

HRVATSKI MUZEJ NAIVNE UMJETNOSTI

1. SKUPLJANJE GRADE

1.1. Kupnja – 40 predmeta

1. Krsto Hegedušić: *Čuška*, 1929, tuš, pero na papiru, 280x350 mm, inv. br. 1755
2. Ivan Rabuzin: *Okrugla šuma* 1984, akvarel na papiru, 265x385 mm, inv. br. 1756
3. Ivan Generalić: *Hlebinski kanas*, 1931, tuš, akvarel, papir kaširano na kartonu, 444x620 mm, inv. br. 1757
4. Stjepan Ivanec: *Bijela zima*, 2003–2006, ulje na staklu, 750x950 mm, inv. br. 1758
5. Dragan Gaži: *Žetva u šumi*, 1967, ulje na staklu, 485x537 mm, inv. br. 1760
6. Drago Trumbetaš: *Zojdni turopolski nadlugar*, 1972, tuš na papiru, 513 x 365 mm, inv. br. 1761
7. Hvoje Šercar: *Romari*, 1982, tuš, pero, dlake, vata, papir, 417x990 mm, inv. br. 1762
8. Hvoje Šercar: *Riba sv. Donata*, 1974, tuš, pero, daščica, 417x990 mm, inv. br. 1763
9. Ambroz Testen: *Bez naziva*, oko 1975, lavirani tuš i sepija na papiru, 250x205 mm, inv. br. 1764
10. Ivan Generalić: *Krava*, 1932, crtež tušem na papiru, 210x281 mm, inv. br. 1767
11. Marijan Detoni: *Na "štantu"*, 1932, crtež tušem na papiru, 445x634 mm, inv. br. 1768
12. Krsto Hegedušić: *Sajam*, 1931, crtež tuš na papiru, 438x600 mm, inv. br. 1769
13. Krsto Hegedušić: *(Pepek) U zatvoru*, 1932, crtež tušem na kartonu, 712x512 mm, inv. br. 1770
14. Krešimir Trumbetaš: *Dama*, 2008, obojeno drvo, 315x295x765 mm, inv. br. 1771
15. Krešimir Trumbetaš: *Na moru*, 2001, tuš, tuš u boji i akvarel na papiru, 347x245 mm, inv. br. 1772
16. Krešimir Trumbetaš: *Žena*, 1996, tuš i tuš u boji, 354x253 mm, inv. br. 1773
17. Krešimir Trumbetaš: *Mornar*, 1996, tuš i tuš u boji, 505x355 mm, inv. br. 1774
18. Krešimir Trumbetaš: *Nada*, 2007, obojeno drvo, 610x191x151 mm, inv. br. 1775
19. Krešimir Trumbetaš: *Sjećanja*, 1987, tuš u boji, 700x498 mm, inv. br. 1776
20. Krsto Hegedušić: *Pleti kotec kak tvoj otec II*, 1936, tempera na pak papiru, 1620x1320 mm, inv. br. 1778
21. Krsto Hegedušić: *Sigečki bokci*, 1927, tuš na papiru, 438x304 mm, inv. br. 1779
22. Franjo Mraz: *Makedonska vožnja*, 1932, akvarel i tempera na papiru, 440x605 mm, inv. br. 1780

23. Martin Mehkek: *Momak veseljak*, 1965, ulje na staklu, 435x430 mm, inv. br. 1781
24. Martin Mehkek: *Ciganka s lulom*, 1963, ulje na staklu, 390x460 mm, inv. br. 1782
25. Martin Mehkek: *Ciganka puši*, 1963, ulje na staklu, 400x430 mm, inv. br. 1783
26. Franjo Vujčec: *Svati*, 1963, ulje na staklu, 380x480 mm, inv. br. 1784
27. Anonimni autor: *Ex voto*, ulje na staklu, 300x400 mm, inv. br. 1785
28. Anonimni autor: *Ex voto*, ulje na staklu, 290x400 mm, inv. br. 1786
29. Jakov Bratanić: *Crkvica*, 1979, ulje na papiru, 478x388 mm, inv. br. 1787
30. Jakov Bratanić: *Sa Hvara, bunja i crkvica*, 1976, ulje na papiru, 355x477 mm, inv. br. 1788
31. Jakov Bratanić: *Mali Lošinj*, 1978, ulje na papiru, 340x477 mm, inv. br. 1789
32. Jakov Bratanić: *Crkvica*, 1977, ulje na papiru, 480x322 mm, inv. br. 1790
33. Jakov Bratanić: *Bunja kraj Basine*, 1977, ulje na papiru, 340x480mm, inv. br. 1791
34. Jakov Bratanić: *Crkva u Imotskom*, 1981, ulje na papiru, 359x478mm, inv. br. 1792
35. Jakov Bratanić: *Tvrđa*, 1977, ulje na papiru, 341x478 mm, inv. br. 1793
36. Jakov Bratanić: *Starohrvatska crkvica*, 1979, ulje na papiru, 340x476 mm, inv. br. 1794
37. Jakov Bratanić: *Crkvica i raspeće*, 1980, ulje na papiru, 341x480mm, inv. br. 1795
38. Edo Kovačević: *Poštivanje svetosti*, 1927, linorez na papiru 593x475 mm, inv. br. 1796
39. Edo Kovačević: *Svečanost u familiji*, 1933, tuš, pero, kist na papiru, 494x590 mm, inv. br. 1797
40. Anonimni autor: *Ex voto*, ulje na staklu, 300x400 mm, inv. br. 1798

1.2. Terensko istraživanje

- Višekratne posjete umjetnicima Hlebinske škole – Ivanu Večenaju, Miji Kovačiću, Nadi Šveговиć Budaj, Martinu Mehkeku, Stjepanu Ivancu, posjete Ivanu Rabuzinu, nasljednicima Ivana i Josipa Generalića, Gažija, Lackovića, Skurjenija; Galeriji u Hlebinama, Galeriji izvorne umjetnosti u Zlataru, Galeriji Stari grad, Đurđevac (Crnković).
- Posjet umjetniku Krešimiru Trumbetašu u Zagrebu (Crnković, Francetić, Sumpor).
- Posjet umjetniku Francini Dolencu u Zagrebu. (Crnković, Sumpor).
- Posjet Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky u Nici (Sumpor).

