

Ur. Broj: 101/2011.  
Sinj, 14.04. 2011.god.

**Muzejsko dokumentacijski centar  
n/p gđa. Markita Franulić  
Ilica 44  
10000 Zagreb**

**Predmet: Izvješće o radu Muzeja Cetinske krajine za 2010. godinu**

Poštovani,  
u prilogu Vam dostavljamo Izvješće o radu Muzeja Cetinske krajine i fotografije za 2010. godinu.

S poštovanjem,

Ravnateljica:  
Anita Librenjak

## MUZEJ CETINSKE KRAJINE

Andrije Kačića Miošića 5, 21230 Sinj, tel.021/ 821-949, fax. 021/ 821-569

e-mail: muzej.cetinske.krajine1@st.htnet.hr

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.2. Terensko istraživanje

Zaštitna arheološka istraživanja

#### Zaštitna arheološka istraživanja na lokalitetu tvrđava Grad u Sinju

Zaštitna arheološka istraživanja na tvrđavi Grad u Sinju kontinuirano se provode od 2004. godine u sklopu „Programa očuvanja i obnove zidina sinjske tvrđave“. Investitor radova je Ministarstvo kulture RH i Grad Sinj. Tijekom VII arheološke kampanje 2010. godine Muzej Cetinske krajine obavio je istraživanja od 10. svibnja do 1. srpnja 2010. godine. Lokalitet na kojem se obavljaju zaštitna arheološka istraživanja nalazi se na k.č. 462/4, k.o. Sinj, unutar područja kulturnog dobra upisanog u registar nepokretnih spomenika kulture RH.

#### Zaštitna arheološka istraživanja 10.05. – 1.07. 2010. (VII arheološka kampanja)

Prema sklopljenom Ugovoru o zaštitnim arheološkim istraživanjima (KI: 612-08/10-01/1, Ur.broj: 2175/01-03-10-2, Sinj, 20.04.2010.), Muzej Cetinske krajine obavio je istraživanja od 10. svibnja do 1. srpnja u sveukupno 30 radna dana. Rješenjem Ministarstva kulture, Konzervatorski odjel u Splitu (Klasa: UP/I 612-08/08-08/33, Urbroj: 532-04-19/7-10-9, dana 6. svibnja 2010.) stručna voditeljica radova bila je dipl. arheologinja Anita Librenjak. Stručnu ekipu sačinjavali su Andrea Devlahović dipl. arheologinja i Ivo Uglešić dipl. arheolog. Tehničku dokumentaciju izradila je tvrtka GEODATA d.o.o. Kopolica 62, Split pod vodstvom dipl. ing. geod. Daria Jakaše. Arheološki nadzor obavljala je arheologinja Dubravka Čerina, viša stručna savjetnica Konzervatorskog odjela u Splitu. U arheološkim istraživanjima sudjelovalo je 12 pomoćnih radnika.

Arheološkim istraživanjima prethodilo je postavljanje geodetske mreže (kvadrati dimenzija 5x5 m), koje je obavila tvrtka GEODATA d.o.o. iz Splita.

Terensku dokumentaciju kojom je popraćeno arheološko istraživanje sačinjavali su: 1. Terenski dnevnik u kojem su opisani svi svakodnevni zahvati uvjetovani trenutačnom situacijom na terenu. 2. Foto dokumentacija koja je pratila cjelokupni tijek istraživanja i kojom su obrađeni svi nalazi – nalazi keramike, posebni nalazi, uzorci, nalazi metala, stakla i kamena. 3. Tehnička dokumentacija koja uključuje poglede, tlocрте i presjeke u

odgovarajućem mjerilu, koju je vodila tvrtka GEOdata d.o.o. iz Splita. 4. Popis stratigrafskih jedinica (SJ 245-314) – kontinuirani jedinični popis u kojem se posebno izdvaja svaka uočena promjena na lokalitetu, koja se može relativno kronološki pozicionirati, bilo da je nastala antropogenim ili geološkim djelovanjem. Svi pojedinačni i skupni pokretni nalazi evidentirani su sljedećim obrascima: popis posebnih nalaza (PPN 01-26) u kojem su evidentirani određeni nalazi metala, kamena i nalazi novca; popis uzoraka (PU 01-03) u kojem su evidentirani nalazi školjaka i građevnog materijala (žbuka); popis nalaza stakla (PNS 01-08); popis nalaza metala (PNM 01-06); popis nalaza keramike (PNK 01-37).

Arheološka istraživanja provedena su uz unutrašnju stranu sjeveroistočnog bedema u kvadrantima 35m, 35n, 34n, 34m, 33m, 33n, 33o, 32n, 32o, 32p, 31p, 31r, 30p, 30r, 30s, 29r, 29s, 28s, 28r (ukupno 19 kvadranta) na površini oko 280 m<sup>2</sup>. Radovi su započeli u kvadrantima 35m, 35n, 34n, 33n i 33o, odstranjivanjem površinskog, humusnog sloja s travom (SJ 01). Ispod njega definiran je veliki nasipni sloj (SJ 250) koji se rasprostire u kvadrantima 33n, 34m, 34n, 35m i 35n.

U kvadrantima 35m i 35n otkrivene su dvije nepravilne suhozidne strukture (SJ 251, SJ 252) koje se najvjerojatnije mogu odrediti recentnom obrambenom izgradnjom tijekom II. svjetskog rata.

U kvadrantu 33n, ispod humusnog sloja, registrirani su ostaci arhitekture, zid Z30 (SJ 248) smjera pružanja S-J koji se pod pravim kutem spaja sa zidom Z31 (SJ 254). Zid Z31 nije do kraja definiran jer se pruža dalje u zapadnom profilu iskopa. Zid Z30 je građen od obrađenih kamenih blokova različitih dimenzija, s dva lica, ispunjen sitnijim neobrađenim kamenjem i crvenkastom zemljom.

Između zidova Z30 i Z31 nalazi se visoka prirodna stijena čija je istočna strana pravilno obrađena s vidljivim tragovima hidraulične žbuke (SJ 256). Slojevi na ovom dijelu istraživane površine uglavnom su zemljani nasipni slojevi, izdvajaju se dvije suhozidne strukture, načinjene od jednog reda kamenja (SJ 247 i SJ 258). Sjeveroistočni bedem tvrđave (SJ 12) na ovom je dijelu istražene površine registriran kroz sve kvadrante kao SJ 266 (kv. 35n), SJ 267 (kv. 34n), SJ 268 (kv. 33n) i SJ 269 (kv. 33o). Bedem je izgrađen od djelomično obrađenih kamenih blokova povezanih vapnenom žbukom. Sačuvana širina bedema je od 80 do 100 cm, a sačuvana visina (u odnosu na iskopanu površinu) je od 52 do 170 cm. Bedem se prema sjeveru prekida i spaja sa strmom prirodnom liticom (ostaci žbuke na litici istovrsni su sa žbukom na bedemu).

