

## MUZEJSKE ZBIRKE CENTRA ZA KULTURU VELA LUKA

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.2. Terensko istraživanje

- Nastavljena su istraživanja na prapovijesnom lokalitetu Vela spila.
- Nastavljeno je evidentiranje spomeničke i umjetničke građe na području Vele Luke.
- Obilazak i evidentiranje suhozidnih građevina kružnog tlocrta, tzv. vrtujaka na području Vele Luke.

#### 1.3. Darovanje

- U sklopu Projekta za očuvanje Hrvatske kulturne baštine i donaciji Croatia osiguranja d. d., Centar za kulturu Vela Luka dobio je 69 crteža renomiranih hrvatskih autora iz kolekcije gosp. Marinka Sudca.
- Nakon izložbe pod nazivom *Smrtno ozbiljna trilogija* održane u travnju u Galeriji moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, dubrovačka umjetnica gđa. Marija Grazio donirala je jedan rad s izložba za umjetnički fundus.
- Nakon izložbe *Internet error messages* održane u rujnu u Galeriji moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, medijski umjetnik i kustos gosp. Darko Fritz poklonio je jednu svoju grafiku za umjetnički fundus.
- Nakon izložbe Pava Urbana „*Posljednje slike*“ održane u prosincu 2010. u Galeriji moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, gđa. Mirjana Urban poklonila je jednu fotografiju za umjetnički fundus.

### 2. ZAŠTITA

#### 2.1. Preventivna zaštita

Kontrolirano je stanje predmeta zbirk u izložbenim prostorima i čuvaonicama.

## 2.4. Ostalo

Metalna kinetička skulptura američkog umjetnika Jefferyja Laudenslagera nakon oštećenja, popravljena je u brodogradilištu Montmontaža Greben i vraćena u atrij Centra za kulturu Vela Luka.

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga

- Podaci o umjetninama vode se na klasičan način.
- Većina umjetničke građe uvedena je u inventarnu knjigu, a obrada ostalih umjetnina je u tijeku.
- Računalna obrada: računalna obrada predmeta vodi se u programskom sustavu M++.

### 3.3. Fototeka

- Obraduje se. Sadržava fotografije radova nastalih u vrijeme Prvoga međunarodnog susreta likovnih umjetnika 1968., fotografije arheološke građe i fotografije s priprema i otvorenja izložbi u izložbenom prostoru Centra za kulturu.
- Fotografije s otvorenja izložbi i drugih događanja (promocije knjiga, večeri poezije, koncerti, predavanja).
- Fotografije pripremanja izložbi.

### 3.6. Hemeroteka

Sadržava novinske članke o Međunarodnom susretu likovnih umjetnika, izložbenim i drugim aktivnostima u Centru za kulturu.

### 3.8. Stručni arhiv

Sadržava dokumentaciju o izložbama i drugim događanjima održanim u Centru za kulturu.

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

- Dobiveni su časopisi *Vijesti muzealaca i konzervatora* i *Informatica museologica*.
- Dobiven je časopis *Život umjetnosti*.
- Od Muzeja suvremene umjetnosti dobiveno je nekoliko publikacija.
- Od muzeja moderne i suvremene umjetnosti Rijeka dobiveno je nekoliko publikacija.

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Nastavljena je obrada Međunarodne poklon zbirke crteža, grafike i male skulpture utvrđivanjem autorstva, godine donacije i dr.
- Nastavljena je obrada arheološke građe s lokaliteta Vela spila.

### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Dinko Radić redovito objavljuje tekstove u *Opusculi Archaeologici*.
- Rada Dragojević Čosović napisala je tekst za *Informaticu Museologicu*.

### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Učenicima i studentima je pružena stručna pomoć oko pisanja seminara i diplomskih radova.
- Dinko Radić i Rada Dragojević Čosović u suradnji s Turističkom zajednicom Vela Luka održali su nekoliko predavanja za turističke djelatnike na temu velolučke i korčulanske kulturno-povijesne baštine.