1.3. Darovanje

9 predmeta

1. Ljubica Matulec: *Iseljenici*, 1989, skulptura, lakirano drvo, 3180x930x110 mm, inv. br. 1750
2. Ive Mihovilčević Bujačić: *Feničani – veliki pomorci su bili*, 1983, kemijska olovka, flomaster, vodene boje, 295x398 mm, inv. br. 1751
3. Katarina Henc: *Stari urar*, serigrafija na papiru, 230x207 / 372x315mm, inv. br. 1752
4. Branko Bahunek: *Žena u fotelji*, serigrafija na papiru, 450x370 / 545x455mm, inv. br. 1753
5. Željko Korošec: *Žena pokraj stolca*, 2007, ulje na staklu, 520x420 mm, inv. br. 1754.
6. Ivan Lacković Croata: *Plava zima*, 1967, ulje na staklu 280x492 mm, inv.br. 1759
7. Milan Generalić: *Zelena kukuruza*, 2007, ulje na staklu, 600x800 mm, inv. br. 1765
8. Marijan Detoni: *Ljudi sa Seine*, 1934, mapa sa 30 linoreza, 298x245 mm, inv. br. 1766
9. Krešimir Trumbetaš: *Noćna šetnja*, 2007, uljani pastel, 248x174 mm, inv. br. 1777

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom 2008. godine redovito su održavani i kontrolirani mikroklimatski uvjeti u izložbenom prostoru i depou muzeja.

2.3. Restauracija

11 djela

Restauracija 7 crteža (HMNU 819, 1616, 1594, 1746, 1747, 1748, 1749) i 1 akvrela (HMNU 1757). Radove izvela Nada Skotak. Dezinsekcija 3 tapiserije (HMNU 1725, 1726 i 1727). Dezinsekticirao: Cijanizacija d.o.o., Zagreb).

2.4. Ostalo

2.4.1. Opremanje slika

34 slike (Crnković)

HMNU 1356 (Antun Bahunek); HMNU 446 (Emerik Feješ); HMNU 99, 151, 160, 163 (Franjo Filipović); HMNU 12, 174, 175, 227, 228, 1760 (Dragan Gaži); Ivan Generalić HMNU 2, 201, 401, 440, 1765 (Milan Generalić); HMNU 1559, 1646 (Jože Horvat Jaki); HMNU 1758 (Stjepan Ivanec); HMNU 275, 521 (Mijo Kovačić); HMNU 1692, 1759 (Ivan Lacković); HMNU 1475 (Ivan Rabuzin); HMNU 191, 345, 1126 (Matija Skurjeni); HMNU 1762, 1763 (Hrvoje Šercar); HMNU 249 (Ivan Večenaj); plakat "Rabuzin", plakat filma "Ključ sreće".

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga muzejskih predmeta

Francetić

- Klasično inventirano: 49 predmeta, inv.br. 1750–1798.
- Računalno inventirano: 49 predmeta u bazu podataka M++.
- 3.2. Katalog muzejskih predmeta (Francetić)
- Ispis i pohrana 49 inventarnih kartica nakon inventiranja.
- Ažurno računalno uvođenje korekcija i nadopuna u Katalog u bazu podataka M++ i u Word-u.
- 3.3. Fototeka (Sumpor, Francetić)
- Fotografiranje i obrada fotografija, te arhiviranje u PC bazi i CD-u: događanja vezana za pedagošku djelatnost: likovne radionice, predavanja, stručna putovanja, izložbeni postavi, otvorenja izložbi i događanja vezana uz muzejske programe (Francetić).
- Za potrebe dokumentiranja fotografirani su muzejski eksponati: obrada fotografija, arhiviranje u PC bazu (Francetić).

3.5 Videoteka

Sumpor

Presnimljeni prilozi objavljeni na HTV o aktivnostima HMNU.

3.6. Hemeroteka

- Redovito se prate, skupljaju i pohranjuju prikazi u tisku i u elektronskim medijima o izložbama i drugim sadržajima vezanim uz HMNU i umjetnost naive (Crnković, Francetić, Sumpor, Tomašegović).
- Inventirano: 32 jedinica, inv.br. 333–365 (Francetić).
- Redovito se prate (Francetić, Tomašegović) prikazi na Internetu o djelatnosti HMNU i pohranjuju u zasebne dosjee o izložbama (Francetić).

3.8. Stručni arhiv

- Sukcesivno praćenje, skupljanje i pohrana arhivske građe prema godinama, autorima i zemljama (Francetić).
- Reorganizacija arhive djelatnosti HMNU: Sva dosadašnja arhiva prebačena u papirne omote – 547 omota (Tomašegović).
- Arhiva aktivnosti HMNU u 2008: 6 arhivskih omota koji sadrže ispis iz Knjige evidencije o izložbama, pozivnicu, katalog, press informaciju, kopije novinskih članaka, osvrta s interneta, ispisa vijesti s web stranice HMNU i sl. (Tomašegović).

3.9. Ostalo

3.9.1. Knjiga ulaza muzejskih predmeta

Francetić

Ukupno obrađeno 14 predmeta: upisano: 8 predmeta; razduženo: 6 predmeta.

3.9.2. Knjiga izlaska muzejskih predmeta

Francetić

Ukupno obrađeno 29 predmeta: upisano: 15 predmeta; razduženo: 14 predmeta.

3.9.3. Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja

Tomašegović

Ažurno vođena dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja.

3.9.4. Zbirka plakata

Tomašegović

Tijekom godine prikupljani su plakati vezani uz naivnu umjetnost, koji su sortirani i odloženi za obradu. Načinjena je analiza stanja i elementi za izradu programa obrade plakata okviru M++ -a.

3.9.5. Fonoteka

Sumpor

Snimani radio prilozi o aktivnostima HMNU-a, otvorenja izložaba, promocije i press konferencije.

3.9.6. Mediateka - fond digitalnih i magnetskih zapisa

Sumpor

- Knjiga Inventara CD-a i DVD-a: atribuirano i inventirano 32 CD/DVD-a (inv. br. MED 1–32).
- Snimanja za potrebe projekata: *Upis zbirke HMNU-a kao kulturno dobro* (Crnković, M. Špoljar) Snimatelj: Goran Vranić. Snimljeno: 1291 digitalni snimak.
- Snimljena novonabavljena i poklonjena djela za HMNU (Goran Vranić).
- Snimanje za potrebe projekata: *Ivan Rabuzin, Bio-bibliografija* (Goran Vranić – 20 snimaka).
- Snimanje za potrebe projekta *Ivan Generalić, 1930-1945*.
- Snimanje za potrebe projekta *Petar Smajić, 1930–1945*.

3.9.7. Filmoteka

Sumpor

Knjiga Inventara filmova: atribuirano i inventirano 5 filmskih zapisa (inv.br. F 1–5).

3.9.8. Knjiga evidencija o izložbama

Sumpor

Evidentirana 1 izložba (inv.br. IZL-35).

