

Hrvatsko
muzejsko društvo
Croatian Museum
Association



Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju

LAĐA



23. EMA
EDUKATIVNO-MUZEJSKA AKCIJA
Povodom obilježavanja
Međunarodnog dana muzeja



18. travnja – 18. svibnja 2018.

Dragi naši prijatelji muzeja,

dvadeset i treću godinu zaredom družimo se s vama iz ljubavi prema našoj kulturnoj baštini. Od sjevera do juga te prema istoku i zapadu zaplovili smo **LADOM** koja putuje od muzeja do muzeja i povezuje nas s vama. Na našim putovanjima prati nas djevojčica **EMA** koja je ove godine postala kapetanica muzejske lađe i dobila novog prijatelja **KOMPASA**. Ema i Kompas će svoju lađu zaustaviti na morskim, riječnim i drugim 'pristaništima' i pokazati nam koliko se ljepote i različitosti, ali i sličnosti krije u svim krajevima naše Hrvatske.

Od **18. travnja do 18. svibnja 2018.** godine zajedno ćemo 'zaploviti' našim programima u 65 različitih muzeja i ustanova čije programe možete pronaći u ovoj knjižici.

Nekoliko korisnih informacija tijekom 'plovidbe':

KNJIŽICU po cijeni od **10 kuna** možete nabaviti u svakom muzeju/ustanovi koja sudjeluje u **Akciji**. Knjižica je **zamjena za ulaznicu** u muzej/ustanovu u kojoj ste ju kupili te u sve ostale muzeje/ustanove koji su navedeni u knjižici kao sudionici **Akcije**. Ovo pravilo vrijedi isključivo za razdoblje od **18. travnja do 18. svibnja 2018. godine**.

U knjižici se nalazi popis svih sudionika **23. EMA-e** s kratkim opisima programa i detaljnim informacijama o radnom vremenu. Iste opise možete pronaći i na mrežnim stranicama Hrvatskog muzejskog društva (www.hrmud.hr).

U muzejima/ustanovama možete se **besplatno** uključiti u programe u sklopu **Akcije**. Detaljne informacije o pojedinačnim programima, osim u knjižici, možete pronaći i na mrežnim i društvenim stranicama svih sudionika.

I ove godine možete sakupljati muzejske pečate te nabavkom knjižice i slanjem kupona sudjelovati u završnoj **nagradnoj igri**. Za vas smo, kao i svake godine, pripremili mnoštvo različitih i vrijednih nagrada. Kupon se nalazi na kraju knjižice.

Vaš ovogodišnji domaćin je **Gradski muzej Karlovac**. Povodom **Međunarodnog dana muzeja** u petak, **18. svibnja 2018.** godine za vas ćemo organizirati završnu svečanost na **Starom gradu Dubovcu** u Karlovcu i svi ste dobrodošli! Više informacija o završnoj svečanosti potražite na kraju knjižice.

Dižimo sidro, otvorimo naše muzeje i ustanove, porinimo naše **LADJE** i krenimo zajedno na uzbudljivo putovanje u prošlost!

Zašto smo postali LAĐA?

Muzeji su, u simboličnom smislu lađe, puni različitosti i neizrecivog bogatstva skrivenog u muzejskim predmetima koje brižno čuvamo i 'prevozimo' po vodama današnjice za buduće naraštaje 'lađarica' i 'lađara'. Prisutne su u svakoj epohi ljudske prošlosti, upotpunjuju našu sadašnjost te spremno čekaju plovidbu u budućnost.

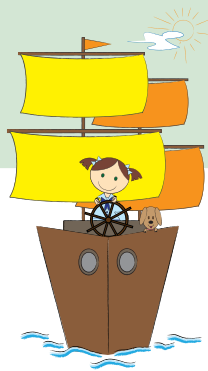
Od prapovijesti do današnjih dana ljudi su neraskidivo vezani uz lađe. Monoksilima su istraživali život u vodama i oko njih. Uz rijeke, kao jedan od prvih ljudskih izvora života, nicale su zajednice i kulture kojima su voda i lađa bile izvor napretka. Lađe poznajemo iz brojnih biblijskih i antičkih priča koje su neiscrpan izvor ljudskih i umjetničkih inspiracija. Brodovima su otkrivena nova prostranstva i kontinenti s kulturama koje su promijenile i obogatile Stari svijet te pokrenule novi vijek ljudske povijesti. Ribarenje i brodogradnja bili su, a i danas su, neizostavan dio kulture i života našeg priobalja. Za biološku raznolikost naših voda važan je biljni i životinjski svijet u njima i oko njih. Oni su poput 'lađica' i često nevidljivi ljudskom oku, ali prijeko potrebni za održavanje prirodne ravnoteže.

Znanjem i ljubavlju prema zajedničkoj kulturnoj baštini kroz radionice, igraonice, slušaonice, predavanja, vodstva i ostale sadržaje za djecu i mlade ukrcajmo muzejske predmete i krenimo na maštovito putovanje na našim **muzejskim lađama**. Imajte na umu da su one sredstvo istraživanja i stjecanja najvećeg ljudskog bogatstva i moći, a to je znanje!

Voditeljica 23. EMA-e,
Matea Galetić



Popis sudionika Akcije



GRAD ZAGREB

- Arheološki muzej u Zagrebu | str. 7
- Etnografski muzej | str. 7
- Galerija Klovićevi dvori | str. 8
- Gliptoteka HAZU | str. 8
- Hrvatski muzej naivne umjetnosti | str. 9
- Hrvatski povijesni muzej | str. 9
- Hrvatski prirodoslovni muzej | str. 10
- Hrvatski školski muzej | str. 10
- Memorijalna zbirka Jozo Kljaković –
Centar za likovni odgoj Grada Zagreba | str. 11
- Moderna galerija | str. 11
- Muzej grada Zagreba | str. 12
- Muzej Mimara | str. 12
- Muzej suvremene umjetnosti | str. 13
- Muzej za umjetnost i obrt | str. 13
- Muzejsko–memorijalni centar Dražen Petrović | str. 14
- Strossmayerova galerija starih majstora HAZU | str. 14
- Tehnički muzej Nikola Tesla | str. 15
- Tifološki muzej | str. 15

SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA

- Dvor Veliki Tabor – Muzeji Hrvatskog zagorja, Desinić | str. 17
- Galerija Antuna Augustinčića – Muzeji Hrvatskog zagorja, Klanjec | str. 17
- Gradski muzej Karlovac | str. 18
- Gradski muzej Sisak | str. 18
- Muzej Brdovec | str. 19
- Muzej Croata insulanus Grada Preloga | str. 19
- Muzej grada Koprivnice | str. 20
- Muzej Ivanić-Grada | str. 20
- Muzej krapinskih neandertalaca – Muzeji Hrvatskog zagorja, Krapina | str. 21
- Muzej Radboa, Radoboj | str. 21
- Muzej seljačkih buna – Muzeji Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica | str. 22
- Muzej 'Staro selo' Kumrovec – Muzeji Hrvatskog zagorja, Kumrovec | str. 22
- Muzej Turopolja, Velika Gorica | str. 23

ISTOČNA HRVATSKA

Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda | str. 25

Gradski muzej Vinkovci | str. 25

Gradski muzej Virovitica | str. 26

Gradski muzej Vukovar | str. 26

Muzej Brodskog Posavlja, Slavonski Brod | str. 27

Muzej grada Iloka | str. 27

Muzej likovnih umjetnosti, Osijek | str. 28

Muzej Slavonije, Osijek | str. 28

Muzej vučedolske kulture, Vukovar | str. 29

ISTRA I PRIMORJE

Etnografski muzej Istre / Museo etnografico dell'Istria, Pazin | str. 31

Lošinjski muzej | str. 31

Muzej grada Umaga – Museo civico di Umago | str. 32

Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka | str. 32

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka | str. 33

Prirodoslovni muzej Rijeka | str. 33

DALMACIJA

Arheološki muzej Narona, Vid | str. 35

Arheološki muzej Zadar | str. 35

Centar za kulturu Vela Luka | str. 36

Dubrovački muzeji | str. 36

Gradski muzej Korčula | str. 37

Gradska galerija Antun Gojak, Makarska | str. 37

Hrvatski pomorski muzej Split | str. 38

Memorijalni centar 'Faust Vrančić', Prvić Luka | str. 38

Muzej betinske drvene brodogradnje, Betina | str. 39

Muzej Cetinske krajine, Sinj | str. 39

Muzej grada Splita | str. 40

Muzej grada Šibenika | str. 40

Muzej grada Trogira | str. 41

Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split | str. 41

Muzej otoka Brača, Škrip | str. 42

Muzej triljskog kraja, Trilj | str. 42

Muzeji Ivana Meštrovića – Galerija Meštrović, Split | str. 43

Narodni muzej Zadar | str. 43

Prirodoslovni muzej Dubrovnik | str. 44

GRAD ZAGREB



- ≈ Arheološki muzej u Zagrebu
- ≈ Etnografski muzej
- ≈ Galerija Klovićevi dvori
- ≈ Gliptoteka HAZU
- ≈ Hrvatski muzej naivne umjetnosti
- ≈ Hrvatski povijesni muzej
- ≈ Hrvatski prirodoslovni muzej
- ≈ Hrvatski školski muzej
- ≈ Memorijalna zbirka Jozo Kljaković –
Centar za likovni odgoj Grada Zagreba
- ≈ Moderna galerija
- ≈ Muzej grada Zagreba
- ≈ Muzej Mimara
- ≈ Muzej suvremene umjetnosti
- ≈ Muzej za umjetnost i obrt
- ≈ Muzejsko-memorijalni centar
Dražen Petrović
- ≈ Strossmayerova galerija starih
majstora HAZU
- ≈ Tehnički muzej Nikola Tesla
- ≈ Tifološki muzej