Zaštitna arheološka istraživanja obavljala su se i u kvadrantima 31o, 32o, 31p i 32p. Riječ je o površini koja se nalazi na povišenom dijelu terena, omeđena je spomenutom liticom na jugu i drugom na sjeveru. Ispod humusnog sloja, pronađen je veliki nasipni sloj SJ 271, ispod kojeg se nalaze ostaci arhitekture (objekt 7.). Najvjerojatnije, riječ je o ostacima objekta koji je prikazan na povijesnim likovnim prikazima tvrđave iz 17. i 18. st. uz sjeveroistočni bedem. Otkriven je istočni dio objekta 7. (perimetralni južni, sjeverni i istočni zid), a zapadni dio se pruža u još neistraženom profilu iskopa. Bedem uz objekt 7. nije otkriven. Strma visoka litica na kojoj je objekt temeljen najvjerojatnije je služila kao dostatna zaštita.

Istraživanja su se obavljala i u kvadrantima 30p, 31p, 30r i 31r. Ispod nasipnog sloja SJ 270 otkriveni su fragmentirani ostaci objekta 8., zidovi – Z35 (SJ 273), Z36 (SJ 274), Z37 (SJ 275), Z38 (SJ 277) podnica P25 (SJ 272). Arheološki ostaci, podnica P26 (SJ 290) i polukružna zidana struktura (SJ 287) sjeverno od objekta 8. devastirani su recentnim betonskim postoljem za zastavu (kv. 30p). Sjeverno od objekta 8. nalazi se sjeverna kula i bedem koji su sanirani i konzervirani 1990. godine od strane Konzervatorskog odjela u Splitu. Istočno od objekta 8. otkriveni su ostaci objekta 9. (kv. 28r, 29r, 28s) koji je konstrukcijski vezan uz konzervirani dio sjevernog bedema. Otkriven je samo manji dio objekta 9., zidovi - Z 44 (SJ 312), Z45 (SJ 304), Z46 (SJ 305), Z47 (SJ 306), podnica P27 (SJ 313), jer se u sljedećoj arheološkoj kampanji istraživanja planiraju ovdje proširiti.

S obzirom na opseg i tijekom arheoloških istraživanja, prikupljena je značajna količina arheoloških nalaza.

Posebni nalazi prema vrsti materijala mogu se podijeliti na: keramiku, metal i kamen. To su predmeti koji ovisno o svojoj očuvanosti i tipološkim karakteristikama mogu ponuditi vremenske odrednice te tako kronološki determinirati višeslojne stratigrafske odnose. Od pokretnog arheološkog materijala izdajaju se: ulomak kamene skulpture ukrašen troprutom isprepletenom trakom, ulomci grubog i glaziranog višebojnog keramičkog posuđa, nalazi novca, kremenali, čavli i ulomci željeznih topovskih kugli.

#### 1.7. Ostalo

- 19. 22. 23. ožujka i 6. travnja – terenski obilasci spomen obilježja iz II. svjetskog rata na području Cetinske krajine (Vedrana Gunjača Gašparac, Dijana Sabioncello).
- 5. svibnja – obilazak ranokršćanske crkve na Mirinama u Otoku, arheoloških lokaliteta u Gali, Ovrli i Otoku (Anita Librenjak, Andrea Devlahović).
- 9. srpnja - obilazak Garduna gdje se provode sustavna arheološka istraživanja rimskog logora Tilurija, Otoka, Priorica (Anita Librenjak, Andrea Devlahović).

- 13. rujna – obilazak Čitluka (Anita Librenjak, Andrea Devlahović, Dubravka Čerina).
- 25. studenoga – obilazak arheoloških lokaliteta – Hrvace, Rumin, Bajagić, Obrovac Sinjski, Gala, Otok, Udovičići (Anita Librenjak, Andrea Devlahović, Dubravka Čerina).

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

#### Numizmatička zbirka

- 25. veljače od Anita Markulin iz Sinja, otkupljen je novac novac centenional, tipa URBS ROMA kovan u doba Konstantina Velikog, kovnica Thessalonica, kovan 330.-337. godine, bronca, 16 mm, pronađen u Ruminu uz Cetinu, inv. ozn. MCK-9224. Za navedeni predmet isplaćeno je 500,00 kn. (Ugovor Ur.br. 43/2010.).
- 26. srpnja od Denisa Jukića iz Otoka, otkupljen je novac bizantskog cara Anastazija I (491.-518. g.), 40 numa, kovnica Konstantinopol, kovan između 498. i 518. godine, bronca, pr. 33 mm, pronađen u Otoku u zaselku Jukići, predio Batlan, inv. ozn. MCK-9582. Za navedeni predmet isplaćeno je 500,00 kn. (Ugovor Ur.br. 190/2010.).

### 3.1. Darovanje

#### Zbirka razglednica

- 11. ožujka Ivan Tabak iz Stobreča, darovao je crno-bijelu razglednicu Sinja iz 1963. godine, dim. vis. 10,1 cm, šir. 14,8 cm, inv.ozn. MCK-9462, (Ugovor Ur.br. 62/2010.).
- 27. kolovoza Stipan Jukić iz Sinja, darovao je poštanske marke: Serija poštanskih maraka od 0,50, 1,25, 2,50, 3,25, 5,00, 6,50 din.; Jug. XX. Olimpijskih igara u Munchenu 1972. g.; Narodne nošnje SFR Jug. 400 din. Zajednica Jug. Pošta, telegrafa i telefona, N 146226; Nezavisna Država Hrvatska blok br. 6. 1943. g.; inv. ozn. MCK-9780, MCK-9781, MCK-9782, MCK-9783, (Ugovor Ur.br. 201/2010.).

#### Arheološka zbirka

- 29. listopada Vlade Marinović iz Otoka darovao je vršak željezne strijele s tuljcem za nasad. Predmet je slučajno površinski nalaz pronađen u Otoku iznad zaselka Brčići. Dimenzije: duž. 10,2 cm, duž. glave 4,9 cm, duž. tuljca 1,6 cm, šir. tuljca 1 cm, šir. glave 1,6 cm, m. 14 g.; inv. ozn. MCK-9821, (Ugovor Ur.br. 235/2010.).

## Kulturno-povijesna zbirka

- 4. studenoga Ognjen Kolak iz Sinja, darovao je Muzeju Cetinske krajine pečat Narodne Republike Hrvatske s drvenom drškom, dim. vis. 10,7 cm, šir. 2,5 cm, pr. 4 cm; datacija: 1945.-1963. godina, inv. ozn. MCK-9764, (Ugovor Ur.br. 245/2010.).