3.9.9. Knjiga evidencija o posebnim događanjima

Sumpor

Evidentirano 4 događanja (inv. br. DOG 18–21).

3.9.10. Evidencija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima

Sumpor

Evidentirano 11 restauratorskih postupaka (inv. br. R 1–11).

3.9.11. Evidencija o opremanju slika

Sumpor

Evidentirano 34 uokviravanja slika (inv. br. U 205-238).

3.9.12. Evidencija o pedagoškoj djelatnosti

Francetić

Evidentirano: 13 likovnih radionica.

3.9.14. Evidencija o izdavačkoj djelatnosti

Sumpor

Evidentirano 19 izdanja (inv.br. IZD 103–121).

3.9.15. Dokumentacija o marketingu i odnosima s javnošću

Sumpor)

Evidentirano 14 jedinica (inv. br. M 43–56).

3.9.16. Evidencija o korištenju muzejske dokumentacije

Tomašegović

Evidentirana 2 korisnika u 2008. godini (br. 1–2/2008.).

3.9.17. Ostalo: Pripreme za tisak, skeniranje

Crnković

- Definitivno obrađeno 20 skenova za projekt *Ivan Rabuzin, Bio-bibliografija*.
- Odabrana i skenirana 2 motiva za postere Ivana Generalića.
- Odabrana i skenirana 4 motiva za majice Rabuzina, Generalića, Feješša i znak HMNU (+ Tomašegović).
- Odabrano i skenirano 11 motiva za deplijan DVD filma o I. Rabuzinu, *Ključ sreće*, te za istoimeni plakat.
- Odabran i skeniran 1 motiv za jumbo poster *Rabuzin*.
- Priprema za tiska knjiga Vladimira Malekovića / *O izvornoj ili naivnoj umjetnosti*, knj. 1 i 2.
- Priprema za tisak novog deplijana HMNU-u na engleskom jeziku.
- Odabrana i skenirana 10 motiva za slikovnicu *Vjedro na izvoru* (+ Francetić).
- Odabrano i skenirano 16 motiva za slikovnicu Luke Paljetka i predloške likovnih radionica (Francetić).
- Za potrebe dokumentiranja u programu M++ skenirane reprodukcije umjetnina nabavljenih za fundus HMNU (Francetić).

4. KNJIŽNICA

Tomašegović

4.1. Nabava

- razmjenom: 79
- dobivanjem na dar: 62
- otkup Ministarstvo kulture RH: 3
- kupnjom: 85
- vlastita izdanja: 6
- pretplata: časopisi i novine Kontura, Vjesnik, Jutarnji list, Novi list (nedjeljno izdanje), Informatica Museologica, Muzeologija, Vijenac, Vijesti Hrvatskog muzejskog društva.
- Ostvarena je razmjena s 92 domaće i inozemne institucije. U razmjenu su poslani katalozi/knjige
- *Rabuzin / Bio-bibliografija* i DVD izdanje filma o Rabuzinu *Ključ sreće* na hrvatskom i engleskom jeziku.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Inventirano: 225 osnovna broja, 232 sveska, inv.br. 6526–6750.

Signirano: 232 sveska.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Korištenje biblioteke (osim stručnog osoblja HMNU):

broj korisnika: 2

izdano knjiga na korištenje: 8.

5. STALNI POSTAV

Stalni postav redovito je otvoren (utorak-petak 10-18 sati, subotom i nedjeljom 10–13 sati, ponedjeljkom i državnim blagdanom zatvoreno).

Naziv: Stalni postav Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti

Autor stručne koncepcije: Vladimir Crnković

Autor likovnog postava: Vladimir Crnković

Opseg (broj eksponata): 86 djela

Površina u m² - 200

Kraći opis: Izložena su antologijska djela hrvatske naive te nekolicina najboljih djela stranih umjetnika što se čuvaju u Hrvatskom muzeju naivne umjetnosti. Posljednja dvorana koristi se za izlaganje crteža.

5.2. Izmjene stalnog postava

Izmjene u stalnom postavu izvršene su 10.4.2008. (uz 30 djela Ivana Rabuzina, izloženo 47 slika, 13 skulptura i 13 crteža); 30.4.2008. (55 slika, 13 skulptura, 13 crteža); 13.6.2008. (55 slika, 13 skulptura, 13 crteža); 14.10.2008. (55 slika, 13 skulptura, 13 crteža).

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Dovořeni radovi na projektu DVD filma *Ključ sreće* o Ivanu Rabuzinu. Objavljen deplijan na hrvatskom i engleskom (Crnković + Sumpor).
- Dovořeni radovi na projektu *Ivan Rabuzin, Bio-bibliografija*. Objavljena istoimena knjiga (Crnković + Tomašegović).
- Prilozi za *Encyclopedia of Outsider Art*, Chicago University Press: *Naiva ili naivna umjetnosti, Hrvatska i autsajdersko stvaralaštvo, Emerik Feješ, Drago Jurak, Sava Sekulić* (Crnković).
- Dovořeni radovi na projektu slikovnice *Vjetro na izvoru* (Francetić, Crnković).
- Pripremni radovi za projekt *Ivan Generalić, 1930–1945.*: srediđivanje i dopuna kronologije, pisanje eseja o Generalićevim slikama: *Kanas, 1933, Rekvizicija, 1934, Đelekovečka buna, 1936.* i *Zubatanje listinca, 1943*, obrada kataloških jedinica, suradnja s lektorom i prevoditeljem (Sumpor).
- Pripremni radovi za projekt *Petar Smajić* proučavanje literature, prikupljanje reprodukcija Smajićevih skulptura nastalih u predratnom razdoblju, formiranje radnog popisa Smajićevih predratnih skulptura (Sumpor).
- Projekt *Tonko Maroević*. Pripremni radovi: istraživanje, prikupljanje i obrada dokumentacije. Prikupljeno, obrađeno i popisano kronološkim redoslijedom 16 članaka korištenjem dokumentacije HMNU, biblioteke, hemeroteke, dosjea autora, u tijeku je bazično istraživanje i obrada (Francetić).
- Projekt *Ivan Generalić – Bio-bibliografija*: pripremni radovi na izradi dokumentacije.