Arheološki muzej u Zagrebu

Trg Nikole Šubića Zrinskog 19, 10 000 Zagreb | T: 01 4873 101 | E: amz@amz.hr | www.amz.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak, srijeda, petak, subota: 10 – 18 sati; četvrtak: 10 – 20 sati; nedjelja: 10 – 13 sati | **Napomena:** cijena stručnog vodstva po grupi 75 kuna (grupa do najviše 25 sudionika), najava grupnog dolaska 7 – 10 dana ranije



KNEZ BRANIMIR

Godina 2018. cijela je posvećena knezu Branimiru zbog obilježavanja 1130 godina od natpisa kneza Branimira i spominjanja godine 888. iz Muća Gornjeg koji se čuva u AMZ-u. Tijekom ove akcije održat će se raznovrsne edukativno-interaktivne radionice i igraonice. Raspored održavanja je sljedeći:

- *Upoznajmo kneza Branimira* – uz najavu za grupne posjete: 18. – 20. 4. i 15. 5. (vrijeme po

dogovoru) te individualne posjete: 21. 4. i 22. 4. u 11 h

- *Hrvatski pleter* – uz najavu za grupne posjete: 24. – 27. 4. i 16. 5. (vrijeme po dogovoru) te individualne posjete: 28. 4. i 29. 4. u 11 h

- *Back to 888!* – uz najavu za grupne posjete: 2. – 4. 5. i 17. 5. (vrijeme po dogovoru) te individualne posjete: 5. 5. i 6. 5. u 11 h

- *Zaigramo s Branimirom* – uz najavu za grupne posjete: 8. – 11. 5. (vrijeme po dogovoru) te individualne posjete: 12. 5. i 13. 5. u 11 h

Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki muzej u Zagrebu, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Zorica Babić, Anita Dugonjić i Tara Pivac

Etnografski muzej

Trg Mažuranića 14, 10 000 Zagreb | T: 01 4826 220 | E: emz@emz.hr | www.emz.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – petak: 10 – 18 sati; subota – nedjelja: 10 – 13 sati; ponedjeljkom: zatvoreno | **Napomena:** vodstva prema najavi



BRAĆA SELJAN LAĐOM KROZ PRAŠUME

Hrvatski putnici i istraživači, Mirko i Stjepan Seljan, među najznačajnijim su donatorima Etnografskog muzeja. Na našoj izložbi koju otvaramo 3. svibnja posvećenoj njihovim istraživanjima u istočnoj Africi i Južnoj Americi imat ćete priliku razgledati i upoznati brojne predmete koje su braća donijela sa svojih putovanja, kao i pisma, dnevnike, fotografije koje su snimili u Južnoj Americi te geografske karte koje je izra-

dio Mirko. Posebno će biti zanimljivo vidjeti kojim su sve plovilima istraživali nepoznate rijeke u prašumama Južne Amerike. Ako nas posjetite prije 3. svibnja, u našem stalnom postavu vaneuropskih kultura možete razgledati zanimljive predmete koje su muzeju poklonili i drugi istraživači, a u muzej su stigli upravo brodovima s dalekih kontinenata.

Mjesto i vrijeme održavanja: Etnografski muzej, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Željka Jelavić i Marija Živković

Galerija Klovićevi dvori

Jezuitski trg 4, 10 000 Zagreb | T: 01 4851 926 | E: info@gkd.hr | www.gkd.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: utorak – nedjelja: 11 – 19 sati; ponedjeljkom: zatvoreno | **Napomena:** vodstva uz prethodnu najavu



Johann Georg von Mayr, *Pogled na Dvorsku obalu sa Strelke Vasiljevskog otoka Rusija, 1796.*

najsajnijom zvijezdom Sjevera. Uz to, bila je izvanredna državnica te pronicljiva i uspješna političarka. Jednom riječju, bila je: Velika.

NA OBALI NEVE

Iz državnog muzeja Ermitaž stigla je izložba: *Katarina Velika, carica svih Rusa*. Najmoćnija žena u povijesti, carica Katarina II. (1729. – 1796.), za svog je vladanja, kao strastvena kolekcionarka, prikupljala umjetnička djela koja su morem stizala u Peterburg i time utemeljila jednu od najvećih i najvažnijih zbirki umjetnina svijeta. Prosvijećenu vladaricu smatrali su moćnom i mudrom, odgovarala je liku 'Trijumfirajuće Minerve', a Voltaire ju je nazvao

Mjesto i vrijeme održavanja: Galerija Klovićevi dvori, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorica programa: Lijana Velkovski

Gliptoteka HAZU

Medvedgradska 2, 10 000 Zagreb | T: 01 4686 050; 01 4686 055 | E: gliptoteka@hazu.hr | www.gliptoteka.mdc.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: utorak – petak: 11 – 19 sati; subota – nedjelja: 10 – 14 sati; ponedjeljkom: zatvoreno | **Napomena:** najave za vodstva i radionice na mgetaldic@hazu.hr ili na 01 4686 050; radi ograničenog broja polaznika potrebna je rezervacija termina za radionice



ZAPLOVIMO ANTIČKOM ZBIRKOM GLIPTOTEKE

Saznajte zašto su bile važne plovidbe u antičkoj Grčkoj! Zbog čega se plovilo? Kakvu i čiju nam priču pričaju? Posjetite naš stalni postav Zbirke sadrenih odljeva antičkog kiparstva i otkrijte odgovore na ova pitanja. Odigrajte igru i riješite zagonetke kako biste dobili žig, čime sudjelujete u izvlačenju nagrade 18. 5. na Dan muzeja! Kroz priče doznajte sve o antič-

kim plovidbama, trgovini i važnim pomorskim bitkama, opisanima u književnim djelima i grčkoj mitologiji. Pridružite nam se na besplatnim vodstvima i radionicama, na kojima ćemo vas povesti na povijesno putovanje antičkim pričama i njihovim plovidbama. Kreirajte svoja antička plovila, rekreirajte Odisejeva putovanja i važne pomorske bitke!

Mjesto i vrijeme održavanja: Gliptoteka HAZU, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autori programa: Magdalena Getaldić, Filip Turković-Krnjak i Tihana Boban

Hrvatski muzej naivne umjetnosti

Ulica sv. Ćirila i Metoda 3, Gornji grad, 10 000 Zagreb | T: 01 4851 911 | E: info@hmn.hr | www.hmn.hr |
Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – subota: 10 – 18 sati; nedjelja: 10 – 13 sati; praznicima:
 zatvoreno | **Napomena:** vodstva uz prethodnu najavu



Drago Jurak, *Raskošni brod*, 1974.

I NAIVA SVOJU LAĐU IMA

Na likovnim radionicama u HMNU djeca će na tekstilu slikati motive prema originalnim djelima klasika naive izloženih u stalnom postavu Muzeja. Motivi barki i izmaštanih brodova koji su prisutni na slikama E. Buktenice i D. Juraka, cvjetovi I. Rabuzina i pojedinih životinja sa slika I. Generalića, M. Kovačića i M. Skurjenija bit će izvorom nadahnuća koje će djeca prenijeti na tekstilne predmete svojim viđenjem i izrazom. Cilj radionica je upoznati djecu s umjetninama našega Muzeja i omogućiti im da se okušaju u novim likovnim tehnikama.

