



GRADSKI
MUZEJ
KARLOVAC

Karlovac, Strossmayerov trg 7

Ur.br.: 58/1-2011.

Karlovac, 01.04.2011.

MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR

41 000 Zagreb, Ilica 44

Poštovani, dostavljamo Vam izvješće o radu Gradskog muzeja Karlovac u 2010. godini

Ravnateljica Gradskog muzeja Karlovac:
mr.sc. Hrvojka Božić, prof.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Franjo Koren: Male lude, 1962., ulje na platnu, 70 x 50 cm, GMK-IKMP 12062 G
- sablja Austro-ugarske vojske
- fotografija: Kunstlicht „Monopol“, Beč, muškarac u austro-ug. uniformi, c/b, vel. dopisnice
- fotografija: NN, grupa muškaraca u austro-ug. uniformama na otvorenom, c/b, vel. dopisnice
- fotografski aparati (Ferrania, Smena 8M, Vilia, Zorki 4)
- bilježnica s pjesmama iz obitelji Mažuranić (natpis: Fran Mažuranić ml. Pjesme, G. Pokupje imanje Türk, ilustracije Vladimir Mažuranić), 92 str., rukopis, hrvatski jezik, 82 ilustracije; improvizirane, naknadno izvedene korice .
- pištolj ručne izrade- 1991. god.
- metak- kal. 4,10 mm
- metak- kal. 6,35 mm
- spomen knjiga svečane prisege Hrvatske vojske
- komentar zakona o pravima hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji
- zabavnik „Leptir“ 1862. g
- ponjava (pokrivač za krevet) iz Šišljavića.

1.2. Terensko istraživanje

- Sustavna rakognosciranja s manjim probnim sondiranjima su obavljena na području Kiringrada i Lukinić pećine. U Lukinić pećini su tom prilikom prikupljeni brojni paleontološki nalazi te jedan koštani predmet koji bi mogao biti jedinstven nalaz u Hrvatskoj ukoliko se budućim ispitivanjima uspije utvrditi njegova starost, odnosno u koliko ga pouzdano datiramo u paleolitik.
- Težište istraživanja je bilo usmjereni ka nastavku sustavnih arheoloških istraživanja lokaliteta Turska kosa. Nastavljeno je iskopavanje velikog ilirskog svetišta. Također su nastavljena istraživanja nekropole kojom prilikom je pronađeno deset novih grobova. Posebni je zanimljiv nalaz groba u kojem je bila jantarna ogrlica.
- Zaštitna arheološka istraživanjima su obavljena na trasi plinovoda u Lici, u selu Ramljani kod Otočca. Načinjen je presjek preko jedne velike japodske gradine. Pored brojnih prapovijesnih nalaza bilo je i nešto iz antičkog razdoblja.

- Terenska etnografska istraživanja na teme: narodna nošnja u Pokuplju, karlovački licitari, tkanje na uspravnom tkalačkom stanu, pletenje čipke na drvenom okviru.,priprema rekonstrukciji *jalbe* (čipke)

1.3. Darovanje

Stipe Golac: Kameni cvjetovi, akrilik, 100 x 100 cm, 2009., GMK-IKMP 11041 G

Mario Kučera: Soba 23, 2006., ink jet print, 60 x 74 cm GMK-IKMP 11042 G

Boris Kugler: Veduta, 2007., ulje na platnu, 70 x 50 cm GMK-IKMP 11043 G

Ivana Puljić: Polazak iz grada, 2009., vosak na drvu, 60 x 62 cm GMK-IKMP 11658 G

Davor Žilić: Dunje, 2009., ulje na platnu, 40 x 30 cm GMK-IKMP 12063 G

Božidar Rupčić: Pejzaž, 2008., pastel, 31,5 x 48 cm, GMK-IKMP 12272 G

Meho Čaušević: Nišan 1., 2009., 70 x 50 cm, digitalni ptint, sign. d. d. Meho 09., GMK-IKMP 12273 G

F. Kovačević: Kuća na rijeci, ulje na platnu, 39,5 x 49 cm, sign. d. l. F. Kovačević, GMK-IKMP 12274 G

C. Werner: Mlin na rijeci, ulje na kartonu, 26,5 x 38,5 cm, sign. d. l. 20.VIII.902, d. d. C. Werner, GMK-IKMP 12275 G

-Pištolj ručne izrade

-Metak za pištolj, kalibra: 36 lovačka patrona(10, 2 mm)