1. Hemeroteka: Pregledane i popisane HMNU hemeroteke Ivan Generalić, opća hemeroteka od 2005. godine, Emerik Feješ, Mirko Virius i Ivan Rabuzin – Bio-bibliografija, Josip Depolo, Grgo Gamulin, Vladimir Crnković; u Likovnom arhivu HAZU hemeroteka o Ivanu Generaliću te digitalizirani Glas Podravine. Svi pronađeni članci koji nedostaju u općoj hemeroteci HMNU fotokopiraju se i kronološki ulažu.
2. Dokumentacija: pregledana i popisana HMNU dokumentacija o Ivanu Generaliću, stručna dokumentacija HMNU od 1931–2008., Arhiva djelatnosti GPU/HMNU od 1952–2008. godine i knjižnica HMNU.

Ukupno istraženo, prikupljeno, obrađeno i popisano 2215 jedinica (84 samostalne izložbe, 360 grupnih izložaba, 59 predgovora u katalozima i deplijanima samostalnih izložaba, 959 kritika,

prikaza i bilješki samostalnih izložaba, 15 monografija o umjetnosti, enciklopedija, leksikona, knjiga kritika i zapisa, zbornika, 199 predgovora u katalogima grupnih izložaba, 539 kritika, prikaza i bilješki grupnih izložaba do 1966. (Tomašević).

6.3. Revizija građe

- Definitivno obrađene zbirke slika, skulptura, crteža i grafika. Kontrola, ispis i pohrana inventarnih kartica od br. 1–1749 za potrebe Ministarstva kulture, za upis zbirke HMNU-a u registar kulturnih dobara (Crnković, Francetić, M. Špoljar).
- U postupku definitivna obrada zbirke grafičkih mapa i bibliofilskih izdanja HMNU. Svi predmeti snimljeni, sortirani te nakon provjere i korekture u siječnju 2009. biti će dovršen definitivni popis (Crnković, Francetić, M. Špoljar).

6.4. Ekspertize – 3

Crnković

Pismene ekspertize za djela iz programa otkupa: Mijo Kovačić *Gorice, berba grožđa*, 1964, Hrvoje Šercar *Mačka*, 1976. i *Zajedništvo ptica i utvrda*, 1981., Stjepan Ivanec *Bijela zima*, 2003-2006.

6.5. Posudbe i davanje na uvid djela

Izlaz 15 djela: 1 pohrana, 7 snimanje, 7 restauriranje.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Referat na Forumu kulturnog turizma, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb 14.1.2008. (Crnković)
- Izlaganje *Pedagoške aktivnosti u HMNU u razdoblju 2002-2008.* u PowerPoint prezentaciji,
- referat na V. skupu muzejskih pedagoga hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem: muzej i obrazovanje, brod Marco Polo 29.09–03.10.2008. (Francetić).
- Sudjelovanje na Prvom kongresu muzealaca, HMD, Zagreb, Muzej Mimara 12–14.11.2008. (Francetić, Sumpor).

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Crnković, Vladimir. *Ključ sreće*, hrvatski i engleski deplijan istoimenog DVD filma, HMNU 22.1.2008.
- Crnković, Vladimir. *Ivan Rabuzin, Bio-bibliografija / A Bio-Bibliography*. Knjiga. Esej o Rabuzinu na hrvatskom, engleskom, talijanskom, njemačkom, francuskom i japanskom. Kompletna autorova dokumentacija (Tomašegović). Reproducirana sva Rabuzinova djela iz fundusa HMNU-a.
- Crnković, Vladimir. *Museu croata de arte naïf*, deplijan na portugalskom jeziku, HMNU, 22.4.2008.
- Crnković, Vladimir. *Riječ urednika*. Pogovorna bilješka slikovnici *Vjedro na izvoru*.
- Crnković, Vladimir. *The Croatian Museum of Naïve Art, Zagreb. Museum Aktuell*, br. 146, München, travanj 2008, str. 30-31.
- Crnković, Vladimir. *Portret Zemlje / Bravurozan karikaturalni crtež Joze Kljakovića nakon 75 godina ponovno u domovini. Podravski zbornik 2008*, Muzej grada Koprivnice. Koprivnica 2008, str. 55-57.
- Crnković, Vladimir. *Ekspertiza crteža Ivana Generalića Autoportret. Podravski zbornik 2008*. Muzej grada Koprivnice, Koprivnica 2008, str. 58-60.
- Crnković, Vladimir. *O slici Mije Kovačića Zimski pejzaž sa ženom. Podravski zbornik 2008*. Muzej grada Koprivnice, Koprivnica 2008, str. 61-64.
- Crnković, Vladimir. *Pledoaje za Lackovićeve epistole. Podravski zbornik 2008*. Muzej grada Koprivnice, Koprivnica 2008, str. 65-69.
- Crnković, Vladimir. „*Žetva u šumi*“ u *Hrvatskoj. Vjesnik*, Zagreb 29-30.11.2008, str. 16.
- Crnković, Vladimir. *Skurjeni. Knjiga o Zagrebačkoj županiji / Pisani rubac Hrvatske*. Turistička zajednica Zagrebačke županije, Zagreb 2008, str. 88-89, 98-101.
- Crnković, Vladimir. *Izjava u svezi smrti Ivana Rabuzina. Vjesnik*, Zagreb 20.12.2008, str. 14.
- Crnković, Vladimir. *Izjava u svezi smrti Ivana Rabuzina. Večernji list*, Zagreb 20.12.2008, str. 36.
- Crnković, Vladimir. *The Croatian Museum of Naïve Art*, deplijan na engleskom jeziku, HMNU, 24.12.2008.
- Crnković, Vladimir. *Marginalije o Vladimiru Malekoviću kao kritičaru, promotoru i teoretičaru naive*. Pogovor u knjizi V. Maleković, *O izvornoj ili naivnoj umjetnosti*, 1981-2003, HMNU, 30.12.2008.

- Francetić, Mira. *Riječ autorice projekta*. Pogovorna bilješka slikovnici *Vjedro na izvoru*.
- Francetić, Mira. *Vjedro na izvoru / Original*. 13. muzejska edukativa akcija i nagradna igra Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva povodom Međunarodnog dana muzeja 18.5.2008. Hrvatsko muzejsko društvo, Zagreb 2008, str. 22-23.
- *Vladimir Maleković, O izvornoj ili naivnoj umjetnosti 1964-1980. Kritike, eseji zapisi i polemike*. Knjiga. Priredio i uredio Vladimir Crnković. Prikupljanje, sređivanje i popis Malekovićeve dokumentacije od 288 bibliografskih jedinica M. Francetić.
- Sumpor, Svjetlana. Dokumentarni film o Ivanu Rabuzinu *Ključ sreće*, izdan na DVD-u u nakladi HMNU.
- Sumpor, Svjetlana. Dokumentarni film o Ivanu Rabuzinu *The Key of Happiness*, izdan na DVD-u u nakladi HMNU.
-

6.8. Stručno usavršavanje

- Ispit u svrhu stručnog osposobljavanja i usavršavanja u arhivskoj struci. Hrvatski državni arhiv, Zagreb (Tomašegović).
- Sudjelovanje u radu radionice/seminara *Obrada građe umjetničkih zbirki u programu M++*, MDC, Zagreb 6.6.2008. (Sumpor).
- Sudjelovanje u radu radionice/seminara *M++ / Sekundarna muzejska dokumentacija: što i kako dokumentiramo?*, MDC, Zagreb 20.6.2008. (Sumpor).
- Sudjelovanje na 12. seminaru *Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*, Poreč, 26.-28. 11.2008. (Francetić).

