

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Otkupom građe pribavljena su djela Ivana Lackovića Croate, grafika *Zima*, 3 drvene skulpture *Svinjice* od Udruge ilirskog zmaja; zemljovid virovitičke županije iz 18. st. za Kulturno-povijesnu zbirku; drvena škrinja, keramička posuda, ručno izrađene posude simplice i tekstilna građa za Etnografsku zbirku.

1.2. Terensko istraživanje

- Nastavak arheološkog iskopavanja na srednjovjekovnoj nizinskoj utvrdi u gradskom parku u Virovitici (kula na SZ platou i piloti mosta iz 15. st. ispred zapadnog ulaza u utvrdu) tijekom lipnja 2009. g., voditelj iskopavanja: Silvija Salajić, kustosica Arheološke zbirke.
- Institut za arheologiju je nastavio iskopavanje na 2 lokaliteta:
 - arheološko iskopavanje srednjovjekovnog sakralnog objekta s pripadajućim grobljem na lokalitetu Kliškovac u Suhopolju (voditelj: dr. sc. Željko Tomičić - Institut za arheologiju u Zagrebu).
 - arheološko iskopavanje keltske nekropole na lokalitetu Veliko polje u Zvonimirovu (voditelj: dr. sc. Marko Dizdar - Institut za arheologiju u Zagrebu).
- Terensko istraživanje ženskog tradicijskog češljanja, godišnjih običaja te tradicijskog odijevanja u Špišić Bukovici i terensko istraživanje odijevanja u Suhopolju.
- Za potrebe konačnog definiranja monografije radnog naziva *Slikarska obitelj Trick* prikupljeni su podaci i snimljeni razgovori s g. Teodorom Trickom i njegovom suprugom Stankom, Brankom Marčetom Gregorić, Franjom Dvojakom, Višnjom Romaj kako bi se što potpunije definirala atmosfera

stasanja jedne slikarske obitelji sa socijalnog, kulturnog i umjetničko-razvojnog aspekta - Mihaela Kulej, ravnateljica i kustosica Donacije Branislava Glumca.

1.3. Darovanje

- Za Etnografsku zbirku dobiveno na dar: drvene klompe, bačka marama, marama za glavu i ručnik, par ručno štrikanih papuča, drvene modle za farbanje tekstila, šest lutkica u stiliziranim narodnim nošnjama, dva uskrсна jaja ukrasna.
- Za Likovnu zbirku donirana su slijedeća djela: Mirko Ilić, Plakat *SVA*; Drago Marelja, *Ruža*, ulje na staklu; Igor Gustini, *Disaster blue*, kolaž.
- Darovanjem je prikupljeno 45 predmeta za Kulturno-povijesnu zbirku: šivaća mašina majstora Vóróša, odjevni predmeti majstora Svobode, indukcijski telefon, fotografije o raznim događajima 2008.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Oprana keramika pronađena arheološkim iskopavanjem.
- Prilikom revizije Etnografske zbirke u srpnju, ali i kroz cijelu godinu pripreme, sva tekstilna građa je prozračena u prostorijama čuvaonice te presložena u ladičare. Drvena građa je premazana drvocidom kao zaštitom od moljaca i drugih nametnika (proljeće i ljeto). Keramika je prebrisana mokrom i suhom krpom (rujan) te složena na police čuvaonice.

2.2. Konzervacija

U tijeku je konzervacija metalnih predmeta s iskopavanja srednjovjekovne utvrde u Virovitici; Damir Doračić restaurator arheolog iz Arheološkog muzeja u Zagrebu. U tijeku je konzervacija keltskih metalnih nalaza s iskopavanja u Zvonimirovu.

