

# GRAFIČKA ZBIRKA NACIONALNE I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U ZAGREBU

## Izvještaj za 2018. godinu

### SKUPLJANJE GRAĐE

Građa je za Zbirku nabavljana darom, kupnjom i obveznim primjerkom. Prema planu rada i financijskim mogućnostima novo nabavljeno je ukupno 75 jedinica različite vrste građe: crteži, grafike, plakati, grafičke mape, razglednice. Građa je prinovljena darom, kupnjom i obaveznim primjerkom.

### ZAŠTITA

U suradnji s Odjelom zaštita i pohrana obavljao se odabir građe za koju su potrebni konzervatorsko-restauratorski radovi, pripremila se građa te su izrađeni popisi za 174 lista. Građa se opremala beskiselinjskim ovitcima i mapama. Izvršen je odabir građe, priprema i izrada popisa te je skenirano 877 listova.

### DOKUMENTACIJA

Novopridošla građa je upisana u dnevnik i inventarnu knjigu, ovisno o vrsti, te se obrađuje u integriranome knjižničnom sustavu. Sva novopridošla građa se digitalizira.

### STRUČNI RAD

Novopristigla građa upisana je u dnevnik i inventarnu knjigu, ovisno o vrsti građe, izrađeni su muzejski kartoni za crteže i grafiku te ih se obrađivalo u integrirani knjižnični sustav (do pisanja izvještaja sva je građa upisana u IKS).

U integrirani je knjižnični sustav (IKS) u 2018. godini novo upisano 335 jedinica građe, od toga je 314 jedinica građe zatečeno u spremištu bez inventarnog broja te je upisana u IKS.

Sveukupno su izrađena 2149 nova bibliografska zapisa, broj uključuje i jedinice građe koje nisu bile strojno obrađene, a imale su stare inventarne brojeve. Izmijenjeno je 1677 zapisa.

Izrađeno je 26 zapisa za autore te ih je 5 ispravljeno odnosno nadopunjeno.

Tijekom 2018. godine u sustav Digitalne knjižnice uneseno je 368 novih zapisa, a uređena su 337 postojeća zapisa.

Zapošljavanjem pripravnika za kustosa (SOR) uvelike je povećan broj obrađene građe.

Izrada popisa, priprema građe za reviziju fonda razglednica hrvatskih gradova. Revizijom je pregledano 4072 razglednice.

Istraživanje i odabir građe za obilježavanje izložbom 100. obljetnice Grafičke zbirke u 2019. godini.

**Edukacija:** Pravilnik za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima: osposobljavanje za primjenu prema modelu "train the trainers": Likovna građa, 16. studenoga 2018.

### Sudjelovanje na skupovima:

Vlašić Jurić, V.; M. Perkec. Virtualna izložba Crteži Conrada Huga von Hötzendorfa. Osmi festival hrvatskih digitalizacijskih projekata. 03.-04. 05. 2018. poster

Ilić Olujčić, Tamara. Zbirka razglednica Grafičke zbirke : od osobne poruke do digitalne baštine.

Knjižnice u procijepu 4, Sisak, 18. 05. 2018. izlaganje

Klarin Zadravec, Sofija; Ilić Olujčić, Tamara; Koljenik, Dragana; Čadovska, Ivana. Pozdrav iz Hrvatske – inovativni i interdisciplinarni digitalni kulturni proizvod(i). 22. seminaru AKM od 21.-23. 11. 2018. poster

Vlašić Jurić, V.; M. Perkec. Povezivanje digitalnih podataka iz distribuiranih izvora na primjeru izgradnje virtualne izložbe Crteži Huga Conrada von Hötzendorfa. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 61, 1(2018) , 555-572.

### IZLOŽBENA DJELATNOST

Suradnja na izložbi Book Art in Croatia (priprema građe iz Grafičke zbirke, komunikacija s vanjskim suradnicima/posuditeljima te pribavljanje materijala), Ljubljana od 6. do 19. 3. 2018. godine  
Tekst i izrada deplijana i priprema za tisak za izložbu Robert Ravnić: Ribarske ruke (u sklopu 1. međunarodne konferencije o zelenim knjižnicama Let's go green!, studeni 2018.

#### **Građa posuđena za izložbe drugih autora održane izvan Knjižnice**

1. Obrazi ekspresionizma - Faces of Expressionism Galerija Božidar Jakac, Kostenjevica na Krki od 25. 5. do 20. 9. 2018. godine (posudba grafika Maxa Pechsteina)
2. Šezdesete u Hrvatskoj – Mit i stvarnost u Muzeju za umjetnost i obrt od (posudba plakata)
3. Nevenka Arbanas, u Galeriji Klovićevi dvori od 25.9. do 23.11. 2018. (posudba crteža, grafika, grafičkih mapa)
4. Vladimir Becić, u Galeriji Klovićevi dvori od 6. 12. 2018. do 10. 3. 2019. (posudba crteža)
5. 100 godina ski-kluba Zagreb, Muzej grada Zagreba od 1. 10 do 10. 12. 2018. godine. (posudba plakata)
6. Andrija Maurović: Između političkih ideologija i pornografije, Muzej suvremene umjetnosti Zagreb od 22. 11. do 24. 2. 2019. godine. (posudba plakata)

#### **IZDAVAČKA DJELATNOST**

Crteži Johanna Bernharda Fischera von Erlacha u Grafičkoj zbirci Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2018.

#### **KORISNIČKE USLUGE**

Građu Zbirke koristilo je 503 korisnika, od kojih 20 skupina sa stručnim vodstvom djelatnica Zbirke. Korišteno je 4450 jedinica građe. Građa se pregledavala i preko portala Digitalne zbirke NSK te su se preslike naručivale *online*.

#### **ODNOSI S JAVNOŠĆU**

Suradnja s Odjelom marketinga i komunikacija u predavljanju naše izložbene i izdavačke djelatnosti. Sudjelovanje u tv emisiji Dobro jutro Hrvatska i Zagrebačka panorama u svrhu medijske promocija izložbe Čudesno putovanje s Fischerom von Erlachom.