

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

53000 GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3

tel. 053 572 051; 560 546; 574 922

fax 053 560 545

E mail: muzej-like@gs.t-com.hr; tkolak.mlg@gmail.com; marija.rukavina0304@gmail.com

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2018.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- tijekom provedbe sustavnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Gradina na Udbini, iznimna količina raznovrsnih pokretnih nalaza iz prapovijesnog i srednjovjekovnog razdoblja
- tijekom provedbe sustavnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Grad u Ribniku
- tijekom provedbe probnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Crkvina pod Bogdanićem u Smiljanu manja količina ulomaka srednjovjekovnih keramičkih posuda te kovinskih nalaza kao grobnih priloga.

1.3. Darovanje

Arheološki odjel:

- Ostrvica: željezno koplje pronađeno prilikom razminiranja
- Bilaj: bakreni prsten prilikom razminiranja
- Brinje: bakreni prsten, pri agrarnoj eksploataciji
- masiv Godače: koplje prilikom razminiranja
- Počitelj: rog za barut, slučajni nalaz

Lapidarij: kameni poklopac rimske urne iz Brušana (AL-7608)

Etnografski odjel:

- Gospić: tradicijski vez (9 kom); E-6016 – E-6024
- Gospić: lički vuneni prekrivač – biljac (2 kom); E-6013, 6014)

- Karlobag: limena posuda za škrobljenje rublja; E-6015

Kulturno-povijesni odjel:

Gospić: staklena boca privatne pivovare Koste Ristovića

Zagreb: 85 predmeta umjetničkog obrta (staklo, porculan, keramika, metal) kraja prve trećine 20.st. do 1980.

Galerijski odjel:

Melita Vujnović, *Portret Nikole Tesle*, 2018., ulje/platno, 70 x 49,5 cm (G-851)

Nikolina Ivezić, *Cvijeta Grospić*, 2018., kombinirana tehnika/kaširani stiropor, 83 x 78 cm (G-852)

1.7 Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljena je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzervacija pokretnog arheološkog materijala s terenskog istraživanja djelomično je provedena u okviru osiguranih sredstava. Konzervacija većeg dijela arheološke građe pronađena prilikom razminiranja kao i dio građe iz arheološkog Fundusa.

2.3 Restauracija

Restauracija ostatka antičkog podnog mozaika s lokaliteta Ribnik-Grad (Hrvatski restauratorski zavod, Odjel za zidno slikarstvo i mozaik, voditelj programa Toni Šaina)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: inventirano 37 predmeta, klasični unos (A 1290–A 1327); M++ (A 5349 A 5385)

- Etnografski odjel: inventirano 16 predmeta, M ++ (E 6011- E 6024)
- Galerijski odjel: inventirana 2 predmeta, klasični unos (G-851, G-852); M++ (G- 7159, G-7160)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološki odjel: katalogizirano 65 predmeta, klasični unos (A 1225–A 1289); M++ (A 5283– A 5348)
- Etnografski odjel: katalogiziran 1 predmet, M ++ (E 6011)

3.3. Fototeka

- povećana za 82 pozitiva

3.6. Hemeroteka

- U Inventarnu knjigu upisano je 1176 jedinica
(računalni program S++, od H-782 do H-1176)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- kupnja: 4 naslova
- darovanje: 6 naslova
- razmjena: 65 naslova

Ukupno: 75 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- u Inventar knjiga upisano: 4090
- u Inventar časopisa upisano: 1049
- u posebni Inventar Šporčić: 494
- u posebni Inventar Knežević: 641

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste osobito studenti i učenici te im djelatnici pomažu u svezi pronalaska potrebne građe.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljeno na obradi muzejske građe klasičnim načinom i unosom u M++

6.2. Identifikacija/determinacija građe

U sklopu obrade «starijeg» Fundusa, vrši se identifikacija i determinacija predmeta.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki odjel:

-fotografiranje glagoljaškog ulomka iz Bužima (AL-783) za potrebe izlaganja (Juraj Mužina, Društvo prijatelja glagoljice)

Etnografski odjel:

- fotografije izvorne ličke kape za potrebe znanstvenog članka (Z. Kuftinec)

- tradicijske ženske natikače – izrada replike (Ivan Starčević)

- tradicijsko Raspelo, pegla na žar – za potrebe kazališne predstave (Anela Serdar Pašalić/AK POU Dr.A.Starčević)

Kulturno-povijesni odjel:

- preslika autentičnih dokumenata obitelji Nikole Tesle za potrebe izdanja autobiografije „Moji izumi“ (Jelena Lončarić/Školska knjiga)