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Kontinuirana stručna pomoć pri konzultacijama s kolegama, umjetnicima, studentima i ostalim strankama.
- Vladimir Crnković sudjelovao u Povjerenstvu za kategorizaciju i procjenu djela Galerije izvorne umjetnosti u Zlataru u svojstvu predsjednika.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Vladimir Crnković

1. Stručni suradnik filma *Ključ sreće*.
2. Deplijan filma *Ključ sreće*.
3. Deplijan filma *The Key of Happiness*.
4. Knjiga *Rabuzin, Bio-bibliografija / A Bio-Bibliography*.
5. Deplijan na portugalskom *Museu croata de arte naïf*.
6. Slikovnica *Vjedro na izvoru*.
7. Poster, pozivnice i plakati.
8. Knjige *Vladimir Maleković / O izvornoj ili naivnoj umjetnosti 1964-1980. i 1981-2003*.
9. Deplijan *The Croatian Museum of Naïve art*.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, ULUPUH, HMD (Crnković).
- HMD - Sekcija za muzejsku edukaciju: Redovito prisustvovanje sastancima muzejskih pedagoga sekcije i sudjelovanje u zajedničkoj muzejsko edukativnoj akciji pod nazivom *Original* povodom Dana muzeja 2008. (Francetić).
- HMD, Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske (Sumpor).
- HMD (Tomašegović).

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Pisanje bilješki za web stranicu HMNU o aktivnostima Muzeja: najave projekata, posjete uvažених stranih delegacija Muzeju, izdavačka djelatnost, realizirani projekti i projekti u pripremi (Crnković, Tomašegović).
- Unos slikovnog materijala (prijenos s CD-a ili skeniranje) i tekstova na hrvatskom i engleskom jeziku na WEB stranice HMNU (Tomašegović).
- U sklopu digitalizacije građe u bazu je sustavno spreman dostupan slikovni materijal pojedinih predmeta muzejskog fundusa (Francetić).
- U suradnji sa Linkom 2 (Goran Zlodi, Ivica Sačer) umreženi su PC-vi koji se služe programom M++, te su završeni traženi obrasci ispisa iz baze (tabelarni ispisi prema individualnoj potrebi i kataloške kartice za internu uporabu) i obavljene su ispravke netočnih podataka iz baze nastali prilikom konverzije.

- Stručne konzultacije za nabavu nove elektroničke opreme u muzeju, server (Francetić).
- Prijenos podataka sa CD medija, skeniranje (Francetić).
- Za potrebe upisa u Registar kulturnih dobara Ministarstva kulture uvedene su u program M++ nadopune u snimkama pojedinih predmeta zbirki skulptura i slika, crteža i grafika, grafičkih mapa i bibliofilskih izdanja te su uneseni ispravci i kolaudacija osnovnih podataka u istim zbirkama kako bi tabelarni ispisi bili potpuni i ujednačeni. Takav popis predmeta u zbirci s osnovnim podacima u tabelarnom pregledu i pdf. formatu dostavljen je u elektronskom obliku Ministarstvu kulture (Francetić).

-

6.13. Ostalo

Praćenje izložaba, predavanja, promocija i dr. u drugim galerijama i muzejima te prisustvovanje raznim predavanjima (Crnković, Francetić, Sumpor, Tomašegović).

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Vladimir Crnković: *Marginalije o Vladimiru Malekoviću kao kritičaru, promotoru i teoretičaru naive*, pogovor u knjizi *Vladimir Maleković / O izvornoj ili naivnoj umjetnosti, 1981-2003*, HMNU, 30.12.2008, str. 170-223.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Ivan Rabuzin* (u sklopu projekta *Rabuzin 2008.*)
Zagreb, Hrvatski muzej naivne umjetnosti, 10–28.4.2008.
Autor stručne koncepcije izložbe: Vladimir Crnković
Autor likovnog postava: Vladimir Crnković
Opseg: 30 slika, bakropisa, akvareliranih bakropisa
WEB adresa: www.hmnu.org/aktivnosti/vijesti
Vrsta: komorna izložba
Tema (kratki opis): Komorna izložba najvrsnijih Rabuzinovih slika iz fundusa HMNU-a.
Korisnici: široka publika.
- *27. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija. Interliber. 31. međunarodni sajam knjiga i učila.*

Zagreb, Zagrebački velesajam, 12–16.11.2008.

Autor stručne koncepcije: Snježana Radovanlija Mileusnić, MDC

Autor likovnog postava: -

Opseg: HMNU sudjeluje s 14 eksponata.

WEB adresa: www.mdc.com

Vrsta: informativna, edukativna

Korisnici: širokoj publici

- U veži zgrade Muzeja nalaze se tri izložbena izloga u kojima se tijekom godine izlažu informacije o izložbama/akcijama HMNU, ponudi u muzejskom dućanu, od čega izdvajamo
 - oglašavanje filma *Ključ sreće*
 - oglašavanje projekta *Rabuzin, Bio-bibliografija / A Bio-Bibliography*
 - izložen plakat projekta *Original / Vjedro na izvoru* (Francetić)
 - *Ivan Rabuzin / In memoriam 19.12.2008.*

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- Pozivnica za premijeru dokumentarnog filma o Ivanu Rabuzinu *Ključ sreće*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 350, siječanj 2008.
- Deplijan DVD izdanja filma *Ključ sreće*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada 300, siječanj 2008.
- Deplijan DVD izdanja filma *The Key of Happiness*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada 300, siječanj 2008.
- Omot za kutiju DVD izdanja filma *Ključ sreće*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada 300, siječanj 2008.
- Omot za kutiju DVD izdanja filma *The Key of Happiness*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada 300, siječanj 2008.
- Plakat dokumentarnog filma o Ivanu Rabuzinu *Ključ sreće*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 12, siječanj 2008.
- Pozivnica *Rabuzin 2008. u HMNU*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada 800, ožujak 2008.
- Vladimir Crnković: *Rabuzin / Bio-bibliografija*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada 700, travanj 2008.
- Ponovljen tisak deplijana HMNU na portugalskom jeziku, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio

- Azinović, Zagreb, naklada: 2370, travanj 2008.
- Plakat *Vjedro na izvoru*. 13. muzejska edukativa akcija i nagradna igra *Original* 18. travanj–18. svibanj 2008. dizajn: ArTresor naklada, Franjo Kiš, tisak: Linea, Ivanić Grad, naklada 4.
- Plakat *Rabuzin 2008*, dizajn: Boris Ljubičić, tisak: Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 10+ 1 jumbo, travanj 2008.
- Slikovnica *Salih Isaac: Vjedro na izvoru*, dizajn: Danijel Popović, tisak: Kerschoffset, Zagreb, naklada: 300, lipanj 2008.
- Plakat s motivom slike Ivana Generalića *Pejzaž*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, lipanj 2008.
- Plakat s motivom slike Ivana Generalića *Jelen u šumi*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, lipanj 2008.
- Plakat s motivom slike Emerika Feješa *Sv. Marko, Venecija*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, listopad 2008.
- Plakat s motivom slike Ivana Generalića *Drvoseče*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, listopad 2008.
- Plakat s motivom slike Mije Kovačića *Kanas*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, listopad 2008.
- Plakat s motivom slike Mije Kovačića *Zimski pejzaž sa ženom*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, listopad 2008.
- Plakat s motivom slike Ivana Rabuzina *Moj zavičaj*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, listopad 2008.
- Plakat s motivom slike Slavka Stolnika *Krave se vraćaju*, tisak Art Studio Azinović, Zagreb, naklada: 300, listopad 2008.
- Vladimir Maleković: *O izvornoj ili naivnoj umjetnosti 1964-1980*, tisak: Art studio Azinović, Zagreb, naklada: 700, studeni 2008.
- Vladimir Maleković: *O izvornoj ili naivnoj umjetnosti 1981-2003*, tisak: Art studio Azinović, Zagreb, naklada: 700, prosinac 2008.
- Deplijan *The Croatian Museum of Naïve Art*, tisak: Art studio Azinović, Zagreb, naklada: 10.000, prosinac 2008.
- 10.2. Audiovizualna građa
- Ponovljeno umnožavanje DVD-a izložbe *Art Without Frontiers*. Tisak i umnožavanje: Euroval, Zagreb, naklada: 50, siječanj 2008.
- DVD izdanje filma o Ivanu Rabuzinu *Ključ sreće*. Dizajn: Boris Ljubičić, tisak i umnožavanje: Princo, Zagreb, naklada: 350, veljača/ožujak 2008.

- DVD izdanje filma o Ivanu Rabuzinu *The Key of Happiness*. Dizajn: Boris Ljubičić, tisak i umnožavanje: Princo, Zagreb, naklada: 250, veljača/ožujak 2008.

10.3. Elektroničke publikacije

Ponovljeno umnožavanje CD-a *Vrata u svijet naive*. Tisak i umnožavanje: Otvorena mreža, Rijeka, naklada: 50, studeni 2008. (Francetić).

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Stručna vodstva kroz stalni postav HMNU, na hrvatskom ili engleskom jeziku, raznih delegacija, grupa, škola i pojedinaca iz Hrvatske i inozemstva:

- 29.1.2008. – Delegacije Turske: Nj.E. Ertugrul Günay, ministar kulture i turizma, Dicle Kopuz, turski veleposlanik u Hrvatskoj, s izaslanstvom – 9 posjetitelja (Crnković).
- 30.1.2008. – Natalija Vidmarović, Filozofski fakultet u Zagrebu s gostom Jasaulov Ivanom Andrejevićem, profesorom na Filozofskom fakultetu u Moskvi (Crnković).
- 13.2.2008. – Slovenski polaznici univerze *Tretja dob* – 150 posjetitelja (Crnković).
- 14.2.2008. – W.J.M. Lokubandara, predsjednik Parlamenta Sri Lanke s izaslanstvom (Crnković).
- 14.2.2008. – Slovenski polaznici Univerze *Tretja dob* – 150 posjetitelja (Francetić).
- 22.3.2008. – Djelatnici i prijatelji Veleposlanstva SAD-a iz Zagreba – 8 posjetitelja (Sumpor).
- 4.3.2008. – Thor Pedersen, predsjednik Parlamenta Danske s izaslanstvom (Crnković).
- 7.3.2008. – Studenti Američkog koledža iz Lugana, s profesoricom Dudaković – 20 posjetitelja (Crnković).
- 12.3.2008. – Pacijenti bolnice Sv. Ivan, Jankomir – 30 posjetitelja (Sumpor).
- 12.3.2008. – Pacijenti bolnice Sestara milosrdnica – 24 posjetitelja (Sumpor).
- 9.4.2008. – Grupa gostiju agencije Grand Circle iz Amerike – 26 posjetitelja (Sumpor).
- 11.4.2008. – Polaznice međunarodnog skupa iz Litve u organizaciji Međunarodne mreže obrazovnih centara, Zagreb – 7 posjetitelja (Crnković, Francetić).
- 12.4.2008. – Djelatnici Veleposlanstva SAD-a iz Zagreba – 10 posjetitelja (Crnković).
- 23.4.2008. – Prof. Marinela Aleksovski i studenti kroatistike na Filozofskom fakultetu – 10 posjetitelja (Crnković).
- 7.5.2008. – Grupa gostiju agencije Grand Circle iz Amerike – 9 posjetitelja (Sumpor).