## Etnografska zbirka

### Darovanje

- 23. srpnja Anđelka Barač iz Lučana, darovala je pet predmeta, (Ugovor Ur.br. 188/2010.):  
Ženska bijela košulja, ukrašena crvenim vezom, izrada 1910.-1920. god., dim. duž. 114 cm, šir. 74 cm, inv. ozn. MCK-9652  
Ženska bijela košulja, tanje bijelo platno, izrada 1930. god., dim. duž. 105 cm, šir. 108 cm, inv.ozn. MCK-9653  
Muške bijele hlače, izrada 1910.-1920. god., dim. duž. 110 cm, šir. 50 cm, inv.ozn. MCK-9654  
Pokrivač od sukna, *klašnje*, domaće tkano grublje sukno, izrada oko 1918. god., dim. duž. 198 cm, šir. 198 cm, inv.ozn. MCK-9656  
Tapet, šareni, izrada oko 1965. god., dim. duž. 60 cm, šir. 252 cm, inv.ozn. MCK-9655.

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

- Dio muzejske građe u Muzeju Cetinske krajine u 2010. godini preventivno je zaštićen od prirodnih procesa starenja materijala koji su potpomognuti vanjskim štetnim utjecajima temperature, relativne vlage i svjetlosti. Sredstvima Ministarstva kulture kupljena je arhivska oprema (arhivski ormari, arhivske kutije i pribor) za pohranu i preventivnu zaštitu muzejske građe. Provedena je i poboljšana zaštita Zbirke fotografija i fotografskog pribora koja je djelomice primjereno pohranjena u zaštitne arhivske kutije i spremnice (album stranice) izrađene od arhivski sigurnog materijala za dugotrajnu zaštitu i konzerviranje fotografija, staklenih negativa i vrijednih dokumenata.
- Tijekom godine redovito su kontrolirani mikroklimatski uvjeti u stalnom postavu i čuvaonici instaliranim instrumentima Datalogger Testo 175-H2 koji su očitavali relativnu vlažnost zraka i temperaturu.
- Redovito čišćenje, uređivanje i preslagivanje muzejske građe u čuvaonicama, te provođenje preventivnog čišćenja vitrina i izložaka u muzejskoj stalnoj postavi.

#### Etnografska zbirka

- Redovito čišćenje i preventivna zaštita tekstilne građe (preslagivanje prema vrstama odjevnih predmeta, provjetravanje, pranje, glačanje, premještanje predmeta na policama, zaštita od prašine i moljaca). Tekstilna građa se pohranjuje u beskiselinske folije (Dijana Sabioncello).
- Redovito čišćenje i zaštita drvenih predmeta koji su obrađeni sredstvima protiv crvotočine i rasušivanja (Dijana Sabioncello).

#### Arheološka zbirka

- Pranje, signiranje i fotografiranje pokretnih arheoloških nalaza (keramika, staklo, metal, koštani i kameni materijal) prikupljenih u zaštitnim arheološkim istraživanjima na lokalitetu tvrđava Grad u Sinju tijekom 2010. godine.

#### Kulturno – povijesna zbirka

- Preventivna zaštita – čišćenje, redovito održavanje namještaja Ašik sobe iz pr. pol. 19. st. (Dijana Sabioncello).

### 3. DOKUMENTACIJA

#### 3.1. Muzejska dokumentacija

- 11. listopada dostavljeni podaci za potrebe Ministarstva kulture RH, Odjel za informatizaciju za analizu konfiguracije računala na kojima je instaliran programski paket M++ u sklopu projekta „Informatizacija muzeja Hrvatske“.
- 29. listopada Ministarstvu kulture RH dostavljen plan inventarizacije cjelokupne muzejske građe sukladno Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi.
- dostava podataka za evidentiranje digitalnih zbirki arhivske, knjižnične i muzejske građe u Muzeju Cetinske krajine, Ministarstvu kulture RH, Ured projekta „Hrvatska kulturna baština“.
- Muzej posjeduje pet radnih stanica za pristup aplikacijama integriranog muzejskog informacijskog sustava M++, S++ i K++ na pet računala.
- Godišnje ažuriranje podataka o muzejskim zbirkama i sekundarnim fondovima za Registar muzeja, galerija i zbirke u RH (Muzejsko dokumentacijski centar Zagreb).

Muzejske zbirke: Arheološka zbirka, Prirodoslovna zbirka, Umjetnička zbirka, Etnografska zbirka, Numizmatička zbirka, Kulturno-povijesna zbirka, Zbirka dokumenata, Zbirka

odlikovanja, medalja i plaketa, Zbirka fotografija i fotografskog pribora, Zbirka oružja, Zbirka razglednica, Zbirka plakata.

Sekundarni fondovi: Fototeka, Dijateka, Negativoteka, Hemeroteka, Dokumentacijski crteži, Fond digitalnih i magnetskih zapisa, Arhiv.

Arheološka zbirka

Obrada primarne dokumentacije u M++ 2046 predmeta (Anita Librenjak, Daria Brković).

Etnografska zbirka

Obrada primarne dokumentacije u M++ 404 predmeta (Anita Librenjak, Dijana Sabioncello).

Kulturno-povijesna zbirka

Obrada primarne dokumentacije u M++ 188 predmeta (Vedrana Gunjača Gašparac, Daria Brković).

Numizmatička zbirka

Obrada primarne dokumentacije u M++ 2464 predmeta (Daria Brković).

Prirodoslovna zbirka

Obrada primarne dokumentacije u M++ 296 predmeta (Anita Librenjak).

Umjetnička zbirka

Obrada primarne dokumentacije u M++ 98 predmeta (Anita Librenjak)

Zbirka dokumenata

Obrada primarne dokumentacije u M++ 791 predmet (Vedrana Gunjača Gašparac).

Zbirka fotografija i fotografskog pribora

Obrada primarne dokumentacije u M++ 3206 predmeta (Vedrana Gunjača Gašparac, Dijana Sabioncello).

Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa

Obrada primarne dokumentacije u M++ 69 predmeta (Vedrana Gunjača Gašparac).

Zbirka oružja

Obrada primarne dokumentacije u M++ 50 predmeta (Vedrana Gunjača Gašparac).

Zbirka razglednica

Obrada primarne dokumentacije u M++ 323 predmeta (Daria Brković).

Zbirka plakata

Obrada primarne dokumentacije u M++ 88 predmeta (Anita Librenjak).

### 3.3. Fototeka

- Tijekom zaštitnih arheoloških istraživanja na tvrđavi Grad u Sinju snimljene su 1976 digitalne fotografije (Anita Librenjak, Andrea Devlahović).