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski muzej naivne umjetnosti, travanj – svibanj 2018.
Autorica programa: Mira Francetić Malčić

Hrvatski povijesni muzej

Matoševa 9, 10 000 Zagreb | T: 01 4851 990 | E: hismus@hismus.hr; n.madar@hismus.hr | www.hismus.hr |
Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – petak: 10 – 18 sati; subota i nedjelja: 10 – 13 sati |
Napomena: vodstva prema najavi



PELJAROM DO TAJNI NEDOSTUPNE BAŠTINE

U Hrvatskom povijesnom muzeju otisnut ćeš se iz sigurne luke sadašnjosti na plovidbu kroz hrvatsku prošlost. Plovit ćeš pod bojama muzejske zastave po izložbi *Nedostupna baština – tajne čuvavnica Hrvatskog povijesnog muzeja*. Plovidba u prošlost nije bez cilja, muzejski predmeti koje ćeš susresti nekada davno imali su svoju namjenu. Tvoj će zadatak biti prevesti brodski teret – škripcu s raznim materijalima koji su bili potrebni ljudima prošlih vremena kako bi te predmete izradili. Uz pomoć peljara (navigacijskog pomagala) pristat ćeš na označena sidrišta i ostaviti teret na svome odredištu kako bi u konačnici otkrio tajne koje skrivaju muzejski predmeti.

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski povijesni muzej, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Nikolina Mađar

Hrvatski prirodoslovni muzej

Demetrova 1, 10 000 Zagreb | T: 01 4851 700 | E: hpm@hpm.hr | www.hpm.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: na mrežnoj stranici www.hpm.hr | Napomena: vodstvo uz prethodnu najavu



Life Euro Turtles



ŠTO MUČI NAŠE MORSKE KORNJAČE I ZAŠTO IM ŽIVOT U MORU NIJE LAK?

Morske kornjače na svom su putu od Sredozemlja u kojem su se izlegle do Jadrana u kojem odrastaju i prezimljavaju, suočene s brojnim prijetnjama. Ribarske mreže i parangali, sudari s gliserima i plastični otpad samo su neke. Da bi uspjele opstati moramo im pomoći! Kako? Dodite u muzej i saznajte na izložbi i radionicama, ili na mrežnoj stranici muzeja. Uključite se u projekt zaštite morskih kornjača LIFE Euroturtles u koji je uključeno šest mediteranskih zemalja. euroturtles.eu

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski prirodoslovni muzej, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Renata Brezinščak

Hrvatski školski muzej

Trg Republike Hrvatske 4, 10 000 Zagreb | T: 01 4855 716 | E: hsm@hsmuzej.hr | www.hsmuzej.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: utorak, srijeda, petak i subota: 10 – 18 sati; četvrtak: 10 – 20 sati; nedjelja: 10 – 14 sati; ponedjeljkom i blagdanom: zatvoreno | Napomena: vodstva i radionice potrebno unaprijed najaviti na e-mail: hsm@hsmuzej.hr ili tel. 01 4855 716



Hana M., OŠ Sirač

KAMO PLOVI OVAJ BROD?

Hrvatski školski muzej priređuje izložbu dječjih likovnih radova na temu *Lađa*. Tijekom mjeseca muzeja imate priliku ostaviti poruku u boci i dati mogući odgovor na pitanja poput „Kamo plovi ovaj brod obrazovanja?“ te naravno Vaše želje i prijedloge.

Što nam mladost poručuje slikom i riječju? U kojem smjeru želi okrenuti kormilo broda za bolje obrazovanje i ljepšu školu? Saznat ćemo uskoro :).

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski školski muzej, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Ivana Dumbović Žužić

Memorijalna zbirka Jozo Kljaković

Rokov perivoj 4, 10 000 Zagreb | T: 01 4824 270 | E: mz.jozo.kljakovic@czlogz.hr | www.czlogz.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** 9 – 23 sata | **Napomena:** stručna vodstva moguća od utorka do petka od 14 do 19 sati



Jozo Kljaković, *Ribarski čamac u Vranjicu*, 20. stoljeće

KLJAKOVIĆEVO NASLJEĐE

Programom *Kljakovićevo nasljeđe* želimo povezati prošlost, sadašnjost i budućnost kroz stvaralaštvo jednog od najznačajnijih hrvatskih likovnih umjetnika 20. stoljeća, Jozu Kljakovića. U likovnom stvaralaštvu Jozu Kljakovića često je prisutan motiv lađe koja ga prati kroz život. Upravo je jedna takva lađa 1947. godine ponijela Jozu Kljakovića put daleke Argentine, određujući njegovu sudbinu emigrantskoga života. Lađa prenosi 'Kljakovićevo nasljeđe' iz prošlosti u sadašnjost, potom u budućnost, i predstavlja kulturnu baštinu koju nam je Jozo Kljaković ostavio.

Mjesto i vrijeme održavanja: Memorijalna zbirka Jozo Kljaković, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Lidija Fištrek

Moderna galerija

A. Hebranga 1, 10 000 Zagreb | T: 01 6041 055; 01 6041 049 | E: modernagalerija.edukacija@gmail.com; moderna-galerija@modgal.t-com | www.moderna-galerija.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – petak: 11 – 19 sati; subota i nedjelja: 11 – 14 sati | **Napomena:** za grupe – besplatno vodstvo i/ili kreativna radionica – uz prethodnu najavu telefonom, telefaksom ili elektronskom poštom



PUTOVANJE MODERNOM

Moderna galerija poziva vas na zanimljivo putovanje. Lađom ćemo ploviti Modernom galerijom i modernom umjetnošću. Zajedno ćemo otkrivati što je sve skriveno u izloženim djelima. Istražit ćemo zanimljive teme, brojne stilove i tehnike u stalnom galerijskom postavu. Uz istraživačke igre i umjetničke radionice otplovit ćemo zajedno kamo god nam srce poželi.

Mjesto i vrijeme održavanja: Moderna galerija, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Iris Poljan i Lada Bošnjak Velagić

Muzej grada Zagreba

Opatička 20, 10 000 Zagreb | **T:** 01 4851 361 | **E:** mgz@mgz.hr | www.mgz.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – subota: 10 – 19 sati; nedjelja: 10 – 14 sati | **Napomena:** besplatno vodstvo za građanstvo subotom u 11 sati



MOJ KVART UZ SAVU

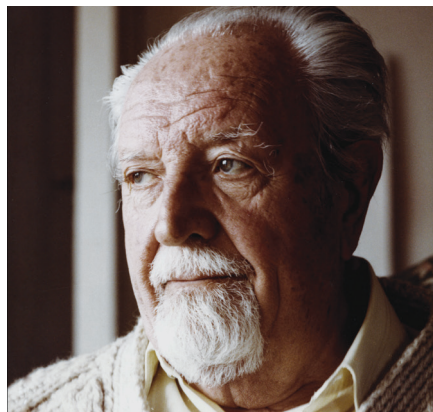
Rijeka Sava je, ne još tako davno, dijelila Grad Zagreb od prigradskih naselja. Ponekad je znala izazvati velike štete, a posebno se pamti poplava iz 1964. g. u kojoj je trećina Zagreba bila pod vodom. Rijeka je pružala i razonodu ljeti, kada su Zagrepčani pohrlili na Savsko kupalište. Šljunak i pijesak iz korita rijeke vadili su kirijaši za izgradnju stambenih zgrada mnogih Zagrepčana. Skela preko Save spajala je dvije obale, sve do

izgradnje željeznih mostova. Izgradnjom Novog Zagreba rijeka povezuje Stari i Novi Zagreb. Što je Sava Zagrepčanima? Pogledaj izložbu *Trnje – prostor i ljudi* i saznaj kako izgleda život kvarta uz Savu. Dodatne informacije potraži na www.mgz.hr.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej grada Zagreba, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Vesna Leiner i Marija Sabolić

Muzej Mimara

Rooseveltov trg 5, 10 000 Zagreb | **T:** 01 4828 100 | **E:** mimara@mimara.hr | www.mimara.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak, srijeda, petak i subota: 10 – 17 sati; četvrtak: 10 – 19 sati; nedjelja: 10 – 14 sati; ponedjeljkom: zatvoreno | **Napomena:** stručna vodstva uz prethodnu najavu



RIJEKA UMJETNIČKOG STVARANJA

Muzej Mimara poziva Vas da nam se pridružite u krstarenju zbirkom jednog od najvećih hrvatskih kolekcionara i filantropa – Ante Topića Mimare. Uz stalni postav Muzeja, možete razgledati i posebnu izložbu u Kolekcionarskoj sobi posvećenu 120. godišnjici rođenja donatora. Također pogledajte i izložbu na kojoj će biti izložena djela izvorno donirana Strossmayerovoj galeriji starih majstora HAZU u Studiju Mimara. Sudjelujte u kreativnim likovnim radionicama i zaplovite s nama rijekom umjetničkog stvaralaštva.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Mimara, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Danijela Šošarić Brna

Muzej suvremene umjetnosti

Avenija Dubrovnik 17, 10 000 Zagreb | T: 01 6052 700 | E: msu@msu.hr | www.msu.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – nedjelja: 11 – 18 sati; subota: 11 – 20 sati; ponedjeljak i praznici: zatvoreno | **Napomena:** besplatno stručno vodstvo kroz Zbirke u pokretu svaki dan u 16 sati, a subotom u 17 sati; grupu čini najmanje 5 posjetitelja



Dalibor Martinis, New York, New York, 1984., foto: Goran Vranić

SVI NA PALUBU!

