



GRADSKI
MUZEJ
VIROVITICA

Gradski muzej Virovitica
Trg bana Josipa Jelačića 23
33000 Virovitica
Tel.: 033-722-240, Fax: 033-722-127
E-mail: info@muzejvirovitica.hr
Url: www.muzejvirovitica.hr
MB: 3646912, OIB: 73812960337

Ur.br.: 148/11
Virovitica, 28. ožujka 2011.

**Predmet: IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VIROVITICA ZA 2010.
GODINU**

OPĆI PODATCI

Naziv muzeja: **Gradski muzej Virovitica**
Adresa: **Trg bana J. Jelačića 23, dvorac Pejačević, Virovitica**
Telefon: **033.722.127. 033.722.240**
Telefax: **033.722.127**
Url: www.muzejvirovitica.hr
E-mail: mihaela.kulej@muzejvirovitica.hr
anita.sertic@muzejvirovitica.hr
jasmina.jurkovic@muzejvirovitica.hr
silvija.salajic@muzejvirovitica.hr
dubravka.sabotic@muzejvirovitica.hr
anamarija.kucan@muzejvirovitica.hr

Tip muzeja: **opći muzej**
Vrsta muzeja: **zavičajni**
Djelokrug: **lokalni**
Godina osnutka: **1953.**
Osnivač: **grad Virovitica**
Ravnatelj: **Mihaela Kulej**
Broj stručnih djelatnika: **4**

Stručni djelatnici:

- Silvija Salajić, viši kustos
- Dubravka Sabolić, viši kustos
- Jasmina Jurković, kustos
- Mihaela Kulej, kustos
- Anamarija Kućan, kustos, zamjena za porodiljno bolovanje

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

U okviru otkupa građe pribavljeni je:

- za potrebe Etnografske zbirke otkupljeno: 3 platnene vreće, 13 keramičkih tanjura, 1 keramički čup, 1 tkani stolnjak, 1 ženska bluza iz Borove (4.2.); 1 harmonika iz Suhopolja (18.1.);
- za potrebe Kulturno-povijesne zbirke otkupljena su tri predmeta (sablja, mač i pjesmarica u izdanju virovitičke tiskare Udova A. Habianac);
- za potrebe Likovne zbirke otkupljena je: *Znak* autora Zoltana Novaka, 1 bakropsis Mencija Klementa Crnčića.

1.2. Terensko istraživanje

Nastavak arheološkog iskopavanja na srednjovjekovnoj nizinskoj utvrdi u gradskom parku u Virovitici (kula na SZ platou i piloti mosta iz 15. st. ispred zapadnog ulaza u utvrdnu) tijekom lipnja 2010. g., voditelj iskopavanja: Silvija Salajić, kustosica Arheološke zbirke: - temelj kule - južni i zapadni dio

- piloti mosta – južno od ulaza u utvrdnu i u opkopu.

Voditeljica Arheološke zbirke obavila je i rekognosciranje i to:

- obilazak rimske ceste u Orešcu, Špišić Bukovici, Suhopolju, Pčeliću i u Virovitici (Ribnjaci),
- obilazak pretpovijesnog lokaliteta u Malom Zagrebu u Špišić Bukovici i lokaliteta Lješčara.

1.3. Darovanje

Za potrebe Etnografske zbirke dobiveno na dar: 1 keramički čup iz Borove (10.2.); 3 pisaljke i 2 pisanice za Uskrs iz Špišić Bukovice (29.3.), pletena korpa s dvije ručke, igračka za djecu – konjić, posuda putra, čup, lonac, razna keramika – 5 kom (1.4.); životinjski rog, zdjela, nedovršeni ručni radovi – 4 kom (15.6.).

Za potreba Likovne zbirke donirana su slijedeća djela: kao rezultat Projekta za očuvanje hrvatske baštine – *Donacija*, ostvarenog u suradnji s Gradskim muzejom Varaždin, Muzejom Valpovštine i Galerijom moderne i suvremene umjetnosti Vela Luka, likovna zbirka je obogaćena s 20 djela eminentnih hrvatskih umjetnika (slika i crtež). Djela su otkupljena od g. Marinka Sudca od Croatia osiguranja.

G. Slobodan Čimbur darovao je 7 grafika Ede Murtića iz ciklusa *Viva la Muerte*.

Opus zbirke proširen je i djelima dospjelim u zbirku putem izložbene djelatnosti – otkupom djela nakon održanih izložaba: od Branke Špegelj 1 slika, od obitelji Schubert 3 slike Edite Schubert, od gđe. Nives Kavurić Kurtović jedna slika i jedna grafika.