- Sustavno se snima muzejska građa za muzejsku dokumentaciju (oko 430 digitalnih fotografija).
- Fotografirane su edukativne radionice, rekognosciranja, terenski obilasci, izložbe (1304 digitalnih fotografija).
- Fotografije se obrađuju i pohranjuju na CD i DVD-ROM.

### 3.6. Hemeroteka

- Prikupljeni su članci iz dnevnog i tjednog tiska koji se odnose na djelatnosti Muzeja Cetinske krajine i kulturne događaje u gradu Sinju ( Slobodna Dalmacija, Jutarnji list, Večernji list i Vjesnik).

### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

#### Arheološka zbirka

- Planoteka i fond dokumentacijskih crteža upotpunjen je terenskom dokumentacijom s provedenih zaštitnih arheoloških istraživanja na tvrđavi Grad u Sinju (tlocrti, pogledi, presjeci kroz i oko objekta sa strukturom, georeferencirana fotodokumentacija predmetnih pogleda, radni crteži). Terenska dokumentacija izrađena je u DWG formatu (izrada: Geodata d.o.o. Kopolica 62, Split).

### 3.8. Stručni arhiv

- Tijekom i nakon arheoloških istraživanja na lokalitetu Sinjski Grad izrađivana je opsežna arhitektonska i fotodokumentacija, dokumentacija svake stratigrafske jedinice (SJ) prema standardizaciji arheološke terenske dokumentacije.
- Vođenje terenskih bilješki te ostale popratne dokumentacije s rekognosciranja i stručnih obilazaka.

### 3.9. Ostalo

- 27. travnja upućena zamolba za izdavanjem odobrenja za sakupljanje starog oružja i opreme za fundus muzejske Zbirke oružja sukladno Zakonu o oružju (NN 63/2007) Policijskoj postaji u Sinju. (Ur.br. 108/2010.). Zbirka oružja Muzeja Cetinske krajine posjeduje 50 inventarnih jedinica građe prikupljenim ustupanjima, darovanjima, zamjenom i terenskim istraživanjima, dio te građe prikazivan je javnosti kroz muzejske tematske izložbe i stalni postav. U tu svrhu dostavljen je popis predmeta navedene zbirke s cjelovitom dokumentacijom.
- Nabavljen Munsell soil color chart.

- Redovito održavanje i korisnička podrška prema Ugovoru s tvrtkom Link 2, koja obuhvaća administriranje baze podataka, provjera integriteta baze podataka, podrška i savjetovanje korisnika, sigurnosno spremanje baze podataka.
- Povezanost servera s internetom omogućuje tehničku podršku s tvrtkom Link 2 te rješavanje svih eventualnih poteškoća u radu s računalnim programom.
- Redovito održavanje serverskog i ostalih muzejskih računala radi podizanja efikasnosti i sigurnosti računalne mreže prema Ugovoru s tvrtkom Integra computers, vl. Boris Romac, Frane Bulića 4, Sinj
- Obnovljena je licenca za antivirusni program Kaspersky.
- Sustavno se obavlja se backupiranje podataka računalnog programa M++ na umreženu radnu stanicu, na externe diskove i na CD i DVD medije te njihova pohrana.
- Pružanje usluga korisnicima (skeniranje, obrada muzejskih fotografija u svrhu posudbe i sl.).

#### 4. KNJIŽNICA

##### 4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)

- Inventirano, katalogizirano i signirano 170 primjerka.

razmjenom	72 primjerka
dar	88 primjeraka
kupnja	9 primjeraka
pretplata	1 primjerak

- Računalno u programskom paketu Link2 K++ za obradu knjižnične građe, obrađeno je 1330 jedinica (Anita Librenjak, Daria Brković, Andrea Devlahović).
- Knjižnična građa dostupna je javnosti i stručnjacima.
- Najveći dio stručne literature nabavljen je razmjenom. Muzej Cetinske krajine pretplaćen je na Vijesti muzealaca, Obavijesti HAD-a, Otium, Muzeologiju i Informaticu Muzeologicu.
- Korisnici muzejske knjižnice, stručnjaci, studenti i učenici posuđivali su knjige iz muzejske knjižnice, te je posuđeno 39 knjiga.
- Knjižnični je fond korišten pri izradi seminarskih i diplomskih radova.
- Stručna pomoć učenicima srednjih škola i studentima arheologije, povijesti, povijesti umjetnosti, muzeologije i informatologije s Filozofskog fakulteta u Zagrebu i Zadru za izradu seminarskih i diplomskih radova ( Anita Librenjak).

## 6.5. Posudbe i davanje na uvid

### Arheološka zbirka

- Obavljen povrat muzejske građe iz fundusa Arheološke zbirke s lokaliteta Gluvine kuće – Iza Grede u Glavicama. Muzejska građa je bila posuđena za izložbu „Glavice, Konjsko, Tugare, starohrvatska groblja “ koju je organizirao Muzej hrvatskih arheoloških spomenika. Izložba je priređena u Sinju, Splitu, Dubrovniku, Zagrebu, Osijeku, Vukovaru i Puli. (Ugovor Ur.br. 134/2010. od 24. svibnja).
- Obavljen je povrat muzejske građe (pet muzejskih predmeta) iz arheološke zbirke – Zbirka Tadinac I i Tadinac II, pronađenih na Gardunu, kolegice Ive Kaić s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Odsjek za arheologiju: privjesak od gagata, inv.ozn. MCK-AZ-473; gema inv.ozn. MCK-AZ-336; gema inv.ozn. MCK-AZ-282; gema inv.ozn. MCK-AZ-283; gema inv.ozn. MCK-AZ-284. Muzejska građa bila je ustupljena poradi znanstvene obrade (Ugovor Ur.br. 174/2010. od 9. srpnja).
- Produžen je ugovor o posudbi keramičkog materijala (srednjovjekovna glazirana keramika) sa zaštitnih arheoloških istraživanja na tvrđavi Grad u Sinju, kolegici Helgi Zglav-Martinac iz Muzeja grada Splita u svrhu znanstvene obrade.
- Produžen je ugovor o posudbi keramičkih svjetiljki (186 ulomaka) iz arheološke zbirke, Zbirka Tadinac I i Zbirka Tadinac II pronađenih na Gardunu, mr. sc. Zrinki Šimić Kanaet s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu u svrhu znanstvene obrade.
- Suradnja s Obiteljskim centrom Splitsko–dalmatinske u projektu „Autobus Čudesna šuma“. Projekt je provelo Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti u skladu s „Nacionalnim planom aktivnosti za prava i interese djece od 2006. do 2012. godine“. Projekt edukativnog karaktera bio je namijenjen djeci, prvenstveno predškolicima. Radionice su se održale u Hrvacama, Potravlju i Biteliću.