-Znakovi pripadnosti HV-a: HV domobranstvo, 1.brigada ZNG RH, Lily- Mali Lošinj, 110 brigada ZNG, Cobra, Policija RH- oznaka za rukav, 137.domobrinska pukovnija Duga Resa, 129 PZO- HV, ZP Karlovac, Rečički domobran 19HV91, ZNG RH, 137. domobrinska pukovnija, PZO 13 domobrinska pukovnija, 33 inženjerijska brigada,Grom 2. gardijska brigada HV-a, 20.domobrinska pukovnija HV Glina, HV- prsna oznaka,Lojtre 1.satnija, 2.gardijska brigada HV-a, Policija MUP RH- oznaka za rukav, Kloše- Mali Lošinj, Specijalna policija MUP RH- oznaka za lijevi rukav, Wolf's MP 110, Policija ZNG RH, HOS, Oznake činova u HV: Nadnarednik, Bojnik, Oznake dužnosti u HV, Zapovjednik satnije,

Zapovjednik desetine

-Fasadna oznaka tvrtke „Ing. N. Marić“ za Zbirku arhitektonskih elemenata i ulične opreme

- drveni kolovrat

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- redoviti postupci preventivne zaštite nad predmetima zbirk i novopristiglim predmetima
- Izrađene identifikacijske oznake za predmete koji se nalaze u ostacima vojarne na Turnju
- predmeti smješteni u vojarni Jamadol pregledani i zaštićeni od korozije.
- kontinuirano pranje, signiranje i lijepljenje ulomaka prikupljenih arheološkim istraživanjima te sređivanje depoa u muzeju i u okviru lapidarija u Topuskom
- nabavljeni novi ormari pogodni za čuvanje svih vrsta tekstila predmeti zaštićeni beskiselinskim papirom, spremjeni u kartonske kutije i metalne sanduke za transport

2.3. Restauracija

- Ćuk, Zvonimir: Karlovačka zvijezda, G-812 (u procesu restauracije kod autora)
- Marko Rašica: Priča o aždaji, oko 1924., ulje na platnu, 180 x 99 cm, GMK-IKMP 428 G, konzervator- restaurator savjetnik Zoran Durbić
- Miron Makanec: Na raskršću, 1978., kombinirana tehnika, 86 x 120 cm, GMK-IKMP 469 G, konzervator- restaurator savjetnik Zoran Durbić
- Povelja DVD u Karlovcu na ime Rezika Župan, 1944., color, vel. 37 x 29,5 cm; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- Povelja člana utemeljitelja Hrvatske Karlovačke glazbe na ime Petra Kovačića, 1925., vel. 41,8 x 32,9 cm; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- Povelja za „utemeljiteljnog člana“ DVD u Karlovcu na ime Aurela Borovečkog, 1921., color, vel. 61,5 x 46,5 cm; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- Povelja Društva za podupiranje vrijednih a siromašnih učenika državne realne gimnazije u Karlovcu na ime Aurel Borovečki, 1933., vel. 39,9 x 30 cm; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- Povelja člana utemeljitelja Hrvatske Karlovačke glazbe na ime Aurela Borovečkog, 1925., vel. 41,8 x 32,9 cm; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- Oglas Braćo sugradjani, Karlovac, 30.07.1878.; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- Tarif des Monnaies, 1809.; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- Povelja DVD-a za „začasnog člana“ Petra Kovačića, 21. siječnja 1934.; restauratorica mr. sc. Irena Medić – Konzervator d.o.o.
- oglavlje iz groba otkopanog na Turskoj kosi 2009. , Institut u Mainzu
- 29 odabranih nacrta tvrtke „Ing Nikola Marić“ (zbirka nacrta i planova) / izvođač radova: Velimir Mikac

- Recepti Jele Borovečki (inv.br. 2436); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Recepti Vere i Olge Fuks (inv.br. 2437); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Recepti Micike Barić (inv.br. 2435); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Mirko y Stevo Seljan y doctor pammer (plakat- inv.br. 2402); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Raspored predavanja, Karlovac (plakat - inv.br. 2404); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Hochinteressanter Vortrags ... , Aachen (plakat- inv.br. 2403); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Mirko y Stevo Seljan. El salto del Guayra (tri primjerka-inv.br. 2499); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Zvončec nebeski (molitvenik- inv.br. 2482); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- putna knjižica Eduarda Lukenića (inv.br. 8114); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- legitimacija Emanuela Savineka (inv.br. 2085); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- spomenica o 50-godišnjem opstanku prve hrvatske papirne tvornice (inv.br. 2439); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- diploma Rudolfa Lukinića (inv.br. 2090); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- diploma Rudolfa Lukinića (inv.br. 2087); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- diploma Rudolfa Lukinića (inv.br. 2088); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- diploma Marije Lukinić (inv.br. 2089); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- crtež Tvornice svijeća Lukinić (inv.br. 2091); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- diploma Rudolfa Lukinića (inv.br. 2087); restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
stare fotografije - 54 komada; restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- osmrtnica Ede Lukinića; restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- posjetnice obit. Lukinić - 4 komada; restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- pismo sa sličicom „Srce Isusovo“; restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
umjetnina na svilenoj gazi i sličica „Nevesta Kristusa“; restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
- Knjiga gostiju hotela Lukinić; restaurira Hrvatski državni arhiv u Zagrebu
-lajbak (inv. br. 810); restauratorica Dora Kušan
- *lajbak* (inv. br. 81); restauratorica Dora Kušan
- *lajbak* (inv. br. 308 C); restauratorica Dora Kušan
- *lajbak* (inv. br. 67); restauratorica Dora Kušan