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Rada Dragojević Čosović urednica je svih kataloga umjetničkih izložbi održanih u Centru za kulturu Vela Luka.

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

- Rada Dragojević Čosović članica je Hrvatskog muzejskog društva.
- Dinko Radić član je Hrvatskog arheološkog društva.

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Podaci o umjetničkoj građi obrađuju se u informatičkom programu M ++.

# **7. ZNANSTVENI RAD**

## **7.3. Znanstveno usavršavanje**

Dinko Radić pohađa poslijediplomski studij na Filozofskom fakultetu u Zadru.

# **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

- Humanitarna izložba Darka Oreba za Udrugu „Cvitić“

Centar za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 12. 02. 2010.

Prezentirano je dvadesetak eksponata.

Autor likovnog postava: Rada Dragojević Čosović

Web stranica: velaluka.info, korčula.net, službene stranice Općine Vela Luka

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna, pokretna, prodajna

Tema: metalne prokromske figure maritimne tematike

Prihod od prodaje radove namijenjen je udruzi roditelja djece s posebnim potrebama „Cvitić“.

- Izložba Dječjeg vrtića „Radost“ „Što se u vrtiću radi“.

Centar za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 10. 03. 2010.

Prezentirano je stotinjak dječjih radova.

Web stranica: [velaluka.info](http://velaluka.info), službene stranice Općine Vela Luka

Tema: pregled likovnih aktivnosti s djecom u vrtiću tijekom jedne godine.

Izložba se tradicionalno održava svake godine povodom Dana općine Vela Luka i blagdana sv. Josipa.

- Izložba dubrovačke umjetnice Marije Grazio „Smrtno ozbiljna trilogija“

Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 17. 04. 2010.

Autori stručne koncepcije: Maro Mitrović i Rada Dragojević Čosović.

Prezentirano je dvadeset printeva u boji.

Web stranica: [velaluka.info](http://velaluka.info), [korcula.net](http://korcula.net), službene stranice Općine Vela Luka

Tema: intervencije isjećcima novinskih članaka na seriju dječjih slikovnica „Maja“

Izložba je umjetnička, pokretna, tuzemna, samostalna

- Izložba akademske slikarice Nataše Cetinić „Dom starih i nemoćnih“.

Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 18. 05. 2010. na Međunarodni dan muzeja.

Autor stručne koncepcije: Rada Dragojević Čosović.

Prezentirana su 22 ulja na platnu.

Web stranica: [velaluka.info](http://velaluka.info), [korcula.net](http://korcula.net), službene stranice općine Vela Luka

Tema: Dom starih i nemoćnih

Izložba je umjetnička, tuzemna, pokretna, samostalna

- Izložba kiparskih i slikarskih minijatura akademske kiparice Emilije Karlavaris.

Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 9. 07. 2010.

Autori stručne koncepcije: Emilija Karlavaris, Rada Dragojević Čosović

Prezentirano je 40 umjetnina: ulja na platnu i kiparske minijature u raznim tehnikama.

Web stranica: [velaluka.info](http://velaluka.info), [korcula.net](http://korcula.net), službene stranice općine Vela Luka

Tema: presjek likovnog stvaralaštva Emilije Karlavaris

Izložba je umjetnička, tuzemna, pokretna, samostalna

- Izložba medijskog umjetnika i kustosa Darka Fritza „Internet Error Messages“

Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 20. 08. 2010.

Autori stručne koncepcije: Darko Fritz, Rada Dragojević Čosović

Prezentirano je desetak printeva i grafike.

Web stranica: velaluka.info, korčula.net, službene stranice općine Vela Luka.

Tema: Serija radova Darka Fritza pod naslovom Internet Error Messages kao temu ima zastoje, kašnjenja i rušenja, pukotine u ‘savršenom’ sustavu svakodnevnog života s početka 21. stoljeća, života temeljenog na tehnologiji.

