

GRADSKI MUZEJ SISAK

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Arheološka zbirka antike

- Otkupljena 2 predmeta od privatnog sakupljača: željezni pilum i željezno koplje.

Arheološka zbirka prapovijesti

- Otkupljen 1 predmet: keltsko koplje.

Zbirka numizmatike

Otkupljeno:

- 25 kom. srebrnog srednjovjekovnog novca (frizatici, denari i banovci) s literaturom: 4 kataloga
- 6 kom. kovanog novca: 1 srebrni i 4 brončane keltske tetradrahme, 1 Dioklecijanov argenteus kovnice Siscia
- 10 knjiga numizmatičke literature *Roman imperial coinage*

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

Otkupljena 64 predmeta:

- Diploma Obrtničko-radničkog društva Sloga iz 1905. g.
- Knjiga *Uzroci poplavalah u gornjoj Posavini* autora Koste Tomca i karta gornje Posavine
- 2 secesijska broša
- 3 glinene lule
- 49 starih razglednica i 11 fotografija

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Otkupljeno 11 predmeta (namještaj) i 85 dokumenata (građevinska dokumentacija poduzeća Popović).

Etnografska zbirka

- Otkupljeno 9 predmeta: biljac, pasirka, 2 prozora, 3 rubače, zastor i platno.

1.2. Terensko istraživanje

Arheološka zbirka antike

- Zaštitnim arheološkim istraživanjem na lokalitetu Sisak - A. Starčevića 40 (10. ožujka - 5. lipnja; 60 radnih dana) prikupljeno je 269 posebnih nalaza i 1.858 vrećica ostalih nalaza iz rimskog doba. Najveći dio prikupljenog materijala sastoji se od ulomaka keramičkih posuda. Ostali nalazi: ulomci staklenog posuđa, ulomci svjetiljaka, dijelovi metalnih predmeta i kamenih spomenika, rimski kovani novac, životinjske kosti i dr.
Voditeljica: Iskra Baćani, kustosica Arheološke zbirke srednjeg vijeka
- Sustavnim arheološkim istraživanjem na prostoru budućeg arheološkog parka Sv. Kvirin (23. rujna - 20. prosinca; 57 radnih dana) prikupljeno je 57 posebnih nalaza i 693 vrećica ostalih nalaza. Najveći dio materijala je iz rimskog doba (ulomci keramičkih i staklenih posuda, svjetiljaka, kovani novac, razni metalni predmeti, ulomci različitih opeka, kamenih spomenika, životinjskih kostiju i dr.), manji dio iz novovjekovnog razdoblja.
Voditeljica: Tea Tomaš, kustosica Arheološke zbirke antike
- Zaštitnim arheološkim istraživanjem na lokalitetu Sisak - Rimska 25 (21. travnja - 30. lipnja 2008.) prikupljeno je 372 posebnih nalaza, te 747 vrećica ostalih nalaza. Većina nalaza je iz rimskog doba (ulomci keramičkih posuda, metalni predmeti, rimski kovani novac, ulomci staklenih posuda, tesserae, životinjske kosti) i novog vijeka (ulomci keramičkih posuda, metani i stakleni predmeti, kovani novac).
Voditeljica: Rosana Škrkulja, kustosica Arheološke zbirke antike
- Zaštitnim arheološkim istraživanjima na lokalitetu Sisak - Euroagram (10. srpnja - 25. listopada; 69 radnih dana) prikupljeno je 509 posebnih nalaza i 2687 vrećica ostalih nalaza. Najveći dio prikupljenog materijala sastoji se od ulomaka keramike, te koštanih igli. Ostali nalazi su: životinjske kosti, ulomci metalnih i staklenih predmeta, rimski i novovjekovni kovani novac, perle i dr.
Voditeljica: Rosana Škrkulja, kustosica Arheološke zbirke antike
- Sustavnim arheološkim istraživanjem lokaliteta Sisak - Stari grad; ulaz 2008. (21. studenog - 30. prosinca 2008.; 21 radni dan) prikupljeno je 13 posebnih nalaza i 169 vrećica ostalih nalaza iz razdoblja novog vijeka. Najzastupljeniji su ulomci keramičkih posuda i metalni predmeti, ostali nalazi su ulomci staklenih posuda, keramičke lule (cjelovite i fragmentirane), ostaci životinjskih kostiju i dr.

Voditeljica: Rosana Škrkulja, kustosica Arheološke zbirke antike

Arheološki nadzori

Vršenje nadzora tijekom kojih nisu pronađeni arheološki nalazi:

- Arheološki nadzor - rijeka Odra - praćeno je izvođenje zemljanih radova pri uređenju obale rijeke Odre u Sisku, od mosta lijevom obalom nizvodno, do mosta pruge Sisak - Zagreb.
- Arheološki nadzor - rijeka Kupa - praćeno je izvođenje zemljanih radova koji prethode izgradnji preljavnih voda te prekidnog okna i ispusne građevine na lokaciji između RB - 8 i rijeke Kupe na k.č. 318 k.o. Sisak Novi.
- Arheološki nadzor u Gajevoj ulici br. 10 - praćeno je iskopavanje temelja stambene zgrade.
- Arheološki nadzor, Komunalna zona Sisak - praćeni su radovi pri gradnji infrastrukture te iskopavanje temelja poslovne hale.
- Arheološki nadzor, Željeznički kolodvor - praćeno je izvođenje zemljanih radova iskopa temelja za rekonstrukciju dvorane, sanitarnog čvora i uređenje okoliša Željezničkog kolodvora Sisak.
- Arheološki nadzor u Ulici S. i A. Radića b.b. - praćeno je iskopavanje pri uređenju dvorišta i parkirališta poslovne zgrade O.z. Croatia Sisak (k.č.1117/1, 1118/1 k.o. Sisak Stari).
- Arheološki nadzor u Ulici B. Brnada 13 - praćeno je iskopavanje temelja za izgradnju pomoćne građevine (k.č.1503/1 k.o. Sisak Stari).
- Nadzore vršio Zdenko Burkowsky, viši kustos Arheološke zbirke prapovijesti i Zbirke numizmatike.