Za potrebe Kulturno-povijesne zbirke darovanjem je prikupljeno 14 predmeta: planinarska iskaznica, šivača mašina, pasirka, rifljača, stolarska pila, šivača mašina i fotografije obitelji Jurdana, izvještaji realne gimnazije u Virovitici za razdoblje od 1938. do 1944. godine i dva fascikla dokumentacije o radu stolarije Hrast.

1.4. Naslijedivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološka zbirka: izvršeno pranje keramike, pronađeno arheološkim iskopavanjem.
Etnografska zbirka: prilikom upisa tekstilne građe u M++ tekstilna građa je prozračena i premještena iz kartonskih kutija te presložena u limene ladičare. Prilikom upisa keramičke građe u M++ građa je prebrisana, djelomično i oprana vlažnom krpom te posložena na limene police.

Kulturno-povijesna zbirka: novonabavljeni drveni predmeti očišćeni su od prašine i premazani drvocidom, tri zastave pogrebnih društava su provjetrene i zaštićene novim sredstvom protiv moljaca, alat za izradu umjetnog cvijeća, presložen je u manje kutije.

Likovna zbirka: prilikom upisa likovne građe u M++ slikovna građa je pohranjena u pomicni limeni ladičar rađen prema muzejskim standardima tj. pohranjena u depo likovne zbirke kako bi bila što manje izložena prašini, sunčevom svijetlu, vlazi i ostalim faktorima koji negativno utječu na predmete. Grafike i crteži su zaštićeni i pohranjeni u horizontalni limeni ladičar.

2.2. Konzervacija

Arheološka zbirka: u tijeku je konzervacija metalnih predmeta sa iskopavanja srednjovjekovne utvrde u Virovitici; koju obavlja Damir Doračić restaurator-arheolog iz Arheološkog muzeja u Zagrebu. U tijeku je konzervacija keltskih metalnih nalaza s iskopavanja u Zvonimirovu.

2.3. Restauracija (*izvodači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

Kulturno-povijesna zbirka: nastavljena je restauracija (dezinfekcija, kemijsko čišćenje oslika, nadopuna nedostajućih djelova, parketaža, rekonstrukcija oštećenja u sloju boje, retuš slikanog sloja) na oslikanim tabulatima iz barokne kapelice sv. Križa iz Sedlarice, sredina 18. st., radove izvodi *Re-dizajn Zagreb*.

Konzervatorsko restauratorski radovi (dezinfekcija, čišćenje, izrada nedostajućih djelova, furniranje retuš) na cehovskoj škrinji lončarskih obrtnika iz 1781. godine, radove izvodi *Re-dizajn Zagreb*.

Likovna zbirka: planirane zahvate restauracije slika iz fundusa likovne zbirke i zamjene dotrajalih okvira nismo bili u mogućnosti provesti zbog ne odobrenih sredstava Ministarstva kulture.

2.4. Ostalo

Kulturno-povijesna zbirka: predstavnica Hrvatskog restauratorskog zavoda Zagreb sa suradnicima u okviru projekta utvrđivanje stanja pozitiva, pregledala je i fotodokumentirala stanje pozitiva iz Sedlarice u kulturno povijesnoj zbirci Muzeja; iz spremišta u međukatu preseljena su dva ormara s građom u veliko spremište.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Arheološka zbirka:

- prepisano iz ručno pisane inventarne knjige bazu podataka, program M++: od inv. br. 1040-2235;

- priprema za registraciju zbirke.

Etnografska zbirka:

- formirane zbirke (Zbirka narodnih nošnji, Zbirka tekstila, Zbirka lutkica, Zbirka lončarstva, Zbirka predmeta tradicijskog gospodarstva, Zbirka kućnog inventara, Zbirka narodne umjetnosti, Zbirka predmeta uz običaje).
- u zbirke uneseno ukupno: 965 predmeta (Zbirka narodnih nošnji: 401, Zbirka tekstila: 138, Zbirka lutkica: 142, Zbirka lončarstva: 56, Zbirka predmeta tradicijskog gospodarstva: 99, Zbirka kućnog inventara: 52, Zbirka narodne umjetnosti: 17, Zbirka predmeta uz običaje: 60).

Likovna zbirka:

Registrirana pri Ministarstvu kulture 2008., a tijekom 2010. u M++ programu je ažurirana i nadopunjena novim djelima svoga fundusa. Formirana je zasebna mapa unutar likovne zbirke – Donacija grafika Ede Murtića *Viva la Muerte*.

U Zbirku je uneseno ukupno: 27 novih predmeta (Likovna zbirka slika – 19; likovna zbirka grafika – 1; Likovna zbirka grafika – Mapa Edo Murtić Viva la Muerte – 7).

