom-muzeju-zadar>)
- *Izložba Vatrogasci u fotografiji u Muzeju hrvatskog vatrogastva*, portal Varazdin-info, 17. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.varazdin-info.com/izlozba-vatrogasci-u-fotografiji-u-muzeju-hrvatskog-vatrogastva/>)
- *Izložba „Vatrogasci u fotografiji“ u Muzeju hrvatskog vatrogastva*, portal Međimurje Press, 17. svibnja 2018. (dostupno na <https://medijmurjepress.net/kultura-i-obrazovanje/izlozbe/izlozba-vatrogasci-u-fotografiji-u-muzeju-hrvatskog-vatrogastva/>)
- *Vatrogasci u fotografiji*, portal Međimurje Press, 17. svibnja 2018. (dostupno na <https://www.radio-zlatar.hr/go.php?go=novosti&ID=20200&vrsta=V>)
- emisija *Katapultura*, Hrvatski radio, 18. svibnja 2018., prilog Ane Krois, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov (dostupno na <http://radio.hrt.hr/ep/katapultura-18052018/255840/>)
- emisija *Kulturni mozaik*, Radio Mir Međugorje, 18. svibnja 2018., prilog Vedrane Vodović, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov
- *Međunarodni dan Muzeja uz najljepše etno-jazz obrade: Trio Bagatin sprema odličnu glazbenu večer*, portal Šibenik.in, 18. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.sibenik.in/sibenik/me-unarodni-dan-muzeja-uz-najljepse-etno-jazz-obrade-trio-bagatin-sprema-odlicnu-glazbenu-vecer/92265.html>)
- *Nova iskustvena dimenzija*, portal Kulturpunkt.hr, 18. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.kulturpunkt.hr/content/nova-iskustvena-dimenzija>)
- *Najava 38. Međunarodnog dana muzeja / Hiper-povezani muzeji: novi pristupi, nova publika*, portal Arheologija.hr, 20. svibnja 2018. (dostupno na <http://www.arheologija.hr/?p=11789>)
- emisija *Aktualni 101*, Radio 101, 17. svibnja 2018., prilog Renate Škudar, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov (dostupno na <http://radio101.hr/podcast/aktualni-101-17-05-2018/>)

- *Međunarodni dan muzeja – danas je ulaz besplatan!*, portal Metro-portal.hr, 18. svibnja 2018. (dostupno na <http://metro-portal.hr/međunarodni-dan-muzeja-danas-je-ulaz-besplatan/112193>)
- *Antonia Rusković Radonić: zapošljavamo mlade ljude visoke stručne spreme, to je za mene stvaranje boljih Konavala*, portal Dubrovniknet.hr, 13. svibnja 2018. (dostupno na <http://dubrovniknet.hr/novost.php?id=61226#.WwAyDvUj42w>)
- emisija *Vijesti*, radio Yamm FM, 18. svibnja 2018., program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončka Cukrov
- emisija *Kulturne minute*, Hrvatski katolički radio, 18. svibnja 2018., prilog Vesne Bihar, predstavljanje programa Međunarodnog dana muzeja.

Predavanje Marcina Kłosa: *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar (Tončka Cukrov)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 10. rujna 2018. u 11 sati

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Tončka Cukrov, Denis Bučar

Promidžba predavanja *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, koje je održao poljski stručnjak Marcin Kłos, uključivala je informiranje stručne javnosti elektroničkom pozivnicom, *newsletterom Vijesti iz svijeta muzeja 70 (Predavanje Marcina Kłosa – Digitalizacija u poljskim muzejima, 28. kolovoza 2018.)* te najavom na naslovnici MDC-ova mrežnog portala. Također, predavanje je najavljeno na kulturnim i baštinskim portalima. Novinarima je predavanje najavljeno elektroničkom pozivnicom koja je sadržavala poveznicu na dodatne sadržaje na mrežnim stranicama MDC-a (iscrpnije informacije o predavaču i sadržaju predavanja), a relevantnim urednicima slano je priopćenje e-poštom.