- 13.5.2008. – Jia Qinglin, predsjednik Kineske Narodne političko-savjetodavne konferencije s delegacijom – 47 posjetitelja (Tomašegović).
- 15.5.2008. – Studenti Houghton College, New York – 8 posjetitelja (Sumpor).
- 16.5.2008. – Učenici Gornjogradske gimnazije – 25 posjetitelja (Sumpor).
- 17.5.2008. – Studenti Yale University – 70 posjetitelja (Crnković).
- 27.5.2008. – Nj.E. Kema Gür, veleposlanik i pomoćnik ministra vanjskih poslova za konzularne poslove Turske s delegacijom – 9 posjetitelja (Tomašegović).
- 15.6.2008. – Turistički vodiči iz SAD-a, Njemačke, Švicarske i Koreje i predstavnik Turističke zajednice grada Zagreba – 19 posjetitelja (Crnković).
- 7.8.2008. – Japanska ekipa časopisa HERS (Crnković).
- 17.09.2008. – Dnevna bolnica Jankomir – 23 posjetitelja. (Francetić).
- 26.9.2008. – 26 ravnatelja nacionalnih biblioteka iz Evrope, sudionika zagrebačkog sastanka CENL-a s Tihomilom Maštrovićem na čelu (Crnković).
- 20.10.2008. – 35 japanskih donatora gradu Vukovaru (Crnković).
- 5.11.2008. – Pacijenti bolnice Vrapče (Crnković).
- 6.11.2008. – Grupa od 36 japanskih turističkih djelatnika i vodiča (Crnković).
- 12.11.2008. – 15 stranih studenata kroatistike s prof. Ivančicom Mandić (Crnković).
- 3.12.2008. – Predsjednik Parlamenta Kraljevine Norveške, Nj.E. Thorbjern Jagland sa suprugom Hanne Grotjord (Crnković).
- 23.12.2008. Adriatic grupa, turisti iz Engleske – 38 osoba (Sumpor).
- 6 vodstava prije održavanja likovnih radionica (Francetić)
- Likovna grupa CK Ribnjak , 01.03.08, 15.03.08.
- OŠ Savski Gaj, 2r: 18.4.2008.
- OŠ Josip Juraj Strossmayer, likovna grupa, 04.03.08; 08.04.08.
- OŠ Bartola Kašića, 3r, 06.03.2008.

11.3. Likovne radionice – 13

Francetić

U sklopu 13. muzejsko-edukativne akcije muzejskih pedagoga Hrvatske *Original*, edukativnim projektom HMNU održano 11 likovnih radionica:

- 7 likovnih radionica održanih pod vodstvom Manuele Vladić Maštruko: OŠ Savski Gaj, 2r: 18.4.2008; Likovna grupa CK Ribnjak: 01.03, 06.03, 08.03, 13.03, 15.03, 03.04.2008.
- 3 likovne radionice održane pod vodstvom Ivone Biočić Mandić: OŠ Josip Juraj Strossmayer, likovna grupa, 04.03, 08.04, 1.04.2008.

- 1 likovna radionica pod vodstvom Dragice Lončarić: Likovna grupa CK Ribnjak, 19.04.2008.

Likovna radionica 06.03.2008: OŠ Bartola Kašića, 3r.

Likovna radionica 12.04.2008: grupa službenika Američke ambasade u Zagrebu održana po vodstvom Dragice Lončarić.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Sastavljane su i redovito odašiljane informacije i materijali o akcijama i izložbama Muzeja poštom i e-mailom, uređivana je oglasna ploča u Muzeju te ažuriran press adresar (Crnković, Francetić, Sumpor, Tomašegović).

Kontakti s novinarima i davanje intervjuova vezanih uz projekte HMNU.

12.1.1. Objavljeni osvrti, sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama, prisustvo na Internetu

Općenito o HMNU i hrvatskoj naivi

Dorotea Jendrić: *Samo tri muzeja rade do 22. Večernji list, Zagreb 15.1.2008, str. 30.*

Vladimir Crnković: *The Croatian Museum of Naïve Art, Zagreb. Museum Aktuell, br. 146, München, travanj 2008, str. 30-31.*

Marijana Zrinjski: *Gornji je grad mrtav grad. Večernji list, Zagreb 2.7.2008, str. 10.*

?: *Le Musée Croate de l'art Naïf. Cimaïse, g. 55, br. 291, Paris, rujan-listopad-studenj 2008, str. 88.*

(Ines Kotarac): *Europska knjižničarska elita u Zagrebu. Vjesnik, Zagreb 24.9.2008, str. 35.*

Objavljeni osvrti u tisku i sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama povodom premijere filma Ključ sreće:

Mimara. *19.00 Ključ sreće. Večernji list, Zagreb 22.1.2008, str. 50.*

"Ključ sreće" u Mimari. *Vjesnik, Zagreb 22.1.2008, str. 45.*

(Hina): *Sve o Ivanu Rabuzinu. Vjesnik, Zagreb, 22.1.2008, str. 30.*

Martina Čizmić: *Film o životu i umjetnosti slikara Ivana Rabuzina. Nacional, br. 637, Zagreb 28.1.2008, str. 87.*

Kruno Petrinović / Igor Nobilo: *Rabuzinov ključ života. Gloria, br. 682, Zagreb 31.1.2008, str.*

?.

Pavica Knezović Belan: *Art dokumentarci o umjetnicima / Nepoznato blago. Jutarnji list*, Zagreb 16.3.2008, str. 50.

www.hmnu.hr, www.culturenet.hr, www.net.hr, www.reporter.com.hr, www.tportal.hr, www.film-mag.net, www.moj-portal.hr, www.javno.com, www.inzg.net, www.popcorn.hr, www.buboton.com, www.hkr.hr, www.susjed.com, www.croportal.net, www.naslov.hr, www.sportske.hr, www.filmski.net

Hrvatska televizija, 1. program, 23.1.2008.: Prilog u emisiji *Vijesti iz kulture*.

Televizijsko premijerno emitiranje filma *Ključ sreće* 28.1.2008. u 15.40 sati na HTV 1.

Reprizno emitiranje *Ključa sreće* in memoriam Ivanu Rabuzinu 19.12.2008. u 20.00 sati na HTV 2.

Objavljeni osvrti povodom akcije Noć muzeja:

Dorotea Jendrić: *Ljuština obećao radno vrijeme muzeja do 22. Večernji list*, Zagreb, 24.1.2008, str. 30.

www.zagreb-touristinfo.hr

Objavljeni osvrti u tisku i sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama povodom projekta Rabuzin 2008. u HMNU:

(dj)(Dorotea Jendrić): *Rabuzinov "Ključ sreće"*. *Večernji list*, Zagreb, 10.4.2008, str. 41.

Mladen Milčić: *"Ključ sreće" ide u Cannes. Večernji list*, Zagreb, 11.4.2008, str. 34.

Jelena Mandić-Mušćet: *Mag naivne umjetnosti. Vjesnik*, Zagreb, 11.4.2008, str. 34.

(Hina): *Život Ivana Rabuzina kroz slike i sjećanja. Novi list*, Rijeka, 12.4.2008, str. 18.

Jelena Mandić-Mušćet: *Umjetnost kao ključ sreće. Vjesnik*, Zagreb, 15.4.2008, str. 21, 27.