- *lajbak* (inv. br. 143); restauratorica Dora Kušan
- *pas* (inv. br. 638); restauratorica Dora Kušan
- *svečani ženski pas* (inv. br. 559); restauratorica Dora Kušan
- *vuneno tkanje za oprege* (inv. br. 346); restauratorica Dora Kušan
- ukrasna jastučnica (inv. br. 995); restauratorica Dora Kušan
- ukrasna jastučnica (inv. br. 2274); restauratorica Dora Kušan
- ukrasna jastučnica (inv. br. 117); restauratorica Dora Kušan
- ukrasna jastučnica (inv. br. 2275); restauratorica Dora Kušan
- *pasača* (inv. br. 88); restauratorica Dora Kušan
- *pasača* (inv. br. 21 A); restauratorica Dora Kušan
- *pasača* (inv. br. 44); restauratorica Dora Kušan
- *kamašnili* (inv. 21 AB); restauratorica Dora Kušan
- *kamašlin* (inv. br. 637 B); restauratorica Dora Kušan
- *kamašlin* (inv. br. 133 B); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 1225); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 111); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 993); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 464); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 127); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 56); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 1436); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 1103); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 875); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 1209); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 1652); restauratorica Dora Kušan
- ručnik (inv. br. 1936); restauratorica Dora Kušan
- *glavni rubac* (inv. br. 3174); restauratorica Dora Kušan
- lajbak (inv. br. 9754); restauratorica Dora Kušan
- lajbak (inv. br. 9753); restauratorica Dora Kušan

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga: 754 jedinice ; računalno, M++

3.2. Katalog muzejskih predmeta

-Izrađen je i objavljen katalog Zbirke razglednica, te dijela Zbirke fotografija, fotografske opreme i pribora koji se odnosi na signirane domaće i inozemne autore u razdoblju od 1860. do 1957. godine.

-Kataloški obrađeno 1135 predmeta za potrebe monografije Turska kosa

-Za publikaciju uz projeKt „Nacrti iz karlovačkog građevinskog poduzeća Ing. Nikola Marić- prozor u modernističku izgradnju između dva Svjetska rata“ katalogizirano 614. relevantnih jedinica (zbirka nacrta i planova) (klasično, kao priprema za tiska!)

3.3. Fototeka: 26 jedinica , 1161 fotografija; računalno, S++

-Fotografiranje referentnog građevinskog fonda (teren) u kontekstu nacrta tvrtke „Ing Nikola Marić“: 20 objekata

-Skeniranje nacrta tvrtke „Ing Nikola Marić“: 384 nacrta

3.6. Hemeroteka 110 jedinica; računalno, S++

3.8. Stručni arhiv

- ažuriran arhiv s dosjeima likovnih autora vezanih uz rođenjem i djelovanjem vezanih grad Karlovac.

- uz projekt „Nacrti iz karlovačkog građevinskog poduzeća Ing. Nikola Marić-prozor u modernističku izgradnju između dva Svjetska rata“ ispunjene 4 arhivske kutije

3.9. Ostalo

-Dokumentacija o marketingu i odnosima s javnošću; 20 jedinica; računalno, S++

-Evidencija o izdavačkoj djelatnosti; 43 jedinice; računalno, S++

-Evidencija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima; 11 jedinica; računalno, S++

-Evidencija o pedagoškoj djelatnosti: 8 jedinica; računalno, S++

-Knjiga evidencije o izložbama: 14 jedinica; računalno, S++

-Knjiga izlaska muzejskih predmeta: 49 jedinica; računalno, M++

-Knjiga ulaska muzejskih predmeta; 1012 jedinicE; računalno, M++

-Tijekom godine formirane su zbirke unutar odjela , obaljeno razvstavljanje upisanih predmeta.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- razmjena 98
- dar 82
- kupnja 47
- muzejska izdanja 10

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Pripremni radovi za dopunu stalnog postava u prvoj fazi sastojali su se od detaljnog pregleda postojeće građe, terenskog prikupljanja nove građe te obrade i dokumentacije građe koje bi mogla biti uvrštene u stalni postav. Uz pomoć vanjskih suradnika obrađena je geološko paleontološka zbirka.