Kontinuirano dokumentiranje događanja u Muzeju; pohrana i sortiranje kataloga, pozivnica deplijana i plakata u prikladne ladičare prema muzejskim standardima – A. Kućan.

Zbirka donacija Branislava Glumca:

Cjelokupna zbirka je unesena u M++ i prijavljena za registraciju tijekom 2009., registracija odobrena u 2010. Radi se o zbirci od 120 likovnih djela (skulptura, slikarstvo) i 46 faksimila pisaca (poezija).

Kulturno-povijesna zbirka:

- u M++ upisano je 141 jedinica.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

-

3.3. Fototeka

Arheološka zbirka:

- priprema fotografija za vođenje fototeke u sekundarnoj dokumentaciji,
- prepisano iz ručno pisane inventarne knjige za fototeku računalni program S++ od inv. br. 1 do 110.

Etnografska zbirka:

- ustrojena po registratorima po temama. Digitalne fotografije na CD-ovima. Potrebno ustrojiti kao dio sekundarne dokumentacije.

Likovna zbirka i Zbirka donacija Branislava Glumca:

Prikupljanje i sređivanje fotografске dokumentacije odvijalo se u kontinuitetu s događanjima u organizaciji Muzeja.

Kulturo-povijesna zbirka:

- popunjena je sa 80 digitalnih snimaka raznih događanja u gradu, terenu, predmeta.

3.4. Dijateka

Arheološka zbirka:

- pristiglo 30 dijafilmova sa iskopavanja kule i pilote mosta u gradskom parku u Virovitici.

3.5. Videoteka

Prikupljanje i arhiviranje dokumentarne građe: izložba 130 godina HPDa *Rodoljub* snimljena je kamerom i izrađen jedan video zapis.

3.6. Hemeroteka

Iz Večernjeg lista i Glasa Slavonije izdvojene su i složene stranice o Virovitičko-podravskoj županiji i gradu Virovitici.

Iz svih novina i medija izdvojeni su svi čalnici vezani za rad i izložbenu djelatnost Muzeja.

Virovitički list se redovito prikuplja.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

-

3.8. Stručni arhiv

Arheološka zbirka:

- terenski dnevnići s iskopavanja i rekognosciranja.

3.9. Ostalo

Kulturno-povijesna zbirka:

- jedna osoba iz javnih radova radi na sortiranju i izradi popisa Službenih listova, Narodnih novina i sličnih publikacija.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Ukupno je nabavljeno 238 novih jedinica:

- razmjenom 178
- darovanjem 34
- kupljeno 21
- otkup Ministarstva kulture 5

4.2. Stručna obrada knjižnog fonda

Popis knjižnog fonda vodi se u Excel tablicama za: kataloge, knjige, zbornike i strukovne časopise (naziv, autor, izdanje, godina, broj časopisa, inventarni broj i napomena) i to sveukupno, a svaki kustos vodi vlastitu evidenciju unutar svoje zbirke.

4.3. Zaštita knjižnične građe

-

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnu građu moguće je koristiti u prostoru Gradskog muzeja Virovitica.

4.5. Ostalo

-

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

5.2. Izmjene stalnog postava

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Stručnom obradom građe su se bavile sve kustosice (Kulej, Salajić, Sabolić, Jurković Petras, Kućan) za potrebe revizije i pisanja stručnih tekstova za razne publikacije.

6.2. Identifikacija /Determinacija građe

6.3. Revizija grade

Arheološka zbirka:

- u tijeku je revizija arheološke građe (drugi i treći dio od 1990. g. do danas).

Etnografska zbirka:

- obavljena cjelokupna revizija Etnografske zbirke, svi izvještaji nalaze se u arhivi Zbirke i službenoj dokumentaciji Muzeja.

Kulturno-povijesna zbirka:

- obavljena je revizija izložene građe u stalnom postavu i u radnom prostoru.