Objave u medijima:

- *Predavanje Marcina Kłosa – Digitalizacija u poljskim muzejima*, portal Historiografija.hr, 10. rujna 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=11175>)
- *MDC – Predavanje 'DIGITALIZACIJA BAŠTINE – PRIMJERI DOBRE PRAKSE IZ POLJSKE'*, portal Arheologija.hr, 9. rujna 2018. (dostupno na <http://www.arheologija.hr/?p=11948>)
- *Digitalizacija u poljskim muzejima – pogled s različitih perspektiva*, portal Culturenet.hr, 4. rujna 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=86147>)
- *Digitalizacija muzejskih zbirki*, portal Kulturpunkt.hr, 4. rujna 2018. (dostupno na <https://www.kulturpunkt.hr/content/digitalizacija-muzejskih-zbirki>).

Predavanje Veronike Lux i Larisse Kopp: *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan) i Željka Miklošević, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 16. listopada 2018. u 11 sati

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Denis Bučar

Promidžba predavanja *KHM Stories – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, koje su održale Veronika Lux i Larissa Kopp, muzejske interpretatorice i pedagoginje iz Muzeja povijesti umjetnosti u Beču, uključivala je informiranje stručne javnosti elektroničkom pozivnicom, *newsletterom Vijesti iz svijeta muzeja 73 (MDC predavanja – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma, 9. listopada 2018.)* te najavom na naslovnici MDC-ova mrežnog portala. Također, predavanje je najavljeno na novinskim portalima.

Novinarima je predavanje najavljeno elektroničkom pozivnicom koja je sadržavala poveznicu na dodatne sadržaje na mrežnim stranicama MDC-a (iscrpnije informacije o predavačicama i sadržaju predavanja), a relevantnim urednicima slano je priopćenje s vizualima e-poštom.

Objave u medijima:

- *MDC predavanja – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, portal Zagreb+, 9. listopada 2018. (dostupno na <http://www.zagreb.plus/2018/10/09/mdc-predavanja-price-iz-beckog-kunsthistorisches-museuma/>)
- *MDC predavanja – priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma*, portal Licegrada.hr.hr, 11. listopada 2018. (dostupno na <http://licegrada.hr/mdc-predavanja-price-iz-beckog-kunsthistorisches-museuma/>)
- *Poziv na predavanje »Kunsthistorisches Museum Stories«*, mrežna stranica Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 10. listopada 2018. (dostupno na <http://povum.ffzg.unizg.hr/?p=9500>)
- *Priče iz bečkog Kunsthistorisches Museuma otkrivaju emocije i perspektive koje prate umjetnička djela*, portal Urbancult.hr, 13. listopada 2018. (dostupno na <http://www.urbancult.hr/36851.aspx>)
- *KUNSTHISTORISCHES MUSEUM: Priče iz muzeja otkrivaju emocije i perspektive koje prate umjetnička djela*, portal In-Portal, 15. listopada 2018. (dostupno na <http://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/16911/kunsthistorisches-museum-price-iz-muzeja-otkrivaju-emocije-i-perspektive-koje-prate-umjetnicka-djela>).

Predavanje Emme Spencer i Kathryn Welford: *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*

Organizator: Odsjek za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu (Sagita Mirjam Sunara) i Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 17. listopada 2018. u 11 sati

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Denis Bučar

Promidžba predavanja *Muzejska edukacija u engleskim ustanovama – Yorkshire Sculpture Park i Harewood House*, koje su održale Emma Spencer i Kathryn Welford, muzejske pedagoginje iz Jorkširskog parka skulptura i Kuće Harewood, uključivala je informiranje stručne javnosti elektroničkom pozivnicom i najavom na Facebooku MDC-a. Također, predavanje je najavljeno na mrežnim portalima.

Novinarima je predavanje najavljeno elektroničkom pozivnicom koja je sadržavala poveznicu na dodatne sadržaje na mrežnim stranicama MDC-a (iscrpnije informacije o predavačicama i sadržaju predavanja).

Objave u medijima:

- *Predavanje u MDC-u: Muzejska edukacija u engleskim ustanovama*, portal Culturenet.hr, 12. listopada 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=86890>)
- *Predavanje Muzejska edukacija u engleskim ustanovama*, portal Zagreb+, 13. listopada 2018. (dostupno na <http://www.zagreb.plus/2018/10/13/predavanje-muzejska-edukacija-u-engleskim-ustanovama/>)
- *Predavanje u MDC-u: Muzejska edukacija u engleskim ustanovama*, portal Vesti.rs, 13. listopada 2018. (dostupno na <https://www.vesti.rs/Kultura/Predavanje-u-MDC-u-Muzejska-edukacija-u-engleskim-ustanovama.html>).