1.3. Darovanje

Zbirka numizmatike

- Poklonjena kopija plakete, rad akad. kipara Želimira Janeša.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

Zbirci darovano 5 predmeta:

- Fotografija radnika pošte iz 1894. g.
- Računovnik za brzo pronadjenje kubičnog sadržaja ispiljenog i otesanog drva, letvah i

dasakah, Tiskara Sigismund Jünker

- Hitri računar, Tiskara Sigismund Jünker
- Metalna kapica za lulu
- Dio lule turskog tipa

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Zbirci darovano 58 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološka zbirka antike

- Nastavljeni radovi na uređenju čuvaonice za predmete arheoloških zbirki.
- Keramički i drugi materijal sa zaštitnih i sustavnih arheoloških istraživanja i nadzora je opran i signiran. Metalni i koštani predmeti i novci su preparirani.
- Obradeno 228 predmeta (predmeti su oprani, mehanički očišćeni).
- 30 predmeta konzervirano parafinom.
- 5 predmeta sastavljeno lijepljenjem.

Zbirka numizmatike

- Očišćeno i preparirano 146 komada rimskog kovanog novca.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- Izrada dokumentacije za preventivnu zaštitu i djelomičnu restauraciju četiriju drvenih kipova svetaca iz 18. st.

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Preventivna zaštita dijela tiskane građe.

Etnografska zbirka

- Preseljenje dijela zbirke u drugi prostor.

2.2. Konzervacija

Arheološka zbirka prapovijesti

- Nastavljena konzervacija dijelova monoksila koju obavlja vanjski suradnik, konzervatorski savjetnik u mirovini Hrvoje Malinar, Samobor.

Povijesna zbirka 13.-17. st.

- Izrada konzervatorske studije za obnovu utvrde Stari grad.

Etnografska zbirka

- Tretiranje predmeta zaštitnim sredstvima.

2.3. Restauracija

Arheološka zbirka prapovijesti

- Restaurirano 9 latenskih keramičkih posuda. Izvođač radova akad. kipar, restaurator Josip Fluksi, Zagreb, vanjski suradnik.

Arheološka zbirka antike

- Konzervirano i restaurirano 6 staklenih rimskih posuda (čaše i balzamariji). Izvođač radova Marko Nemeth, vanjski suradnik.
- Konzervirano i restaurirano 7 keramičkih rimskih posuda (zdjela i vrč terra sigillata, pehar s naborima, tanjur, zdjela, 2 vrča s jednom ručkom). Izvođač radova Josip Fluksi, vanjski suradnik.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- Restauriran sobni sat. Izvođač radova Velimir Kraker, vanjski suradnik.

Etnografska zbirka

- Dogovori i pripremni radovi za preseljenje tradicijskog objekta - drvene kuće iz Martinske Vesi, izrada potrebne dokumentacije (arhitektonske, geodetske itd.).

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Računalno inventarizirano 598 jedinica (M++).

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološka zbirka antike

- U računalnu bazu (M++) uneseno 517 prethodno klasičnim načinom inventiranih predmeta te računalno inventiran 61 predmet.

Zbirka numizmatike

- U računalnu bazu (M++) uneseno 108 predmeta.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- U računalnu bazu (M++) uneseno 80 predmeta.

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- U računalnu bazu (M++) uneseno 107 predmeta.

Etnografska zbirka

- U računalnu bazu (M++) unesena 242 predmeta.

3.3. Fototeka

Oko 7.500 fotografija (nisu pojedinačno uvedene).

3.6. Hemeroteka

- Računalno, u programu M++ inventirane 143 jedinice.
- Skupljanje članaka s internet stranica Siska info, novina Novi Sisački tjednik, Županijski list, Večernji list, Jutarnji list i Vjesnik, po potrebi i dr.

3.9. Ostalo

Arheološka zbirka antike

- Prilikom provođenja zaštitnih i sustavnih arheoloških istraživanja, nalazi i strukture su dokumentirani (pisano, crtežom, fotografski, geodetski) te je za svaki lokalitet napisan stručni izvještaj.

Medijateka

- Računalno, u programu M++ inventirano 15 jedinica (15 CD-a, što je oko 7.500 fotografija koje nisu pojedinačno uvedene).

Evidencija o izložbama, predavanjima, promocijama i prezentacijama

- Računalno, u programu M++ inventirano 15 jedinica.

Evidencija o izdavačkoj djelatnosti

- Računalno, u programu M++ inventirano 18 jedinica

Pedagoška djelatnost

- U računalnoj bazi (M++) obrađeno 10 radionica i programa.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnični fond povećan je za 233 naslova.