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Raznim korisnicima u svrhu istraživanja na uvid dani Virovitički listovi, građa Likovne zbirke, Etnografske i Arheološke zbirke. Rimski mač iz stalnog postava je još na obradi i konzervaciji u Arheološkom muzeju u Zagrebu, slučajni nalaz keltskog mača iz Milanovca još na obradi u Institutu za arheologiju, srednjovjekovni, uglavnom željezni nalazi s iskopavanja srednjovjekovne utvrde u Virovitici na konzervaciji u Arheološkom muzeju u Zagrebu, cijelokupni nalazi starčevačke kulture s iskopavanja u Pepelanama posuđeni Institutu za arheologiju. Za sajam Viroexpo 2010. posuđeno je: keramička čutura nogometnog kluba Ilirija, sajamska povelja Marije Terezije barunu Marku A. Pejačeviću, kopija s prijevodom; za uređenje izložbenog prostora grada Virovitice, alat za izradu umjetnog cvijeća za uređenje izložbenog prostora tvrtke *Flora VTC*, Kazalištu Virovitica za predstavu posuđena je zastava SKJ, raznim korisnicima (građani, studenti, đaci) u svrhu istraživanja lokalne povijesti, davana je na uvid potrebna građa.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Silvija Salajić prisustvovala Znanstvenom skupu Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu, prisustvovanje sastanku članova Udruge muzejskih djelatnika Istočne Hrvatske u Iloku, prisustvovanje sastanku članova Udruge muzejskih djelatnika Istočne Hrvatske u Slavonskom Brodu.

Mihaela Kulej kao predavač sudjelovala na MDC MU VI *Kako na jednostavan način koristiti nove medije, kako kreirati društvene mreže...* 8.12.2010., u travnju 2010.,

pripremila promociju monografije *Trick, pripovijest o jednoj slikarskoj obitelji* u izdanju Gradskog muzeja Virovitica u MDC-u.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Salajić, Silvija; obavljivala stručne tekstove: Nastavak iskopavanja srednjovjekovne nizinske utvrde u Virovitici u godini 2009., Obavijesti, God XLII, br.1, str. 77-85., nadopune teksta o iskopavanju srednjovjekovne utvrde u Virovitici za izložbu *Tekuća istraživanja u Hrvatskoj*, Obavijesti, Zavičaj, časopis za kulturu Matice Hrvatske, ogranač Virovitica, Glasnik slavonskih muzeja, Arheološki godišnjak

Sabolić, Dubravka; 130 godina HPD „Rodoljub“ Virovitica, katalog izložbe; tijekom godine priredila je i objavila stalne priloge iz povijesti za *Gradski vodič*.

Jurković, Jasmina; Važnost darovanja građe muzejima, u: Revija Đakovačkih vezova, br. 40. Đakovo, 2010., Tekst: Lutkice kao suvenir, u: Uspomene s putovanja, katalog izložbe, Gradski muzej Bjelovar, 2010.

Kulej, Mihaela; tekstovi kataloga za izložbe u Muzeju: Edo Murtić - donacija sedam grafika iz ciklusa *Viva la muerte*, Branka Špegelj – Kompozicije, Edita Schubert – Transavangarda, Nives Kavurić-Kurtović – Ljepotica s 8 čula, Likovni klub Nikola Trick predgovor kataloga, katalog radionice Ljepota je u oku promatrača, predgovor kataloga *Donacija, projekt za očuvanje hrvatske kulturne baštine*; stručni članak *Umjetnička ostavština slikarske obitelji Trick iz Virovitice*, Zavičaj, časopis za kulturu Matice Hrvatske, ogranač Virovitica, br. 28-30, ljeto 2010.

Kućan, Anamarija; predgovor kataloga izložba *Udruga Ilirskog zmaja*, tekst o izložbi Nove mode – Utjecaj građanskih modnih stilova na tradicijsko odjevanje - za Vijesti muzealaca i konzervatora 2010. g, stručni pismeni rad za polaganje kustoskog ispita – *Udruga Ilirskog zmaja*, prosinac 2010.

6.8. Stručno usavršavanje

Kustosice Jurković, Kulej, Salajić i pripravnica Kućan pohađale su radionice u MDC-u za program inventarizacije muzejske građe M++.

Jasmina Jurković Petras prisustvovala stručno-znanstvenom skupu „Konzervatorska i restauratorska istraživanja na umjetninama od tekstila“ u Zagrebu, 26.-29.4.2010.

Dubravka Sabolić prisustvovala na radionici u programu M++ u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra u Zagrebu, Ilok prisustvovanje promociji vodiča Muzeji i galerije Slavonije i razgledanje stalnog postava uz stručno vodstvo kolegice, Muzej Slavonije posjet izložbi *Ah, ti kućanski poslovi*.

Anamarija Kućan prisustvovala radionicama za M++ u organizaciji MDC-a, završen pripravnički staž i uspješno polaganje kustoskog ispita te stjecanje kustoskog zvanja, prisustvovanje sastanku članova Udruge muzejskih djelatnika Istočne Hrvatske u Iloku, prisustvovanje sastanku članova Udruge muzejskih djelatnika Istočne Hrvatske u Slavonskom Brodu.

