

# MUZEJ LIKE GOSPIĆ

## IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017. GODINU

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1. Kupnja

Praksa otkupa temelji se na popunjavanju muzejske građe predmetima koji mogu biti dio budućega stalnog postava, izložbenog projekta ili su zbog nečega drugog zanimljivi.

Kupljeno je 10 razglednica starog Gospić

#### 1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

Tijekom provedbe sustavnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Grad u Ribniku iznimna količina ulomaka krovnih opeka i tesera, manja količina ulomaka rimske keramike i stakla, kao i nekoliko ulomaka srednjovjekovnih keramičkih posuda, rimski carski novac i kovinski uporabni predmeti

Tijekom provedbe probnog arheološkog istraživanja na lokalitetu Crkvina pod Bogdanićem u Smiljanu manja količina ulomaka srednjovjekovnih keramičkih posuda te kovinskih nalaza kao grobnih priloga.

#### 1.3. Darovanje

Numizmatička zbirka:

- Kozjan: značka (vrhovnički znak za taborske i tvrde kape), 1941.-1942. (N-4769)
- Gospic: album sa 411 značaka, dva lota sa 6 i 2 značke, od druge polovice 1970.- do kraja 1980.-ih godina 20.st. (N-4770(1-411); N-4771(1-6); N-4772(1-2))

Arheološki odjel:

- Kozjan: šest srednjovjekovnih i novovjekovnih kovinskih predmeta pronađenih prilikom razminiranja (ukrasna oplata, željezna alatka za obradu drva; željezni okov za

obuću, ostružna željezna šestokraka zvjezdica, željezna ostruga, željezna ostruga sa zvjezdicom)

- Počitelj: srednjovjekovni brončani ukrasni privjesak/aplika pronađena prilikom razminiranja
- Ostrvica: bajonet za prusku musketu, 1809. pronađen prilikom razminiranja
- Lika: manja količina ulomaka prapovijesnih keramičkih posuda s rekognosciranja japodskih gradinskih lokaliteta

Etnografski odjel:

- Gospic: tradicijski vuneni pokrivač, sred. 20.st. (E-6011)

Kulturno-povijesni odjel:

- Gospic: dvije razglednice Gospica 1980-ih godina.

Galerijski odjel:

- Petar Hranueli, *Umorna*, 2013, lički kamen, 34 x23x26 cm (G-850)

## **1.7. Ostalo**

Prilikom građevinskih zemljanih radova oko par.crkve sv. Jovana Preteče (sv. Ivana) u Jošanima, romanički mač (inv.br.A-5356)

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljana je preventivna zaštita u svim zbirkama.

### **2.2. Konzervacija**

Konzervacija pokretnog arheološkog materijala s terenskog istraživanja djelomično je provedena u okviru osiguranih sredstava. Konzervacija većeg dijela arheološke građe pronađena prilikom razminiranja kao i dio građe iz arheološkog Fundusa.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

Arheološki odjel: inventirano 65 predmeta, klasični unos (A 1225–A 1289); M++ (A 5283–A 5348)

Numizmatički odjel: inventirana 4 predmeta, M++ (N 4769 - N 4772)

Etnografski odjel: inventiran 1 predmet, M ++ (E 6011)

Galerijski odjel: inventiran 1 predmet, klasičan unos, G-850

#### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

Arheološki odjel: katalogizirano 65 predmeta, klasični unos (A 1225–A 1289); M++ (A 5283– A 5348)

Numizmatički odjel: katalogizirana 4 predmeta, M++ (N 4769 - N 4772)

Etnografski odjel: katalogiziran 1 predmet, M ++ (E 6011)

#### **3.3. Fototeka**

Povećana za 82 pozitiva

#### **3.6. Hemeroteka**

U Inventarnu knjigu upisana je 781 jedinica (računalni program S++, od H 752 do H 781)

## **4. KNJIŽNICA**

#### **4.1. Nabava**

Kupnja: 2 naslova

Darovanje: 19 naslova

Razmjena: 39 naslova

Ukupno: 60 naslova

#### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

U Inventar knjiga upisano: 4015

U Inventar časopisa upisano: 1037

U posebni Inventar Šporčić: 494

U posebni Inventar Knežević: 641

#### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste osobito studenti i učenici te im djelatnici pomažu u svezi pronašlaska potrebne građe.

### **6. STRUČNI RAD**

#### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Nastavljeno na obradi muzejske građe klasičnim načinom i unosom u M++

#### **6.2. Identifikacija/determinacija građe**

U sklopu obrade „starijeg“ Fundusa, vrši se identifikacija i determinacija predmeta.