- Fotografije i podaci o glazbalima iz Fundusa MLG (P-7501, E-6012) za potrebe doktorske disertacije (V. Vrbanić)

- fotografije javne skulpture Vodarica Marta u svrhu pisanja o povijesti Gospića (Nikola Bićanić)

- fotografiranje biste Nikole Tesle u svrhu istraživačkog projekta učenika Kulturna baština grada Gospića (Nikolina Rukavina, Gimnazija Gospić)

Likovna zbirka:

- fotografija djela Portret Mirka Počuče, Mikana Aničića (G-395) za potrebe tiskanja monografije (M. Cvijović/Muzej Jugoslavije)

- fotografija djela Bosanski bjegunac, Nikole Mašića (G-384) u svrhu posudbe i/ili kataloške reprodukcije (Dajana Vlasisavljević/Moderna galerija)

- uvid u stvaralaštvo Blaža Ćuka u Fundusu Muzeja za potrebe obilježavanja 100 godina učiteljskog studija u Gospiću, (Ana Vivoda, Odjel za učiteljske studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru)

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Tatjana Kolak - Znanstveni skup i Godišnja skupština HAD-a u Požegi, 08-12.10.2018. (bez izlaganja).

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

M. Krmpotić - Nikola Tesla bojanka i crtanka

M. Krmpotić – Nikola Tesla gospodar munja (Igram se i učim), slikovnica

V. Bunčić (Koraljka Jurčec Kos), LIII Lički likovni anale – Nikolina Ivezić, katalog izložbe

T. Kolak (Ana Vivoda), U očuvanju baštine..., katalog izložbe

T.Kolak, Udbina – Gradina, 10 godina arheoloških istraživanja, katalog izložbe

I. Kovač, Djelovanje muzeja na području Like, u Memorabilika br.1/2018., u tisku

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- tijekom godine, stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u svezi s provedbom zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.

- stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu te savjetuju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- T. Kolak je članica Uredništva časopisa MemorabiLika

- T. Kolak, recenzija članka Zaštitna arheološka istraživanja na lokalitetu crkve sv. Franje u Senju, Senjski zbornik sv.45/2018

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- T. Kolak članica je Hrvatskog arheološkog društva, MH Ogranak Gospić

- V. Bunčić članica je Strukovne grupe kulturnog turizma HGK – Županijske komore Otočac

6.12. Informatički poslovi Muzeja

- web, Facebook

- redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranice drugih nositelja

6.13. Ostalo

V. Bunčić članica je Radne skupine za kulturnu i tradicijsku baštinu „Lika Quality“ na projektu „Integra Lika2020“

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- izložba povodom Noći muzeja, Mali salon, 26.01.2018.; autorica stručne koncepcije: Marina Krmpotić; autorica likovnog postava: Vesna Bunčić; opseg: 10 panoa s ukupno 50 fotografija i 1 eksponat; vrsta: edukacijska, informativna, fotografska; tema: planinarstvo, Velebit kao prirodni nacionalni simbol RH; korisnici: svi

- izložba Josipa Tomaića „Onako usput“, povodom Noći muzeja, 26.01.-28.02., Multimedijalna dvorana u MC Nikola Tesla; autor stručne koncepcije i likovnog postava: Josip Tomaić; opseg: 42 eksponata; vrsta: prirodoslovna, tuzemna, edukativna, informativna, samostalna, pokretna; tema: prirodna baština i motivi Parka prirode Velebit; korisnici : svi

- kolekcija Pohižek; Mali salon, 21.03. – 21.04.2018.; autorica stručne i likovne koncepcije: Vesna Bunčić, opseg: 26 eksponata; tema: prikaz kršćanske ikonografije; korisnici: svi, prvenstveno odrasli

- virtualna izložba „Mladi i muzej vole se javno/tajno“, 18.05.2018.; <http://muzejlike.hr/virtualna-izlozba/>; autor stručne koncepcije: Tatjana Kolak, Marija Rukavina Vranić; autor likovne/web koncepcije: Zvonimir Šuper; opseg: 90 fotografija; vrsta: virtualna; tema: grafiti nastali kao odraz mladenačkog izražavanja na pročeljima muzejskih zgrada; korisnici: svi, prvenstveno mladi

- „Mladen Genc – Ratni foto zapisi“, 07.06. – 01.07.2018. Mali salon: autori stručne koncepcije: Mladen Genc, Državni arhiv Varaždin; autorica likovne koncepcije: Tatjana Kolak, opseg: 28 eksponata (58 fotografija); vrsta: ratna fotografija, tuzemna; tema: fotografije nastale tijekom Domovinskog rata na bojišnici od istočne Slavonije do južnog ratišta s motivima stradanja civilnog stanovništva i devastacije kulturne baštine; korisnici: svi