Predavanje Michela Huynha: *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*

Organizator: Francuski institut i Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 7. studenoga 2018. u 11 sati

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Denis Bučar

Promidžba predavanja *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, koje je održao glavni kustos Muzeja Cluny Michel Huynh, uključivala je informiranje stručne javnosti elektroničkom pozivnicom, newsletterom *Vijesti iz svijeta muzeja 75 (MDC predavanja – obnova muzeja u spomeničkim cjelinama, 6. studenoga 2018.)*, najavom na Facebooku MDC-a te najavom na naslovnici MDC-ova mrežnog portala.

Novinarima je predavanje najavljeno elektroničkom pozivnicom koja je sadržavala poveznicu na dodatne sadržaje na mrežnim stranicama MDC-a (iscrpnije informacije o predavaču i sadržaju predavanja), a relevantnim urednicima slano je priopćenje s vizualima e-poštom.

Objave u medijima:

- *Obnova Muzeja Cluny – korak po korak*, mrežna stranica Društva arhitekata Zagreba, 5. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.d-a-z.hr/hr/aktualna-tema/obnova-muzeja-cluny---korak-po-korak,4846.html>)
- *Muzejski dokumentacijski centar: Predavanje 'Obnova Muzeja Cluny – korak po korak'*, portal In-Portal, 6. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/17056/muzejski-dokumentacijski-centar-predavanje-obnova-muzeja-cluny-korak-po-korak>)
- *Predavanje 'Obnova Muzeja Cluny – korak po korak'*, portal Culturenet.hr, 7. studenoga 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=87316>)
- *Predavanje 'Obnova Muzeja Cluny – korak po korak'*, portal Historiografija.hr, 6. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=12015>)
- *Predavanje 'Obnova Muzeja Cluny – korak po korak'*, portal Urbancult.hr, 6. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.urbancult.hr/37080.aspx>).

Dr. sc. Helena Koenigsmarkova: *Život i rad muzeja u obnovi*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 20. studenoga 2018. u 11 sati

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Denis Bučar

Promidžba predavanja *Život i rad muzeja u obnovi*, koje je održala dr. sc. Helena Koenigsmarkova, ravnateljica Muzeja dekorativnih umjetnosti iz Praga, uključivala je informiranje stručne javnosti i novinara elektroničkom pozivnicom koja je sadržavala poveznicu na iscrpnije informacije o predavačici i sadržaju predavanja. Također, predavanje je najavljeno na Facebooku i istaknuto na naslovnici MDC-ova mrežnog portala.

Izvještaj s predavanja objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja 76 (MDC-ova predavanja – život i rad muzeja u obnovi, 20. studenoga 2018.)*.

Objave u medijima:

- *Predavanje dr. sc. Helene Koenigsmarkove pod nazivom „Muzej u pokretu“*, portal Licegrada.hr, 16. studenoga 2018. (dostupno na <http://licegrada.hr/predavanje-dr-sc-helene-koenigsmarkove-pod-nazivom-muzej-u-pokretu/>)
- *MDC-ova predavanja – život i rad muzeja u obnovi, Vijesti iz svijeta muzeja 76*, 20. studenoga 2018. (dostupno na <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-11-2018/#Prag>).

Dr. sc. Marta C. Lourenço: *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirki i baštine u 21. stoljeću*

Organizator: ICOM Hrvatska (Darko Babić) i Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 4. prosinca 2018. u 12 sati

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Denis Bučar

Promidžba predavanja *Vrata znanja: uloga sveučilišnih muzeja, zbirke i baštine u 21. stoljeću*, koje je održala dr. sc. Marta C. Lourenço, predsjednica ICOM-ova Međunarodnog komiteta za sveučilišne muzeje i zbirke (ICOM-UMAC), uključivala je informiranje stručne javnosti elektroničkom pozivnicom i najavom na Facebooku MDC-a. Također, medijima je predavanje najavljeno elektroničkom pozivnicom koja je sadržavala poveznicu na dodatne sadržaje na mrežnim stranicama MDC-a.