Izložba je umjetnička, tuzemna, pokretna, samostalna

- Skupna izložba fotografa otoka Korčule „Škoj“.

Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 15. 09. 2010.

Autor stručne koncepcije: Dino Cetinić

Prezentirano je dvadeset fotografija.

Tema: Otok Korčula

Izložba je umjetnička, tuzemna, pokretna, samostalna

- Izložba „Majsan-arheološki lokalitet/zaštićeni spomenik kulture“

Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka

Izložba je otvorena 29. 10. 2010.

Autorica stručne koncepcije: Sanda Hančević

Prezentirano je deset informativnih panoa i arheološki materijal s lokaliteta Majsan

Tema: arheološki lokalitet Majsan

Izložba je dokumentarna, tuzemna, pokretna, rađena u suradnji s Gradskim muzejom Korčula i s Pomorskim muzejom Orebić

- Izložba „Posljednje slike“ dubrovačkog fotografa pok. Pava Urbana

Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 4. 12. 2010.

Autor stručne koncepcije: Antun Maračić

Prezentirano je 7 fotografija u boji, digitalni print prema originalnim dijapozitivima i 5 crno-bijelih fotografija, digitalni print prema originalnim negativima

Izložba je umjetnička, dokumentarna, tuzemna, pokretna, rađena u suradnji s Umjetničkom galerijom Dubrovnik

- Humanitarna prodajna izložba ručnih radova članica Lige protiv raka Korčula-Lastovo-Mljet-Pelješac.

Mala galerija Centra za kulturu Vela Luka.

Izložba je otvorena 20. 12. 2010.

Prezentirani su razni ručni radovi (pletene torbe, odjevni predmeti, nadstolnjaci, božićni i novogodišnji ukrasi itd.).

Izložba je humanitarna, prodajna, pokretna, rađena u suradnji s Ligom protiv raka Korčula-Lastovo-Mljet-Pelješac.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

- Dvojezični katalog u boji za izložbu Nataše Cetinić „Dom starih i nemoćnih“.
- Dvojezični katalog u boji za izložbu Emilije Karlavaris „Minijature“.
- Pozivnica-katalog za izložbu Darka Fritza Internet Error Messages.
- Deplijan za skupnu izložbu korčulanskih fotografa „Škoj“.

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

- Redovita vođenja učenika otočkih osnovnih i srednjih škola kroz stalni postav, arheološki lokalitet Vela spila i kulturno-povijesne znamenitosti na području Vele Luke.

- Redovita vođenja pacijenata specijalne bolnice „Kalos“ kroz stalni postav i arheološki lokalitet Vela spila
- Redovita vođenja raznih grupa posjetitelja kroz stalni postav, arheološki lokalitet Vela spila i kulturno-povijesne znamenitosti na području Vele Luke.

## 11.2. Predavanja

- Za turističke djelatnike s područja Općine Vela Luka organizirana su trodnevna stručna predavanja s temama vezanim za kulturnu baštinu Vele Luke i otoka Korčule.

Predavači: Dinko Radić i Rada Dragojević Čosović.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

### 12.1. Press

Događanja u Centru za kulturu Vela Luka redovito su bila popraćena člancima u Dubrovačkom vjesniku, Slobodnoj Dalmaciji, Jutarnjem listu i Hrvatskom slovu.

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Sve izložbe održane u Centru za kulturu Vela Luka popraćene su radijskim emisijama na lokalnim radijskim postajama radiju „Val“ i radiju „M“. Dano je više telefonskih intervjuza za različite radijske postaje u Hrvatskoj.
- Povodom izložbe „Internet Error Messages“ medijskog umjetnika Darka Fritza snimljen je prilog za tv emisiju Vijesti iz kulture.

## 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Suradnja s Turističkom zajednicom Vela Luka i turističkim agencijama na području Vele Luke.
- Suradnja s lokalnim radijskim postajama.

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

Oko 2000 posjetitelja

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH
- Lokalna samouprava
- Vlastiti prihod