

ZAVIČAJNI MUZEJ BIOGRAD NA MORU

IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Boris Tomić iz Biograda na Moru poklonio je ukupno 28 komada bačvarskoga alata koji su pripadali njegovome pokojnome ocu bačvaru Zvonimiru Tomiću.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

U dogovoru i uz kordinaciju s kolegama iz Međunarodnoga centra za podvodnu arheologiju u Zadru dogovoren je pregled i analiza stanja predmeta s podvodnoga nalazišta Gnalić.

2.2. Konzervacija / 2.3. Restauracija

Na dva željezna sidra nastavljaju se rastauratorsko-konzervatorski radovi. Provodi se druga faza radova. Radove obavljaju djelatnici Međunarodnog podvodnog centra u Zadru.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U Inventarnu knjigu ručno je upisano 28 predmeta koje smo dobili u poklon. Radi se o predmetima koji su pripadali bačvarskom zanatu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Kroz proteklu godinu ukupno je u našu knjižnicu pristigao 41 naslov. 12 naslova smo kupili, a ostalo smo dobili razmjenom ili poklonom.

4.2. Služba i usluge za korisnike

Muzej je u više navrata posuđivao knjige, diplomske rade studentima, turističkim vodičima i drugim korisnicima.

5. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Svi poklonjeni predmeti su stručno i obrađeni, te upisani u Knjigu ulaska i u Inventarnu knjigu.

6.3. Revizija građe

Paralelno s upisom i obradom građe u programu M++ vršila se i revizija građe iz dotičnih zbirki koje su se obrađivale.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Hrvatskom povijesnom muzeju za potrebe izložbe *Gnalić* iz naše zbirke *Teret potopljenog broda iz 16. st.* posuđeno je oko 700 predmeta. Predmeti ostaju na posudbi do kraja izložbe (svibanj 2014.)
- Muzeju za umjetnost i obrt također za potrebe priređivanja izložbe posudili smo 18 predmeta. Predmeti su nakon završetka izložbe vraćeni u muzeju.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Vezano za informatičke poslove prema potrebi angažiramo vanjskoga suradnika. Održavanje web stranica, stručna pomoć, savjet.
- Tijekom godine nekoliko stotina dokumenata je digitalizirano kao i veći broj fotografija.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Biograd u 2. svjetskom ratu, godine obnove i izgradnje**

Mjesto održavnja i prostor: Zavičajni muzej Biograd na Moru

Vrijeme trajanja: 14. siječnja - 30. listopada 2013. godine.

Autori stručne koncepcije i likovnoga postava Gorka Božulić i Draženko Samardžić

Opseg: Na izložbi je bilo ukupno izloženo 225 dokumenata, fotografija i predmeta.

Vrsta: Izložba je povijesna.

Tema: Izložbom je obuhvaćeno vrijeme Biograda kroz 2. svjetski rat, vrijeme stradanja te period nakon 1944. kada se Biograd obnavlja i polako postaje turistički centar ovoga dijela Jadranske obale.

Naziv izložbe: **Skulpture iz tradicijskog života autorice Stele Unušić**

Mjesto održavnja i prostor: Biograd na Moru

Vrijeme trajanja: 25. siječnja - 28. veljače 2013. godine

Opseg: Izložene je 12 skulptura i dvije maske.

Vrsta: Izložba je etnografska.

Tema: Autorica je htjela preko skulptura prikazati nekadašnji način života na selu. Skulpture utjelovljuju lik seljaka, njegov rad i domaće životinje koje su mu pomagale.

Naziv izložbe: **Dječji radovi biogradskih dječjih vrtića i učenika OŠ Biograd na Moru**

Mjesto održavnja i prostor: Biograd na Moru

Vrijeme trajanja: 25. ožujka - 07. travnja 2013.

Vrsta: Izložba je edukativna.

Autori likovne koncepcije: tete iz vrtića i učiteljice likovne kulture OŠ Biograd.

Tema: Na 12 panoa izloženi su dječji crteži na temu Uskrsa, te 9 velikih obojanih i ukrašenih pisanica napravljenih od stiropola.

Naziv izložbe: **Izložba fotografija „Vodeni svijet“**

Mjesto održavnja i prostor: Zavičajni muzej Biograd na Moru

Vrijeme trajanja: 23. ožujka - 30. travnja 2013.

Organizatori: Udruga Hippocampus (udruga za zaštitu podvodnoga i podmorskoga svijeta) i ronilački klub Sv. Roko iz Bibinje.

Opseg: Postavljeno je 70 fotografija na kapafiku na kojima je prikazan biljni, životinjski i morski podvodni svijet.

Vrsta: Izložba je prirodoslovno-edukativnoga karaktera.

Naziv izložbe: **Specijalna ortopedska bolnica Biograd na Moru**

Vrijeme trajanja: 08. travnja - 10. svibnja 2013.

Autori stručne koncepcije i likovnoga postava: Gorka Božulić, med. sestra Ljubica Wagner i Draženko Samardžić

Opseg: Na izložbi je izloženo više od 100 predmeta (instrumenti, medicinska pomagala, invalidska pomagala) kao i veliki broj fotografija, albuma, zahvalnica, postera i plakata.

Vrsta: Izložba je edukativno-informativna.

Izložba je postavljena u sklopu obilježavanja Dani Zadarske županije.

U sklopu izložbe organizirana je i akcija mjerjenja kardiovaskularnih vitalnih organa i vrijednosti.

Naziv izložbe: **40 godina Zavičajnoga muzeja Biograd na Moru**

Vrijeme trajanja: 15. svibnja - 30. lipnja 2013.

Autori publikacije, stručne koncepcije i likovnoga postava: Gorka Božulić i Draženko Samardžić.