- Kupnja: 17 naslova
- Dar: 29 naslova
- Razmjena: 180 naslova
- Izdanja Gradskog muzeja Sisak: 7 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnična građa obrađena je na klasičan način, uvedena u inventarnu knjigu i katalogizirana.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejska knjižnica primarno zadovoljava potrebe djelatnika matične ustanove, ali se njezinim uslugama koriste i brojne zainteresirane osobe koje nisu zaposlene u Gradskom muzeju Sisak.

4.5. Ostalo

Sudjelovanje na 27. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija 2008.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Sveukupno u računalnoj bazi (M++) obrađeno je 752 predmeta.

Arheološka zbirka antike

- Rad na stručnoj obradi nakita iz rimskog doba (prstenje, narukvice, kopče, igle, okovi, privjesci itd.) radi stvaranja podzbirke nakita Arheološke zbirke antike.

6.3. Revizija građe

- Provođenje revizije Povijesne zbirke 18. i 19. st.
- Provođenje revizije Povijesne zbirke 20. st.

6.4. Ekspertize

- Vlatko Čakširan, kustos Povijesne zbirke 18. i 19. stoljeća: ekspertiza predmeta
- Zdenko Burkowsky, viši kustos Arheološke zbirke prapovijesti: izvršena ekspertiza nad 13 predmeta, koju su tražili građani - posjetitelji.
- Zdenko Burkowsky, viši kustos Zbirke numizmatike: izvršena ekspertiza nad 45 predmeta, koju su tražili građani - posjetitelji.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, za potrebe istraživanja te za privatne potrebe, ostvarilo je 18 vanjskih korisnika.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Davorka Obradović, Marijan Bogatić

- V. skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem - Muzeji i obrazovanje (u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a, od 29. rujna do 3. listopada 2008. na m/b "Marko Polo" na relaciji Rijeka - Split - Stari Grad - Korčula - Dubrovnik - Bari (Italija)- Dubrovnik - Korčula - Stari Grad - Split - Rijeka) - Marijan Bogatić: poster prezentacija projekta (U)OKVIR(I).
- 1. kongres muzealaca Hrvatske (12.-14. studenoga 2008. u prostorijama Muzeja Mimara u Zagrebu) - Marijan Bogatić: izlaganje na temu "Anketno istraživanje korisnika Gradskog muzeja Sisak".

Vlatko Čakširan

- Stručni skup u Osijeku o povijesti Nijemaca i Austrijanaca u Hrvatskoj, s izlaganjem na temu "Uloga Viktora Schrödera i Ivana Wittreicha u razvoju parkovne baštine grada Siska"

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Obradović, Davorka. *Srednjovjekovna kuhinja*, katalog izložbe, Gradski muzej Sisak, Sisak, 2008.
- Burkowsky, Zdenko. *Numizmatički nalazi na novijim arheološkim istraživanjima u Sisku*, katalog izložbe, Gradski muzej Sisak, Sisak, 2008.
- Valent, Ivica. *Fotografski albumi u Povijesnoj zbirci 20. st.*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.
- Čakširan, Vlatko. *Počeci izgradnje vodovoda u gradu Sisku*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.
- Čakširan, Vlatko. *Pisma tamburaškog majstora Mije Dobranića u Gradskom muzeju Sisak*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.
- Čakširan, Vlatko. *Gradska munjara kao dio industrijske baštine Siska*, *Informatica Museologica* br. 38 (1-2) 2007., Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2008.
- Čakširan, Vlatko. Uvodni tekst knjige *Rukopisna ostavština Fabijana Kovača*, Gradski muzej Sisak, Sisak, 2008.
- Mrgić, Katica. *Razmišljanja o plesu kao potrebi duše - prirodni i društveni okviri*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.
- Mrgić, Katica. *Anima - duh životinje*, katalog izložbe, Gradski muzej Sisak, Sisak, 2008.
- Baćani, Iskra; Tomaš, Tea. *Pregled arheoloških istraživanja Gradskog muzeja Sisak u 2007. godini (I.)*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.

- Škrgulja, Rosana; Pavlaković, Ida. *Pregled arheoloških istraživanja Gradskog muzeja Sisak u 2007. godini (II.)*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.
- Bogatić, Marijan. *Anketno istraživanje korisnika Gradskog muzeja Sisak 2007./2008.*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.
- Bogatić, Marijan. *Gradski muzej Sisak- Obilježavanje Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja 2007.*, Informatica museologica 38 (3-4) 2007., listopad 2008., Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb 2007.
- Gruica, Ana-Marija. *Izložbe, predavanja i događanja u Gradskom muzeju Sisak tijekom 2008. godine*, članak, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, Sisak, 2008.

6.8. Stručno usavršavanje

Davorka Obradović

- Nazočnost 12. seminaru Arhivi, knjižnice, muzeji u Poreču.
- Seminar u Varaždinu, na temu Kulturni turizam.
- Stručno putovanje u Veneciju.

Blaženka Suntešić

- Prisustvovanje na jednodnevnom seminaru pod nazivom Osnovna pravila za arhiviranje i konzervaciju fotografija, Petar Dabac, u Arhivu Toše Dabca, Ilica 17, Zagreb
- Stručno putovanje u Varaždin i posjet Gradskom muzeju

Ivica Valent

- Stručno putovanje u Varaždin i posjet Gradskom muzeju

Vlatko Čakširan,

- Stručno putovanje u Varaždin i posjet Gradskom muzeju

Katica Mrgić

- Stručno putovanje u Varaždin i posjet Gradskom muzeju
- Nazočnost 12. seminaru Arhivi, knjižnice, muzeji u Poreču

Tea Tomaš

- Stručno putovanje u Veneciju
- Stručno putovanje u Varaždin i posjet Gradskom muzeju

Iskra Baćani

- Stručno putovanje u Veneciju
- Stručno putovanje u Varaždin i posjet Gradskom muzeju.