-Lapidarij Topusko:

Naziv Lapidarij Topusko, (pripremni radovi)

Autori stručne koncepcije Lazo Čučković, dr.sc. Brunu Kuntić-Makvić, dr.sc. Zoriskav Horvat i dr.sc. Žarka Vujić

Autori likovnog postava Branka Dejanović dia

Opseg (broj eksponata) 70 kamenih spomenika

Površina u m²370 m²

Kraći opis: Našem muzej čuva obimnu građe iz Topuskog među kojom značajno mjesto čine kameni spomenici. Lapidarij Topusko smatramo proširenjem našeg stalnog postava prema samim nalazištima.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

-Obrađena je i priređena za registraciju kao kulturno dobro Zbirka razglednica i čestitki i Zbirka fotografija, fotografske opreme i pribora.

- Obrađeno je i priređeno za registraciju kao kulturno dobro 9 zbirki Etnografskog odjela

-Obrađeno je i priređeno za registraciju kao kulturno dobro Zbirka odora i vojne opreme Odjela Domovinskog rata

-U sklopu katalogizacije nacrta tvrtke „Ing Nikola Marić“ obrađeno 614. relevantnih jedinica (zbirka nacrta i planova)

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

-Uz projekt „Nacrti iz karlovačkog građevinskog poduzeća Ing. Nikola Marić-prozor u modernističku izgradnju između dva Svjetska rata“ pregledani obiteljski arhivi Stanislave Draganić i Ivana Ivanka, oko 400 jedinica građe ukupno

-U sklopu ponuda za otkup obrađeno 16 predmeta

6.3. Revizija građe

-Tijekom listopada i studenog je provedena revizija muzejskih predmeta zbirke Galerijskog odjela Gradskog muzeja Karlovac.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

-Gradsko poglavarstvo Grada Karlovca radi izlaganja na zidu ispred Velike vijećnice (Ugovor u trajanju od godine dana): Tihomir Lončar: Mjesecina, G-748

-Hrvatski muzej naivne umjetnosti: Ivan Generalić: Licitacija, 1936., ulje na platnu, 70 x 86,5 cm, inv oznaka. GMK-IKMP 107 G za potrebe izlaganja na izložbi:

-Moderna Galerija: Ljubo Babić: Kukurijek, 1954., ulje na platnu, 45,8 x 60,7 cm, sign. d. 1. Lj. B., GMK-IKMP 88 G, za potrebe izlaganja na retrospektivnoj izložbi Ljube Babića

-Iz Kartografske zbirke: Katastarski plan Karlovca iz 1862., KP-229

-Iz Zbirke razglednica i čestitki:

-Prva hrv. štedionica (inv. br. 7338, 8010, 8084, 8087, P-845)

-Kino Edison (inv. br. 7874-7877; P-847)

-Stari gradovi Dubovac i Bosiljevo

-Razne razglednice grada Karlovca (inv. br. 7537, 7570, 7574, 7584, 7637, 7675, 7802, 7811, 7812, 7874, 7916, 7919, 8018, 8019, 8028, 8033, 8073, 8075, 8089, 8398-1, 8425, 8437, 8441, 8458, 8462, 8467, 8471, 8489, 8491, 8507, 8525, 8559, 8569, P-711, P-746, P-846)

-Iz Zbirke dokumenata: Knjiga protokola krojačkog ceha 18-19. st. (inv. br. KP-151),

Dokument Lavala Nugenta iz 1845. (inv. br. 10743)

-Iz Zbirke fotografija, fotografiske opreme i pribora: J. Grillet, Laval Nugent (inv. br. 10996)

-Muzeju turizma u Opatiji su posuđeni predmeti iz Topuskog, a koji se nalaze u našem fundusu za izložbu o lječilišnom turizmu u Hrvatskoj.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- kongresi „Festive roads to recovery“ (IFEAA Europe) i „Journeys to expression VIII - Celebrating through times of crisis: prospects and potentials for tourism, festivals and cultural events“ ; izlaganje: Medieval festivals in Croatia; Manor fair in Dubovac, Karlovac – pitfalls and possibilities in need of restructuring and re-gaining the image“.
- međunarodnom simpozij o medijaciji suvremene umjetnosti pod nazivom „*Imperativ sudjelovanja*“ u organizaciji Muzeja suvremene umjetnosti Zagreb i Goethe-Instituta Hrvatska, Muzej suvremene umjetnosti Zagreb, Zagreb, 13.-15. svibanj 2010. (bez izlaganja)
- VI. skup mujejskih pedagoga s međunarodnim sudjelovanjem “*Stanje strike: izazovi i mogućnosti*” u organizaciji Hrvatskog mujejskog društva, Gradski muzej Sisak, Sisak, 24. – 27. listopada 2010. (poster prezentacija)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Predgovori u katalozima izložbi
- tekstovi za mujejski časopis Glas GMK
- depilijani, plakati i pozivnice uz izložbe
- prilozi za Hrvatski arheološki godišnjak koji se odnose na arheološka iskopavanja našeg muzeja.
- programska knjižica 15. mujejske edukativne nagradne igre Kotač, HMD
- Edukativni program Gradskog muzeja Karlovac „Baština u okviru“. Članak u programu sažetaka VI. skupa mujejskih pedagoga s međunarodnim sudjelovanjem, Sisak, HMD
- Edukativni program uz izložbu Ledeno doba?!
- Objavljen DVD Zbirke razglednica Gradskog muzeja Karlovac i CD - Iz starih albuma 2: Fotografije (1860-1957) iz fundusa Gradskog muzeja Karlovac.