Vrsta: Izložba je informativna.

Tema: Na izložbi su zastupljeni plakati, pozivnice, publikacije, izdavačka djelatnost muzeja, te manji broj predmeta. Izložbom smo željeli prezentirati javnosti djelatnost kroz ovih četrdeset godina postojanja muzeja pod ovim nazivom.

Naziv izložbe: **Izložba ak. kiparice Lucije Dešković „Bakreni reljefi i crteži“**

Vrijeme trajanja: 17. lipnja - 20. srpnja 2013.

Vrsta: Izložba je umjetnička.

Opseg: Na izložbi je izloženo 10 bakrenih reljefa i 6 crteža.

Tema: Radi se zapravo o prezentaciji diplomskoga rada mlade biogradske umjetnice.

Naziv izložbe: **Slike od slame**

Organizacija: HGPD Matija Gubec iz Tavankuta (R. Srbija).

Vrijeme trajanja: 15. srpnja - 15. kolovoza 2013. godine.

Autori postava su članovi i članice spomenutoga društva.

Vrsta: Izložba je etnografska.

Opseg: Na izložbi je zastupljeno 25 slika (tehnika slamovez).

Nakon izložbe organizirana je radionica izrada slika od slame.

Naziv izložbe: **Izložba „Panta rei“ autora Dražena Bogovića iz Karlovca**

Vrijeme trajanja: 04.-31. kolovoza 2013. godine.

Na izložbi je zastupljeno 13 umjetničkih slika. Radi se o uljima na platnu.

Vrsta: Izložba je umjetnička.

Autor stručne koncepcije i likovnoga postava: Dražen Bogović.

Naziv izložbe: **Izložba fotografija „Lunjske masline“ autora Vinka Pešića**

Vrijeme trajanja: 16. kolovoza - 15. listopada 2013.

Vrsta: Izložba je umjetnička.

Opseg: Izloženo je 30 fotografija lunjskih maslina.

Autor stručne koncepcije i likovnoga postava je Vinko Pešić.

U sklopu izložbe održano predanje o maslinama i maslinarstvu.

Naziv izložbe: **Atomska bomba Hirošima i Nagasaki**

Vrijeme trajanja: 10. listopada - 10. prosinca 2013.

Organizatori: Memorijalni muzej mira iz Hirošime, Grad Biograd i Zavičajni muzej Biograd na Moru.

Vrsta: Izložba je edukativna.

Na izložbi su bila postavljena 34 velika panoa na kojima su prikazani učinci bačenih atomskih bombi na dva japanska grada Hirošimu i Nagasaki koncem 2. svjetskoga rata.

Autor likovne koncepcije Draženko Samardžić.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Ukupno je tiskano 5 kataloga, 3 deplijana, 9 plakata i 9 pozivnica.
- Gorka Božulić objavila je katalog *Biograd u 2. svjetskom ratu, vrijeme obnove i izgradnje*.
- Gorka Božulić i Draženko Samardžić, objavili su publikaciju povodom obljetnice muzeja *40 godina Zavičajnoga muzeja Biograd na Moru 1973. - 2013.*

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Djelatnici muzeja su svim grupama koje su to zatražile osigurali vodstvo po muzeju. Radi se o učeničkim ekskurzijama, skupinama koje pripadaju gradovima priateljima s gradom Biogradom, te stručna vodstva muzealcima.

11.3. Radionice i igranice

Organizirali smo više radionica u suradnji s Društvom naša djeca iz Biograda, OŠ Biograd. Radionice su bile namijenjene dječjoj populaciji. Radilo se o radionicama koje imaju za cilj poticanje kreativnosti, razvijanje svijesti o zaštiti okoliša, te poticanje djece na izgradnju mira.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Za sva dogadanja koja su se događala u našemu muzeju uredno smo slali obavijesti medijima. Tako smo bili zabilježeni kroz medije: Zadarski list, Slobodna Dalmacija, Biogradski glasnik. Također su brojni portali izvještavali o našoj aktivnosti.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Ravnatelj je gostovao na TV Vox u povodu Noći muzeja.
- Za potrebe TZ Grada Biograda i snimanja emisija vezanih za turizam i kulturu više smo puta izlazili ususret i odazvali se pozivu snimanja priloga iz Biograda.

12.3. Promocije i prezentacije

U muzeju je organizirano nekoliko predstavljanja knjiga, te je također održan trodnevni susret pjesnika u mjesecu svibnju 2013. godine na kojem je nastupilo preko 60 pjesnika iz Hrvatske, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Srbije.

12.4. Koncerti i priredbe

- U prigodi otvaranja dviju izložbi imali smo gostovanje Hrvatskog glazbenog pjevačkog društva Matija Gubec iz Tavankuta koji su priredili koncert i izveli splet folklornih pjesama i kola.
- Također u prigodi Biogradske noći ispred muzeja nastupilo je više KUD-ova koji su izvodili pjesme i kola iz svojih krajeva.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Budući nemamo osobe koja se isključivo bavi marketingom, nego uglavnom takve poslove obavlja ravnatelj, tako smo se i trudili iznaći nove mogućnosti i ponuditi turistima i domaćoj publici raznovrsne sadržaje u okviru djelatnosti muzeja.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA										
VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
ODRASLI	2,500	2,600	5,100	400	600	500	150				6,750
UČENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA ITD.	800	100	900	100	250	100	50				1,400
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba											
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI ITD.) - broj osoba	1600	50	1650	50	50	100	50	100			2,000
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ	3,200	3000	6,200	550	800	700	250				8,500
OSTALO											
UKUPNO:											
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:											10,150

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 12%
- lokalna samouprava: 82%
- vlastiti prihod: 6%
- sponzorstvo
- donacije

15.2. Investicije

54.000,00kn