- Bugarska/Hrvatska, 19.07.-27.08.2018; Mali salon: autori stručne koncepcije: Marina Mihić, Tatjana Kolak; autorica likovne koncepcije: Tatjana Kolak, opseg: 20 eksponata; vrsta:

likovna, inozemna, skupna; tema: umjetnička ekspresija hrvatskog i bugarskog pejzaža nastala na međunarodnim likovnim kolonijama u dvije zemlje, kao i društveni angažman pet umjetnika različitih generacija i umjetničkih usmjerenja u očuvanju kulturne baštine i podizanja ekološke svijesti; korisnici: svi

- Radivoj Simonović, Neumorni istraživač, 30.08.-21.09.2018., Mali salon; autorica stručne koncepcije: Zrinka Kušer; autori postava: Ivana Svetić, Tatjana Kolak, opseg: 45 eksponata; vrsta: povijesna, etnografska, fotografska, dokumentarna, edukacijska, tuzemna; tema: planinarstvo, etnografija, prirodna i kulturna baština kroz fotografiju i istraživačke ekspedicije Radivoja Simonovića prvenstveno na području Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Srbije; korisnici: svi

- Ljepota lažnog sjaja, 25.09-20.10.2018., Mali salon; autorica likovne koncepcije: Helena Biočić; autori likovnog postava: Helena Biočić, Tatjana Kolak; opseg: 37 eksponata; vrsta: likovna, umjetnička, edukacijska, tuzemna; tema: krivotvorenje umjetničkih djela i njihova preprodaja na tržištu; korisnici: svi

- 53. Lički likovni anale, Sad is the new happy - Nikolina Ivezić, Galerija MLG, 25.10.-25.11.2018.; autorica koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić; opseg: 20 eksponata; vrsta: umjetnička; tema: ženski portreti iz povijesti Hrvatske i svijeta sa sretnim životom kao i onih s nesretnom sudbinom; korisnici: svi

- U očuvanju baštine..., 05.11.-12.11.2018., Mali salon; autorica likovne koncepcije: Ana Vivoda; autori likovnog postava: Tatjana Kolak, Ana Vivoda; opseg: 25 eksponata (17 grafika i 7 predmeta tradicijskog rukotvorstva); vrsta: likovna, etnološka, edukacijska, tuzemna; tema: osnovni moto očuvanje kulturne baštine i baština kroz grafičku interpretaciju kroz motive ličke tradicijske materijalne baštine, osobito motiv prepleta (košare); korisnici: svi, ponajprije mlađa populacija

- izložba Udbina – Gradina, 10 godina arheološkog istraživanja, 22.11.– 31.12.2018., Mali salon; autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Tatjana Kolak; opseg: 170 eksponata; vrsta: arheološka, povijesna, edukacijska, tuzemna; tema: rezultati desetogodišnjeg

arheološkog istraživanja srednjovjekovnog starog grada Udbine i kao fortifikacijskog objekta, ali i kao stambenog reprezentata moći krbavskih knezova Kurjakovića; korisnici: svi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- izložba „Kolekcija Pohižek“, katalog izložbe
- izložba „Bugarska – Hrvatska“, katalog izložbe
- Nikola Tesla, bojanka i crtanka
- Nikola Tesla gospodar munja (Igram se i učim), slikovnica
- 53. Lički likovni anale – Nikolina Ivezić, katalog izložbe
- izložba „U očuvanju baštine“, katalog izložbe
- izložba „Gradina Udbina, 2008.-2018. – 10 godina arheoloških istraživanja“, katalog izložbe

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- stručni djelatnici vrše posebna vodstva za učenike osnovnih i srednjih škola te studente ovisno o tematici izložbe; stručna vodstva na zahtjev posjetitelja.
- stručna vodstva za turističke agencije i medije u svrhu promoviranja kulturnog turizma
- MC «Nikola Tesla»: vodstva za učenike predškolskih ustanova, osnovnih i srednjih škola, studente, grupe tehničara, inovatora, fizičara i umirovljenika.