Mihaela Kulej prisustvovala radionicama za M++ u organizaciji MDC-a, prisustvovanje sastanku članova Udruge muzejskih djelatnika Istočne Hrvatske u Iloku, prisustvovanje sastanku članova Udruge muzejskih djelatnika Istočne Hrvatske u Slavonskom Brodu, kao predavač sudjelovala na MDC MUFI i sudjelovala na radionici *Kako na jednostavan način koristiti nove medije, kako kreirati društvene mreže* 8.12.2010., posjetila mnoštvo relevantnih izložbi u Zagrebu, Rijeci, Osijeku, Varaždinu, Zadru.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Svi stručni djelatnici konzultirali su studente, učenike i njihove profesore pri pisanju seminarskih radova, referata i predavanja.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Mihaela Kulej uredila je kataloge izložaba održanih u Muzeju tijekom 2010.

Dubravka Sabolić uredila je katalog izložbe 130 godina HPD *Rodoljub* Virovitica.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Kustosice su članice strukovnih društava: Hrvatsko etnološko društvo, Hrvatsko arheološko društvo, Hrvatsko muzejsko društvo, Društvo povjesničara Hrvatske i Muzejsko društvo istočne Slavonije.

6.12. Informatički poslovi muzeja

www.muzejvirovitica.hr, stranica Muzeja koja prati sva aktualna zbivanja u Muzeju, te posjetiteljima daje na uvid informacije o povijesti Muzeja, na društvenoj mreži *Facebook* Gradska muzej Virovitica ima svoju grupu koja se redovito ažurira.

6.13. Ostalo

Povodom Međunarodnog dana muzeja digitalna kopija Matica rođenih Židovske općine Virovitica postavljena je na računalo i zainteresirani sugrađani mogli su je prelistati.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

-

7.2. Publicirani radovi

-

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

-

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

-

8.2. Stručni skupovi

U Muzeju je 26. studenog održan inicijativni sastanak Povijesne sekcije MUIH, sastanku su se odazvali kolege iz Đakova i Vukovara.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

1. Noć muzeja: Pivo napitak bogova i puka/Nacrtaj mi krigl/prezentacija arheološkog suvenira Gradskog muzeja Virovitica – izložbe u sklopu programa Noći muzeja u suradnji s Gradskim muzejom Bjelovar i portalom *Pivnica.net*
Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, velika izložbena dvorana
Vrijeme trajanja: 29.01.-24.02.2010.
Autor stručne koncepcije: Silvija Sitta i Mihaela Kulej
Autor likovnog postava: Silvija Sitta
Autorica predgovora kataloga: Silvija Sitta
Opseg: razne izložci vezani uz povijest i proizvodnju piva, uz 20 strip tabli vezanih uz pivo
Vrsta: studijska, pokretna
Tema: povijest proizvodnje piva i pivo kao likovni motiv u stripu
Korisnici: svi

2. Ivan Kožarić: Crteži i skulpture, projekt *Tri muzeja*
Mjesto održavanja i prostor: velika izložbena dvorana Muzeja
Vrijeme trajanja: 26.2.-23.03.2010.
Autorica postava i stručne koncepcije: Mihaela Kulej
Opseg: 11 skulptura i 10 slika i crteža, 2 dokumentarna filma *Spaljeno sunce* redatelja Petra Krelje i *Atelier Kožarić* redateljice Gordane Brzović u suradnji s MSUom Zagreb i HRTom
Vrsta izložbe: umjetnička, dokumentarna
Tema: umjetničko djelovanje velikog hrvatskog kipara i umjetnika uopće
Korisnici: svi

3. Menci Klement Crnčić: Izbor bakropisa
Mjesto održavanja i prostor: velika izložbena dvorana
Vrijeme trajanja: 31.3.-1.5.2010.
Autorica postava i stručne koncepcije: Mihaela Kulej
Opseg: 20 bakropisa
Vrsta izložbe: umjetnička
Tema: prikaz umjetničkog rada Mencija Klementa Crnčića
Korisnici: svi

4. Izložba Udruge Ilirskog zmaja
Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica
Vrijeme trajanja: 6.05.- 19.5.2010.
Autorica postava i stručne koncepcije: Anamarija Kućan
Opseg: 30 slika, 4 skulpture i 2 instalacije
Vrsta izložbe: umjetnička
Tema: prikaz umjetničkog rada Udruge na koloniji u Jasenaju 2010.
Korisnici: svi

5. Arheološka izložba Tekuća arheološka istraživanja u Hrvatskoj i geološka radionica/suradnja s Arheološkim muzejem Zagreb
Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica
Vrijeme održavanja: 18.5.-20.6..2010.
Autorica stručne koncepcije: Jacqueline Balen, Arhološki muzej Zagreb
Opseg: 40 plakata
Vrsta izložbe: arheološka, tuzemna, samostalna, retrospektivna, pokretna
Tema: prikaz relevantnih arheoloških istraživanja u Hrvatskoj
Korisnici: svi

6. Međunarodni dan muzeja 2010.: Ana Horvat: *Tabula rasa*, interaktivna izložba i radionica

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 18.05.2010.