Ana-Marija Gruica

- Stručno putovanje u Veneciju

Marijan Bogatić

- Položio stručni ispit za zvanje muzejskog pedagoga
- 17. prosinca 2008. sudjelovanje na seminaru za pristupnike polaganja stručnog ispita za muzejska zvanja, MDC, Zagreb

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručni djelatnici Muzeja

- Konzultiranje i davanje informacija o ljudima, događajima i datumima vezanim za povijest Siska i baštinsku ostavštinu ovoga kraja.

Vlatko Čakširan

- Stručna pomoć u obradi predmeta i postavljenje prigodne izložbe u kući Kovačević (I. K. Sakcinskog, Sisak) prigodom održavanja međunarodnog orguljaškog festivala "Ars organi Sisciae".

Ivica Valent

- Davanje informacija o ljudima, događajima i datumima vezanim uz sisačku prošlost.

Marijan Bogatić

- Pomoć pri izboru literature za izradu seminarskih i diplomskih radova učenika i studenata.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Uredništvo Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 8: Iskra Baćani, Marijan Bogatić, Zdenko Burkowsky, Vlatko Čakširan, Ana-Marija Gruica, Katica Mrgić, Davorka Obradović, Blaženka Suntešić, Rosana Škrgulja, Tea Tomaš, Ivica Valent.

Davorka Obradović

- Urednica kataloga Noževi i bodeži na tlu Hrvatske od prapovijesti do 1945. godine.
- Glavna i odgovorna urednica Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 8.

Vlatko Čakširan

- Urednik knjige *Rukopisna ostavština Fabijana Kovača*

Blaženka Suntešić i Marijan Bogatić

- Članovi uredništva mjesečnika *Sisačka scena*. Redovno se šalju najave za događanja u muzeju - tekstovi i fotografije

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Tea Tomaš, članica Hrvatskog arheološkog društva
- Katica Mrgić, članica Hrvatskog etnografskog društva

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Digitalizacija građe, upis u M++ (u tijeku)
- Blaženka Suntešić i Marijan Bogatić: ažuriranje podataka i fotografija na Internet stranici GMS-a.

6.13. Ostalo

Davorka Obradović

- Istraživački rad za izložbu *Srednjovjekovna kuhinja*
- Istraživanje *Povijest gradnje sisačke utvrde*

Vlatko Čakširan

- Istraživački rad za izložbu *Vojni Sisak* (Hrvatski državni arhiv, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Državni arhiv Sisak, kolekcionari).
- Istraživački rad za prigodnu izložbu *70 godina Željezare Sisak*
- Prikupljanje povijesne građe na terenu.

Ivica Valent

- Izbor i postavljanje izložbe ratne fotografije Borisa Savića povodom održavanja javne tribine *Domovinski rat - 17 godina poslije*
- Istraživački rad za prigodnu izložbu *70 godina Željezare Sisak*

Katica Mrgić

- Istraživački rad za izložbu *Anima - duh životinje*
- Sudjelovanje u izložbenom postavu - ambijentalno uređenje kule na katu utvrde Stari grad.
- Sudjelovanje i odabir glavnine predmeta za izložbu *Srednjovjekovna kuhinja*
- Istraživački rad, terensko istraživanje za izložbu *Mlinovi i mostovi*
- Istraživački rad, terensko istraživanje održivosti razvoja prirodnih staništa - *Odransko polje, uzgoj konja.*

Zdenko Burkowsky

- Istraživački rad za izložbu *Numizmatički nalazi na novijim arheološkim istraživanjima u*

Sisku

Blaženka Suntešić

- Sudjelovanje i fotografiranje na arheološkim i etnografskim istraživanjima, fotografiranje i priprema fotografija za potrebe izložba i kataloga, fotografiranje svih događanja: otvorenja izložbi, predavanja, grupe posjetitelja, izrada pozivnica za događanja u muzeju.

Marijan Bogatić

- Provođenje i obrada ankete - Muzej i mladi!?! u razdoblju od 18. travnja do 18. svibnja 2008. g., u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Anima - duh životinje*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 28. veljače - 14. svibnja 2008.

Autorica stručne koncepcije: Katica Mrgić

Autorica likovnog postava: Danijela Gotal Grgurač

Opseg: 47 eksponata

Vrsta izložbe: etnografska, tuzemna, edukativno-informativna

Tema: Izložba je apostrofiranim i izdvojenim segmentima kroz vrijeme i prostor dala naznaku ljudske okupiranosti kako samim životinjama tako i njihovim značenjima.

- *Nevidljivi Sisak*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 23. svibnja - 20. lipnja 2008.

Autor stručne koncepcije: Marijan Crtalić, akad. slikar

Autor likovnog postava: Marijan Crtalić, akad. slikar

Opseg: instalacija, niz fotografija

Vrsta izložbe: umjetnička, edukativno-informativna, samostalna

Tema: Izložbom fotografija akad. slikara Marijana Crtalića, u suradnji s Gradskim muzejom Sisak, predstavljena je spomenička baština grada Siska od antike do današnjih dana.