Sukladno Pravilniku uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01) korisnicima je u prostoru Muzeja Cetinske krajine davana na uvid sljedeća muzejska građa:

### Arheološka zbirka

- 29. listopada fotodokumentacija rimskog brončanog posuđa iz korita rijeke Cetine, te arheološkog materijala koji je pronađen u hidroarheološkim istraživanjima u koritu Cetine koja su provedena od 26. – 30. srpnja 2002. dani na uvid dr. sc. Smiljanu Glušćeviću iz

Arheološkog muzeja u Zadru, u svrhu prezentacije na Prvom triljskom simpoziju koji je održan u Trilju 11. studenoga (Ur.br. 237/2010.).

- 28. prosinca dr. sc. Martini Blečić Kavur s Filozofskog fakulteta u Rijeci, Odsjek za povijest umjetnosti, Trg I. Klobučarića 1 iz Rijeke dana na uvid fotografska dokumentacija o ilirskim kacigama koje su pronađene u koritu Cetine kod Trilja u svrhu znanstvenog istraživanja istih na području istočne obale Jadrana i njegova zaleđa (Ur.br. 281/2010.).

- Povodom Izložbe: *Nalazi rimske vojne opreme u Hrvatskoj* koja je priređena u Arheološkom muzeju u Zagrebu, Trg Nikole Šubića Zrinskog 19, trajanje izložbe od 24. travnja do 15. listopada 2010. godine; Posudbeni ugovor Ur.br. 116/2010) posuđeni su sljedeći izlošci iz Arheološke zbirke:

1. Ulomak reljefa tropeja

Inv. ozn. MCK-AZ-381; vapnenac

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 57 cm, šir. 60 cm, deblj. 28 cm; vapnenac

Datacija: drugo desetljeće 1. st. po Kr.

2. Kaserola (*trulla*)

Inv. ozn. MCK-B-919; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 9,5 cm, pr. oboda 16,1 cm, pr. dna 9,4 cm, duž. ručke 14,5 cm, šir. ručke 5,4 cm, deblj. stijenke 0,4 cm, tež. 858 g; bronca

Datacija: 2. st.

3. Vojnički bodež (*pugio*)

Inv. ozn. MCK-5103; željezo, drvo, koža, srebro, bakrena slitina, emajl (nedostaje završetak korica)

Lokalitet: Korito Cetine kod Trilja

Dimenzije: ukupna duž. 26,9 cm, duž. drške 10 cm, deblj. križnice 1,5 cm, duž. korica 16,9 cm, šir. korica 5,6 cm, deblj. korica 1,5 cm, tež. 290 g

Datacija: kraj 1. st. pr. Kr.

4. Vrh rimskog vojnog stijega

Inv. ozn. MCK-B-912; željezo

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 15 cm, šir. 11,9 cm, deblj. 0,7 cm, vis. trna 5 cm, šir. trna 1,8 cm, deblj. trna 0,7 cm, tež. 221 g

Datacija: 1. st. po Kr.

5. Pričvrščivač

Inv. ozn. MCK-B-461-1; kost

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 3,5 cm, šir. 2,2 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

6. Zakovica

Inv. ozn. MCK-B-465-1; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: pr. 2,8 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

7. Zakovica

Inv. ozn. MCK-B-465-7; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: pr. 2,1 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

8. Pričvrščivač

Inv. ozn. MCK-B-465-2; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 2,9 cm, šir. 1,8 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

9. Ukasni okov korica mača

Inv. ozn. MCK-B-870; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 5 cm, šir. 4,2 cm, debljina 0,2 cm

Datacija: dr. pol. 1. st. po Kr.

10. Listoliki privjesak konjske orme

Inv. ozn. MCK-B-872; bronca

Lokalitet: Gardun

Smještaj: Muzej Cetinske krajine Sinj

Dimenzije: vis. 5,3 cm, šir. 2,7, debljina 0,3 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

11. Privjesak konjske orme

Inv. ozn. MCK-B-869; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 5 cm, šir. 2,5 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

12. Listoliki privjesak konjske orme

Inv. ozn. MCK-B-866; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 3,1 cm, šir. 2,4 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

13. Držlač remena bodeža

Inv. ozn. MCK-B-431; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 3,7 cm, šir. 2,1 cm, debljina 0,3 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

14. Kopča

Inv. ozn. MCK-B-885; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 2,4 cm, duž. 5,1 cm, debljina 0,3 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

15. Okvir kopče

Inv. ozn. MCK-B-887; bronca,

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 2,8 cm, šir. 2 cm, debljina 0,5 cm

Datacija: 5. -6. st.

16. Kopča s okovom

Inv. ozn. MCK-B-897; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 3 cm, šir. 4,2 cm, debljina 0,4 cm

Datacija: 4. st.

17. Kopča s okovom

Inv. ozn. MCK-B-898; bronca

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 3,8 cm, šir. 5,3 cm, debljina 0,5 cm

Datacija: dr. pol. 3. – 4. st.

18. Zapaljivi projektil

Inv. ozn. MCK-B-910; željezo

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 14,2 cm, pr. 1 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

19. Koštano ojačanje kompozitnog luka

Inv. ozn. MCK-B-855; kost

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 13,7 cm, šir. 1,6 cm, deb. 0,4 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

20. Koštano ojačanje kompozitnog luka

Inv. ozn. MCK-B-856; kost

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 8,5 cm, šir. 1,8 cm, deb. 0,4 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

21. Koštano ojačanje kompozitnog luka

Inv. ozn. MCK-B-857; kost

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: duž. 8,5 cm, šir. 1,8 cm, deb. 0,4 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

22. Vrh balističkog projektila s nasadom za tuljac

Inv. ozn. MCK-B-923; željezo

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 10,8 cm, šir. 1,3 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

23. Vrh balističkog projektila s nasadom za tuljac

Inv. ozn. MCK-B-924; željezo

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 9,5 cm, šir. 1 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

24. Vrh sulice s nasadom za trn

Inv. ozn. MCK-B-922; željezo

Lokalitet: Gardun

Dimenzije: vis. 7,6, šir. 1 cm

Datacija: 1. st. po Kr.

## Numizmatička zbirka

- 27. travnja kolegici Ani Pavlović s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu dana na uvid fotografska dokumentacija numizmatičkog materijala pronađenog na Gardunu.

## Zbirka fotografija i fotografskog pribora

### Zbirka dokumenata

- 9. ožujka dr.sc. Nikici Bariću s Hrvatskog instituta za povijest, Opatička 10, Zagreb, odobrenje za uvid u Zbirku dokumenata radi prikupljanja podataka o upravi NDH u Dalmaciji rujan 1943. / listopad 1944.

- 7. travnja i 4. svibnja prof. Ivanu Kozlici odobrenje za uvid u Zbirku dokumenata, Zbirku fotografija

i fotografskog pribora, radi prikupljanja podataka o stradanju civilnog stanovništva u Cetinskoj krajini u II. svjetskom ratu.