Objave u medijima:

- *Predavanje – Sveučilišni muzeji – Dr. Marta C. Lourenço*, mrežna stranica ICOM-a Hrvatska, 30. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.icom-croatia.hr/aktivnosti/predavanje-sveucilisni-muzeji-dr-marta-c-lourenco/>)
- *Predavanje dr. Marte C. Lourenço / Gates to knowledge: The role of university museums, collections and heritage in the 21st century*, MDC-ov Kalendar događanja, 30. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/predavanje-dr-marte-c-louren%C3%A7o-gates-to-knowledge-the-role-of-university-museums-collections-and-heritage-in-the-21st-century,101826.html?date=04-12-2018>)
- *Predavanje Marte C. Lourenço „Gates to knowledge: The role of university museums, collections and heritage in the 21st century“*, portal Historiografija.hr, 3. prosinca 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=12641>)
- *Predavanje o sveučilišnim muzejima – Dr. Marta C. Lourenço*, portal Evensi, 3. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.evensi.com/predavanje-sveucilisnim-muzejima-dr-marta-lourenc-zelengaj-gornji-grad-medvescak-zagreb-10000-hrvatska/280975557>)
- *Između obrazovanja i očuvanja baštine*, portal Kulturpunkt.hr, 6. prosinca 2018., Martina Domladovac (dostupno na <https://www.kulturpunkt.hr/content/izmedu-obrazovanja-i-ocuvanja-bastine>).

37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Zagrebački velesajam, Zagreb

Vrijeme: 13. – 18. studenoga 2018.

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Snježana Radovanlija Mileusnić, Denis Bučar, Maja Kocijan

Ovogodišnja, 37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija najavljena je muzealcima i stručnoj publici u *Vijestima iz svijeta muzeja* (broj 67, *Najava – 37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*, 17. srpnja 2018.), kao i poziv muzejima za sudjelovanje na izložbi (broj 71, *MDC – poziv na sudjelovanje na 37. izložbi muzejske knjige*, 11. rujna 2018.).

Elektronička pozivnica poslana je djelatnicima u muzejima, knjižnicama i srodnim baštinskim ustanovama te novinarima. Pozivnica je sadržavala poveznicu na dodatne sadržaje – *Predgovor, Katalog 37. Izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* i opsežnu najavu u *Vijestima iz svijeta muzeja* 75 (*Priča o novom muzejskom izdavaštvu – muzeji po 37. put na Interliberu*, 6. studenoga 2018.). Također, relevantnim urednicima poslano je e-poštom priopćenje s pripadajućim vizualom izložbe, a šira publika imala je priliku pratiti seriju objava posvećenih izložbi na Facebooku.

Medijsko pokroviteljstvo izložbe dogovoreno je s kulturnim portalom Kulturpunkt.hr te književnim portalima Moderna vremena i Booksa.hr.

Objave u medijima:

- *37. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija na Interliberu*, portal Moderna vremena, 8. studenoga 2018. (dostupno na <https://www.mvinfo.hr/clanak/37-izlozba-izdavačke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija-na-interliberu>)
- *Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*, portal Škole.hr, 13. kolovoza 2018. (dostupno na http://www.skole.hr/skole/informator?news_id=16571)
- *Muzej Međimurja Čakovec na 41. Interliberu*, mrežna stranica Muzeja Međimurja Čakovec, 25. rujna 2018. (dostupno na <https://mmc.hr/muzej-medimurja-cakovec-na-41-interliberu/>)
- *Priča o novom muzejskom izdavaštvu – muzeji po 37. put na Interliberu*, portal Culturenet.hr, 9. studenoga 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=87436>)
- *Inovacije muzejskog izdavaštva*, portal Booksa.hr, 9. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.booksa.hr/vijesti/blitz-vijesti/inovacije-muzejskog-izdavastva>)
- *Priča o novom muzejskom izdavaštvu – muzeji po 37. put na Interliberu*, portal Historiografija.hr, 10. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=12163>)
- *Priča o novom muzejskom izdavaštvu – muzeji po 37. put na Interliberu*, portal Makarska Post, 10. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.makarska-post.com/index.php/prica-o-novom-muzejskom-izdavastvu-muzeji-po-37-put-na-interliberu/>)
- *Priča o novom muzejskom izdavaštvu – muzeji po 37. put na Interliberu*, portal Urbancult.hr, 12. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.urbancult.hr/37138.aspx>)
- *Novo muzejsko izdavaštvo*, Kulturpunkt.hr, 12. studenoga 2018. (dostupno na <https://www.kulturpunkt.hr/content/novo-muzejsko-izdavastvo>)
- *Priča o novom muzejskom izdavaštvu – muzeji po 37. put na Interliberu*, portal Škole.hr, 12. studenoga 2018. (dostupno na http://skole.hr/skole/informator?news_id=17047).