Svi na palubu! Vrijeme je da zaplovimo (ne)stalnim postavom Muzeja suvremene umjetnosti *Zbirke u pokretu*. Iako se brojni umjetnički radovi u našem postavu često kreću i mijenjaju, za mirnu plovidbu osigurali smo vodstva i posebno osmišljene kreativne radionice kroz koje ćete se upoznati s različitim strujama u suvremenoj umjetnosti od sredine prošloga stoljeća pa sve do današnjih dana.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej suvremene umjetnosti, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Daniela Bilopavlović Bedenik, Ivana Gorički i Ana Škegro

Muzej za umjetnost i obrt

Trg Republike Hrvatske 10, 10 000 Zagreb | T: 01 4882 111 | E: muo@muo.hr | www.muo.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – subota: 10 – 19 sati; nedjelja: 10 – 14 sati | **Napomena:** vodstva i radionice za grupne posjete uz prethodnu najavu na iva.novak@muo.hr



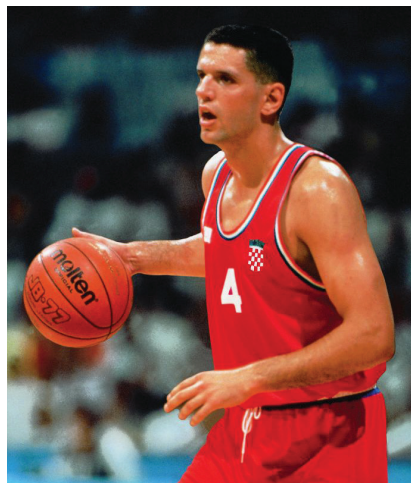
PUNIM JEDRIMA

U našem Muzeju jedan jedrenjak mjeri vrijeme, jedan čamac plovi jezerom, a gondola mletačkim kanalima. Jedan će brod zaploviti na fotografiji. Lađu možemo vidjeti u oblicima namještaja. U staklu. U keramici... Ovdje se plovi i zrakom. I maštom. Uz digitalnu potragu otplovite u prošlost punim jedrima.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej za umjetnost i obrt, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Malina Zuccon Martić i Iva Novak

Muzejsko-memorijalni centar Dražen Petrović

Trg Dražena Petrovića 3, 10 000 Zagreb | T: 01 4843 146 | E: promo@drazenpetrovic.net | www.drazenpetrovic.net | Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – petak: 10 – 17 sati; subota: 10 – 14 sati | Napomena: vodstvo po stalnom postavu na upit



KAPETAN

Tijekom trajanja *Lađe* bit će postavljena izložba vezana uz sudjelovanje Dražena Petrovića na Olimpijskim igrama na kojima je (pred)vodio svoje reprezentacije do tri olimpijske medalje, kao što kapetan vodi svoju lađu kroz brojne izazove koji vrebaju na nemirnim morima. Uz izložbu posjetitelji mogu razgledati i stalni postav u kojem je osobnim predmetima, osvojenim medaljama i peharima, fotografijama te izuzetno zanimljivo koncipiranim multi-medijalnim sadržajima predstavljen Draženov životni put.

Na Međunarodni dan muzeja 18. svibnja omogućit ćemo svim posjetiteljima slobodan ulaz u Muzej.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzejsko–memorijalni centar Dražen Petrović, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autori programa: Miran Crnošija i Ivana Marušić

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU

Trg Nikole Šubića Zrinskog 11, 10 000 Zagreb | T: 01 4895 117 | E: sgallery@hazu.hr | http://info.hazu.hr/hr/o-akademiji/jedinice/strossmayerova_galerija_starih_majstora/ | Radno vrijeme za posjetitelje: utorak: 10 – 19 sati; srijeda, četvrtak i petak: 10 – 16 sati; subota i nedjelja: 10 – 13 sati | **Napomena:** najave za vodstva Indiri Šamec Flaschar na telefon 01 4895117 ili e-mail: isamecflaschar@hazu.hr



T. Burg, *Rasipni sin*, oko 1640.

PLOVILA NA SLIKAMA STARIH MAJSTORA

Program je vezan uz obilazak stalnog postava Galerije i uključuje tiskani edukativni materijal. Posjetitelji će kroz objašnjenja i pitanja biti upućeni na odabrane umjetnine koje uključuju prikaze različitih plovila ili scene koje su na simboličkoj razini povezane s plovidbom. Prema potrebama je, uz prethodnu najavu, moguće organizirati grupno vodstvo uz pratnju stručnog vodiča ili predavanje radioničkog tipa uz prezentaciju.

Mjesto i vrijeme održavanja: Strossmayerova galerija starih majstora HAZU, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Ivana Gržina
Suradnici: Tajana Zver, Antonio Blaži, Juraj Buković i Toni Zdravec

Tehnički muzej Nikola Tesla

Savska cesta 18, 10 000 Zagreb | T: 01 4844 050 | E: info@tmnt.hr | www.tehnicki-muzej.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – petak: 9 – 17 sati; subota i nedjelja: 9 – 13 sati | **Napomena:** grupni posjet (više od 10 osoba); usluga besplatnog stručnog vodstva uz prethodnu najavu



BROD NA VIDIKU!

Edukativna igra kroz koju će sudionici usvojiti osnovna znanja koja mora posjedovati svaki mornar. Za ovu priliku posebno će se sudionicima omogućiti ulaz u model brodskog komandnog mosta iz 1963. izrađen u prirodnoj veličini. Ondje će ih dočekati kapetan broda i ispričati im priču o brodu prema čijem je komandnom mostu načinjena muzejska replika te im pokazati čemu služe i kako se koriste razni pomorski instrumenti koji se u njoj čuvaju.

Mjesto i vrijeme održavanja: stalni postav Tehničkog muzeja Nikola Tesla, 21. 4. 2018., 10 – 12 sati
Autorica programa: Kosjenka Laszlo Klemar

Tifološki muzej

Draškovićeva 80, 10 000 Zagreb | T: 01 4811 102 | E: info@tifoloskimuzej.hr | www.tifoloskimuzej.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak, utorak, srijeda i petak: 9 – 16 sati; četvrtak: 9 – 20 sati; subotom i nedjeljom: zatvoreno



LADE TIFOLOŠKOG MUZEJA

Od 23. 4. do 18. 5. bit će postavljena izložba drvenih skulptura/brodova koje je izradio slijepi kipar Ivan Ferlan. Izložba prikazuje zavidno umijeće slijepog umjetnika u rezbarenju drva. Svih 15 izloženih radova vlasništvo su Tifološkog muzeja i dio su Zbirke likovnih radova. Izložbu će pratiti i radionice *Tehnike izrade crteža od papirne kaše i magnetskih točki i crta.*

Mjesto i vrijeme održavanja: Tifološki muzej, 23. 4. – 18. 5. 2018.
Autori programa: Željka Sušić i Igor Maroević

SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA

- ≈ Dvor Veliki Tabor – Muzeji Hrvatskog zagorja, Desinić
- ≈ Galerija Antuna Augustinčića – Muzeji Hrvatskog zagorja, Klanjec
- ≈ Gradski muzej Karlovac
- ≈ Gradski muzej Sisak
- ≈ Muzej Brdovec
- ≈ Muzej Croata insulanus Grada Preloga
- ≈ Muzej grada Koprivnice
- ≈ Muzej Ivanić-Grada
- ≈ Muzej krapinskih neandertalaca – Muzeji Hrvatskog zagorja, Krapina
- ≈ Muzej Radboa, Radoboj
- ≈ Muzej seljačkih buna – Muzeji Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica
- ≈ Muzej 'Staro selo' Kumrovec – Muzeji Hrvatskog zagorja, Kumrovec
- ≈ Muzej Turopolja, Velika Gorica



Dvor Veliki Tabor – Muzeji Hrvatskog zagorja

Košnički Hum 1, 49 216 Desinić | T: 049 374 970 | E: dvt@mhz.hr | www.veliki-tabor.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – petak: 9 – 17 sati (zadnji ulaz do 16 sati); subotom, nedjeljom i praznikom: 9 – 19 sati (zadnji ulaz do 18 sati) | **Napomena:** vodstva su organizirana uz najavu



Ivan Rattkay – havarija na oceanu

RATTKAYEVA LAĐA DO MEKSIKA 'GAĐA'

Zanimljivo putovanje brodom isusovca Ivana Rattkaya u Meksiko 1680. godine, havarije tijekom plovidbe, njegov trogodišnji boravak u misionskoj službi, doprinos kulturnološkom polju kao putopisca, etnografa i kartografa, te njegov nesretni svršetak okosnica su igre *Rattkayeva lađa do Meksika 'gađa'*. Djeca u pustolovinu kreću uz pomoć edukativnog listića oblikovanog u lađicu i savladavaju zadatke kroz 15 interaktivnih točaka na trodimenzionalnom poligonu.