2.3. Restauracija

- Nastavljena je restauracija (dezinfekcija, kemijsko čišćenje oslika, nadopuna nedostajućih dijelova, parketaža, rekonstrukcija oštećenja u sloju boje, retuš slikanog sloja) na oslikanim tabulatima iz barokne kapelice sv. Križa u Sedlarice, sredina 18. st., radove izvodi Re-dizajn, Zagreb.
- Konzervatorsko-restauratorski radovi (dezinfekcija, čišćenje, izrada nedostajućih dijelova, furniranje retuš) na cehovskoj škrinji iz 1820. g., radove izvodi Re-dizajn, Zagreb.
- Izvode se konzervatorsko-restauratorski radovi (suho čišćenje, neutralizacija, ručna laminacija, uvez) na novinama Virovitičan 1899./1900., Virovitičan 1907., radove izvodi restauratorska radionica Hrvatskog državnog arhiva u Zagrebu.
- Popravak rekonstruiranih keramičkih posuda virovitičke grupe Kulture žarnih polja, Marina Gregl, Zagreb.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Arheološka zbirka

- Prijepis iz ručno pisane inventarne knjige u računalo, program M++: od inv. br. 1040 do 1359,
- Priprema za registraciju zbirke

Etnografska zbirka

- Formirane zbirke (Zbirka narodnih nošnji, Zbirka tekstila, Zbirka lutkica, Zbirka lončarstva, Zbirka predmeta tradicijskog gospodarstva, Zbirka kućnog inventara, Zbirka narodne umjetnosti, Zbirka predmeta uz običaje).
- U Zbirku lutkica uneseno 142 predmeta, a u Zbirku tekstila 122 – obje zbirke prijavljene za registraciju u prosincu 2009.
- U ostale zbirke skupno uneseno 320 predmeta.

Likovna zbirka

- Registrirana pri Ministarstvu kulture 2008., a tijekom 2009. u M++ programu je ažurirana i nadopunjena novim djelima svoga fundusa.
- Obrada sekundarne dokumentacije pronađene u muzejskom depou:

- Sređivanjem muzejskog depoa pronađene su značajne publikacije - pozivnice, deplijani, katalozi i plakati koji su uvedeni kao sekundarna dokumentacija u muzejski arhiv. Publikacije uključuju stara izdanja od pedesetih godina do danas i tematski su podijeljene unutar četiri zbirke muzeja njihovim kustosima. Sortiranje kataloga u izdanju Gradskog muzeja Virovitica provodilo se u kolovozu 2009.

- Pojedini primjerci su samo količinski nadopunili muzejski ladičar s već postojećom dokumentacijom i time upotpunili kriterije broja primjeraka koje moramo čuvati po propisima. Većina pronađenih publikacija predstavlja ipak nove značajne dokumente povijesti i rada Muzeja od njegova osnutka. Sva izdanja samog Muzeja i ona pristigla iz drugih muzeja vezana za likovnu umjetnost raspoređena su i arhivirana unutar Likovne zbirke.

Zbirka donacija Branislava Glumca

- Cjelokupna zbirka je upisana u M++ i prijavljena za registraciju tijekom 2009., registracija odobrena u 2010. Radi se o zbirci od 120 likovnih djela (skulptura, slikarstvo) i 46 faksimila pisaca (poezija).

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Povodom izložbe cjelokupne donacije Branislava Glumca objavljen je katalog cjelokupne Zbirke.

3.3. Fototeka

Prikupljanje i sređivanje fotografske dokumentacije odvijalo se u kontinuitetu s događanjima u organizaciji Muzeja. Fotografski su zabilježene sve izložbe i radionice unutar Muzeja, stručni susreti te akcija sudjelovanja Muzeja u projektu "Muzeji za sve", odnosno prezentiranje građe Muzeja izvan same zgrade Muzeja. Fotografije su pohranjene u arhiv fototeke u digitalnom obliku na DVD medijima. Fototeka je popunjena i s digitalnim snimcima raznih događanja u gradu.

3.5. Videoteka

Prikupljanje i arhiviranje dokumentarne građe.

3.6. Hemeroteka

- Iz Večernjeg lista i Glasa Slavonije izdvojene su i složene stranice o Virovitičko-podravskoj županiji i gradu Virovitici.
- Iz svih novina i medija izdvojeni su svi članci vezani za rad i izložbenu djelatnost Muzeja.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Upotpunjena sa 6 crteža grada Virovitice.

