

MUZEJ TRILJSKOG KRAJA

IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Fundus je u 2013. godini obogaćen sa 17 otkupljenih predmeta za *Prapovijesnu zbirku*: pet kamenih sječiva, dvije plosnate sjekire, križna bakrena sjekira, sjekira s tuljcem za nasad, koplje, brončana polumjesečna fibula, saltaleone, kameni rastirač, pršljen, tutul, okrugli brončani predmet nepoznate namjene, brončani predmet nepoznate namjene (kopča?)

1.3. Darovanje

- Muzeju je darovano 10 predmeta za *Etnografsku zbirku*: podsuknja, tri ženske košulje, povoj, kapa, dva prsluka, suknja i drvena dječja hodalica.
- *Kulturno-povijesna zbirka* obogaćena je sa pet primjeraka keramičkih lula mediteranskog tipa.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Sukladno odobrenim sredstvima za preventivnu zaštitu i pohranu muzejske građe, u 2013. godini nabavljeni su odvlaživač zraka za muzejski izložbeni prostor (arheološki postav), datalogger - mjerač temperature i vlage s popratnim softwareom za izložbeni prostor etnografskog odjela, te silika gel za probleme s vlagom u potonjem odjelu.

- Preventivno čišćenje prikupljene etnografske građe / zamrzavanje u slučaju tekstila / čišćenje i usisavanje drvenih predmeta zaraženih crvotočinom te tretiranje sredstvima protiv crvotočine.
- Pohrana dokumentacije i muzejske građe u beskiselinske materijale.
- Redovito čišćenje vitrina i izložaka.

2.2. Konzervacija

Godine 2013. Ministarstvo kulture RH financiralo je restauratorsko-konzervatorske radove na djelu srednjovjekovne utvrde Nutjak. Za izvođača radova odabrana je tvrtka Neir d.o.o.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

15 jedinica, programska baza M++

3.5. Videoteka

1 jedinica, programska baza S++, sekundarna dokumentacija

3.9. Ostalo

- *Izložbe*: 3 jedinice, programska baza S++, sekundarna dokumentacija
- *Pedagoška djelatnost*: 1 jedinica, programska baza S++, sekundarna dokumentacija
- *Izdavačka djelatnost*: 1 jedinica, programska baza S++
- *Medijateka*: 1 jedinica, programska baza S++, sekundarna dokumentacija

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnični fond je u 2013. g. obogaćen s 51 novim naslovom - kupnjom i pretplatom (1), poklonima i razmjenom (50).

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnični fond je inventiran, te popisan u Excel-u

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Naziv: **Tilurium - rimski vojni logor**

Autorica stručne koncepcije: Angela Tabak

Autori likovnog postava: Marko Rogošić

Opseg (broj eksponata): 300

Površina u m²: 90m²

Kraći opis:

Arheologija: Trajna izložba - *Tilurium- rimski vojni logor Gardun* postavljena u rujnu 2009.g. (izložen je odabir predmeta iz prvih 10 godina istraživanja, ukupno 300 eksponata s popratnim crtežima, rekonstrukcijama, vizualizacijama i drugim muzeografskim pomagalima).

Etnografija: Etnografska baština Trilja i stare fotografije (izložen je izbor od ukupno 195 predmeta koliko je prikupljeno od osnutka muzeja)

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Konstantno se provodi stručna obrada muzejske građe u procesu dokumentiranja i inventiranja te proučavanjem stručne i znanstvene literature,a po potrebi i konzultacijama s drugim muzejskim stručnjacima.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Muzeju Cetinske krajine u Sinju posuđene su glinene lule iz *Kulturno-povijesne zbirke* MTK za potrebe izložbe *Lule i početci duhanske industrije u Cetinskoj krajini*.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Godine 2013. pokrenuta je i facebook stranica Muzeja triljskog kraja.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Izložba fotografija crkava triljskog kraja**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja

Vrijeme trajanja: 20. srpnja 2013. - 20. kolovoza 2013.

Autorice stručne koncepcije: Sanja Budić Leto, Petra Roguljić

Autorica likovnog postava: Sanja Budić Leto

Opseg (broj eksponata): 23

Vrsta: umjetnička, skupna

Tema:Izložba fotografija različitih autora kojom su prikazani sakralni objekti na triljskom području. Izložene su fotografije 20 različitih crkava, fotografije triju oltara stolne crkve Sv. Mihovila u Trilju i fotografije kipa Sv. Mihovila.

Korisnici: šira javnost

Naziv izložbe: Naša Cetina

Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja

Vrijeme trajanja: 20. rujna 2013. - 01. studenog 2013.