Mjesto i vrijeme održavanja: Dvor Veliki Tabor, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorica programa: Kristina Pavlović

Galerija Antuna Augustinčića – Muzeji Hrvatskog zagorja

Trg Antuna Mihanovića 10, 49 290 Klanjec | T: 049 550 343; 550 523 | E: gaa@mhz.hr | www.gaa.mhz.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** svakim danom od 9 do 17 sati | **Napomena:** vodstva prema dogovoru



KLANJEČKOM LAĐOM...

... zaplovimo u prošlo stoljeće i prisjetimo se klanječkih dokoličarskih lađarenja po rijeci Sutli te velikog putovanja Augustinčićeva spomenika Mir Atlanskim oceanom... navigirajmo po globalno-informacijskim i društvenim mrežama te se naposljetku vratimo u Klanjec, Galeriji Antuna Augustinčića i Klanječkoj lađi, skulpturalnoj ilustraciji i poticaju za ovu našu virtualnu plovidbu.

Mjesto i vrijeme održavanja: Galerija Antuna Augustinčića, Studio Galerije Antuna Augustinčića, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorice programa: Petra Šolčić i Adrijana Čelec

Gradski muzej Karlovac

Strossmayerov trg 7, 47 000 Karlovac | T: 047 615 980 | E: gradski-muzej@ka.t-com.hr | www.gmk.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** Stalni postav **Gradskog muzeja Karlovac**, Strossmayerov trg 7: utorak, četvrtak i petak: 8 – 16 sati; srijeda: 8 – 19 sati; subota: 10 – 16 sati; nedjelja: 10 – 12 sati | **Galerija „Vjekoslav Karas“**, Ljudevita Šestića 3: utorak i četvrtak: 8 – 16 sati; srijeda i petak: 8 – 19 sati; subota: 10 – 16 sati; nedjelja: 10 – 12 sati | **Stari grad Dubovac:** ponedjeljak – nedjelja: 10 – 20 sati (1. 6. – 30. 9.); utorak – nedjelja: 10 – 18 sati (1. 10. – 31. 5.) | **Napomena:** vodstva uz prethodnu najavu na mob. 098 9571 425 ili e-mail adrese: karlo.mandic@gmk.hr / lana.bede@gmk.hr



RAĐA SE LAĐA

Zlatno razdoblje karlovačke povijesti usko je vezano uz lađu. Kroz predavanje *Žitni put* upoznat ćemo Karlovac s kraja 18. i početka 19. stoljeća. Radionicom *Plivajuća entomologija* djecu ćemo upoznati s kukcima koji poput lađa plove rijekama koje nas okružuju, a najmlađi će naučiti kakva je bila sudbina Titonica te kako pomoći čovjeku u nevolji u vodi. Dio programa je i izložba *18. nam je godina već!* kojom ćemo pokazati kako se razvijala muzejska pedagogija u našem Muzeju.

Mjesto i vrijeme održavanja: Zgrada Gradskog muzeja Karlovac i Stari grad Dubovac, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autori programa: Karlo Mandić i Matea Galetić

Suradnici: Iva Alibašić, Lana Bede, Luka Čorak, Igor Čulig, Aleksandra Goreta, Sanda Kočevar, Antonija Škrtić, Ružica Stjepanović, Tatjana Tomičić Geršić i Sandro Vidoš

Gradski muzej Sisak

Ulica kralja Tomislava 10, 44 000 Sisak | T: 044 811 811 | E: gradski-muzej-sisak@sk.t-com.hr | www.muzej-sisak.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** Muzej: utorak – petak: 10 – 18 sati; subota i nedjelja: 9 – 12 sati | **Utvrdna Stari grad:** samo za najavljene organizirane grupe | **Napomena:** stručno vodstvo je dostupno organiziranim grupama, a dodatne informacije na www.muzej-sisak.hr/article/113/cjenik-usluga



ŠIKLJOM KROZ POVIJEST GRADA

Sisak, grad na tri rijeke, oduvijek je živio na rijekama, Savi, Kupi i Odri. Cilj ove akcije je osvjestiti stanovnike grada Siska na značenje vode i vodenog prijevoza u životu grada kroz povijest. Program uključuje pet predavanja za građanstvo (četvrtkom od 19. travnja do 17. svibnja) i lokalno završno događanje 18. svibnja, kada organiziramo puštanje nekoliko stotina papirnatih sisačkih šiklji u Kupu, nastalih na radionicama tehnike origami.

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradski muzej Sisak i grad Sisak, 19. 4. – 18. 5. 2018.

Autor programa: Marijan Bogatić

Muzej Brdovec

Ilije Gregorića 13, Brdovec, 10 291 Prigorje Brdovečko | T: 01 3310 288 | E: info.muzej@brdovec.hr | www.muzejbrdovec.hr (u izradi) | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak - četvrtak: 10 - 15 sati; petak i subota: 14 - 19 sati | **Napomena:** vodstvo stalnim postavom moguće u petak, 18. 5. 2018. na Međunarodni dan muzeja od 15 do 18 sati



LADA NA SAVI

Manifestacija Muzeja Brdovec povezuje Međunarodni dan muzeja s Međunarodnim danom rijeke Save (1. lipanj).

PROGRAM:

04. 05. u 18 sati: Predavanje *Tajne francuskih rijeka*

11. 05. u 18 sati: Predavanje *Rijeke poveznice u prapovijesti*

18. 05. u 18 sati: Izložba *Lađa*

18. 05. od 15 do 18 sati: Besplatan razgled stalnog postava

25. 05. u 18 sati: Predavanje

Plavidba kroz antiku

02. 06. od 15 do 17 sati: Obala Save, Drenje: likovna kolonija s radionicom, izložba fotografija Save i savskih skela.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Brdovec i obala Save, više termina (vidi opis programa)
Autorica programa: Silvija Limani

Muzej Croata insulanus Grada Preloga

Glavna 33, 40 323 Prelog | T: 040 645 404 | E: muzej@prelog.hr | www.muzej-croata-insulanus.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** 8 - 16 sati (informacije na www.muzej-croata-insulanus.hr) | **Napomena:** besplatno stručno vodstvo (informacije na www.muzej-croata-insulanus.hr).



LADA – U CRKVI I NA RIJECI DRAVI

Mali međimurski gradić Prelog obiluje prirodnim i kulturnim blagom. No, što je to zajedničko crkvenoj građevini i rijeci Dravi? Edukativnom akcijom razotkrit ćemo značenje lađe u župnoj crkvi sv. Jakoba u Prelogu, odlaskom u razgled ove sakralne građevine, te značaj lađe za stanovnike Međimurja u prijevozu tereta i kućanskih potrepština u prošlosti. Prisjetit ćemo se kako se izrađuju brodići od papira uz razgovor o značaju lađe u etnografskom i povijesno-umjetničkom smislu.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Croata insulanus Grada Preloga, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Iva Kožnjak

Muzej grada Koprivnice

Trg dr. Leandera Brozovića 1, 48 000 Koprivnica | T: 099 7336 025 | E: info@muzej-koprivnica.hr; masa@muzej-koprivnica.hr | www.muzej-koprivnica.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** radnim danom: 8 – 15 sati; vikendom: 10 – 13 sati | **Napomena:** tijekom Akcije jednom tjedno besplatan razgled stalnog postava uz stručno vodstvo



MALA ŠKOLA MLINARENJA

Program tematizira drveni monoxil pro-nađen 1998. godine na šljunčari Prosenice u Gabajevoj Gredi. Riječ je o dijelu mlina koji datira oko 1700. godine. Mlinarenje je djelatnost koja je imala vrlo važnu ulogu u životu Podravaca i jedan od značajnih elemenata ekonomije s kojim su se ljudi identificirali pre-

zimenima (poput Mlinar i Mlinarić). *Mala škola mlinarenja* sastoji se od predavanja uz prezentaciju, uvida u originalne predmete i izrade umanjenog modela monoxila.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej grada Koprivnice, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Maša Zamljačanec

Muzej Ivanić-Grada

Park hrvatskih branitelja 6, 10 310 Ivanić-Grad | T: 01 484 0590 | E: info@muzejivanicgrada.hr | www.muzejivanicgrada.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** prilagođeno programu (detaljne informacije na www.muzejivanicgrada.hr i facebook stranici Muzeja) | **Napomena:** detaljne informacije o stručnim vodstvima i programu na www.muzejivanicgrada.hr i facebook stranici Muzeja



PLOVIDBA BAŠTINOM IVANIĆ-GRADA

Program predavanja u Muzeju i/ili POU te posjeta lokalitetima izvan Muzeja (selo Dubrovčak sa skelom na Savi, šuma Žutica). U vrijeme 23. edukativne muzejske akcije u Muzeju će biti otvorena gostujuća izložba HPM-a iz Zagreba (svijet kukaca i minerala), a program će povezati teme biološke raznolikosti voda i šuma te kulturno-povijesne zanimljivosti urbane i ruralne tradicije na području Ivanić-Grada (znameniti građani, povijest Ivanić-Tvrđe, stari običaji i vjerovanja, život uz rijeku Savu...).