3.9. Ostalo

Vodimo evidenciju vijesti i članaka vezanih za rad Muzeja i zaposlenika Muzeja objavljenih na internetu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Ukupno je nabavljeno 255 novih jedinica:
 - razmjenom: 160
 - darovanjem: 60
 - kupljeno: 29
 - otkup Ministarstva kulture: 6

4.2. Stručna obrada knjižnog fonda

Popis knjižnog fonda vodi se u Excel tablicama za: kataloge, knjige, zbornike i strukovne časopise (naziv, autor, izdanje, godina, broj časopisa, inventarni broj i napomena) i to sveukupno, a svaki kustos vodi vlastitu evidenciju unutar svoje zbirke.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnu građu moguće je koristiti u prostoru Gradskog muzeja Virovitica.

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Za Noć muzeja 2009. i potrebe povremenih izložbi građa za postav sobe o Virovitici na prijelazu 19. u 20. st. i prvim desetljećima 20. st. je većinom pospremljena u spremište, a djelomično raspoređena u dijelu stalnog postava. U stalnom postavu Arheološke zbirke izvršena je obnova rekonstruiranih keramičkih posuda Virovitičke grupe Kulture žarnih polja.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Stručnom obradom građe su se bavile sve kustosice (Kulej, Salajić, Sabolić, Jurković) za potrebe revizije i pisanja testova i publikacijama Muzeja.

6.3. Revizija građe

Arheološka zbirka

- Obavljen prvi dio revizije arheološke građe (do 1990. g.).

Etnografska zbirka

- Obavljena cjelokupna revizija Etnografske zbirke, svi izvještaji nalaze se u arhivi Zbirke i službenoj dokumentaciji Muzeja.

Donacija Branislava Glumca

- Revizija Zbirke napravljena tijekom utvrđivanja stanja Zbirke prilikom izložbe u kolovozu 2009. kada je prvi puta Zbirka u cijelosti izložena i kada je izdan katalog Zbirke.

Kulturno-povijesna zbirka

- Tijekom studenog i prosinca pripremljen popis građe za reviziju Kulturno-povijesne zbirke.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Raznim korisnicima u svrhu istraživanja na uvid dani Virovitički listovi, građa Likovne zbirke, Etnografske i Arheološke zbirke (posuđeni željezni nalazi sa iskopavanja srednjovjekovne utvrde u Virovitici za potrebe konzervacije Arheološkom muzeju u Zagrebu; posuđen odlomak korica keltskog mača Institutu za arheologiju; rimski mač iz stalnog postava još je na obradi u Arheološkom muzeju u Zagrebu; jedan dio nalaza s izložbe Zapadna virovitička obilaznica još je na uvidu kod voditelja iskopavanja; prilozi iz 2 keltska i 2 bjelobrdska groba iz Zvonimirova su u stalnom postavu Arheološkog muzeja u Osijeku; posuđeni su arheološki nalazi starčevačke kulture iz Pepelana Institutu za arheologiju.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Kustosice Kulej, Salajić, Jurković i pripravnica Kućan prisustvovala su stručnim predavanjima u MDC-u.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Salajić, Silvija; obavljivala stručne tekstove u Obavijestima; Zavičaju, časopisu za kulturu Matice Hrvatske, ogranak Virovitica, Glasniku slavonskih muzeja.
- Sabolić, Dubravka; tijekom godine priredila je i objavila stalne priloge iz povijesti za virovitički Gradski vodič.
- Jurković, Jasmina; *Ženska kapica poculica kao posebnost virovitičkoga kraja*, u Zavičaj, broj 25, 26 i 27, Virovitica, 2009. (suradnja sa Natalijom Vidak); *Djevojačko češljanje i ženske kapice u Špišić Bukovici kod Virovitice*, Revija 43. Đakovačkih vezova, broj 39., Đakovo, 2009.; stručni rad: *Tradicijska prehrana i prehrambena kultura*, u: *Živjeti na Krivom putu*, etnološka monografija o primorskim Bunjevcima, Svezak 2, FF Press, Zagreb, 2009. (133-160); stručni rad: *Obrtništvo na području grada Đakova 1872.-2007.*, u: *Obrt i obrtnici Osječko-baranjske županije 1872.-2007.*, Svezak 1., Povijest

obrtništva, Zagreb-Osijek, 2009. (207-226) (suautorstvo s Brankom Uzelac), tekst: *Tradicijska obuća*, u: *Slavonija, Baranja i Srijem-vrela europske civilizacije*, drugi svezak, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb, 2009. (94-97 str).