Autori stručne koncepcije: Sanja Budić Leto, Milan Gilić

Autori likovnog postava: Milan Gilić, Sanja Budić Leto, Petra Roguljić

Opseg (broj eksponata): 26

Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)

Vrsta: umjetnička, samostalna

Tema: Multimedija tematska izložba fotografija rijeke Cetine autora dr. Milana Gilića.

Osim fotografija postavljen je i video zid sa vizualnim i zvučnim efektima rijeke (žubor vode), te riječnog životinjskog svijeta (kreket žaba).

Korisnici: šira javnost

Naziv izložbe: Uspomene na prošle Božiće

Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja

Vrijeme trajanja: 02.-20. prosinca 2013.

Autorice stručne koncepcije: Ksenija Klarić, Sanja Budić Leto

Autorice likovnog postava: Sanja Budić Leto, Petra Roguljić

Opseg (broj eksponata): 70

Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)

Vrsta: povijesna, etnografska, skupna

Tema: Cilj izložbe bio je predstaviti božićne ukrase, jaslice i blagdanske čestitke mještana Trilja, čime bi popratili razvoj tradicije božićnog ukrašavanja na lokalnoj razini. Na ovaj smo način pokušali uključiti naše sugrađane u proces organiziranja izložbe i učiniti ih autorima izložbe, a ne isključivo posjetiteljima.

Korisnici: šira javnost

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Pamtilica / Memory „Tilurij – rimski vojni logor“. Motivi pamtilice su nalazi iz vojnog logora Tilurij izloženi u muzejskom postavu, čime je obogaćena muzejska ponuda za najmlađe posjetitelje. Igra je tiskana u sklopu edukativne akcije „Muzejske pričalice“ prilikom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 2013. g., sredstvima odobrenim od strane Ministarstva kulture RH.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Po dogovoru i najavi vršimo stručna vodstva u muzeju i na arheološke lokalitete Tilurij i Nutjak.

11.3. Radionice i igraonice

- U sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 2013. godine ,18. svibnja, održan je i edukativni program za djecu školskog uzrasta na temu „Muzejske pričalice.“ Osnovna ideja akcije bila je pokazati da izložbeni predmeti u muzejima nisu nasumično postavljeni, već u cjelini pripovijedaju određenu priču. Muzej triljskog kraja je osmu godinu za redom sudjelovao u edukativnim akcijama koje organizira Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za muzejsku pedagogiju.
- U mjesecu svibnju u prostorima muzeja održano je 13 edukativnih radionica. Sudionici su izrađivali glinene reprodukcije rimskih posuda iz fundusa muzeja, te rimske svjetiljke u tehnići glinenih kalupa kakva je korištena i u rimsko doba. Svaka grupa je posjetila postav muzeja i odslušala kraće predavanje o prehrani i pripremi hrane iz rimskog doba. U sklopu događaja, tiskana je igra „Pamtilica/Memory.“

Posebni gost bila je prof. dr. Zrinka Šimić-Kanaet s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, koja je sudionike radionica podučavala tehnikama izrade posuđa na lončarskom kolu i svjetiljki u glinenim kalupima.

Projekt je finansijski potpomognut od strane Grada Trilja i Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Najave otvorenja izložbi i drugih događanja na internetskim portalima Ferata i službenoj stranici grada Trilja.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Najave otvorenja izložbi i drugih događanja za Hit radio, Sinj.

12.5. Koncerti i priredbe

Na dan otvorenja *Izložbe fotografija crkava triljskog kraja*, održan je i večernji program duhovno-zabavnog karaktera. Nastupala je Zorica Kondža sa glazbenom pratnjom na gitari i klavijaturama. Događanje je organizirano u muzejskom dvorištu i lapidariju, dok je izložba fotografija postavljena unutar muzeja.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA										
VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAM I	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESТИ KOJI)	UKUPNO
ODRASLI	38	211			231						
UČENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA ITD.	45						47				
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba	77										
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI ITD.) - broj osoba	103	121	224	56							
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ											
OSTALO											
UKUPNO:	263	332	224	56	231		47				1153
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:											

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH 24,78 %
- lokalna samouprava 51,06 %
- vlastiti prihod 24,16 %
- sponzorstvo 0%
- donacije 0%

15.2. Investicije

40,116 kn

- oprema za održavanje i zaštitu: 7,116 kn
- muzejski izlošci: 13,000 kn
- dodatna ulaganja na tvrđavi Nutjak: 20,000 kn