- 14. rujna, prof. Stjepanu Markoviću odobrenje za uvid u Zbirku dokumenata i Zbirku fotografija i fotografskog pribora, za potrebe izrade znanstvenog rada.

- 26. listopada, sukladno zahtjevu Udruge antifašističkih boraca i antifašista Cetinske krajine iz Sinja, u svezi prikupljanja dokumentacije o stanju antifašističke spomeničke baštine, dostavili sljedeće preslike muzejske dokumentacije pohranjene na CD-ROM-u: preslike muzejskih kartona s fotografijama i opisom spomenika i spomen obilježja iz NOB-e na području Cetinske krajine iz 1981. godine (62 kartona); foto-dokumentacija s terenskog obilaska spomenika i spomen obilježja iz NOB-a, dana 19.22.23. ožujka i 6. travnja 2010. kojeg su obavile djelatnice Muzeja Cetinske krajine Vedrana Gunjača Gašparac i Dijana Sabioncello, te Goran Pletikosić vanjski suradnik iz Udruge antifašističkih boraca i antifašista Cetinske krajine.

## 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

- 26. – 29. travnja – Dijana Sabioncello, restauratorica tekstila sudjelovala je na Stručno-znanstvenom skupu: Konzervatorska i restauratorska istraživanja na umjetninama od tekstila koji je održan u Muzeju Mimara u Zagrebu.
- 16. rujna – Anita Librenjak sudjelovala na Znanstvenom skupu u povodu 100. obljetnice smrti fra Ivana Markovića „Ivan Marković i njegovo doba“ koji je održan u Franjevačkom samostanu u Sinju u organizaciji Franjevačke provincije Presvetog Otkupitelja - Split,



Franjevačkog samostana Čudotvorne Gospe Sinjske u Sinju, Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Splitu i Matice Hrvatske Ogranak Sinj.

- 11. studenoga Anita Librenjak sudjelovala na Prvom triljskom simpoziju u Trilju u prigodi 800. obljetnice prvog spomena Trilja u pohrvaćenom obliku (1210.-2010.) kojeg je organiziralo Kulturno društvo Trilj.

Službeni put

Anita Librenjak

- 11. veljače, 18. ožujka, 18. svibnja, 10. prosinca sjednice Upravnog vijeća u Arheološkom muzeju u Splitu, Zrinsko-frankopanska, Split.

#### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Librenjak, Anita, Izvješće o radu MCK za 2009. godinu.// Hrvatski muzeji – izvješća. Zagreb, Muzejski dokumentacijski centar, 2010.
- Librenjak, Anita, Katalog nalaza – Gardun, antički Tilurium, u: Nalazi rimske vojne opreme u Hrvatskoj : Finds of the Roman military equipment in Croatia, Zagreb 2010., katalog izložbe, kat. br. 21, 22, 40, 49, 51, 56, 57, 58, 59, 75, 76, 77, 83, 84, 111, 112, 113, 114.
- Librenjak, Anita, Izvješće o arheološkim istraživanjima na tvrđavi Grad u Sinju 2009. godine // Hrvatski arheološki godišnjak, Ministarstvo kulture RH, 2010.
- Librenjak, Anita, Zaštitna arheološka istraživanja na tvrđavi Grad u Sinju, Sinjske novine, br. 4., Sinj 2010, 22-23.
- Librenjak Anita, Izložba „Grčko-helenistička keramika Arheološkog muzeja u Splitu“, Cetinska vrila, Godina 18, br.35, 2010, 59-60.

Ostalo

- U okviru Programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2010. godinu, Ugovorom s Ministarstvom kulture RH za program muzejsko-galerijske djelatnosti (Nakladništvo), Muzej Cetinske krajine u 2010. realizirao je grafičko oblikovanje i pripremu za tisak, lekturu i korekturu hrvatskog teksta te prijevod tekstova sažetaka na engleski jezik publikacije Izdanja Hrvatskog arheološkog društva Sinj: Arheološka istraživanja u Cetinskoj krajini. Knjiga obuhvaća predavanja iznesena tijekom Znanstvenog skupa koji je u organizaciji Hrvatskog arheološkog društva i Muzeja Cetinske krajine održan u Sinju od 10. do 13. listopada 2006. godine. Publicirana će biti sljedeća predavanja: Anita Librenjak, *Pregled arheoloških istraživanja u Cetinskoj krajini od godine 1980. do 2006.*; Stanko

Piplović, *Antički nalazi u Sinjskom kotaru na prijelazu 19. u 20. stoljeće.*; Tomislav Šeparović, *Numizmatički nalazi iz Garduna u zbirci Muzeja Cetinske krajine*; Dino Demicheli, *Neobjavljeni latinski natpisi iz okolice Sinja*; Miroslava Topić, *Antički nalazi iz Ćitluka u fundusu Muzeja Cetinske krajine*; Sanja Ivčević, *Fibule iz Garduna*; Zrinka Šimić Kanaet, *Rimske svjetiljke iz Tilurija*; Dubravka Čerina, *Amfore iz arheološke zbirke Muzeja Cetinske krajine*; Marinko Tomasović, *Prinosi arheološkoj topografiji lijeve strane donjeg toka rijeke Cetine i novija konzervatorska zapažanja na kasnosrednjovjekovnim utverdama*; Ivana Ožanić Roguljić, *Otok – Mirine*; Franko Oreb, *Dopisivanje o. Petra Bačića Krstitelja iz Sinja s Franom Radićem, urednikom Starohrvatske prosvjete*. Biti će objavljeni i sljedeći znanstveni radovi tematskog kolokvija «Rimska vojska u procesu romanizacije Provincije Dalmacije». Domagoj Tončinić – Angela Babić – Anita Librenjak, *Rimski vojni pečati u Cetinskoj krajini*; Luka Bekić, *Andetrij, rimsko vojno uporište*; Miroslav Glavičić, *Burnum, vojni logor i civilna naselja*; Adnan Busuladžić, *Zbirka antičkih fibula iz Mogorjela*; Radoslav Dodig, *Rimski kompleks na Gračinama kod Ljubuškog. Vojni tabor ili...?* Publikacija će se odlikovati visokom razinom likovne i tehničke opreme, tekstovi će biti dopunjeni likovnim priložima, kartama, crtežima, te fotografijama arheoloških nalazišta i arheološkog materijala. U nemogućnosti da u 2010. godini financiramo i troškove tiska, odložili smo ih za sljedeću, 2011. godinu.

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Vedrana Gunjača Gašparac, članica Hrvatskoga arheološkog društva.
- Anita Librenjak, članica Hrvatskoga arheološkog društva.