- Kulej, Mihaela; tekstovi kataloga za izložbe u Muzeju: *Mirko Ilić, Strip, ilustracija, dizajn, multimedija 1975.-2008.*, Gradski muzej Virovitica, siječanj 2009.; katalog izložbe *Ivan Lacković Croata i učenik*, travanj 2009., katalog izložbe Igora Gustinija *Memorije geste*, Gradski muzej Virovitica, travanj 2009., deplijan izložbe LIK-a Nikola Trick, prosinac 2009. i stručni tekst i uredništvo monografije u izdanju Gradskog muzeja Virovitica *Trick, pripovijest o jednoj slikarskoj obitelji*, Gradski muzej Virovitica, Virovitica, 2009.

6.8. Stručno usavršavanje

- Kustosice Jurković, Kulej, Salajić i pripravnica Kućan pohađale su radionice u MDC-u za program inventarizacije muzejske građe M++.
- Kustosica Mihaela Kulej prisustvovala je radionici u MDC-u Preventivna zaštita slikarstvo; u lipnju 2009. je položila stručni ispit za zvanje kustosa, tijekom rujna bila je na studijskom putovanju po Istri u organizaciji Muzejske udruge istočne Hrvatske.
- Kustosice Jurković Petras, Salajić, Sabolić i vježbenica Kućan prisustvovala su 2. listopada stručnom skupu Muzeji za sve u Osijeku u organizaciji MUIH-a.
- Svi stručni djelatnici su stručno usavršavanje prakticirali tijekom posjeta izložbama u Zagrebu, Osijeku, Rijeci.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Kustosica Silvija Salajić tijekom listopada 2009. sudjelovala je na arheološkom iskopavanju u Županji.
- Svi stručni djelatnici konzultirali su studente, učenike i njihove profesore pri pisanju seminarskih radova, referata i predavanja.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Mihaela Kulej uredila je monografiju *Trick, pripovijest o jednoj slikarskoj obitelji*, Gradski muzej Virovitica, Virovitica, 2009. i kataloge izložaba održanih u Muzeju tijekom 2009.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Kustosice su članice strukovnih društava: Hrvatsko etnološko društvo, Hrvatsko arheološko društvo, Hrvatsko muzejsko društvo, Društvo povjesničara Hrvatske i Muzejsko društvo istočne Slavonije.

6.12. Informatički poslovi muzeja

www.muzejvirovitica.hr, stranica Muzeja koja prati sva aktualna zbivanja u Muzeju, te posjetiteljima daje na uvid informacije o povijesti Muzeja.

6.13. Ostalo

Sudjelovanje na projektu izložbe *Slavonija, Baranja i Srijem* u Galeriji Klovićevi dvori (Etnografska zbirka, Kulturno-povijesna zbirka, Arheološka zbirka).

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

U travnju je organiziran stručni skup Muzejske udruge istočne Hrvatske, Sekcija povjesničara umjetnosti, koordinator skupa Mihaela Kulej.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Mostarski likovni krug*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana
Vrijeme trajanja: 22.-29.1.2009.

Autorica stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autorica likovnog postava: Mihaela Kulej

Autor predgovora kataloga: Florijan Mićković

Opseg: 20 skulptura i slika

Vrsta izložbe: umjetnička, studijska, pokretna

Tema: retrospektiva umjetničkog stvaralaštva druge polovice 20. st.

- Noć muzeja: Izložba Mirka Ilića *Strip, ilustracija, dizajn multimedija 1975.-2008.* i koncert Urban & 4

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana i 3 pokrajnje dvorane

Vrijeme trajanja: 31.1. - 3.4.2009.

Autor stručne koncepcije: Dejan Kršić

Autorica predgovora kataloga: Mihaela Kulej

Autor likovnog postava: Dejan Kršić

Opseg: stripovi, ilustracije, dizajn, multimedija

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, individualna

Tema: retrospektiva umjetničkog stvaralaštva od 1975. do 2008.