6.8. Stručno usavršavanje

- Tečaj preventivne zaštite umjetnina na papiru, MDC-u, 8. i 9. 11.2010.
- Radionica M++ (ispisi, nadzor nazivlja, pridruživanje fotografija) MDC-, 26. 11. 2010.
- Lana Bede položila stručni ispit za mujejsko zvanje mujejskog pedagoga, MDC

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Umjetnički savjeta Galerije ZILIK- Zimske likovne kolonije Dječjeg doma Vladimir Nazor.

- pomoć studentima s Veleučilišta u Karlovcu pri pisanju seminarskih radova ,pomoć u izboru stručne literature za izradu maturalnog rada ,predmet Kulturna baština

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

-Katalozi izložbi

-Katalog *Zbirka oružja Domovinskog rata i Zbirka odora i vojne opreme Domovinskog rata.*

-Prvo strip izdanje muzeja Pogledalove kronike

-Časopis „Glas Gradskog muzeja Karlovac“

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

-Članstvo DPUH ,HMD, HNOPZ

6.12. Informatički poslovi muzeja

Redovito pripremanje priloga o muzejskim programima i drugim događanjima za muzejsku web stranicu.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv: Boris Kugler

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas»

Vrijeme: 29.1. – 26.1. 2010.

Autor stručne koncepcije: Silvija Huljina

Autor likovnog postava: Boris Kugler, Silvija Huljina

Opseg: 67 slika, razne tehnike

web adresa: nema

Vrsta: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: opus od 2007. – 2009.

Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: 602 (Izložba je otvorena u sklopu Noći Muzeja)

Naziv: Romeo Ibršević: Krajolici Žumberka

Mjesto: Gradska muzej Karlovac, Strossmayerov trg 7, Karlovac

Vrijeme: 28. 1. – 15. 2. 2010.

Autor stručne koncepcije: Lana Bede

Autor likovnog postava:

Opseg: 5 panoramskih fotografija 200 x 64 cm

web adresa: nema

Vrsta: samostalna, umjetnička, tuzemna, informativna, pokretna

Tema: žumberački krajolici kroz četiri godišnja doba

Korisnici: generalna publika, foto-sekcije osnovnih i srednjih škola (Izložba je otvorena u sklopu Noći Muzeja) broj posjetitelja: cca 2000

Naziv: Izložba stripa «Pogledalove kronike»

Mjesto: Gradski muzej Karlovac, Strossmayerov trg 7, Karlovac

Vrijeme: 29. 1. – 15. 2. 2010.

Autor stručne koncepcije: Lazo Čučković

Autor likovnog postava: Peđa Mihajlović

Opseg: 5 printova 120 x 80 cm

web adresa: nema

Vrsta: informativna, pokretna

Tema: strip «Pogledalove kronike»

Korisnici: (Izložba je otvorena u sklopu Noći Muzeja) broj posjetitelja: cca 2000

Naziv: Ivana Puljić

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas»

Vrijeme: 17.3. – 14.4.

Autor stručne koncepcije: Silvija Huljina

Autor likovnog postava: Aleksandra Goreta, Silvija Huljina

Opseg: 34 slike, vosak na drvu

web adresa: nema

Vrsta: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: opus od 2006. – 2010.

Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: 86

Naziv: Davor Žilić

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas»

Vrijeme: 05.05.2010. - 09.06.2010.

Autor stručne koncepcije: Silvija Huljina

Autor likovnog postava: Aleksandra Goreta, Silvija Huljina

Opseg: 30 slika, ulje na platnu i kartonu

web adresa: nema

Vrsta: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: opus 2002.- 2009.

Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: 185

Naziv: “5 Hrvatski triennale akvarela”

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas», Galerija umjetnina grada Slavonskog broda, Galerija “Zvonimir” MORH-a, Galerija Sv. Krševana Šibenik

Vrijeme: 07.07.2010. do 01.09.2010. (Karlovac)

Autor stručne koncepcije: Savjet triennala

Autor likovnog postava: Aleksandra Goreta, Silvija Huljina

Opseg: 112 slika

web adresa: nema

Vrsta: skupna umjetnička žirirana, tuzemna, pokretna

Tema:

Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: 244 (Karlovac)

Naziv: «Sentimentalno zabavno glazbeno putovanje»

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas»

Vrijeme: 00.07.2010. - 31.08.2010.