Predstavljene su mnogobrojni spomenici i skulpture grada Siska koji su prema mišljenju autora zanemareni, a koji su dio naše povijesti i kulturnog nasljeđa. Autor fotografija vođen je željom da upozori građane Siska na bogatstvo spomeničke baštine koje ih okružuje i da usmjeri njihovu pozornost prema njemu.

- *Noževi i bodeži na prostoru Hrvatske od prapovijesti do 1945.*

Mjesto održavanja i prostor: utvrda Stari grad Sisak

Vrijeme trajanja: 29. svibnja - 1. listopada 2008.

Autor stručne koncepcije: Tomislav Aralica, vanjski suradnik GMS-a

Autor likovnog postava: ArchiMANIA d.o.o., Zagreb

Opseg: 181 eksponat

Vrsta izložbe: povijesna

Tema: Izloženi su noževi i bodeži s prostora Hrvatske od prapovijesti do 1945. g., iz privatne zbirke kolekcionara Tomislava Aralice iz Zagreba. Izloženi predmeti svrstani su među najstarije i najzastupljenije vrste oružja u ljudskoj povijesti. U nekim povijesnim razdobljima predstavljali su najvažnije oružje.

Izložba je otvorena prigodom otvaranja sisačke utvrde Stari grad za javnost u sezoni 2008. te je za posjetitelje priređen zanimljiv nastup članova udruge "Vitezovi zelingradski" iz Zeline, koji su u odjeći i oklopima vjernim originalima iz srednjega vijeka predstavili nekoliko viteških vještina.

- *Domovinski rat, Sisačka bojišnica 1991. - 1995.*

Mjesto održavanja i prostor: Hotel Panonija u Sisku

Vrijeme trajanja: 30. svibnja 2008.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent

Autor likovnog postava: Ivica Valent

Opseg: 58 fotografija

Vrsta izložbe: povijesna

Tema: Izložene su ratne fotografije sisačkog fotoreportera Borisa Savića, snimljene tijekom Domovinskog rata na Sisačkoj bojišnici 1991. - 1995. g. Izložba je postavljena prigodom održavanja javne tribine "Domovinski rat - 17 godina poslije", te je pripremljena u suradnji s Udrugom hrvatskih dragovoljaca Domovinskog rata grada Siska, koja je organizator tribine.

- *Srednjovjekovna kuhinja*

Mjesto održavanja i prostor: utvrda Stari grad Sisak

Vrijeme trajanja: 13. lipnja - 1. listopada 2008.

Autorica stručne koncepcije: Davorka Obradović

Autorica likovnog postava: Davorka Obradović

Opseg: 160 predmeta

Vrsta izložbe: kompleksna, tuzemna, edukativna

Tema: Izložbom iz projekta oživljene prošlosti predstavljen je način pripremanja hrane i prehrambeni običaji srednjega vijeka. Rekonstruirana je kuhinja i blagovaonica opremljena originalnim predmetima Etnografske zbirke GMS-a. Posjetitelji su mogli kušati razna jela i pića pripremljena po staroj recepturi.

- *'Ko ovo more platit'*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 27. lipnja - 25. srpnja 2008.

Autor stručne koncepcije: Luka Marotti

Autor likovnog postava: Luka Marotti

Opseg: 20 fotografija

Vrsta izložbe: umjetnička, pokretna, samostalna

Tema: Izložene su fotografije TV redatelja Luke Marottija, snimljene diljem Hrvatske, i stopljene u jedinstvenu cjelinu sa stihovima Arsena Dedića. Stihove je sam pjesnik ispisao po fotografijama, a prate ih i njegovi minijturni crteži. Zahvaljujući ispreplitanju dvaju medija fotografije se doživljavaju na jedinstven način.

- Portreti dr. Franje Tuđmana u hrvatskom slikarstvu

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 4. kolovoza - 5. rujna 2008.

Autor stručne koncepcije: Ivica Jurjević, teolog i voditelj "Hrvatske dijaspore"

Autor likovnog postava: Ivica Jurjević, teolog i voditelj "Hrvatske dijaspore"

Opseg: 16 portreta

Vrsta: umjetnička, međunarodna, skupna, pokretna

Tema: Izložba je otvorena prigodom Dana pobjede i domovinske zahvalnosti. Na ovoj gostujućoj izložbi, u organizaciji Grada Siska i Gradskog muzeja Sisak u suradnji s "Hrvatskom dijasporom", predstavljeni su portreti dr. Franje Tuđmana koje su naslikali hrvatski slikari.

- *70 godina Željezare u Sisku*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 20. - 27. listopada 2008.

Autori stručne koncepcije: Vlatko Čakširan i Ivica Valent

Autori likovnog postava: Vlatko Čakširan i Ivica Valent

Opseg: 60 fotografija i 45 predmeta

Vrsta izložbe: povijesna

Tema: Izložba je postavljena prigodom 70 godina postojanja sisačke Željezare te donosi kratak kronološki pregled njenog razvoja. Budući da je industrija u sisačkoj povijesti odigrala važnu ulogu, cilj izložbe jest promicanje industrijske baštine grada Siska.

- *Numizmatički nalazi na novijim arheološkim istraživanjima u Sisku*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 30. listopada 2008. - 30. siječnja 2009.