- *Strip festival FraMaFu*

Mjesto održavanja i prostor: hodnik Muzeja

Vrijeme trajanja: 13.-23.3.2009.

Autor postava i stručne koncepcije: Davor Šunk

Opseg: oko 30 strip tabli

Vrsta izložbe: umjetnička, dokumentarna

Tema: prikaz djelovanja Strip kluba Gavran u Virovitici od 1985. g. nadalje

- *Tradicionalna uskrсна radionica i izložba radova*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 3.4.2009.

Autorica kataloga: Jasmina Jurković

Voditeljice radionice: Ankica Fijala, Jasmina Jurković, Anamarija Kućan

Tema: po uzoru na motive s tradicijskih pisanica učenici su izrađivali jaja u glini

- *Ivan Lacković Croata i učenik*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika i mala izložbena dvorana

Vrijeme održavanja: 17.4.-16.5.2009.

Autorica predgovora kataloga i kataloga: Mihaela Kulej

Autorica likovnog postava: Mihaela Kulej

Autorica stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Opseg: 60 ulja na staklu i grafika

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna, retrospektivna, pokretna

Tema: mrtve prirode, pejzaži i životinje

- Međunarodni dan muzeja: *Muzeji i turizam – radionica Mali čuvari muzejskog blaga* i nagradna igra *Koliko poznajem Muzej*

Mjesto održavanja i prostor: cijeli prostor Muzeja i park oko dvorca Pejačević

Vrijeme održavanja: 18.5.2009.

Voditelji radionice: Jasmina Jurković-Petras, Anamarija Kućan, Silvija Salajić, Dubravka Sabolić

Tema: upoznavanje s građom svih zbirki Muzeja i njihova reprodukcija u vlastitim umjetničkim djelima što se kasnije tiskalo na razglednice za promociju Muzeja

- Igor Gustini, *Memorije geste*

Mjesto održavanja: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana

Vrijeme održavanja: 22.5.-15.6.2009.

Autorica stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autorica likovnog postava: Mihaela Kulej

Autorica predgovora kataloga i kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 22 kolaža na platnu

Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, samostalna, pokretna

Tema: prikaz ciklusa kolaža (krpica) platna na platnu

- *Udruga ilirskog zmaja*

Mjesto održavanja i prostor: Velika dvorana i dvije male dvorane

Vrijeme trajanja: 20.6.- 20.7.2009.

Autorica stručne koncepcije: Anamarija Kućan

Autorica likovnog postava: Anamarija Kućan

Autorica predgovora kataloga i kataloga: Anamarija Kućan

Opseg: skulpture, slike, instalacije

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, skupna

Tema: predstavljanje radova s umjetničke kolonije u Jasenašu 2008.

- *Urbani most: Ne na zidu već na platnu!, radionica grafita i izložba radova*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, most ispred dvorca Pejačević, hodnik Muzeja

Vrijeme održavanja: 27.6.2009.

Voditeljica radionice: Anamarija Kućan

Autorica stručne koncepcije izložbe: Anamarija Kućan

Autorica likovnog postava izložbe: Anamarija Kućan

Opseg: 5 velikih platna sa održane radionice urbane umjetnosti (grafiti)

- *Večer s Branislavom Glumcem*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana i dvije pokrajnje dvorane

Vrijeme održavanja: 14.8.-10.9.2009.

Autorica stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autorica likovnog postava: Mihaela Kulej

Autorica kataloga Zbirke Branislava Glumca: Mihaela Kulej

Opseg: 120 likovnih djela i 43 faksimila

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna

Tema: prikazati cjelokupnu donaciju Branislava Glumca, doniranu Muzeju početkom 80-ih godina 20. st., donacija je formirana kao zbirka Muzeja

- *Marija Domboš, Virovitica u malom*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana

Vrijeme održavanja: 14.8.-10.9.2008.

Autorice stručne koncepcije: Jasmina Jurković i Anamarija Kućan

Autorice postava: Jasmina Jurković i Anamarija Kućan

Autorice kataloga: Jasmina Jurković i Mihaela Kulej

Opseg: 10 replika tradicijske i građanske arhitekture Virovitice

Vrsta izložbe: informativna

- *Nove mode, etnografska izložba*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana i manja dvorana

Vrijeme održavanja: 29.9.-31.10.2009.