Autor stručne koncepcije: Igor Čulig, Ljubomir Vidović

Autor likovnog postava: Igor Čulig

Opseg: 312 fotografija

web adresa: nema

Vrsta: tuzemna, informativna, samostalna

Tema: glazbena scena u Karlovcu unatrag 60 godina

Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: cca 500

Naziv: Meho Čaušević. «Nišani u boji»

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas»

Vrijeme: 00.07.2010. - 31.08.2010.

Autor stručne koncepcije: Aleksandra Goreta
Autor likovnog postava: Aleksandra Goreta
Opseg: 44 printa
web adresa: nema
Vrsta: inozemna,samostalna, umjetnička
Tema: nišan-nadgrobni spomenik
Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: 59

Naziv: Stjepan Šandrk : “Ivana”

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas»
Vrijeme: 10.11. – 30.11.2010.
Autor stručne koncepcije: Antonija Škrtić
Autor likovnog postava: Stjepan Šandrk, Antonija Škrtić
Opseg: 13 ulja na platnu i 6 akvarela
web adresa: nema, podaci o izložbi na www.gmk.hr
Vrsta: tuzemna, umjetnička, samostalna
Tema: najnoviji autorski ciklus fotografija
Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: 164

Naziv: Izbor iz zbirk oružja, odora i vojne opreme Domovinskog rata

Mjesto: Gradske muzeje Karlovac, Strossmayerov trg 7, Karlovac
Vrijeme: 07.11. – 04.02.2011.
Autor stručne koncepcije: Ružica Stjepanović
Autor likovnog postava: AB studio design Barjaković
Opseg: 130 eksponata
web adresa: nema, podaci o izložbi na www.gmk.hr
Vrsta: povijesna, studijska, pokretna

Tema: Karlovac u Domovinskom ratu 1991.g.
Korisnici: opća zainteresirana javnost, broj posjetitelja: cca 2000

Naziv: “ 15 godina rada mujejskog tečaj crtanja i slikanja”

Mjesto: Galerija «Vjekoslav Karas»
Vrijeme: 15.12.2010 - 23.02.2011.

Autor stručne koncepcije: Aleksandra Goreta

Autor likovnog postava: Aleksandra Goreta

Opseg: 42 rada

web adresa: nema, podaci o izložbi na www.gmk.hr

Vrsta: tuzemna, skupna, informativna

Tema:

Korisnici: opća zainteresirana javnost, (izložba je trajala za vrijeme Noći Muzeja) broj

posjetitelja: cca 2150

Naziv : Ledeno doba ?!

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Vjekoslav Karas u Karlovcu

Vrijeme trajanja :22.12.2010 – 22.2.2011

Autori stručne koncepcije: Lazo Čučković i Kazimir Miculinić

Autor likovnog postava: Zdenko Dubovečak dia

Opseg (broj eksponata) :435

Vrsta : prirodoslovno arheološka, tuzemna, studijska

Tema (*kratak opis*) Predstavljanje javnosti geološko paleontološke zbirke i odjela prapovijesne zbirke koji se odnosi na kameni dobu. Izložba je rezultat obrade građe za uvodni dio stalne postave muzeja. Posebna pažnja je bila posvećena Ledenu dobu jer se u našem muzeju čuva zanimljiva građa vezana uz to razdoblje.

Korisnici: Namijenjena uglavnom školskoj djeci, ali je bilo i sadržaja za ostale korisnike, broj posjetitelja: 1872

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- pozivnica za izložbu « Painting for Joy New Japanese Painting in 1990's»
- pozivnica, plakat za «Noć muzeja»
- strip «Pogledalove kronike»
- katalog za izložbu «Boris Kugler»
- pozivnica, katalog za izložbu «Ivane Puljić»
- pozivnica, katalog za izložbu «Davora Žilića»

- pozivnica za predstavljanje 7 broja «Glasa» Gradskog muzeja Karlovac
- «Glas» Gradskog muzeja Karlovac
- pozivnica, plakat, katalog za izložbu 5. HTA
- pozivnica za likovnu radionicu uz izložbu 5. HTA
- pozivnica, plakat, katalog za izložbu «Sentimentalno zabavno-glazbneo putovanje», fotografije iz zbirke Ljubomira Vidovića
- pozivnica, plakat, katalog za «Zbirka oružja Domovinskog rata, Zbirka odora i
- pozivnica, DVD izdanja Zbirke razglednica Gradskog muzeja Karlovac
- pozivnica, katalog za izložbu «Nišani u boji» Mehe Čauševića
- pozivnica, plakat, katalog za izložbu «Ivana» Stjepana Šandrka
- pozivnica, plakat, deplijan za izložbu «Izbor iz zbirki oružja, odora i vojne opreme Domovinskog rata»
- pozivnica, plakat, katalog za izložbu «15 godina rada muzejskog tečaja crtanja i slikanja»
- CD „Iz Starih albuma 2: fotografije (1860-1957) iz fundusa Gradskog muzeja Karlovac“
- pozivnica, plakat, katalog za izložbu „Ledeno doba ?!“
- Muzejska pitalica – mali ilustrirani vodič po stalnom postavu Gradskog muzeja Karlovac s nagradnim zadacima za učenike nižih razreda osnovne škole