Autorice izložbe i voditeljice radionice: Ana Horvat i Ananmarija Kućan

Opseg: 30 reljefa, naknadno ukrašenih raznim tehnikama

Vrsta izložbe: likovna, tuzemna, samostalna, pokretna

Tema: tabula rasa i interakcija posjetitelja s reljefom

Korisnici: svi

7. Donacija, projekt za očuvanje hrvatske kulturne baštine

Mjesto održavanja: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 20.05.-5.06.2010.

Autor stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autori likovnog postava: Mihaela Kulej

Autor predgovora kataloga i kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 139 crteža, skulptura i slika

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna, pokretna

Tema: očuvanje hrvatske kulturne baštine na način da će naj vrijednija djela hrvatske umjetnosti 20. stoljeća biti zastupljena u fundusima i stalnim postavima hrvatskih muzeja/Gradski muzej Varaždin, Gradski muzej Virovitica, Muzej Valpovštine, Galerija moderne i suvremene umjetnosti Vela Luka

Korisnici: svi

8. Edo Murtić: *Viva la Muerte*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 10.06.- 1.08.2010.

Autor stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autor likovnog postava: Mihaela Kulej

Autor predgovora kataloga i katloga: Mihaela Kulej

Opseg: 7 grafika

Vrsta: umjetnička, tuzemna

Tema: predstavljanje grafika iz grafičke mape *Viva la Muerte* Ede Murtića

Korisnici: svi

9. Branka Špegelj: Kompozicije

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 18.06.-1.08.2010.

Autor predgovora kataloga i kataloga: Mihaela Kulej

Autor stručne koncepcije izložbe: Mihaela Kulej

Autor likovnog postava izložbe: MIhaela Kulej

Opseg: 20 slika

Korisnici: svi

10. Edita Schubert: Transavangarda/suradnja s MSUom Zagreb, Modernom galerijom Zagreb i obitelji Schubert

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 14.08.-30.09.2009.

Autor stručne koncepcije: Dušan Stupar, Mirta Pavić, Mihaela Kulej

Autori likovnog postava: Dušan Stupar, Mirta Pavić

Autor kataloga: , Krunoslav Kovač, Mihaela Kulej

Opseg: 22 slika, 4 skulpture, 1 instalacija, 1 fotografija

Vrsta: umjetnička, retrospektivna, edukativna, samostalna
Tema: prikazati retrospektivu rada Edite Schubert, rođene Virovitičanke
Korisnici: svi

11. Priče iz davnine, izložba fotografija

Mjesto održavanja i prostor: hodnik Muzeja

Vrijeme održavanja: 2.09.-30.09.2010.

Autor stručne koncepcije: Josip Mikolčić

Autor postava: Josip Mikolčić

Autor kataloga: Josip Mikolčić

Opseg: 20 fotografija

Vrsta: informativna, edukativna, skupna

Tema: povodom dana Virovitičko-podravske županije prestavljen su razna *nestala* obrtnička zanimanja u Županiji

Korisnici: svi

12. 130 godina HPDa Rodoljub

Mjesto održavanja i prostor: Gradske muzeje Virovitica

Vrijeme održavanja: 15.10.-30.11.2010.

Autor stručne koncepcije: Dubravka Sabolić

Autor postava: Iskra Filipović, Vedrana Pocrnić

Autor kataloga: Dubravka Sabolić

Opseg: 102 eksponata

Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna, informativna

Tema: Gradske muzeje u suradnji sa HPDom *Rodoljub* u povodu 130. obljetnice Društva priredio je izložbu od građe koja se čuva u društvenim prostorijama, Muzeju i privatnom vlasništvu. Izložene su zastave, fotografije, tiskovine, priznanja i diplome, plakete, instrumenti, partiture i kostimi za nastupe. Vremenski obuhvaćeno je razdoblje od kraja XIX. st. do naših dana.

Korisnici: svi

13. Izložba LIKa Nikola Trick

Mjesto održavanja i prostor: Gradske muzeje Virovitica

Vrijeme održavanja: 3.12.-12.12.2010.

Autor stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autor likovnog postava: Mihaela Kulej

Autor kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 28 slika

Vrsta: umjetnička, skupna,

Tema: predstavljanje godišnje produkcije LIKa

Korisnici: svi

14. Nives Kavurić-Kurtović: Ljepotica s 8 čula

Mjesto održavanja i prostor: Gradske muzeje Virovitica

Vrijeme održavanja: 16.12.2010.-16.1.2011.