Autori stručne koncepcije: Josip Forjan i Jasmina Jurković Petras

Autori postava: Josip Forjan i Jasmina Jurković Petras

Autori kataloga: Josip Forjan i Jasmina Jurković Petras

Opseg: 20 samostojećih lutaka, 15 slikovnih i tekstualnih uvećanja, 56 pojedinačnih predmeta

Vrsta izložbe: etnografska, tuzemna, edukativna

Tema: prikazan utjecaj građanskih modnih dodataka na stil odijevanja u hrvatskim selima

- Izložba fotografija Stefana Koppelkamma: *Mjesno vrijeme/Ortszeit*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana

Vrijeme održavanja: 15.-31.10.2009.

Autorice stručne koncepcije: Anamarija Kućan i Mihaela Kulej

Autorice likovnog postava: Anamarija Kućan i Mihaela Kulej

Autor kataloga: Goethe institut, Zagreb

Opseg: 26 fotografija

Vrsta izložbe: umjetnička, tematska, samostalna, inozemna, pokretna

Tema: 20 godina pada Berlinskog zida

- *Muzej za sve*, obilježavanje Međunarodnog dana osoba s invaliditetom

Mjesto održavanja i prostor: prostorije Udruge slijepih i slabovidnih Virovitičko-podravske županije

Vrijeme održavanja: 4.12.2009.

Tema: prilagođena prezentacija i doživljaj predmeta svih zbirki Muzeja

- Promocija monografije i otvorenje izložbe *Trick, pripovijest o jednoj slikarskoj obitelji*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, Velika izložbena dvorana i 3 manje dvorane

Vrijeme održavanja: 3.12.2009.-20.1.2010.

Autorica stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autorica likovnog postava: Mihaela Kulej

Autor kataloga: Shm d.o.o.

Opseg: 62 slike

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, inozemna, pokretna

Tema: povodom izdanja *monografije Trick, pripovijest o jednoj slikarskoj obitelji* upriličena je i prva zajednička izložba Stjepana, Nikole i Teodora Tricka, akad. slikara koji su obilježili umjetnost u Virovitici kroz cijelo 20. st.

- Izložba LIK-a Nikola Trick

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, hodnik Muzeja

Vrijeme održavanja: 22.12.2009.-20.1.2010.

Autorica stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autorica likovnog postava: Mihaela Kulej

Autorica kataloga i teksta kataloga: Mihaela Kulej

Opseg: 22 slike i 5 skulptura

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, inozemna, pokretna

Tema: tradicionalna izložba likovnog kluba Nikola Trick

- Izložba *Glumac za glumca* – povodom otvorenja 5. VIRKASA (virovitičkih kazališnih susreta)

Mjesto održavanja i prostor: predvorje Kazališta Virovitica

Vrijeme održavanja: 7.2.2009.-20.3.2009.

Autorica stručne koncepcije: Mihaela Kulej

Autorica likovnog postava: Mihaela Kulej

Opseg: 17 grafika

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, inozemna, pokretna

Tema: predstaviti izbor grafika iz zbirke Donacija Branislava Glumca, kao uvod u VIRKAS, ali i kao uvod u godinu u kojoj ćemo objaviti katalog zbirke koja javnosti duže vrijeme nije predstavljena

Sve izložbe najavljene su na stranicama Muzeja www.muzejvirovitica.hr, na stranicama MDC-a, lokalnih i regionalnih portala, na kojima se mogu pogledati i prilozi s otvaranja izložaba.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Sve izložbe i sva događanja u Muzeju popraćeni su katalozima, deplijanima, plakatima i pozivnicama:

- Deplijan, pozivnice, plakati povodom Noći muzeja *Izložba Mirka Ilića i koncert Urban & 4*, 200 primjeraka
- Katalog, pozivnice, plakati izložbe *Mostarski likovni krug*, 500 primjeraka, ilustracije u boji
- Katalog, pozivnice i plakati izložbe *Ivan Lacković Croata i učenik*, 200 primjeraka
- Uz radionicu *Mali čuvari muzejskog blaga* tiskan komplet od 12 razglednica, ilustracije u boji, 150 primjeraka
- Katalog, pozivnice i plakati izložbe Igora Gustinija: *Memorije Geste*, 200 primjeraka, ilustracije u boji
- Katalog, pozivnice i plakati izložbe Udruga ilirskog zmaja, 150 primjeraka, ilustracije u boji
- Letci za radionicu i izložbu *Urbani most: Ne na zidu već na platnu*
- Katalog zbirke *Donacija Branislava Glumca*, plakati, pozivnice za izložbu *Večer s Branislavom Glumcem*, ilustracije u boji, 500 primjeraka
- Deplijan za izložbu Marija Domboš: *Virovitica u malom*, 50 primjeraka
- Katalog izložbe *Nove mode*, ilustracije u boji, 150 primjeraka
- Deplijan radionice, plakati *Baba Luca u Muzeju*, ilustracije u boji
- Knjiga (500 primjeraka), katalog izložbe, pozivnice i plakati *Trick pripovijest o jednoj slikarskoj obitelji*

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Stručna vodstva organizirana su za sve grupne i pojedinačne posjete svim povremenim izložbama i privremenom stalnom postavu.

11.2. Predavanja

Povodom Dana obrtnika Virovitice, 22. rujna 2009., Dubravka Sabolić pripremila je predavanje *Iz prošlosti virovitičkih obrta*.

11.3. Radionice i igraonice

Radionice su bile organizirane tematski:

- *Tradicionalna uskrсна radionica i izložba radova*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica

Vrijeme trajanja: 3.4.2009.

Autorica kataloga: Jasmina Jurković

Voditeljice radionice: Ankica Fijala, Jasmina Jurković, Anamarija Kućan

Tema: po uzoru na motive s tradicijskih pisanica učenici su izrađivali jaja u glini

- Radionica *Mali čuvari muzejskog blaga* i nagradna igra *Koliko poznajem Muzej* povodom Međunarodnog dana muzeja

Mjesto održavanja i prostor: cijeli prostor Muzeja i park oko dvorca Pejačević

Vrijeme održavanja: 18.5.2009.

Voditeljice radionice: Jasmina Jurković-Petras, Anamarija Kućan, Silvija Salajić, Dubravka Sabolić

Tema: upoznavanje s građom svih zbirki Muzeja i njihova reprodukcija u vlastitim umjetničkim djelima što se kasnije štampalo na razglednice za promociju Muzeja

- *Urbani most: Ne na zidu već na platnu!*, radionica grafita i izložba radova

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, most ispred dvorca Pejačević, hodnik Muzeja

Vrijeme održavanja: 27.6.2009.

Voditeljica radionice: Anamarija Kućan

Autorica stručne koncepcije izložbe: Anamarija Kućan

Autorica likovnog postava izložbe: Anamarija Kućan

Opseg: 5 velikih platna sa održane radionice urbane umjetnosti (grafiti)

- Radionica *Baba Luca u Muzeju*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Virovitica, velika izložbena dvorana

Vrijeme održavanja: 13.12.2009.

Voditeljice radionice: Jasmina Jurković Petras i Anamarija Kućan

Tema: objasniti blagdanske običaje vezane uz sv. Luciju

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Sve izložbe, događaji i djelatnost Muzeja bili su popraćeni u lokalnom tjedniku (Virovitički list), Glasu Slavonije, na web portalima (Virovitica Online, Virovitica net, Culturnet, Virovitica hr, Javno hr, T-portal, Kamo hr, Via Positiva), Novom listu, Večernjem listu, Zadarskom tjedniku.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Izložbe i događaji u Muzeju prezentirani su i u Vijestima iz kulture, HRT-a (izložba Mirka Ilića, Ivana Lackovića Croate i učenika, zbirke Branislava Glumca, promocija monografije i izložba *Trick, pripovijest o jednoj slikarskoj obitelji*), u emisiji Hrvatska uživo emitiran je prilog o Noć muzeja u Virovitici povodom izložbe Mirka Ilića i koncerta Damira Urbana 2. veljače 2009., kao i u Dnevniku HRT-a 1. veljače 2009.
- Sudjelovali smo u emisijama iz kulturi na Radio Virovitici, Daruvarskom radiju, Otvorenom radiju, Radiju Mostar vezano uz događajima u Gradskom muzeju Virovitica.