10.2. Audiovizualna građa

-Objavljen je DVD Zbirke razglednica Gradskog muzeja Karlovac i CD - Iz starih albuma 2: Fotografije (1860-1957) iz fundusa Gradskog muzeja Karlovac.

10.3. Elektroničke publikacije

-Objavljen je DVD Zbirke razglednica Gradskog muzeja Karlovac i CD - Iz starih albuma 2: Fotografije (1860-1957) iz fundusa Gradskog muzeja Karlovac.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

-Redovna vodstva po stalnom postavu Gradskog muzeja Karlovac i izložbi „Oko Kupe i Korane“ u starom gradu Dubovcu za najavljenе grupe učenika osnovne i srednje škole, polaznike vrtića i skupine turista

- Tematska vodstva po povremenim izložbama u muzeju i galeriji «Vjekoslav Karas»
- Specijalna vodstva po izložbi Izbor iz zbirk i oružja odora i vojne opreme Domovinskog rata

11.3. Radionice i igraonice

-Mala tkalačka radionica za djecu održana u Noći muzeja 2010. U sklopu predstavljanja vertikalnog tkalačkog stana sa Žumberka – tare iz fundusa GMK-a, održana je demonstracija tkanja na tari za posjetitelje. Demonstraciju je izveo ing. Željko Knezić koji je taru restaurirao. U demonstraciji su sudjelovala brojna djeca predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta koja su savladala osnove tkanja na vertikalnom tkalačkom stanu i upoznala njegove osnovne dijelove i nazivlje. Paralelno se odvijala Mala tkalačka radionica za djecu osnovnoškolskog uzrasta na kojoj su djeca naučila osnovne vještine tkanja na horizontalnom tkalačkom stanu. Voditeljica radionice je viša dizajnerica tekstila Ana Knezić. Po završetku radionice, sudionici su samostalno istkali veliki šal. Na radionici je sudjelovalo oko 200 djece.

-Mali arheolozi u Noći muzeja 2010. Na improviziranom arheološkom lokalitetu prilagođenom djeci u prostoru Male dvorane GMK-a, djeca predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta imala su priliku iskopavati stotinjak replika glinenih idola pronađenih na lokalitetu Turska kosa koji se čuvaju u fundusu GMK-a. U istom prostoru odvijala se projekcija dokumentarnog video zapisa arheoloških iskopavanja na Turskoj kosi koja provodi Gradski muzej Karlovac.

-Likovna radionica akvarela za djecu. Povodom održavanja izložbe 5. hrvatskog triennala akvarela u Galeriji „Vjekoslav Karas“ i obilježavanja Dana grada Karlovca, održana je 13. 7. 2010. radionica za djecu posvećena likovnoj tehnici akvarela pod vodstvom slikara i likovnog pedagoga Milivoja Svobode. U sklopu radionice djeca su posjetila izložbu uz stručno vodstvo, a na uvodnom predavanju upoznala se s osnovama tehnike akvarela. Slikarski dio radionice odvijao se na otvorenom, na šetalištu dr. F. Tuđmana gdje su djeca slikala odabrane dekorativne motive s pročelja reprezentativnih gradskih kuća iz 19. st. Radionicu je pratilo tiskani letak. Voditelj radionice Milivoj Svoboda.

-Povodom Mjeseca hrvatske knjige 2010. održana je radionica ručne izrade knjiga za skupinu učenika iz Učeničkog doma Karlovac, 18. 11. 2010. Po završetku radionice svaki polaznik je izradio vlastiti primjerak knjige.

11.4. Ostalo

-Gradski muzej Karlovac sudjelovao je s programom „U potrazi za kotačima“ u 15. muzejskoj edukativnoj akciji i nagradnoj igri „Kotač“ povodom Međunarodnog dana muzeja U akciju su se s područja Karlovačke županije uključili Zavičajni muzej Ozalj i Gradska knjižnica „Ivan Goran Kovačić“, Karlovac. U sklopu muzejskog programa pod naslovom „U potrazi za kotačima“ organizirano je gostovanje kazališne predstave za djecu „Priča o kotaču“ u izvedbi Male scene iz Zagreba, uz tematsko vodstvo djece kroz stalni postav GMK-a.