### 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Naziv izložbe: Grčko helenistička keramika Arheološkog muzeja u Splitu  
Organizatori: Arheološki muzej Split, Muzej Cetinske krajine  
Mjesto održavanja i prostor: Muzej Cetinske krajine Sinj  
Vrijeme trajanja: 29. siječnja do 30. travnja 2010.  
Autor stručne koncepcije: Boris Čargo  
Autori likovnog postava: Boris Čargo, Branko Pender  
Opseg: 118 arheoloških predmeta  
Vrsta: arheološka, edukativna, pokretna, informativna  
Tema: grčko-helenistička zbirka iz Arheološkog muzeja u Splitu  
Korisnici: šira publika

Muzej Cetinske krajine ugostio je izložbu Grčko-helenistička keramika Arheološkog muzeja u Splitu. Autor izložbe je Boris Čargo, viši kustos Arheološke zbirke „Issa“ na otoku Visu, područne zbirke splitskog Arheološkog muzeja. Izložba je prethodno priređena u Imotskom, Šibeniku i Malom Lošinj. Izloženo je 118 posuda iz helenističkog razdoblja od 4. do kraja 1. st. pr. Kr., a podijeljene su u osam keramografskih stilova. Izložba predstavlja reprezentativni dio Grčko-helenističke zbirke iz Arheološkog muzeja u Splitu. Svi predmeti potječu s otoka Visa, pronađeni su na Martvilu, nekropoli antičkoga grada Isse osnovanog početkom 4. st. pr. Kr.

Autor izložbe uspješno je povezoao predmete iz starog fundusa Grčko-helenističke zbirke s arheološkim materijalom otkrivenim tijekom novijih istraživanja na Visu, te naznačio mogućnost novih znanstvenih rezultata temeljenih na interdisciplinarnosti istraživanja (predlaže geološka i kemijska ispitivanja sastava gline i keramike), čime bi se Issa potvrdila kao centar lončarske proizvodnje na istočnom dijelu Jadrana. Grafičko oblikovanje i prijelom osmislio je ak. grafičar Luka Duplančić, Profesionalci +, Split.

Otvorenjem izložbe prigodno je obilježena i tradicionalna kulturna manifestacija Noć muzeja (29. siječnja) u Muzeju Cetinske krajine, te prigodni program uz nastup policijske klape sv. Mihovil iz Splita.

- Naziv izložbe: *Sablje na tlu Hrvatske od VI. do XX. stoljeća*

Organizatori: Tomislav Aralica, Muzej Cetinske krajine

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Cetinske krajine Sinj

Vrijeme trajanja: 29. srpnja – 15. listopada 2010.

Autor stručne koncepcije: Tomislav Aralica

Autor likovnog postava: Tomislav Aralica

Opseg: 80 predmeta

Vrsta: povijesna, edukativna, pokretna, informativna

Tema: *sablje na tlu Hrvatske od VI. do XX. stoljeća*

Korisnici: šira publika

U okviru izložbene djelatnosti, a prema Pozivu za predlaganje programa manifestacije "Dani Alke i Velike Gospe" za 2010. godinu Muzej Cetinske krajine u Sinju priredio je povijesnu izložbu „*Sablje na tlu Hrvatske od VI. do XX. stoljeća*“. Autor stručne koncepcije i likovnog postava je Tomislav Aralica.

Na izložbi je predočena građa 80 sablji iz privatne zbirke Tomislava Aralice, kolekcionara srednjovjekovnog oružja, odora i znakovlja, javnosti već poznata s izložbi održanih u Muzeju seljačkih buna u Gornjoj Stubici 1997. godine ("Hladno oružje - jatagani u Hrvatskoj"), Muzeju Prigorja u Sesvetama 2007. godine, Gradskom muzeju u Sisku i Muzeju Grada Šibenika 2008. godine. Na izložbi je predočen razvoj sablji kroz različita povijesna razdoblja. Grafičko oblikovanje i prijelom izložbenih panoa, plakata, pozivnica i deplijana, osmislio je ak. grafičar Luka Duplančić, Profesionalci +, Split.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

- Priprema postera kojim je Muzej Cetinske krajine predstavio svoj muzejsko – edukativni projekt „*Kotač*“ *Vremeplov*.
- Tiskanje muzejskih publikacija – deplijani izložbi: *Grčko-helenistička keramika Arheološkog muzeja u Splitu i Sablje na tlu Hrvatske od VI. do XII. stoljeća*.

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

- U sklopu redovite edukativne djelatnosti, uz prethodnu najavu organizirana su stručna vodstva za djecu predškolske dobi, učenike osnovnih i srednjih škola, studente, turističke grupe i umirovljenike. Tijekom 2010. godine obavljeno je 86 vodstava.
- Kustosi Muzeja sudjelovali su u provođenju stručnih vodstava za grupe i pojedince po stalnom muzejskom postavu.
- Uspješna suradnja s Turističkim zajednicama Grada Sinja i Grada Trilja, hotelom sv. Mihovil te turističkim agencijama na području Splitsko-dalmatinske županije vezano za najave grupa i organizaciju stručnih vodstava po muzejskom stalnom postavu.

### 11.3. Radionice i igraonice

Muzej Cetinske krajine svojim projektom *VREMEPLOV* sedmi put za redom uključio se u zajedničku muzejsku edukativnu akciju *Kotač*, koja se već petnaest godina odvija u hrvatskim muzejima povodom Međunarodnog dana muzeja. Projekt se organizira u suradnji sa Sekcijom za muzejsku pedagogiju pri Hrvatskom muzejskom društvu, a domaćin akcije je Etnografski muzej u Zagrebu.

Projekt Muzeja Cetinske krajine naslovili smo *VREMEPLOV, te pomoću muzejskih predmeta zavrtili smo kotače vremena od prapovijesti do novoga vijeka*. Priređena su stručna vodstva po stalnom muzejskom postavu, a djeca su mogla razgledati i gostujuću izložbu „*Grčko-helenistička keramika Arheološkog muzeja u Splitu*“, koja je bila izložena u galerijskom prostoru Muzeja Cetinske krajine. U likovnim radionicama sudjelovala je prof. Ines Vidović koja je djeci predškolskog i školskog uzrasta edukativno približila grafičku tehniku visokog tiska – kartonski tisak. Djeca su izrađivala crteže, rezala, lijepila, bojala akrilnim bojama, otiskivala valjkom, vlastitim likovnim izrazima stvarala stilizirane oblike muzejskih izložaka.

Prigodni program priređen je u trajanju od 18. travnja do 18. svibnja. Muzej Cetinske krajine predstavio se u prigodnoj knjižici o sudionicima akcije i njihovim programima, te je tiskao i prigodni plakat povodom edukativne akcije.