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Ivanić-Grada, POU, selo Dubrovčak Lijevi i šuma Žutica
Autorice programa: Petra Korbus (kustosica-pripravnica) i Vida Pust Škrgulja (mentorica)

Muzej krapinskih neandertalaca – Muzeji Hrvatskog zagorja, Krapina

Šetalište Vilibalda Sluge bb, 49 000 Krapina | T: 049 371 491 | E: rezervacije-mkn@mhz.hr | www.mkn.mhz.hr |
Radno vrijeme za posjetitelje: 9 – 19 sati (zadnji ulaz u 18 sati) | **Napomena:** za sve edukativne programe i stručna vodstva obavezna je prethodna najava i dogovor s voditeljicom programa



NOVA OTKRICA O ŽIVOTU NEANDERTALACA! PLOVIDBE... LIJEČENJE... NAKIT...

Dodite i saznajte sve o najnovijim znanstvenim otkrićima koja potvrđuju da je neandertalac bio sličan modernom čovjeku te koja nas dodatno udaljavaju od zastarjelog shvaćanja prema kojem su ovi nomadi kamenog doba bili pogrbljena i neinteligentna bića. Njihove alatke i kosti pronađene na pojedinim otocima koji nikada nisu bili povezani s kopnom svjedoče o njihovoj vještini izrade splavi i snalaženju na vodi. Istraživanja zubi neandertalaca otkrivaju korištenje ljekovitog bilja, a zaliječene povrede dokazuju liječenje i brigu za bolesne članove zajednice. Uz to, o njihovom kompleksnom ponašanju i razvijenoj inteligenciji govore i pronađeni dijelovi nakita te mogući tragovi špiljske umjetnosti.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo,
18. 4. 2018. – 18. 5. 2018.

Radionice za individualne posjetitelje: 21. i 28. 4. te 5. i 12. 5. od 13 do 14.30 sati
Autorica programa: Lorka Lončar Uvodić

Muzej Radboa

Radoboj 34, 49 232 Radoboj | T: 049 350 118; 091 725 7685 | E: info@radboa.com | www.radboa.com |
Radno vrijeme za posjetitelje: utorak i srijeda: 13 – 19 sati; četvrtak i petak: 11 – 19 sati; subota i nedjelja:
13 – 19 sati | **Napomena:** omogućeno stručno vodstvo po muzejskom postavu



LAĐOM U MUZEJSKO-EDUKATIVNE PUSTOLOVINE

Muzej Radboa obilježiti će manifestaciju Međunarodnog dana muzeja i 23. edukativnu muzejsku akciju 2018. putem kreativnih i interaktivnih, metodološki osmišljenih događanja koja će biti namijenjena dječjoj skupini. U pričaonici, radionicama, predavanju i putem predstave na zadanu temu 'Lađa' djeca će putovati u pričama našeg zavičaja i šire, pričama muzejskih predmeta koje će rezultirati njihovim kreativnim kreacijama.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Radboa, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Ivana Hazulin

Muzej seljačkih buna - Muzeji Hrvatskog zagorja

Samci 64, 49 245 Gornja Stubica | T: 049 587 889 | E: msb@mhz.hr | www.msb.mhz.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: 9 – 19 sati | **Napomena:** obavezna prethodna najava



LAĐOM DO NOVIH KULTURA

Nakon upoznavanja sa sadržajem freske u dvorskoj kapeli i tematskog vodstva po postavu, slijedi računalna igra u kojoj je središnja tema interaktivna lađa. Svaki kutak lađe bit će ispunjen sanducima koji sadrže razne kulture koje su se

prenosile s drugih kontinenata u Europu, koje će djeca otkrivati uz pomoć miša koji prolazi brodom. Igru prati i edukativna radna knjižica.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej seljačkih buna, 18. 4. – 18. 5. 2018. prema dogovoru
Autor programa: Martin Perković

Muzej 'Staro selo' Kumrovec – Muzeji Hrvatskog zagorja

Ulica Josipa Broza 19, 49 295 Kumrovec | T: 049 225 835 | E: mss@mhz.hr | www.mss.mhz.hr; www.mhz.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: 9 – 19 sati | **Napomena:** vodstvo se organizira isključivo uz prethodnu najavu (cijena vodstva na hrvatskom jeziku 100,00 kn i engleskom jeziku 150,00 kn)



ČUNOM OD PAPIRA DO ČUDESNOG SVIJETA KREP-PAPIRA

Programom 'Čunom od papira do čudesnog svijeta krep-papira' saznajte zanimljivosti o rijeci Sutli koja se smjestila u pitomom pejzažu, među bregima, a plodnom zemljom i brojnim izvorima pitke vode stvorila preduvjete za stvaranje prvih naselja. Kroz vrijeme mijenjao se život u sutlanskom kraju. Osim poljoprivrede razvijali su se obrti i manje kućne radinosti, čemu svjedoče stalni postavi Muzeja 'Staro selo' Kumrovec. Sutla je mjesto okupljanja i druženja te, iako čini prirodnu granicu s Republikom Slovenijom, češće je mjesto spajanja nego razdvajanja. Djeca su se kroz povijest družila i igrala kako na rijeci Sutli tako i na potocima koji

se ulijevaju u tok Sutle. Za lijepa vremena, na paši, izrađivale bi se različite igračke pa tako i čunovi, lađice od papira. Odrasli bi izmjenjivali znanja i iskustva oko različitih vještina koje i danas prepoznajemo s obiju strana rijeke i bilježimo ih kao nematerijalnu baštinu. Pozivamo vas u Muzej 'Staro selo' Kumrovec kako biste naučili izraditi lađicu od papira koja će vas uputiti u poznavanje tradicijskih vještina izrade različitih ukrasa od krep-papira.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej 'Staro selo' Kumrovec, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Tatjana Brlek

Muzej Turopolja

Trg kralja Tomislava 1, 10 410 Velika Gorica | T: 01 6221 325 | E: muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr | www.muzej-turopolja.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** radno vrijeme Muzeja Turopolja (informacije na www.muzej-turopolja.hr) | **Napomena:** vodstvo po stalnom postavu moguće po dogovoru