Festival muzejskog filma i multimedija MUVI 07: muzeji – video – film

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb

Vrijeme: 6. i 7. prosinca 2018.

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Lada Dražin-Trbuljak, Maja Kocijan, Denis Bučar

Poziv za sudjelovanje na sedmom izdanju festivala muzejskog filma i multimedija *MUVI: muzeji – video – film* objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 62 (*MUVI 07: muzeji-video-film i MUVI LAB – otvorene prijave*, 8. svibnja 2018.). Također, 24. rujna 2018. poziv za sudjelovanje poslan je muzejima u obliku elektroničke pozivnice koja je sadržavala iscrpnije informacije o prijavi filmova i multimedijских prezentacija.

Muzealci i djelatnici u srodnim baštinskim ustanovama dobili su 3. prosinca 2018. elektroničkom pozivnicom iscrpnije informacije o sadržaju filmova i prezentacija, a program festivala objavljen je i u opsežnoj najavi u *Vijestima iz svijeta muzeja* 77 (*MUVI 07 – mnoštvo inovativnih projekata i osebnih protagonista*, 4. prosinca 2018.).

Novinarima je e-poštom poslana pozivnica na manifestaciju i priopćenje s pripadajućim vizualima, a šira publika imala je priliku pratiti seriju objava posvećenih manifestaciji na Facebooku. Medijsko pokroviteljstvo festivala dogovoreno je s kulturnim portalom Kulturpunkt.hr.

Objave u medijima:

- *Prijave za MUVI 07: muzeji-video-film i MUVI LAB*, portal Culturenet.hr, 11. svibnja 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=82433>)

- *Muzej Cetinske krajine – Sinj sudjeluje na festivalu MUVI 07: muzeji-video-film*, portal Ferata, 29. studenoga 2018. (dostupno na <http://www.ferata.hr/muzej-cetinske-krajine-sinj-sudjeluje-na-festivalu-muvi-07-muzeji-video-film/>)
- *Prijave za MUVI 07: muzeji-video-film i MUVI LAB*, portal Culturenet.hr, 11. svibnja 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=82433>)
- *Muzej Cetinske krajine – Sinj sudjeluje na festivalu MUVI 07: muzeji-video-film*, portal Sinjska rera, 4. prosinca 2018. (dostupno na <https://sinjskarera.hr/muzej-cetinske-krajine-sinj-sudjeluje-na-festivalu-muvi-07-muzeji-video-film/>)
- *MUVI 07: muzeji-video-film*, portal Culturenet.hr, 4. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=87976>)
- *MUVI: muzeji – video – film*, portal Škole.hr, 5. prosinca 2018. (dostupno na http://www.skole.hr/veliki-odmor?news_hk=5907&news_id=17176#mod_news)
- *Festival muzejskog filma i multimedije MUVI 07: MUZEJI-VIDEO-FILM*, portal Film-mag.net, 4. prosinca 2018. (dostupno na <http://film-mag.net/wp/?p=37743>)
- *Festival muzejskog filma i multimedije MUVI 07*, portal Urbancult.hr, 5. prosinca 2018. (dostupno na <http://www.urbancult.hr/37383.aspx>)
- *Festival muzejskog filma i multimedije MUVI: muzeji – video – film*, portal Direktno.hr, 5. prosinca 2018. (dostupno na <https://direktno.hr/zivot/kultura/festival-muzejskog-filma-i-multimedije-muvi-muzeji-video-film-141131/>)
- *Širok spektar muzejskih sadržaja*, Kulturpunkt.hr, 5. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.kulturpunkt.hr/content/sirok-spektar-muzejskih-sadrzaja>)
- *MSU: Festival muzejskog filma i multimedije MUVI: muzeji – video – film*, portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 5. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.hina.hr/vijest/9954251>)
- *Dva filma Muzeja Međimurja Čakovec na festivalu muzejskog filma i multimedije*, portal Međimurje, 5. prosinca 2018. (dostupno na <https://medjimurje.hr/pod-medimurskim-nebom/kultura-i-prosvjeta/dva-filma-muzeja-medimurja-cakovec-na-festivalu-muzejskog-filma-i-multimedije-37382/>)
- *Mnoštvo inovativnih projekata i osebujnih protagonista na sedmom izdanju MUVI-ja*, portal Zagrebonline.hr, 6. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.zagrebonline.hr/mnostvo-inovativnih-projekata-i-osebujnih-protagonista-na-sedmom-izdanju-muvi-ja/>)
- *MSU: Festival muzejskog filma i multimedije MUVI: muzeji – video – film*, portal Izravno.com, 6. prosinca 2018. (dostupno na <http://www.izravno.com/hr/info/kultura/kultura-5-prosinca-2018/>)
- *Mnoštvo inovativnih projekata i osebujnih protagonista na sedmom izdanju MUVI-ja*, portal Hrvatskoga audiovizualnog centra, 6. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.havc.hr/infocentar/novosti/mnostvo-inovativnih-projekata-i-osebujnih-protagonista-na-sedmom-izdanju-muvi-ja>).