Autor stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autor likovnog postava: Mihaela Kulej

Autor kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 17 slika

Vrsta: umjetnička, pokretna, samostalna

Tema: prikaz umjetničkog rada Nives Kavurić-Kurtović od 1999. do 2010.

Korisnici: svi

15. Gostovanje izložbe Gradskog muzeja Virovitica u Gradskom muzeju

Bjelovar, Uspomene s putovanja

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Bjelovar

Vrijeme održavanja: 5.5.2010.- 6.6.2010.

Autor stručne konцепције: Jasmina Jurković i Slivija Sitta

Autor postava: Silvija Sitta

Autor kataloga: Jasmina Jurković i Slivija Sitta

Vrsta: edukativna, etnografska, informativna, pokretna

Korisnici: svi

- sve izložbe najavljeni su na stranicama Muzeja www.muzejvirovitica.hr, na stranicama MDC-a, na stranicama Muzejske udruge istočne Hrvatske <http://www.muih.hr>, na stranicama lokalnih i regionalnih portala, na kojima se mogu pogledati i prilozi s otvaranja izložbi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Sve izložbe i sva događanja u Muzeju popraćeni su katalozima, deplijanima, plakatima i pozivnicama:

1. Katalog, pozivnice, plakati povodom Noći muzjea *Pivo, napitak bogova i puka/Nacrtaj mi krigl*, 200 primjeraka, ilustracije u boji
2. Katalog, pozivnice, plakati izložbe *Ivan Kožarić: Crteži i skulpture*, 200 primjeraka
3. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Menci Klement Crnčić: Izbor bakropisa*, 200 primjeraka
4. Uz interaktivnu izložbu i radionicu *Ana Horvat: Tabula rasa* tiskani deplijani, ilustracije u boji, 150 primjeraka
5. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Udruge Ilirskog zmaja*, 150 primjeraka
6. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Donacija, projekt za očuvanje hrvatske baštine*, 200 primjeraka
7. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Edo Murić: Viva la Muerte*, 200 primjeraka
8. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Branka Špegelj: Kompozicije*, 120 primjeraka
9. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Edita Schubert: Transavangarda*, 150 primjeraka
10. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *130 godina HPDa Rodoljub*, 150 primjeraka
11. Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Nives Kavurić-Kurtović: Ljepotica s 8 čula*, 200 primjeraka
12. Deplijan uz prezentaciju arheoloških suvenira o Kulturi žarnih polja i virovitičkoj grupi, 100 primjeraka
13. Deplijan uz radionicu *Ti ne gledaj jaje već onoga koj' ti ga daje*, 70 primjeraka
14. Deplijan uz radionicu *Sretan Božić i Nova godina*, 50 primjeraka

10.2. Audiovizualna grada

10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Stručna vodstva organizirana su za sve grupne i pojedinačne posjete svim povremenim izložbama i privremenom stalnom postavu, uz naglasak na posebnu suradnju s školama.

11.2. Predavanja

Kulej, Mihaela;

- stručno predavanje prilikom promocije monografije *Trick, pričovijest o jednoj slikarskoj obitelji* u izdanju Gradskog muzeja Virovitica u MDC-u, 14. travnja 2010.
- Stručno predavanje i radionica na MDC MUFI 8. prosinca 2010.

11.3. Radionice i igraonice

Radinice su bile organizirane tematski:

1. Uskršnja radionica: Ti ne gledaj jaje već onoga koj' ti ga daje

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 29.03.2010.

Voditeljica radionice: Jasmina Jurković, Anamarija Kućan

Tema: po uzoru na motive s tradicijskih pisanica učenici su ukrašavali pisanice

Korisnici: učenici i odrasli

2. Geološka radionica u suradnji s PP Papuk, povodom Međunarodnog dana muzeja

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 18.05.2010.

Voditelji radionice: Silvija Salajić, Goran Radonić

Tema: korisnici su izradivali otiske fosilnih školjki u gipsu, promatrali aktivnost vulkana izvedeno pomoću trika, na umanjenom pojednostavljenom primjeru uvjerili se da tektonika tla uvjetuje nastajanje planina

Korisnici: djeca, učenici, svi

3. Ana Horvat: Tabula rasa, povodom Međunarodnog dana muzeja

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 18.5.2010.

Voditelj radionice: Anamarija Kućan, Mihaela Kulej

Tema: Tabula rasa, interaktivna izložba i radionica izrade reljefa likovnim tehnikama

Korisnici: svi, mladi

4. radionicu Sretan Božić i Nova godina

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme održavanja: 20.12.2010.