-Za četiri 8. razreda iz osnovne škole Dragojla Jarnević pružena je pomoć u organizaciji posjeta Muzeju vatrogastva na Gazi. Na maloj svečanosti povodom završetka akcije i nagradne igre dodijeljene su tri jednakovrijedne nagrade dobitnicima. Akciju je pratila programska knjižica i plakat, te tematski pečat akcije.

-Izrada digitalnog 3D modela interijera i eksterijera zgrade Gradskog muzeja Karlovac i galerije „Vjekoslav Karas“ za potrebe časopisa Glas GMK-a i info kioska na početku stalnog postava (izvedba Neven Mihajlović Cetinjanin)

- Muzejskih pitalica – mali ilustrirani vodič kroz stalni postav Gradskog muzeja Karlovac sa nagradnim zadacima, namijenjena učenicima nižih razreda osnovne škole. Muzejsku pitalicu prati nagradna igra koja traje cijelu godinu.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Priopćenja za javnost

-Redovito pisanje i slanje priopćenja za medije o muzejskim programima i slanje e-pozivnica. Suradnja s Karlovačkim tjednikom, dopisništвom Večernjeg lista u Karlovcu, Hrvatskim radio Karlovcem, Radiom 047, Radio Mrežnicom, Tv 4 rijeke, internetskim portalima MDC-a, Culturenet-a, KaPortalom, KarlovacDanas i drugima na popularizaciji muzejskih aktivnosti.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

-Na TV 4 Rijeke predstavljen poster „Karlovac i idealni gradovi renesanse“ (9. IV. 2010.)

-Ravnateljica i muzejska pedagoginja sudjelovale u emisiji Tv 4 rijeke „*Kulturni obzornik*“ povodom Noći muzeja, 28. 1. 2010.

- Muzejska pedagoginja gostovala u radijskoj emisiji „*Aktualno u 11*“ Hrvatskog radio Karlovca povodom Međunarodnog dana muzeja, 18. 5.2010.
- Redovito davanje izjava o muzejskim edukativnim programima lokalnim radio postajama i lokalnoj televiziji.

12.3. Predavanja

- predavanje *Karlovac 1991-1995* za grupu studenata fakulteta Političkih znanosti iz Ljubljane
- predavanje „Tkanje na uspravnom tkalačkom stanu“

12.4. Promocije i prezentacije

- Prezentacija DVD-a Zbirke razglednica Gradskog muzeja Karlovac i CD-a - Iz starih albuma 2: Fotografije (1860-1957) iz fundusa Gradskog muzeja Karlovac.
- Program manifestacije *Noć muzeja 2010.* u Gradskom muzeju Karlovac. U etnografskom dijelu programa predstavljen je uspravni tkalački stan sa Žumberka – tara iz fundusa GMK-a (predavanje više kustosice Jane Mihalić), praćeno demonstracijom tkanja na tari (Željko Knezić, dipl. ing.), tkalačkom radionicom za djecu i izložbom fotografija žumberačkih pejzaža Romea Ibrševića. Etnografski dio programa zaokružen je cjelovečernjim glazbenim nastupom Dunje Knebl i prijatelja. U arheološkom dijelu programa predstavljen je pri broj arheološkog stripa „*Pogledalove kronike*“ u izdanju Gradskog muzeja Karlovac uz prigodnu izložbu skica i crteža Peđe Mihajlovića Cetinjanina, te malu izložbu prapovijesnih odjevnih predmeta. Za djecu je priređena radionica *Mali arheolozi* posvećena glinenim idolima s lokaliteta Turska kosa. Manifestaciju je pratio plakat i pozivnica.
- Predstavljanje sedmog broja časopisa „*Glas Gradskog muzeja Karlovac*“
- Promocija kataloga *Zbirka oružja Domovinskog rata i Zbirka odora i vojne opreme Domovinskog rata*
- Promocija stripa Pogledalove kronike u GM Sisak i GM Karlovac

12.5. Koncerti i priredbe

- cjelovečernji koncert Dunje Knebl i prijatelja u sklopu Noći muzeja 2010.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

- Suradnja s udrugama Kremen i Ursus speleus koje se bave arheološkim aktivnostima.
- Suradnja sa svim lokalnim Kulturno-umjetničkim društvima u pogledu prezentiranja prikupljene etnografske građe, narodnih običaja i narodne nošnje.
- Članstvo Ocjenjivačke komisije prigodom Karlovačke smotre amaterskog folklora 2010.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA 7770

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

- RH 5,96%
- lokalna samouprava 78,88%
- vlastiti prihod 15,16%
- sponzorstvo
- donacije

15.2. Investicije (*u kn*) 530.379,00

Izvješće sastavila: Višnja Lasić

Ravnateljica Gradskog muzeja Karlovac:
mr.sc. Hrvojka Božić, prof.