Predstavljanje portala *Književna baština u muzejima*

Voditelj promocijskih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Snježana Radovanlija Mileusnić, Denis Bučar

Predstavljanje portala *Književna baština u muzejima* uključivalo je informiranje stručne javnosti i novinara elektroničkom pozivnicom koja je sadržavala poveznicu na dodatne informacije (ciljevi i koncept portala, podatci o govornicima i kratak sadržaj svakog izlaganja). Predavanje je najavljeno na kulturnim, baštinskim i književnim portalima, na naslovnici MDC-ova portala te na Facebooku.

Medijsko pokroviteljstvo dogovoreno je s književnim portalima Booksa.hr i Moderna vremena te s portalom Historiografija.hr. Također, iscrpniji izvještaj o predstavljanju portala objavljen

je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 78 (MDC – predstavljen portal Književna baština u muzejima, 18. prosinca 2018.).

Objave u medijima:

- *Promocija portala Književna baština u muzejima*, portal Moderna vremena, 11. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.mvinfo.hr/clanak/promocija-portala-knjizevna-bastina-u-muzejima>)
- *Promocija portala Književna baština u muzejima*, portal Škole.hr, 11. prosinca 2018. (dostupno na http://www.skole.hr/skole/informator?news_hk=5803&news_id=17214#mod_news)
- *Promocija portala 'Književna baština u muzejima'*, portal Culturenet.hr, 11. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=88091>)
- *Promocija portala Književna baština u muzejima*, Booksa.hr, 11. prosinca 2018. (dostupno na <http://booksa.hr/program/promocija-portala-knjizevna-bastina-u-muzejima>)
- *Portal o književnoj baštini*, portal 7dnevno, 11. prosinca 2018. (dostupno na <http://www.7dnevno.hr/vijesti/kultura/portal-o-knjizevnoj-bastini/>)
- *Promocija portala „Književna baština u muzejima“*, portal Historiografija.hr, 12. prosinca 2018. (dostupno na <http://www.historiografija.hr/?p=12831>)
- *Promocija portala Književna baština u muzejima*, portal In-Portal, 13. prosinca 2018. (dostupno na <http://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/17329/muzejski-dokument-acijski-centar-promocija-portala-knjizevna-bastina-u-muzejima>)
- *Najava događaja – kultura – za petak*, 14. prosinca, portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 14. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.hina.hr/vijest/9961320>)
- *Predstavljen portal Književna baština u muzejima*, portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 14. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.hina.hr/vijest/9961685>)
- *Predstavljen portal Književna baština u muzejima*, Nacional, 14. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.nacional.hr/predstavljen-portal-knjizevna-bastina-u-muzejima>)
- *Predstavljen portal „Književna baština u muzejima“*, portal Glasistre.hr, 14. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.glasistre.hr/kultura/predstavljen-portal-knjizevna-bastina-u-muzejima-576787>)
- *Predstavljen portal „Književna baština u muzejima“*, portal Narod.hr, 15. prosinca 2018. (dostupno na <https://narod.hr/kultura/predstavljen-portal-knjizevna-bastina-u-muzejima>)
- *Promocija portala Književna baština u muzejima*, portal Hrvatske matice iseljenika, 13. prosinca 2018. (dostupno na <https://matis.hr/dogadanja/promocija-portala-knjizevna-bastina-u-muzejima/>)
- *Promocija portala Književna baština u muzejima*, mrežna stranica Doma Marina Držića, 16. prosinca 2018. (dostupno na <https://muzej-marindrzic.eu/promocija-portala-knjizevna-bastina-u-muzejima/>)
- *Od Šenoinih novčića do Nazorovog šešira: Zavirite u virtualni muzej hrvatske književnosti*, portal Tportal.hr, 14. prosinca 2018. (dostupno na <https://www.tportal.hr/kultura/clanak/od-senoinih-novcica-do-nazorovog-sesira-virtualni-muzej-hrvatske-knjizevnosti-20181214>)
- emisija *Kulturogram*, Hrvatski katolički radio, 24. prosinca 2018., urednica Mislava Bišćan, projekt predstavila Snježana Radovanlija Mileusnić.