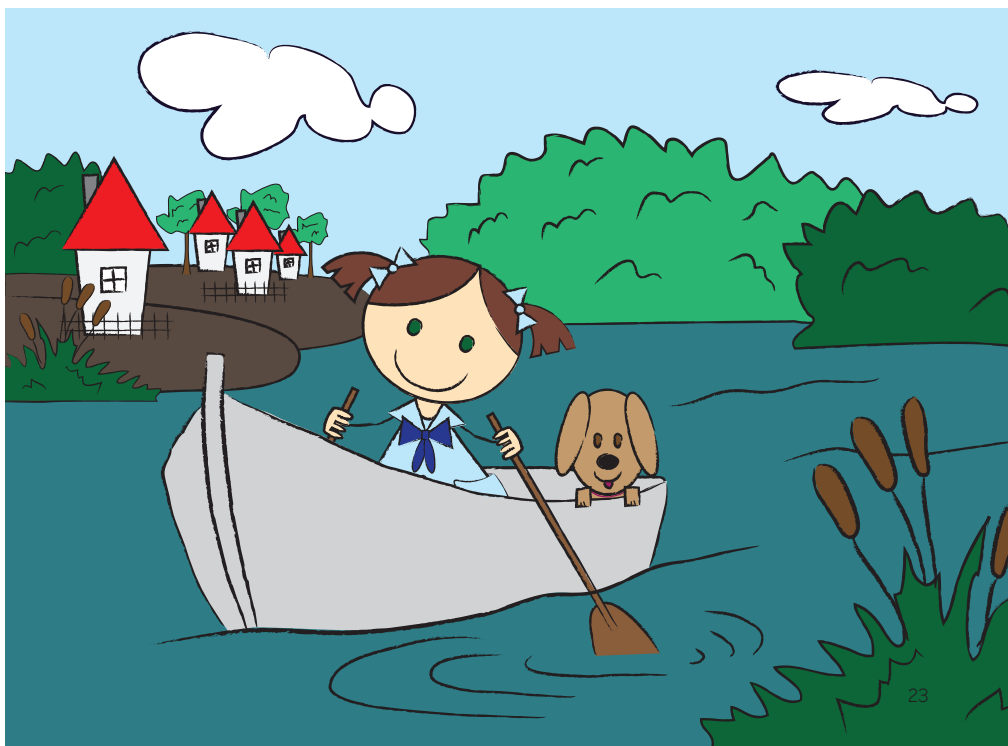


VILE STAKLENKE – ČAROLIJA U MALOM

Svake godine Muzej Turopolja sudjeluje u muzejsko-pedagoškoj akciji Hrvatskog muzejskog društva kojom se u završnici obilježava Međunarodni dan muzeja. Cilj je ove akcije da se djeca i mladi kroz razne teme i radionice upoznaju s baštinom i muzejskim praksama. Organiziranjem programa različitih sadržaja izložbi, predavanja, kreativnih radionica, predstava, koncerata potiče se dolazak djece i mladih u muzeje, galerije i arhive. Ove godine tema je *Lađa*. Baštinska lađa, lađa života, lađa iz bajke... Muzej Turopolja odlučio je povesti naše polaznike radionica na bajkovitu plovidbu na kojoj je sve moguće. Motivi radionica bit će vilinski svijet pun čarolije i mistike: vile proljeća, vile šume, vile voda, vile vremena, vile suđenice – vile tvoriteljice naših sudbina. Staklene posude postat će mikrosvemir vilinskog svijeta. Djeca će, koristeći razne prirodne materijale kamen, zemlju, šljunak, mahovinu, lišće, grane te vile izrezane iz paus-papira stvarati svoju mikrobajku. Ti vilinski svjetovi bit će dio izložbe na Perunfestu – festivalu zaboravljenih priča i narodnih predaja u Starom gradu Lukavcu krajem svibnja.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Turopolja, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorice programa: Ivana Đumbir i Josipa Matijašić



ISTOČNA HRVATSKA



- ≈ Galerija umjetnina grada Slavenskog Broda
- ≈ Gradski muzej Vinkovci
- ≈ Gradski muzej Virovitica
- ≈ Gradski muzej Vukovar
- ≈ Muzej Brodskog Posavlja, Slavonski Brod
- ≈ Muzej grada Iloka
- ≈ Muzej likovnih umjetnosti, Osijek
- ≈ Muzej Slavonije, Osijek
- ≈ Muzej vučedolske kulture, Vukovar



Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda

Ulica Ante Starčevića 8, 35 000 Slavonski Brod | T: 035 448 749; 035 447 680 | E: galerija-umjetnina@sb.t-com.hr | www.gugsb.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – petak: 7 – 15 sati | Napomena: vodstva uz prethodnu najavu



Branko Ružić, *Pijana lađa*, 1995.

ZAPLOVIMO KROZ LIKOVNU POVIJEST GIMNAZIJE

Povodom obilježavanja 100 godina postojanja Gimnazije u Slavonskom Brodu učenici i nastavnici škole predstaviti će svoje stvaralaštvo u području likovnosti na zajedničkoj izložbi *Mi stvaramo* u Galeriji umjetnina grada Slavonskog Broda. Tijekom izlaganja radova održat će se radionice koje će biti posvećene značajnim likovnim pedagogima stare i nove gimnazije, kao što su Jerolim Miše, Julije Tomić, Ranko Stajić... Učenici i građani mogu razvijati svoj likovni govor nadahnuti djelima brodskih umjetnika, nekadašnjih profesora Gimnazije. Stručna suradnica u radionicama je profesorica likovne umjetnosti na Gimnaziji, Snježana Kauzarić.

Radovi stvoreni u likovnoj radionici bit će izloženi u prostoru Galerije Ružić.

– likovne radionice *Mi stvaramo* nadahnute stvaralaštvom likovnih pedagoga brodske gimnazije u prostorima Galerije Ružić.

Mjesto i vrijeme održavanja: Galerija Ružić, Likovni salon Becić, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Romana Tekić

Gradski muzej Vinkovci

Trg bana Josipa Šokčevića 16, 32 100 Vinkovci | T: 032 332 504 | E: muzej@muzejvk.hr | www.muzejvk.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: utorak – petak: 8.30 – 19 sati; subota: 9 – 13 sati; nedjelja i ponedjeljak zatvoreno | Napomena: stručna vodstva kao i potrebu za otvaranjem Muzeja izvan redovitog radnog vremena za posjetitelje potrebno je najaviti najmanje 5 dana prije dolaska



RIMLJANI NA OBALAMA BOSUTA

Draga djeco!

Pozivamo vas da dođete u Gradski muzej Vinkovci i sudjelujete u edukativno-kreativnim radionicama osmišljenima povodom 23. edukativne muzejske akcije pod nazivom *Rimljani na obalama Bosuta*. Osim zanimljivih radionica, pripremili smo za vas još zanimljivija vodstva, za malene posjetitelje igre, a i poneko iznenađenje. Otplovite s nama u prošlost Vinkovaca.

Radionice će se odvijati subotama, 21. travnja te 5. i 12. svibnja od 10:00 do 11:00 sati.

Prijavite se na broj 032 332 504 ili na e-mail ines@muzejvk.hr.

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradski Muzej Vinkovci; subota, 21. travnja te 5. i 12. svibnja od 10 do 11 sati
Autorica programa: Ines Minga

Gradski muzej Virovitica

Trg bana J. Jelačića 23; Trg kralja Tomislava 6/II, 33 000 Virovitica | T: 033 722 127 | E: info@muzejvirovitica.hr | www.muzejvirovitica.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: regularno (informacije na www.muzejvirovitica.hr) |

Napomena: Muzej je u renovaciji / stalnog postava nema



'(SVE)VREMENSKA PLOVIDBA' VIROVITIČKI MONOKSIL

Kao svjedok bogate tradicije plovidbe (od prapovijesti do 19. st.) kontinentalnim dijelom Hrvatske (rijeka, kanali, jezera), ovaj tip drvenog čamca izrađen iz jednog komada drveta bio je karakterističan i za geografsko područje uz rijeku Dravu. Planirane muzejske aktivnosti uključuju program obilježavanja MDM-a muzejskom akcijom kroz nekoliko edukativnih sadržaja. Jedan od njih je *Priča o virovitičkom MONOKSILU*

stručno predavanje uz slikovnu prezentaciju o muzejskom predmetu, njegovoj tipologiji i povijesti (predavačica: Jasmina Jurković Petras, viša kustosica GmVtc-a). Osim toga, održat će se i radionica *Leteće lađe* likovna radionica izrade lađi od papira za street-art intervenciju (voditeljica: Anamarija Kučan, kustosica Likovnog odjela GmVtc-a).

Mjesto i vrijeme održavanja: prostor Muzeja / javni gradski prostor, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorice programa: Anamarija Kučan i Jasmina Jurković

Gradski muzej Vukovar

Županijska 2, 32 000 Vukovar | T: 032 441 270 | E: gmv@muzej-vukovar.hr | www.muzej-vukovar.hr |

Radno vrijeme za posjetitelje: 7 – 15 sati | **Napomena:** stručno vodstvo po stalnom postavu od utorka do nedjelje od 10 do 18 sati



LAĐE PLOVE DUNAVOM

Dunav je višestoljetna okosnica života u Vukovaru te je tako bio i motivom za stvaranje stalnog postava Gradskog muzeja Vukovar. Pričom LAĐE PLOVE DUNAVOM reći ćemo kako se živi uz veliku, divnu i moćnu europsku rijeku, prateći povijesne segmente iz vrijednih muzejskih zbirki (arheološke, kulturno-povijesne, etnološke i likovne). Zaplovimo dunavskom lađom i upoznajmo život u Vukovaru.

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradski muzej Vukovar, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autori programa: Ivana Nadovski, Gorana Kušić, Toni Roca, Renata Devetak Roca i Rosanka Savić Mitrović

Muzej Brodskog Posavlja

Ulica Ante Starčevića 40, 35 000 Slavonski Brod | T: 035 447 415 | E: muzej-bp@sb.t-com.hr | www.muzejbp.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – petak: 10 – 13 sati i 17 – 20 sati; nedjelja: 10 – 13 sati | **Napomena:** vodstvo uz najavu



BRODITI BRODOM

Uz Pokrajinski muzej Celje i izložbu *Arma Christi ili svatko svoj križ* nosi plovit ćemo kroz vrijeme, a izložbom *Machinae novae* Tehničkog muzeja Nikola Tesla otplovit ćemo prema jugu do Fausta Vrančića, velikog hrvatskog izumitelja, te se kroz istoimenu *stvaraonicu* upoznati s kreacijama mladih (i onima koji se tako osjećaju) Brođana. Polaznici će naučiti kako izraditi karikaturu ili strip kroz *Brodolom*, a *Likajevom lađom* zaplovit će svi koji žele naučiti nešto više o antičkoj Marsoniji.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Brodskog Posavlja, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Danijela Ljubičić Mitrović

Muzej grada Iloka

Šetalište oca Mladena Barbarića 5, 32 236 Ilok | T: 032 827 410 | E: muzejgradailoka@gmail.com | www.mgi.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: 11 – 18 sati | **Napomena:** za sudionike radionice besplatan razgled Stalnog postava



Julije Pavlekovć, *Stari Ilok*, oko 1880. godine.