#### 11.4. Ostalo

- Slanje pisanih poziva predškolskim ustanovama i osnovnim školama na području Cetinske krajine u svezi s muzejskim edukativnim projektom „Vremeplov“, izložbama; Grčko-helenistička keramika Arheološkog muzeja u Splitu i Sablje na tlu Hrvatske od VI. do XII. stoljeća.
- Dostavljanje podataka na upit o cijenama ulaznica, uvjetima i načinu poslovanja Muzeja za organizirane grupe učenika turističkim agencijama u Hrvatskoj.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1 Press

- Mediji su pravodobno obavještavani o izložbenim projektima Muzeja Cetinske krajine. Izjave za tisak (Slobodna Dalmacija, Vjesnik, Jutarnji list) muzejsko-edukativni projekt Kotač *Vremeplov*, zaštitna arheološka istraživanja na lokalitetu tvrđava Grad u Sinju (Anita Librenjak).
- Razgovor s novinarima glasila „Sinjske novine“ vezano uz redovnu djelatnost Muzeja Cetinske krajine br. 3. (travanj 2010.); br. 6. (srpanj/kolovoz 2010.) (Anita Librenjak).
- Izjave za portal DalmacijaNews – Neovisni hrvatski portal vezano za zaštitna arheološka istraživanja na lokalitetu tvrđava Grad u Sinju (Anita Librenjak).
- Oglašavanje u Poslovno turističkom vodiču Republike Hrvatske za 2010. g. u izdanju Poslovno-turističkog foruma Zagreb.

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- U 2010. g. ukupan broj posjetitelja bio je 4508, od čega je 153 posjetitelja bilo iz inozemstva, a posjetitelja iz Hrvatske 4355. Ukupan rad dana poslovanja - 302 dan.

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja (u %)

- Prema Sporazumu o Muzeju Cetinske krajine (od 24. listopada 1994.), osnivač Muzeja Splitsko-dalmatinska županija osigurava sredstva za plaće u visini od 100%, sredstva za materijalne troškove osiguravaju: Županija Splitsko-dalmatinska u visini od 50%, Grad Sinj, grad Vrlika, Grad Trilj, Općina Otok, Općina Dicmo, Općina Hrvace u visini 50%.

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.2. Ostalo

- Sukladno odredbama Zakona o arhivskom gradivu i arhivima ("Narodne novine" broj: 105/1997, 64/2000 i 65/2009), te temeljem članka 11. st. 3. Pravilnika o vrednovanju te postupku odabiranja i izlučivanja arhivskoga gradiva ("Narodne novine" broj: 90/2002), članka 17 i 18. Pravilnika o zaštiti i čuvanju arhivskog i registraturnog gradiva izvan arhiva ("Narodne novine" broj: 63/2004 i 106/07) donesen je Pravilnik o zaštiti arhivskoga i registraturnog gradiva Muzeja Cetinske krajine (Urbroj: 7/2010., Sinj, 7.01.2010.).
- Anita Librenjak članica Školskog odbora O.Š. Ivana Lovrića u Sinju; sjednice 26. veljače, 23. lipnja, 17. rujna, 30. rujna.
- 21. lipnja (Ugovor Ur.br. 164/2010.) zaključen je Ugovor o radu na određeno vrijeme za Andreu Devlahović radi obavljanja poslova radnog mjesta arheolog, putem izvršenja pripravničkog staža na određeno vrijeme u trajanju do 12 mjeseci. Djelatnica je dužna ostati na radu do 20. lipnja 2011. godine, za vrijeme privremeno odsutne radnice koja koristi roditeljski dopust (Daria Brković).
- 31. ožujka dostavljeni podaci o Muzeju Cetinske krajine i ilustracije za publikaciju Vodič kroz muzeje, galerije i zbirke u Hrvatskoj.
- 21. siječnja - sjednica Stručnog vijeća Muzeja Cetinske krajine.
- 30. prosinca raskinut Ugovor o održavanju programskog paketa „MIPSED.NET“ za računovodstvo sa tvrtkom VugerGRAD d.o.o. Zagreb. (Ur.br. 286/2010. od 30.12.2010.).

- U 2010. godini nastavljeni su radovi na izmjeni vanjskih prozora. Izmjenjeno je osam vanjskih prozora na zgradi Muzeja Cetinske krajine. Investitor radova je Splitsko-dalmatinska županija, osnivač Muzeja Cetinske krajine, koja je osigurala financijska sredstva u Proračunu za 2010. godinu u iznosu od 20.000,00 kn (pozicija Usluge tekućeg i investicijskog održavanja, RO660, Broj konta 3232). Poslove je obavila Stolarija Ajduci – Obrt, Karakašica 48, iz Sinja.
- Knjigovodstvenu djelatnost provodi knjigovodstveni servis RADAN I.
- Dostavljen godišnji izvještaj o investicijama u dugotrajnu imovinu za 2009. godinu, Uredu državne uprave u Splitsko-dalmatinskoj županiji, Služba za gospodarstvo, Ispostava Sinj.
- Dostavljena prijava za upis u očevidnik muzeja, te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba, Upravni odjel za prosvjetu, kulturu i šport Splitsko-dalmatinske županije, Split.
- Prema Zakonu o službenoj statistici, Državnom zavodu za statistiku dostavljen Godišnji izvještaj o zaposlenima i plaćenju plaći (RAD-1G) s punim obuhvatom.
- 19. kolovoz redoviti godišnji servis protuprovalnog sustava, tvrtka ST Link, Put kopilice 5, Split.
- Redovno dostavljeni tromjesečni izvještaji o posjetiteljima važnih turističkih atrakcija TU-21, Uredu državne uprave u Splitsko-dalmatinskoj županiji, Služba za gospodarstvo, Ispostava Sinj (1. travnja;
- 13. prosinca - obavljen servis vatrogasnih aparata i vođena potrebna evidencija.
- Redovito održavanje muzejskih izložbenih vitrina i drvenih postamenata (soboslikarski i ličilački radovi) za potrebe izložbene djelatnosti.
- Provedeno je osiguranje djelatnika od nesretnog slučaja za obavljanje rada kao i u slobodnom vremenu tijekom 24 sata kod osiguravajućeg društva Croatia osiguranje Split (Polica osiguranja Broj 023291002228 od 09. ožujka 2010.)
- Sukladno odredbama članka 31. Zakona o muzejima (NN 142/98) muzejska građa i muzejska dokumentacija kao i prostori u kojima je ona smještena, obvezno se osiguravaju kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu s kojim su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije osiguravaju osnivači muzeja. Muzej je sklopio ugovor za osiguranjem imovine kod osiguravajućeg društva Croatia osiguranje Split (Police osiguranja Broj 045291012394 i 045291012395 od 26. ožujka 2010.).

Izvješće sastavila:

Anita Librenjak