Objave na MDC-ovoj stranici na Facebooku

Maja Kocijan

Promidžba MDC-a i djelatnosti hrvatskih muzeja na društvenoj mreži Facebook – od siječnja do prosinca 2018. napisano (i fotografirano) oko 180 vijesti/objava.

Ostali autori objava za Facebook: Snježana Radovanlija Mileusnić, Melita Nikolić, Zrinka Marković, Iva Validžija, Ivan Branimir Guberina, Dunja Vranešević.
Doseg veći od 220 000, porast 145 % u odnosu na 2017. godinu.

Snježana Radovanlija Mileusnić

Sudjelovanje s kraćim priložima povezanim s muzejskim događanjima na stranicama Facebooka MDC-a; 13 objava uz pripremu i održavanje 37. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Tema: Književna baština u muzejima

- 23. svibnja 2018., razgovor o portalu *Književna baština u muzejima* s novinarkom Hrvatskoga katoličkog radija Mislavom Bišćan za emisiju *Kulturogram* vodila Snježana Radovanlija Mileusnić; u organizaciji aktivnosti kao voditelj odnosa s javnošću sudjelovao Ivan Branimir Guberina
- 14. lipnja 2018., razgovor o portalu *Književna baština u muzejima* s novinarkom Hrvatskog radija Anom Krois vodila Snježana Radovanlija Mileusnić.

Tema: Međunarodni dan muzeja

Radio

- 17. svibnja 2018., emisija *Aktualni 101*, Radio 101, prilog Renate Škudar, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov; u organizaciji aktivnosti kao voditelj odnosa s javnošću sudjelovao Ivan Branimir Guberina (<http://radio101.hr/podcast/aktualni-101-17-05-2018/>)
- 18. svibnja 2018., emisija *Katapultura*, Hrvatski radio, prilog Ane Krois, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov; u organizaciji aktivnosti kao voditelj odnosa s javnošću sudjelovao Ivan Branimir Guberina (<http://radio.hrt.hr/ep/katapultura-18052018/255840/>)
- 18. svibnja 2018., emisija *Informativna emisija*, Hrvatski katolički radio, prilog Vesne Bihar, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov
- 18. svibnja 2018., emisija *Kulturni mozaik*, Radio Mir Međugorje, prilog Vedrane Vodović, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov; u organizaciji aktivnosti kao voditelj odnosa s javnošću sudjelovao Ivan Branimir Guberina
- 18. svibnja 2018., emisija *Vijesti*, radio Yammam FM, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov; u organizaciji aktivnosti kao voditelj odnosa s javnošću sudjelovao Ivan Branimir Guberina.

TV

- 18. svibnja 2018., Jabuka TV, program Međunarodnog dana muzeja predstavila voditeljica manifestacije Tončika Cukrov.

Tema: Pedeseta godišnjica osnutka MDC-a kao samostalne ustanove

- 22. srpnja 2018., emisija *TV kalendar*, HRT 1, prilog o povijesti i djelatnosti MDC-a u povodu pedesete godišnjice registracije MDC-a kao samostalne ustanove; u stvaranju priloga sudjelovale Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar Jurić i Tončika Cukrov.

12.4. Promocije i prezentacije

Predstavljanje mrežnog projekta Hrvatskoga povijesnog muzeja: *Sjećanja na 20. stoljeće: Izbor dokumenata iz osobnih i obiteljskih ostavština HPM-a*

Organizator: Hrvatski povijesni muzej, Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 8. ožujka 2018.