Kristina Gačarić: *Hommage Ivanu Rabuzinu velikanu hrvatske naive. Nacional*, br. 648, Zagreb, 15.4.2008, str. 103.

www.hmnu.org, www.mdc.hr, www.culturenet.hr, www.kultura.hr, www.nacional.hr, www.vjesnik.hr, www.kamo.hr, www.javno.com, www.saatchi-gallery.co.uk, www.croportal.net, www.matis.hr, www.boboton.com, www.dpuh.hr

OTV, 9.4.2008: Prilog u emisiji *Serbus Zagreb*, novinarka Tena Šnajder.

Hrvatski radio, 1. program, 10.4.2008: Prilog u emisiji *Vijesti*.

Hrvatska televizija, 1. program, 10.4.2008: Prilog u emisiji *Vijesti iz kulture*, novinarka Jasna Coce.

Hrvatski radio, 1. program, 14.4.2008: Prilog u emisiji *Kretanje točke*, novinarka Ružica Šimunović.

Objavljeni osvrti u tisku i sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama povodom projekta Međunarodni dan muzeja:

HTV, 1 program, 20.5.2008: Prilog u emisiji *Hrvatska uživo, Međunarodni Dan muzeja*
18.5.2008./ *Vjedro na izvoru / Original*, novinarka Josipa Krajinović.

Objavljeni osvrti u tisku i ostalim medijima u povodu smrti Ivana Rabuzina:

19.12.2008. Izjava Ružici Šimunović, Radio Zagreb, 1. program (Crnković)
19.12.2008. pisana izjava Ani Todorčić, HINA (Crnković)

12.4. Promocije i prezentacije

- 22.1.2008. Muzej Mimara: Premijera dokumentarnog filma o Ivanu Rabuzinu *Ključ sreće*. Uvodna riječ: Vladimir Crnković.
- 10.4.2008. HMNU: Promocija knjige *Rabuzin / Bio-bibliografija* autora Vladimira Crnkovića i dokumentaristice Ksenije Pavlinić–Tomašegović, DVD izdanja dokumentarnog filma o Ivanu Rabuzinu *Ključ sreće* i otvorenje izložbe Rabuzinovih djela iz fundusa HMNU. Uvodna riječ: Vladimir Crnković, Ksenija Pavlinić–Tomašegović i Svjetlana Sumpor.

12.7. Ostalo

- Vladimir Crnković: *Ivan Rabuzin / In memoriam*. Izgovoreno nad umjetnikovim grobom na groblju u Oštricama, pokraj Novog Marofa, 22.12.2008.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

(Tomašegović)

Proizvodnja promotivnih sredstava:

- Ukrasni magnet Emerik Feješ – Markov trg u Zagrebu, HMNU 341 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 50, veljača 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Lacković – Proljeće, HMNU 1366 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 150, veljača 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Rabuzin – Aleja, HMNU 328 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 150, veljača 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Rabuzin – Na bregovima – prašuma, HMNU 245 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 150, veljača 2008.

- Ukrasni magnet Ivan Generalić – Drvosječe, HMNU 265 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 150, veljača 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Lacković – Drveće umire uspravno (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 150, veljača 2008.
- Majica s motivom slike Ivana Rabuzina – Na bregovima – prašuma, HMNU 245. Tisak Promoplus, Zagreb, naklada 50, ožujak 2008.
- Majica s motivom slike Ivana Rabuzina – Na bregovima – prašuma, HMNU 245. Tisak Promoplus, Zagreb, naklada 50, ožujak 2008.
- Podložak za miš Emerik Feješ – Markov trg u Zagrebu, HMNU 341 (ponovljen tisak). Tisak Dahema, Zagreb, 100, ožujak 2008.
- Majica s motivom slike Ivana Rabuzina – Na bregovima – prašuma (ponovljen tisak), HMNU 245. Tisak Promoplus, Zagreb, naklada 100, travanj 2008.
- Majica s motivom slike Ivana Rabuzina – Na bregovima – prašuma (ponovljen tisak), HMNU 245. Tisak Promoplus, Zagreb, naklada 200, lipanj 2008.
- Ukrasni magnet Emerik Feješ – Markov trg u Zagrebu, HMNU 341 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 150, lipanj 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Lacković – Proljeće, HMNU 1366 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 100, lipanj 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Rabuzin – Aleja, HMNU 328 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 100, lipanj 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Rabuzin – Na bregovima – prašuma, HMNU 245 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 100, lipanj 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Generalić – Drvosječe, HMNU 265 (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 100, lipanj 2008.
- Ukrasni magnet Ivan Lacković – Drveće umire uspravno (ponovljen tisak). Tisak Aratisk, Zabok, naklada 100, lipanj 2008.
- Podlošci za čaše s motivom *Četiri godišnja doba* Ivana Lackovića. Tisak: Dahema d.o.o., Zagreb, naklada: 100, srpanj 2008.
- Majica s motivom detalja slike *Drvoseče* Ivana Generalića. Tisak: Promo plus, Zagreb, naklada: 100, srpanj 2008.
- Bedž s detaljem slike *Na bregovima – prašuma* Ivana Rabuzina. Tisak: Grafo-Amadeus, Zagreb, naklada: 100, listopad 2008.
- Bedž s detaljem slike *Drvoseče* Ivana Generalića. Tisak: Grafo-Amadeus, Zagreb, naklada: 100, listopad 2008.

- Bedž s detaljem slike *Mladoženja* Martina Mehkeka. Tisak: Grafo-Amadeus, Zagreb, naklada: 100, listopad 2008.
- Majica s motivom slike *Na bregovima – prašuma* Ivana Rabuzina. Tisak: Promo plus, Zagreb, naklada: 150, listopad 2008.
- Majica s motivom detalja slike *Drvoseče* Ivana Generalića. Tisak: Promo plus, Zagreb, naklada: 150, listopad 2008.
- Majica s motivom detalja slike *Milanska katedrala* Emerika Feješa. Tisak: Promo plus, Zagreb, naklada: 150, listopad 2008.
- Šalica s motivom slike *Drvoseče* Ivana Generalića. Tisak: Atelier Tomić, Zagreb, naklada: 108, listopad 2008.
- Šalica s motivom slike *Četiri godišnja doba* Ivana Lackovića. Tisak: Atelier Tomić, Zagreb, naklada: 108, listopad 2008.
- Šalica s motivom slike *Na bregovima – prašuma* Ivana Rabuzina. Tisak: Atelier Tomić, Zagreb, naklada: 108, listopad 2008.
- Majica sa znakom HMNU. Tisak: Promo plus, Zagreb, naklada: 50, studeni 2008.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U 297 dana poslovanja, stalni postav Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti i izložbu Ivana Rabuzina, razgledalo je 13.867 posjetitelja (2.960 domaćih i 10.907 stranih posjetitelja).