#### **6.3 Revizija građe**

Provadena u razdoblju 15.03.-07.04. 2017. (Zapisnik o provedenoj reviziji prihvaćen 21.04.2017.)

#### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

Arheološki odjel:

- Za potrebe projekta Popularizacija znanosti keramička građa s antičkog lokaliteta Ribnik-Grad (Institut za arheologiju, I. Ožanić Roguljić)

- Za potrebe izrade doktorata uvid u željeznodobne staklene perle (A 879-A 881, A 900(1-18), A 1089-A 1090, A 1102, A 1111(1-19), A 1113, A 1128, A 4096(1-87), A 4102 – A 4104, A– 4736) – A. Franjić
- Za potrebe objave rada fotografija urne s položaja Čekrk u Š. Kuli – A. Kurilić
- Za potrebe izrade doktorata, dokumentacija o ostavi novca iz Štikade – A. Bertol Stipetić

Etnografski odjel:

- Za potrebe nastavnog procesa predmeti tradicijskog pletarstva od šiblja i opančarstva (E 1896, E 1335, E 1706, BB – 2 kom) – Sveučilište u Zadru, Odjel za učiteljski studij u Gospiću (A. Vivoda)
- Fotografiranje 19 predmeta za potrebe tiskanja „Ličkog ričnika“ (E 7, E 12, E 159, E 295, E 306, E 345, E 360, E 401, E 410, E 424, E 516, E 773, E 886, E 892, E 933, E 1044, BB 2 kom) – M. Čuljat
- Tradicijski lički ženski aljinac – izrada replike E 1978) – Udruga Dota, M. Sorić
- Za potrebe objave rada dokumentacija o terenskom izvidu u Kosinju 1960. – I. Šestan
- Za potrebe izrade Projekta interpretacijskog centra kulturne baštine u Mazinu tekstovi o tradicijskoj baštini na području Like s osvrtom na mazinsko područje – Zadarska županija

Numizmatički odjel:

- Izrada numizmatičke topografije sjeverne Like – republikanski denar (N 3637) – P. Domines Peter

Kulturno-povijesni odjel:

- Korištenje fotografija „Pjevačko društvo Hrvat“ i „Hrvatska glazba Gospic“ (Institut „Ivo Pilar“, Podružnica Gospic, I. Brlić)
- Snimanje filma u turističke svrhe, MLG i MC „N.Tesla“ – TZ Gospic, B. Šeper
- Tradicijska peć na petnjake, 15 kom. (E-1172), - HDLU Zagreb (za izložbu Nikola Tesla – Mind from the Future)
- Bista Nikole Tesle autora Ivana Meštrovića - HDLU Zagreb (za izložbu Nikola Tesla – Mind from the Future)

fotografije umjetničkih djela otkupljenih 1976., 1977., 1978. i 1979. za potrebe stručnog članka za zbornik 20. seminar AKM – Nikolina Hrust, dokumentaristica Umjetničkog paviljona

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

Tatjana Kolak - Znanstveni skup i Godišnja skupština HAD-a u Kaštel Sućurcu, 02-06.10.2017. (bez izlaganja).

## **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

Tatjana Kolak, Ribnik – Grad, izvješće o arheološkom istraživanju, HAG, u tisku

Tatjana Kolak, Smiljan – Crkvina pod Bogdanićem, izvješće o arheološkom istraživanju, HAG, u tisku

Tatjana Kolak, Otočac – Stari grad, izvješće o arheološkom istraživanju, HAG, u tisku

Tatjana Kolak, Ivan Šarić (1943.-2016.), arheolog i karikaturist, Lička revija, MH Gospic, u tisku

Tatjana Kolak, Lički leksikon, 11 leksikonskih nauknica (M. Gavazzi, M. Hećimović Seselja, R. Drechsler Bižić, J. Rukavina, A. Stohr, M. Sekulić, F. Grošpić st., M. Anić, G. Zastavniković, J. Chvala, F. Bach), Državni arhiv Gospic, Gospic, 2017.

Tatjana Kolak, Otočac – lokalitet lasinjske kulture južno od Kapele, Izdanja HAD, u tisku

Marina Krmpotić, Ivan Kovač, Tatjana Kolak, Akvizicije muzejskih pretinaca, Lička revija, MH Gospic, u tisku

Vesna Bunčić – 52. Lički likovni anali, katalog izložbe

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

Tijekom godine, stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u svezi s provedbom zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.

Stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu te savjetuju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.

Stručno ospozobljavanje kustos povjesničar, Ivan Kovač (mentor Vesna Bunčić)

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

V. Bunčić članica je Strukovne grupe kulturnog turizma HGK – Županijske komore Otočac

T. Kolak članica je Hrvatskog arheološkog društva, MH Ogranak Gospic

## **6.12. Informatički poslovi Muzeja**

Web, Facebook

Redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranicu Grada, dostava podataka o izložbenoj aktivnosti i zbivanjima za Culturenet.hr web centar hrvatske kulture on-line

## **6.13. Ostalo**

V. Bunčić članica je Radne skupine za kulturnu i tradicijsku baštinu „Lika Quality“ na projektu „Integra Lika 2020“

# **7. ZNANSTVENI RAD**

## **7.2 Publicirani radovi**

Tatjana Kolak (koautorstvo Ivana Ožanić-Roguljić, Siniša Radović, Kelly Reed), Identifying daily consumption at rural Roman villa: a case study from Lički Ribnik, Croatia (TRAC, Durham 28.-31.03. 2017.) u tisku

# **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

**Izložba povodom Noći muzeja;** 28. 01. - 20. 03. 2017.; Mali salon MLG; autori stručne koncepcije i likovnog postava: Tatjana Kolak, Marina Krmpotić; Ivan Kovač; opseg: 69 eksponata; vrsta: etnografska, povijesna, edukacijska, tuzemna; tema: priča o tradicijskim instrumentima, o glazbi i njezinom utjecaju na društveno sazrijevanje u razdoblju kraja 19. i prve polovice 20. stoljeća kroz muzejski Fundus; korisnici: svi

**Izložba „Slika grada – grad kao slika“;** 26. 04. 2017. – 10. 05. 2017.; Mali salon MLG; autorice likovnog postava: studentice 3. godine Odjela za nastavničke studije u Gospicu, Sveučilišta u Zadru, dr.art. Marijan Richter; opseg: 27 eksponata; vrsta: likovna, tuzemna;

tema: zavičajna tema redefiniranje pročelja pojedinih zgrada intervencijama crtežom, bojom, kolažem i fotomontažom; izložba u sklopu manifestacije Festival znanosti studentica 3. godine Odjela za nastavničke studije u Gospiću, Sveučilišta u Zadru; korisnici: svi

**Izložba povodom 161. obljetnice rođenja Nikole Tesle** ličkih torbi iz zbirke Dragice Rogić i predstavljenje replike torbe koju je izradila Teslina majka u izvedbi udruge „Gačanka“; 10. 07. 2017. - 1. 09. 2017. Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan, multimedijalna dvorana;, autorice likovnog postava: Dragica Rogić i Vesna Bunčić; opseg: 13 eksponata; vrsta: etnografska; tema: ličke torbe s područja Like iz razdoblja od 1905. do 1970. godine; korisnici: svi

Dokumentarna izložba „**Deveta gardijska brigada 'Vukovi' u Domovinskom ratu**“, 14. 10. 2017. – 30. 10. 2017.; Mali salon MLG; vrsta: povjesna, pokretna; tema: Domovinski rat – u sklopu proslave 25. obljetnice ustrojavanja brigade „Vukovi“; korisnici: svi

**52. Lički likovni anali – Petar Hranuelli: „Ljepota kamena iz Like“;** 27. 10 . 2017. – 27. 11. 2017.; Galerija MLG; autori stručne koncepcije i likovnog postava: V. Bunčić, P. Hranuelli; opseg: 58 eksponata; vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna; tema: ženski aktovi izraženi kroz crteže i skulptorska rješenja od ličkog kamena; korisnici: svi

Izložba **Pars pro toto – arheologija u minskom polju**, 23.11.2017. – 20.01.2018., Mali salon MLG; autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Tatjana Kolak; opseg: 62 eksponata; vrsta: arheološka, povjesna, edukacijska, tuzemna; tema: arheološka građa pronađena prilikom razminiranja ličkog područja i darovana Muzeju, sprečavanje prodaje kulturne baštine na crnom tržištu, svijest o potrebi razminiranja; korisnici: svi

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine**

Petar Hranuelli, 52. LLA, katalog izložbe (Vesna Bunčić)

Pars pro toto – arheologija u minskom polju, katalog izložbe (Tatjana Kolak)

Torba – važan element tradicijske kulture, deplijan izložbe (Dragica Rogić)

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Stručni djelatnici vrše posebna vodstva za učenike osnovnih i srednjih škola te studente ovisno o tematici izložbe; stručna vodstva na zahtjev posjetitelja.