Autor stručne koncepcije: Zdenko Burkowsky

Autori likovnog oblikovanja: Anita Štimac, Zdenko Dubovečak, ArchiMANIA d.o.o., Zagreb

Opseg: 268 eksponata

Vrsta izložbe: numizmatička

Tema: Na izložbi su fotodokumentacijom, uvećanim snimkama novca i rimskim kovanim novcem prikazani rezultati s deset arheoloških istraživanja u periodu od 2003. do 2008. g. Veliki dio nađenih kovanica kovan je u antičkoj Sisciji.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Katalozi
 - *Anima - duh životinje*, autorica Katica Mrgić, Gradski muzej Sisak, 2008., 32 str.
 - *Original*, katalog 13. muzejske edukativne akcije i nagradne igre Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a, 48 str.
 - *Nevidljivi Sisak*, autor Marijan Crtalić, Gradski muzej Sisak, 2008., 4 str.
 - *Noževi i bodeži na tlu Hrvatske od prapovijesti do 1945. godine*, autor Tomislav Aralica, Gradski muzej Sisak, 2008., 192 str.
 - *Srednjovjekovna kuhinja*, autorica Davorka Obradović, Gradski muzej Sisak, 2008., 8 str.
 - *Ko ovo more platit*, 6 str.
 - *Portreti dr. Franje Tuđmana u hrvatskom slikarstvu*, autor Ivica Jurjević, Gradski muzej Sisak i "Hrvatska dijaspora", 2008., 4 str.
 - *Numizmatički nalazi na novijim arheološkim istraživanjima u Sisku*, autor Zdenko Burkowsky, Gradski muzej Sisak, 2008., 68 str.
- Časopis: Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8, 2008., 296 str.
- Monografija: *Rukopisna ostavština Fabijana Kovača*, urednik Vlatko Čakširan, Gradski muzej Sisak, 2008., 192 str.

- Plakati: *Fizika u arheologiji, Anima - duh životinje, Mala škola baštine, Noževi i bodeži na prostoru Hrvatske od prapovijesti do 1945., Srednjovjekovna kuhinja, Ko ovo more platit, Rukopisna ostavština Fabijana Kovača, Numizmatički nalazi na novijim arheološkim istraživanjima u Sisku*
- Deplijan: *70 godina Željezare u Sisku*
- Letak: *Mala škola baštine*
- Pozivnice za sve izložbe, predavanja, promocije i prezentacije

EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Kustosi i muzejski pedagog

- Vodstva za građanstvo i vodstva za škole: stalni postav, tematske izložbe, arheološko nalazište Siscia in situ, sisačka utvrda Stari grad, grad Sisak
- Specijalna vodstva: vođenje djece s posebnim potrebama, vođenje grupa stranih posjetitelja po stalnom postavu, tematskim izložbama, arheološkom nalazištu Siscia in situ, sisačkoj utvrdi Stari grad, gradu Sisku

11.2. Predavanja

- *Fizika u arheologiji*

Tema: "Datiranje arheoloških artefakata metodom C-14" i "Metode korištenja radioaktivnog ugljika C-14".

S fizikalnog i arheološkog gledišta, održano je predavanje o uporabi analize C-14 u arheologiji. Analiza C-14 omogućuje utvrđivanje starosti arheoloških nalaza organskog podrijetla pomoću radioaktivnog ugljika C-14. Postavljena je i prigodna izložba fotografija arheoloških nalazišta. Organizatori predavanja i prigodne izložbe jesu Gradski muzej Sisak i ŽSV fizike Sisačko - moslavačke županije.

Vrijeme: 12. veljače 2008.

Predavači: dr. sc. Ines Krajcar Bronić, Institut Ruđer Bošković iz Zagreba, prof. dr. sc.

Aleksandar Durman, Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za arheologiju

Vlatko Čakširan

- Prigodno predavanje o plemstvu u Hrvatskoj na otvaranju kulturne manifestacije vezane uz plemićku obitelj Keglević.

11.3. Radionice i igraonice

- *Tiskarstvo u Sisku 1869.-1940.*

Zadatak: osmisлити i izraditi logo edukativnih radionica GMS-a. Učenici su izrađivali šablone te uz pomoć male tiskarske preše, otiskivali svoje radove. Radovi su predstavljeni izložbom. Na izabranom logu nalazi se stilizirana sisačka utvrda Stari grad koju čine tri tijela spojena u cjelinu i ispod koje se nalazi natpis GMS.

Vrijeme: 1. veljače 2008.

Autori: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a, Svetlana Novaković, prof. likovne kulture

- *Životinja kao simbol*

Pri obradi nastavne cjeline likovne kulture, učenicima su kao inspiracija poslužili predmeti s izložbe *Anima - duh životinje*. Muzejski prostor i predmeti postali su dijelom provođenja praktične nastave likovne kulture.

Vrijeme: 10. ožujka 2008.

Autori: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a, Svetlana Novaković, prof. likovne kulture

- *Kronološka tablica*

Učenici imaju zadatak u što kraćem vremenu na "lentu vremena" (sag, 5x1 m) posložiti pločice s natpisima i godinama najvažnijih događaja u povijesti grada Siska. Odabir događaja usklađen je s nastavnim programom.

Organiziran je Turnir III. razreda osnovnih škola grada Siska u brzom slaganju kronološke tablice, koji se održavao u Muzeju.

Vrijeme: od travnja 2008.