O mrežnim stranicama govorili su autorica dr. sc. Dubravka Peić Čaldarović, muzejska savjetnica u Hrvatskome povijesnom muzeju, i dr. sc. Goran Zlodi s Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Predstavljanje stručne publikacije *Muzeologija 54*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 12. travnja 2018.

Časopis *Muzeologija 54*, s temom broja *Razvoj publike u muzejima*, predstavile su urednica broja dr. sc. Željka Miklošević s Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te autorice istraživanja Dorotea Fotivec, Ana Pia Matijaš, Ileana Kurtović i Rebeka Knajs.

Međunarodni dan muzeja

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 17. svibnja 2018.

MDC je 17. svibnja 2018., dan uoči održavanja Međunarodnog dana muzeja, kao i svake godine organizirao konferenciju za novinare na kojoj je uz *Književnu baštinu u muzejima* predstavljen i izbor najzanimljivijih programa obilježavanja koje su priredili zagrebački muzeji, ali i muzeji iz svih dijelova Hrvatske. Od stotinjak muzeja izdvojeni su Muzeji i galerije Konavala koji su javnosti predstavili audiovizualni vodič Smart Guide, vodič kroz muzejski postav i povijest Konavala, zatim audiovodič namijenjen pametnim telefonima i tabletima, mrežnu izložbenu crticu *Vlaho Bukovac i glazba* te 3D fotogrametriju stećaka s UNESCO-ova lokaliteta Sveta Barbara. Hrvatski povijesni muzej predstavio je svoju radionicu izrade animiranog filma tehnikom stop-animacije namijenjenu mlađim posjetiteljima. Tehnički muzej *Nikola Tesla* u projektu *Nikola Tesla: Migrant* povezao je osobnu priču Tesle s aktualnom temom migracija. Muzej/Museo Lapidarium u Novigradu u svojim je prostorima, uključujući i Galeriju *Rigo*, predstavio tri likovne izložbe za različitu ciljnu publiku. Predstavljani su i projekti ostvareni kao međumuzejska suradnja, tradicionalno je to Edukativna muzejska akcija (EMA) koju je ove godine pod nazivom *Lađa* vodio Gradski muzej Karlovac. Voditeljica konferencije za novinare bila je Tončika Cukrov.

Na konferenciji za novinare objavljen je i predstavljen tematski mrežni vodič *Književna baština u muzejima – od plišanog medvjedića do nepoznatih rukopisa*, koji u skladu s temom *Hiper-povezani muzeji: novi pristupi, nova publika* nastoji povezati književnike, muzeje i suvremene korisnike (više na <http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/mdm-2018--online-vodic-knjizevna-bastina-u-muzejima---od-plisanog-medvjedica-do-nepoznatih--rukopisa,100992.html?date=18-05-2018#.WzTbINlzZPZ>). Autorica je projekta Snježana Radovanlija Mileusnić.

Predstavljanje portala *Književna baština u muzejima*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 14. prosinca 2018.

Autorica projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

O elektroničkom vodiču, književnoj baštini i novim projektima uz autoricu portala mr. sc. Snježanu Radovanlija Mileusnić govorili su i Nikša Matić, ravnatelj Doma Marina Držića u Dubrovniku, Danijela Rešetar, buduća ravnateljica Interpretacijskog centra *Petar Preradović* u Pitomači, dr. sc. Ana Batinić s Odsjeka za povijest hrvatske književnosti HAZU, dr. sc. Uroš Desnica iz Društva za obnovu i revitalizaciju Kule Stojana Jankovića, muzejska savjetnica Sonja Gaćina Škalamera iz Hrvatskoga školskog muzeja te Gordana Maravić, turistička vodičica i suradnica Kuće *Šenoa*.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Voditelj marketinga: Ivan Branimir Guberina

Turistička zajednica grada Zagreba donirala je promidžbene materijale te osigurala besplatno vodstvo po gradu Zagrebu za sudionike Godišnjega plenarnog sastanka Europske grupe za muzejsku statistiku (listopad 2018.). Kraš d.d. također je osigurao manju donaciju svojih proizvoda za sudionike skupa.

U Zagrebu, 24. siječnja 2019. godine

Predsjednik Muzejskog vijeća MDC-a:
Miroslav Gašparović



Ravnateljica MDC-a:
Maja Kocijan, prof.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "M. Kocijan", written over a horizontal line.