Voditelj radionice: Dubravka Sabolić, Silvija Salajić i Anamarija Kućan

Tema: izrada blagdanskih čestitaka po uzoru na građenske čestitke kraja 19. i početka 20. stoljeća,

Korisnici: djeca, mladi

11.4. Ostalo

Sabolić, Dubravka; povodom godišnjeg skupa profesora i nastavnika povijesti Virovitičko podravske županije (održana u prostoru Muzeja) sudjelova u pripremi materijala za prezentaciju Zavičajna nastava i muzej.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Sve izložbe, događaji i djelatnost Muzeja bili su popraćeni u lokalnom tjedniku (Virovitički list), Glasu Slavonije, na web portalima (Virovitica Online, Virovitica net, Culturnet, Virovitica hr, Javno hr, T-portal, Kamo hr, Via Positiva), Novom listu, Večernjem listu...

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Izložbe i događaji u Muzeju prezentirani su i u *Vijestima iz kulture*, HRT-a, u emisiji *Hrvatska danas* i *Županijskoj panorami*. Sudjelovali smo u emisijama iz kulture na Radio Virovitici, Otvorenom radiju, Hrvatskom radiju, 2. program, Gradskom radiju vezano uz događaje u Gradskom muzeju Virovitica.

12.3. Predavanja

Za Dan obrtnika Virovitice, 22. rujna, na godišnjoj skupštini Dubravka Sabolić pripremila je predavanje Iz prošlosti virovitičkih obrta.

12.4. Promocije i prezentacije

Kulej, Mihaela; promocija monografije *Trick, priповјест о једној сликарској обitelji* u MDCu 14.4.2010. i u Klubu Virovitičana u Zagrebu 19.5.2010.

Salajić, Silvija; predstavljanje suvenira Virovitička grupa u sklopu Noći muzeja 2010. Sabolić, Dubravka, sudjelovala je u promociji knjige Vlatka Smiljanića (učenik Gimnazije) Biografija Mare Matočec, povodom 125 obljetnice rođenja, U Klubu Virovitičana u Zagrebu, u prosincu je održala predavanje uz poster izložbu 130 godina HPD „Rodoljub“ Virovitica.

12.5. Koncerti i priredbe

Povodom Noći muzeja održan je koncert *Darka Rundeka i Cargo tria*.

Tijekom travnja i svibnja u Muzeju su održani koncerti Glazbene škole *Jana Valšimskog* i njihovih gosiju povodom manifestacije *Proljetni zvuci Jana Vašimskog*. U suradnji s HPDom Rodoljub održan je niz koncerata.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Likovni klub *Nikola Trick* organizirao je tradicionalnu godišnju izložbu u velikoj izložbenoj dvorani Gradskog muzeja Virovitica 3.12.2010.

12.7. Ostalo

U suradnji sa Hrvatskom poštom u Virovitici postavljene su dvije prigodne izložbe: za Rokovo, 16.8.2010., Virovitica na starim razglednicama; za manifestaciju Prosinac u gradu panel izložba na temu starih čestitki Sretan Božić i Nova godina.

13. MARKENTIŠKA DJELATNOST

U suradnji s lokalnim radio postajama i lokalnim tjednikom oglašavali smo sva događanja i izložbe.

Nadalje, oglašavali smo se plakatima po gradu Virovitici, flayerima, pozivnicama, reklamama u Gradskom vodiču Virovitica, Radio Virovitici, Gradskom radiju, 2. programu HR-a, na web portalima (www.virovitica.info i www.virovitica.net) i službenim stranicama grada Virovitice (www.virovitica.hr), kao i službenim stranicama Muzeja (www.muzejvirovitica.hr).

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupan broj posjetitelja tijekom godine je bio 5079.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH.....20,5%
- lokalna samouprava.....70,8%
- vlastiti prihod.....3,4%
- sponzorstvo..... -
- donacije.....5,3%

15.2. Investicije (u kn)

- 34.666,04 kn

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

-

16.2. Ostalo

Suradnja s Ministarstvom obitelji, branitelja i međugeneracijske skrbi i Obiteljskim centrom Virovitičko-podravske županije u okviru projekta *Moj prijatelj* čime smo doprinjeli promicanju inkluzije djece s teškoćama u razvoju i mladih s invadilitetom. Kontinuirana suradnja s Kazalištem Virovitica, Glazbenom školom Jan Vlašimsky, Virovitica, kao i vrtićima, osnovnim i srednjim školama.

GRADSKI MUZEJ VIROVITICA
r a v n a t e l j i c a:

v.d. Mihaela Kulej, prof.