Stručna vodstva za turističke agencije i medije u svrhu promoviranja kulturnog turizma

MC «Nikola Tesla»: vodstva za učenike predškolskih ustanova, osnovnih i srednjih škola, studente, grupe tehničara, inovatora, fizičara i umirovljenika.

### **11.2 Predavanja**

Međunarodni dan muzeja, 18.05. 2017; Mali salon MLG – Vodarica Marta – (ne)poznati simbol Gospića (V. Bunčić)

Prosinac u Gospiću, 23.12.2017., Galerija MLG; Prezentacija o božićnim običajima u Lici (V. Bunčić)

### **11.3 Radionice i igraonice**

Dvodnevna kreativna radionica za djecu povodom Uskrsa (izrada ukrasnih vrećica od recikliranog materijala s motivima proljeća i Uskrsa) 04. – 05. 04. 2017; Mali salon (M. Krmpotić)

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

Suradnja s dnevnim tiskom, mjesecićima ili povremenicima; suradnja s lokalnim Internet portalima (Lika online, Lika-express, Ličke novine, Glas Like, Gs-press)

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

17. 05. 2017. – RADIO GOSPIĆ – razgovor o Međunarodnom danu muzeja (V. Bunčić)

09. 07. 2017. – RADIO GOSPIĆ – Obilježavanje 161. Teslinog rođendana u Smiljanu (V. Bunčić)

10. 07. 2017. – RTL TELEVIZIJA, Vijesti – 161. Teslin rođendan (V. Bunčić)
27. 10. 2017. – RADIO GOSPIĆ – razgovor o 52. Ličkom likovnom analu (V. Bunčić, P. Hranueli)
30. 10. 2017. – KATOLIČKI RADIO - razgovor o 52. Ličkom likovnom analu (V. Bunčić)
02. 11. 2017. – NOVA TV, Dnevnik – prilog povodom izložbe „Nikola Tesla – Mind from the Future“
- 15.11.2017. – NOVA TV, In magazin
- 24.11.2017. – HTV 4, Županijska panorama
- 25.11.2017. – HTV 2, Regionalni dnevnik

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej Like Gospic: 1795 posjetitelja.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI ( pojedinačni posjet )	66				66					0	66
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,... )					34					0	34
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	155				155					0	155
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	267				267					0	267
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	24				24					0	24
STRANI TURISTI (od ukupnog broja, pojedinačno i grupno)	27				27					0	27
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	226	255		0	481		463	218	60	741	1.222
UKUPNO:	573	0	0	0	573	0	0	0	0	0	573

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan: 53 514 posjetitelja

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	5.648				5.648					0	5.648
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mlađi, umirovljenici,...)	20.098				20.098					0	20.098
GRUPE - odrasli (broj osoba)	1.552				1.552					0	1.552
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - srednja škola(broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	10.551				10.551					0	10.551
STRANI TURISTI (od ukupnog broja, pojedinačno i grupno)	11.704				11.704					0	11.704
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	3.504				3.504		265	192		457	3.961
<b>UKUPNO:</b>	<b>49.553</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>49.553</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>49.553</b>

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH: 8,29%
- lokalna samouprava: 51,01 %
- vlastiti prihod: 40,42 %
- prihodi od HZZO: 0,27 %
- prihodi od kamata: 0,01 %

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### **16.2. Ostalo**

27. 01. 2017. – NOĆ MUZEJA - U Galeriji Muzeja Like Gospić održan nastup učenika Osnovne glazbene škole Lovinac s odabranim skladbama velikih glazbenih stvaratelja u klasi prof. Danka Ivšinovića i nastup Gradskog zbora „Vila Velebita“ iz Gospića pod ravnanjem prof. Danka Ivšinovića

23. 12. 2017. – PROSINAC U GOSPIĆU - U Galeriji Muzeja Like Gospić održan nastup Katredralnog zbora „Sv. Cecilija“ iz Gospića pod ravnanjem Franje Puškarića

12. 06. 2017. – KANDIDATURA ZA TURISTIČKU NAGRADU EDEN – u suradnji s Turističkom zajednicom Ličko – senjske županije – obilazak kandidirane destinacije Gospić - Smiljan uz stručno vodstvo (V. Bunčić)