Autor: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a

- *Anima*

Radionica za najmlađi uzrast ostvarena je u suradnji s dječjim vrtićem. Djeca su izrađivala te crtala i bojala različite predmete koje su vidjela na izložbi *Anima- duh životinje*.

Vrijeme: 23. travnja 2008.

Autor: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a

- *Original*

Učenici su izrađivali replike kamenih spomenika koji se nalaze u postavu i lapidariju Gradskog muzeja Sisak, te su sudjelovali u postavljanju izložbe izrađenih predmeta.

Vrijeme: 18. svibnja 2008.

Autori: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a, Svetlana Novaković, prof. likovne kulture

- *Mala škola baštine*

Radionica se održavala u sisačkom klubu mladih Skwhat. Rezultirala je izložbom trzalica za sviranje žičanih instrumenata, iz privatne zbirke. Predstavljeno je prikupljanje muzejske građe donacijom i otkupom zbirki od privatnih sakupljača.

Vrijeme: siječanj - 18. svibnja 2008.

Autor: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a

- *Volonterski kamp*

Osam studenata volontera iz svih krajeva Hrvatske popisivalo je kulturnu i spomeničku građu po gradu Sisku. Popisali su spomenike u Novom Sisku, većinom izrađene za vrijeme trajanja Likovnih kolonija Metalurškog kombinata Željezare Sisak 70-ih i 80-ih godina 20. st. Po završetku kampa prezentiran je rad volontera uz prigodnu izložbu fotografija.

Vrijeme: 21. - 30. srpnja 2008.

Autor: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a

- *Božić u Muzeju*

Božićni program je započeo radionicom za najmlađe, koji su zajedno s roditeljima izrađivali nakit i njime okitili božićno drveće. U drugom dijelu programa najmlađi polaznici Pop-rock škole iz Siska, izveli su prigodni božićni nastup. Mladi posjetitelji su od Djeda Božićnjaka primili prigodne darove.

Vrijeme: 22. prosinca 2008.

Autor: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a

- Katica Mrgić, sudjelovanje na radionicama vezanim uz izložbu *Anima- duh životinje*
- Blaženka Suntešić, sudjelovanje s muzejskim pedagogom na svim radionicama

11.4. Ostalo

- *13. muzejska edukativna akcija i nagradna igra - Original*

Gradski muzej Sisak se uključio u ovu pedagošku akciju Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju pri Hrvatskom muzejskom društvu. Obzirom da je akcija organizirana prigodom Međunarodnog dana muzeja, događanja u okviru nje vezana su uz taj dan.

Vrijeme: od 18. travnja do 18. svibnja 2008.

- *Međunarodni dan muzeja*

Gradski muzej Sisak se i ove godine priključio akciji međunarodne muzejske zajednice prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja. Raznovrsni program u okviru teme prilagođen je različitim strukturama i dobnim skupinama muzejskih korisnika te je privukao veliki broj posjetitelja.

Vrijeme: 18. svibnja 2008.

Program

Original // radionica / izložba // 10,00 - 19,00 sati

Radovi Učeničke zadruge "Lipa I" i "Lipa II" // izložba // 10,00 - 20,00 sati

Predstavljeni su radovi inspirirani kulturnom, povijesnom i tradicijskom baštinom grada Siska.

Članovi zadruge "Lipa I" pripadnici su Odjela za djecu s teškoćama u razvoju OŠ 22. lipnja.

Muzej i mladi!? // anketa / prezentacija / događanje // 12,00 sati

Proglašenje najboljih u Turniru III. razreda osnovnih škola grada Siska u brzom slaganju

kronološke tablice // događanje / dodjela nagrada // 14,00 sati

Dodjela nagrada sudionicima nagradne igre pedagoške akcije "Original" // događanje / dodjela nagrada // 15,00 sati

Mala škola baštine // radionica / izložba / događanje // 17,00 sati

- Vlatko Čakširan, pomaganje u izradi rada za državno natjecanje iz povijesti učenicima Gimnazije Sisak.
- Marijan Bogatić, suradnja s osnovnim i srednjim školama s područja grada Siska.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- Davorka Obradović, redovno kontaktiranje s medijima vezano uz izložbene programe, pokretanje i realizaciju određenih projekata te arheološka istraživanja.

- Zdenko Burkowsky, davanje informacija o radu u zbirkama i o sadržaju numizmatičke izložbe.
- Marijan Bogatić, redovno slanje dopisa s obavijestima o događanjima u Muzeju, svim medijima koji djeluju na području grada Siska.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Davorka Obradović: redovito kontaktiranje s medijima vezano za izložbene programe, pokretanje i realizaciju određenih projekata te arheološka istraživanja; stručni suradnik uredništva Znanstveno-obrazovnog programa HTV-a na snimanju 4 emisije emitirane u ciklusu Hrvatska kulturna baština; ciklus radijskih emisija Radio Siska, Abeceda baštine, tjedna emisija u trajanju od 15 minuta, sudjelovanje.
- Vlatko Čakširan: stručni suradnik uredništva Znanstveno-obrazovnog programa HTV-a na snimanju dokumentarnog filma *Industrijska arhitektura Siska* u ciklusu Hrvatska kulturna baština.
- Tea Tomaš i Iskra Baćani: sudjelovanje u radijskim emisijama (Abeceda baštine), te u pripremanju emisije HRT-a Hrvatska kulturna baština.
- Marijan Bogatić: radijska emisija Abeceda baštine, Radio Sisak, emisija vezana za Međunarodni dan muzeja 18. svibnja.
- Ivica Valent: Radio Sisak, sudjelovanje u emisiji Abeceda baštine.
- Zdenko Burkowsky: sudjelovanje u radijskim emisijama u kojima se tematski prikazivala muzejska djelatnost zbirki i vezano uz numizmatičku izložbu.
- Katica Mrgić: Radio Sisak, emisija Abeceda baštine, upoznavanje građanstva s tradicijskom baštinom; sudjelovanje u pripremanju emisije HRT-a Hrvatska kulturna baština.