11.2 Predavanja

- Noć muzeja, 26.01., Mali salon MLG – predavanja s temeljnom okosnicom planinarstva:

Ana Lemić, Povijest planinarstva u Gospiću

Tomislav Čanić, Ekspedicije ličkih planinara

Josip Brozičević, Povijest i uloga HGSS-a

-Noć muzeja, MC „Nikola Tesla“

dr.sc. Ana Brkljačić, Ivana Svetić, Velebitske energetske silnice

- Festival znanosti, Otočac, GPOU, 18. 04. – Lasinjci na otočiću Gacke (dr.sc. T. Kolak)

- dr.sc. Ivan Brlić, Osmanska kultura i povijest u Lici: Interkulturalno prožimanje i svakodnevnica, Međunarodni dan muzeja, Gospić, Mali salon MLG, 18.05

11.3 Radionice i igraonice

- Likovna udruga Lika i Zajednica tehničke kulture grada Gospića : “Mali Tesla” i “Utrka pauk robota”, 10.07., MC „Nikola Tesla“

- tradicionalno pletarstvo košara od šiblja, 05.11. 2018. u okviru izložbe U očuvanju baštine..., Mali salon MLG

- radionica za djecu predškolske dobi u sklopu promocije „Nikola Tesla bojanka i crtanka“(bojanje crteža), 04.10., Mali salon (Marina Krmpotić/Maja Mataija)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

-suradnja s dnevnim tiskom, mjesečnicima ili povremennicima; suradnja s lokalnim Internet portalima (Lika online, Lika-express, Ličke novine, Glas Like, Gs-press)

-suradnja s dnevnim tiskom (Večernji list, Jutarnji list, Slobodna Dalmacija, suradnja s Predstavništvom HTZ Slovenija; turistički portal PAG.SI, Punkufer.hr,

-suradnja s inozemnim časopisima (Milliars Sun, Lonley Planet, Connexion, Travel Linn, Nandu, Global Times)

-suradnja s blogerima (Mr. Zong Bo, Chinese Travel Bloger, Travel See Wright)

-suradnja s Balduči film d.o.o.- snimanje za potrebe turističkog videa TZ LSŽ

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

-tijekom godine: sudjelovanje u radijskim emisijama u povodu izložbi, radionica, predavanja i ostalih muzejskih aktivnosti

26.01. Radio Gospić – sudjelovanje u emisiji povodom Noći muzeja (V. Bunčić)

-tijekom godine MC „Nikola Tesla“ suradnja s Nova tv, RTL, HRT, Z1 televizija, Pink TV, ELTA TV Banja Luka, POP TV Ljubljana, RTV Slovenija

-10.07. Radio Gospić- emisija Aktualno (N. Krpan)

12.3 Predavanja

-Obljetnica Teslina rođenja, 10.07., MC „Nikola Tesla“

„Ekologija i održivi turizam" - u suradnji s Klaster Lika Destination

- dr. sc. Romana Lekić „Kreiranje inovativnog turističkog doživljaja kao put prema produljenju turističke sezone“, Strukovna grupa kulturnog turizma HGK, Županijska komora Otočac, MC „Nikola Tesla“, 27.11.

12.4. Promocije i prezentacije

- promocija knjige „Trilogija zločina“, u sklopu izložbe „Mladen Genc – Ratni foto zapisi“, 07.06.

- 13.12. Zajedno kroz godinu, zajedno u Došašću, prezentacija božićnih običaja povodom blagdana Sv. Lucije te promocija Muzeja uz zajedničko kićenje jelke u dvorištu i druženje s građanima

- promocija publikacija povodom obilježavanja Dječjeg tjedna, 04.10., Mali salon:
„Bojanka i crtanka Nikola Tesla“ i „Nikola Tesla gospodar munja (Igram se i učim)“

12.5. Koncerti i priredbe

- 10.07. Teslina obljetnica rođenja, Performans povodom rođendana Nikole Tesle, Kazalište Tvornica lutaka, Zagreb

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

-sudjelovanje u promotivnim aktivnostima Klaster Lika Destination (MC „N.Tesla“)

-sudjelovanje u promotivnim aktivnostima Explore Adriatic (MC „N.Tesla“)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej Like Gospić: 2344 posjetitelja.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	157				157					0	157
KARTA S POPUSTOM											
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	65	548			613		50	177	86	313	926
GRUPE - odrasli (broj osoba)	184				184					0	184
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	892				892					0	892
GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	15				15					0	15
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	170				170					0	170
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	253				253		50	177	86	313	566
UKUPNO:	1.483	548	0	0	2.031	0	50	177	86	313	2.344

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan: 43 633 posjetitelja

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	6.262				6.262					0	6.262
KARTA S POPUSTOM										0	
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	21.100				21.100					0	21.100
GRUPE - odrasli (broj osoba)	2.254				2.254					0	2.254
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	10.856				10.856					0	10.856
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupro)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2.389				2.389		586	216		0	0
UKUPNO:	40.472	0	0	0	40.472	0	586	216	0	802	3.191
											40.472

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH: 5,83

-lokalna samouprava: 50,93

-vlastiti prihod:40,66

-prihodi od kamata: 0,01

- donacije: 2,57