12.4. Promocije i prezentacije

- Tijekom Rokova 2009., dana grada Virovitice, 14., 15. i 16. kolovoza 2009. organizirali smo *Rokovo u Muzeju*, gdje smo posjetiteljima pružili razgledavanje cijelog Muzeja s vodstvom u vremenu od 11 do 24 sata.
- Sve kustosice su povodom Međunarodnog dana invalida, a u sklopu akcije "Muzeji za sve" (4.12.2009) održale predavanje o jednom predmetu iz zbirki za koje su zadužene.

12.5. Koncerti i priredbe

- Povodom Noći muzeja održan je koncert Urban & 4.

- Tijekom travnja i svibnja u Muzeju su održani koncerti Glazbene škole Jana Valšimskog i njihovih gostiju povodom manifestacije *Proljetni zvuci Jana Vašimskog*.
- U suradnji s Posudionicom i radionicom narodnih nošnji iz Zagreba priređena je revija narodnih nošnji *Cro Etno* i *Revija etno mode* (11. prosinca 2009.).

12.6. Djelatnost klubova i udruga

- Likovni klub Nikola Trick 28.2.2009. organizirao je Godišnju skupštinu u Velikoj izložbenoj dvorani Muzeja.
- Likovni klub Nikola Trick organizirao je tradicionalnu godišnju izložbu u velikoj izložbenoj dvorani Gradskog muzeja Virovitica 22.12.2009.

12.7. Ostalo

Županijsko povjerenstvo za ravnopravnost spolova organiziralo je 15.10.2009., povodom svjetskog Dana seoske žene, izložbu *Žene i ruralno poduzetništvo*.

13. MARKENTIŠKA DJELATNOST

- U suradnji s lokalnim radijskim postajama i lokalnim tjednikom oglašavali smo sva događanja i izložbe.
- Oglašavali smo se plakatima po gradu Virovitici, flayerima, pozivnicama, reklamama u Gradskom vodiču Virovitica, Radio Virovitici, na web portalima (www.virovitica.info i www.virovitica.net) i službenim stranicama grada Virovitice (www.virovitica.hr), kao i službenim stranicama Muzeja (www.muzejvirovitica.hr).

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupan broj posjetitelja tijekom godine je bio 6.352.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 27,5%
- Lokalna samouprava: 63,5%
- Vlastiti prihod: 3%
- Donacije: 6%

15.2. Investicije

52.765,00 kn

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- U lipnju 2009. smo dobili bespovratna financijska sredstva Ministarstva turizma za projekt izvornog suvenira Virovitička grupa. Pod nazivom Virovitička grupa krije se najstarija faza Kulture žarnih polja u kasnom brončanom dobu (13. st. pr. Krista) ustanovljena u Virovitici, na ciglani Nemeček. Kultura žarnih polja i ovdje ima sve karakteristike kao na ostalim nalazištima u srednjoj i južnoj Evropi. To su groblja paljevinskog tipa s pohranom pepela u urne s brončanim priložima, koji su nekada pripadali pokojniku. U Gradskom muzeju u Virovitici su izložene brončane igle i manji bodež. Tipovi i oblici posuda su vrlo raznoliki, izrađeni rukom, najčešće s bradavičastim ukrasom. Realizacija projekta odvijala se u drugoj polovini 2009., a konačni rezultat promoviran je na Noći muzeja 2010.
- 2. travnja 2009. u pomoćnom spremištu bivše Vojarne u Virovitici otkrivena je provala i otuđenje stolarske preše za furniranje. O tome je obaviještena Policijska postaja Virovitica, napravljen je uviđaj.
- U prosincu 2009. Muzej je posjetila Markita Franulić iz MDC-a s kojom je kolegica D. Sabolić obišla spomen-sobu Stjepana Sulimanca u Turnašici i rodnu kuću Petra Preradovića u Grabrovnici.