12.4. Promocije i prezentacije

- *Volonterski kamp* / prezentacija

Po završetku Volonterskog kampa, u trajanju od 21. do 30. srpnja 2008., u sklopu kojeg su studenti volonteri popisivali kulturnu i spomeničku građu po gradu Sisku, prezentiran je njihov rad uz prigodnu izložbu fotografija.

Vrijeme: 30. srpnja 2008.

Autor: Marijan Bogatić

- *Muzej i mladi!* / prezentacija

Prezentirani su rezultati ankete provedene u razdoblju od 18. travnja do 18. svibnja 2008. godine. Anketiran je 381 učenik sisačkih osnovnih i srednjih škola. Anketiranje je dio sustavnog istraživanja korisnika. Iz prikupljenih odgovora vidljiva je preobrazba muzejske publike od pasivnih primatelja informacija u aktivne korisnike i konzumente. Učenici su za okruglim stolom vodili razgovor s muzejskim pedagogom te su predložili kako poboljšati suradnju škola i muzeja.

Vrijeme: 18. svibnja 2008.

Autor projekta: Marijan Bogatić

- *Rukopisna ostavština Fabijana Kovača* / promocija

Gradski muzej Sisak čuva i rukopisnu ostavštinu Fabijana Kovača, gradskog činovnika, aktivnog člana brojnih sisačkih društava i kroničara grada Siska. Njegova rukopisna građa sastoji se od 29 rukopisa koji obuhvaćaju povijest grada Siska od rimskih vremena do razdoblja Drugog svjetskog rata. Sisačka historiografija osjeća prazninu upravo za razdoblje 19. i početka 20. stoljeća o kojem je pisao, te su njegovi zapisi veoma važni pri istraživanju prošlosti grada Siska. Izdavanjem ove knjige u kojoj su prvi put u cijelosti objavljeni i objedinjeni njegovi rukopisi puno je zanimljivih podataka o gradu Sisku postalo dostupno širokom krugu ljudi. Prigodom predstavljanja knjige postavljena je i prigodna izložba.

Sudjelovanje: prof. dr. sc. Mira Kolar Dimitrijević, prof. Đurđa Zorko

Vrijeme: 16. listopada 2008.

Urednik: Vlatko Čakširan

- *Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 8* / promocija

Godišnjak Gradskog muzeja Sisak stručni je časopis koji izlazi u kontinuitetu već 8 godina. U njemu se objavljuju radovi iz područja arheologije, povijesti, povijesti umjetnosti, etnologije, muzeologije, kao i radovi s drugih područja, tematski vezanih uz grad Sisak i njegovu bližu okolicu.

U novom broju Godišnjaka objavljeni su radovi stručnjaka s različitih područja koji su se bavili istraživanjima vezanim uz grad Sisak i okolicu, kao i radovi stručnih djelatnika Gradskog muzeja Sisak.

Vrijeme: 22. siječnja 2009.

Urednica: Davorka Obradović, ravnateljica i kustosica Povijesne zbirke 13. do 17. stoljeća

Pomoćnica urednice: Vlatka Vukelić, prof., vanjska suradnica GMS-a

Uređivački kolegij: Iskra Baćani, Marijan Bogatić, Zdenko Burkowsky, Vlatko Čakširan, Ana-Marija Gruica, Katica Mrgić, Davorka Obradović, Blaženka Suntešić, Tea Tomaš i Ivica Valent

12.5. Koncerti i priredbe

- *Božićna bajka*

U okviru programa Božić u Muzeju najmlađi polaznici Pop-rock škole iz Siska izveli su prigodni božićni koncert u izložbenom prostoru Muzeja.

Vrijeme: 22. prosinca 2008.

- *Utvrda Stari grad*

U dvorišnom prostoru sisačke utvrde Stari grad tradicionalno se održava Kazališni festival u organizaciji Doma kulture Kristalna kocka vedrine, Gradskog kazališta Sisak.

U sklopu Festivala moglo se pogledati predstavu "Skup" u izvedbi Dubrovačkog kazališta Marin Držić, koncert Josipe Lisac, predstavu "Medvjed" u režiji Zijaha Sokolovića, koncert Đania Stipaničeva, predstavu "Smisao života gospodina Lojtrice" Scene Knap i komediju "Amfitrion" u izvedbi Gradskog kazališta Sisak.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

U suradnji s Klubom mladih Skwhat ostvarena je radionica Mala škola baštine.

Pozivnice za muzejska događanja se redovito ostavljaju u prostorijama Klubova mladih.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Osnovno načelo rada u 2008. g. bila je otvorenost Muzeja za građane, neposredno upoznavanje javnosti s radom Muzeja i posredno predočavanje rada javnosti.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

7.400 posjetitelja

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 10%
- Lokalna samouprava: 70%
- Vlastiti prihod: 20%