LAĐE NA DUNAVU

Muzej grada Iloka osmislio je ilustrativnu didaktičku radnu bilježnicu za učenike osnovnih škola na temu Lađe na Dunavu. Dunav kao najveća europska rijeka spaja brojne države, u njega se ulijevaju brojne druge rijeke, a on sam ima svoj estuarij na Crnom moru. Od prapovijesti do danas ljudi su izrađivali različita plovila koristivši ih za trgovinu, transport ljudi i očuvanje granica. Naglasak radne bilježnice je na lađama koje plove Dunavom kod Iloka te na taj način za cilj ima edukaciju djece o povijesti lađarstva u Iloku.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej grada Iloka, Stalni postav, u 13 sati
Autorica programa: Andrea Rimpf

Muzej likovnih umjetnosti

Europska avenija 9, 31 0000 Osijek | T: 031 251 280 | E: mlu@mlu.hr | www.mlu.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – petak: 10 – 20 sati; subota i nedjelja: 10 – 13 sati | **Napomena:** nema stalnog postava; tijekom trajanje Akcije postavljena je izložba *Valpovački vlastelini Prandau i Norman*



OD DVORSKOG ŽIVOTA DO MUZEJA – IGROPLOV

U sklopu izložbe *Valpovački vlastelini Prandau i Norman* putujemo kroz vrijeme od dvorskog života do muzeja, od austro-ugarske kulture do slavonskih običaja. Izložba, kao metaforična lađa, omogućuje da zaplovimo kroz tri stoljeća (i više) društvenog i kulturnog života, te likovno-umjetničku scenu u jednom vrlo dinamičnom scenariju. Tlocrt muzeja, pretvoren u staru kartografiju, poziva na igru *Grofe, ne ljuti se*, a mali *Rudolf* i *Alvina* pomoći će oko pravila.

Od centra grada (palače Normann) do Tvrđe (s MSO i DAO) zaplovit ćemo kroz Europsku aveniju na tragu valpovačkih vlastelina.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej likovnih umjetnosti i otvoreni prostor u gradu Osijeku (od centra grada do Tvrđe), 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Leonilda Conti

Muzej Slavonije

Trg Sv. Trojstva 6, 31 000 Osijek | T: 031 250 731 | E: info@mso.hr | www.mso.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – subota: 10 – 18 sati | **Napomena:** vodstva prema dogovoru



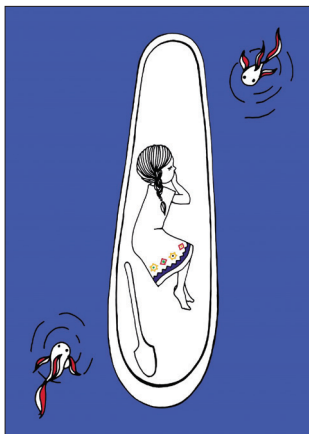
ŽIVI MUZEJ

Djelatnici Edukacijskog odjela Muzeja Slavonije organizirat će edukativni program pod nazivom *Živi muzej* kojemu je cilj povezivanje korisnika muzejskih sadržaja s muzejskim djelatnicima. U projektu sudjeluju studenti društvenih i humanističkih studija s ciljem prezentacije neotkrivenih predmeta iz brojnih muzejskih zbirki na kreativan i interaktivan način.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Slavonije, 18. 4 – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Jesenka Ricić

Muzej vučedolske kulture

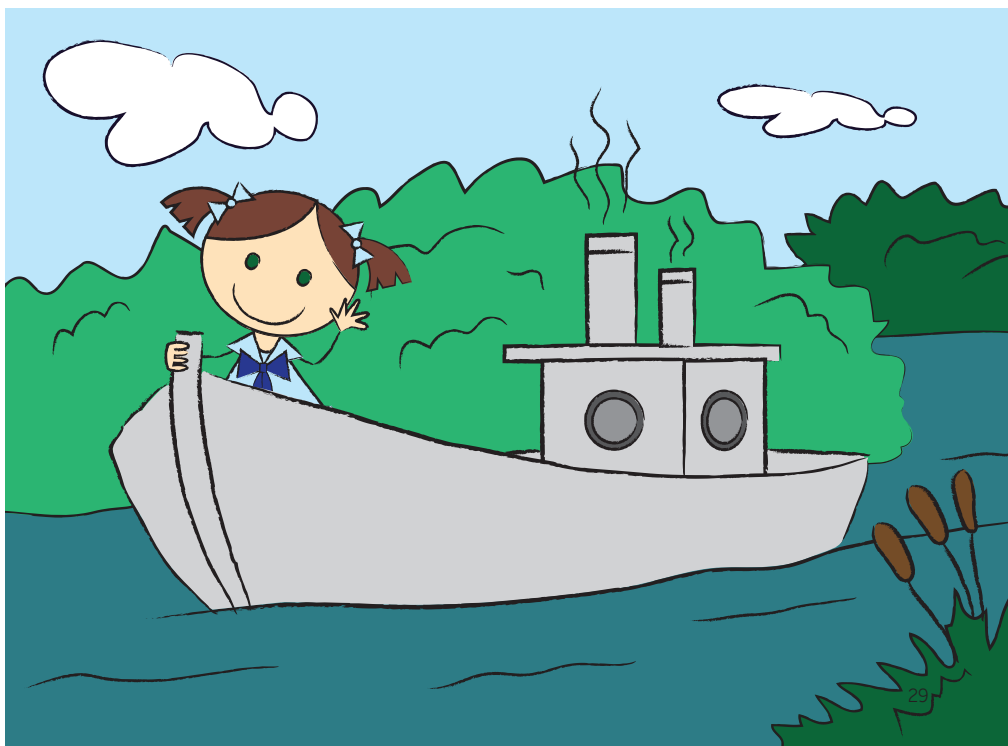
Arheološki lokalitet Vučedol, Vučedol 252, 32 000 Vukovar | T: 032 373 930 | E: info@vucedol.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** 10 – 18 sati | **Napomena:** stručna vodstva obavezno najaviti na tel. 032 373 930 ili e-mail: info@vucedol.hr; stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za grupe do 20 osoba – 50 kn; stručno vodstvo na engleskom jeziku za grupe do 20 osoba – 75 kn; stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za grupe veće od 20 osoba – 100 kn; stručno vodstvo na engleskom jeziku za grupe veće od 20 osoba – 150 kn



U PLOVIDBU VUČEDOLSKIM MONOKSILOM!

Muzej vučedolske kulture svim će zainteresiranim posjetiteljima u Mjesecu muzeja, od 18. travnja do 18. svibnja 2018. godine, organizirati dodatni sadržaj kroz edukativne i interaktivne radionice u kojima će se posjetiteljima pružiti prilika da saznaju više o životu Vučedolaca koji se odvijao uz Dunav tijekom 3. tisućljeća prije Krista.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej vučedolske kulture, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autori programa: Mirela Hutinec, Mirna Šuljug, Dora Šimić i Ivan Pavešković Burazer



ISTRA I PRIMORJE



- ≈ Etnografski muzej Istre / Museo etnografico dell'Istria, Pazin
- ≈ Lošinjski muzej
- ≈ Muzej grada Umaga – Museo civico di Umago
- ≈ Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka
- ≈ Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka
- ≈ Prirodoslovni muzej Rijeka



Etnografski muzej Istre / Museo etnografico dell'Istria

Trg Istarskog razvoda 1275. br. 1, 52 000 Pazin | T: 052 622 220 | E: emi@emi.hr | www.emi.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – nedjelja: 10 – 18 sati | **Napomena:** stručna vodstva uz najavu



RIBOLOV S BATANOM

Jedna od tematskih cjelina novog stalnog postava Muzeja posvećena je ribaru iz Fažane. Okosnica našeg programa bit će *batana* – drvena brodice ravnog dna namijenjena obalnom ribolovu, koja se u ribarskoj tradiciji Istre sačuvala do danas. Sudionici 23. edukativno-muzejske akcije kroz edukativno-muzejske radionice zaplovit će ovom brodicom u more novih znanja o vrstama ostalih ribarskih barki i tajnama ribolova.

Mjesto i vrijeme održavanja: Pazin, travanj – svibanj 2018.
Autorica programa: Mirjana Margetić

Lošinjski muzej

Vladimira Gortana 35, 51 550 Mali Lošinj | T: 051 233 614; 051 233 892 | E: info@muzej.losinj.hr | www.muzej.losinj.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – petak: 10 – 13 sati i 18 – 20 sati; subota 10 – 13 sati; nedjeljom, ponedjeljkom i blagdanom: zatvoreno | **Napomena:** vodstvo po stalnom postavu uz prethodnu najavu



C. Holub, tisak B.K.W.I.,
Mali Lošinj – veduta,
40-ih godina 20. st.

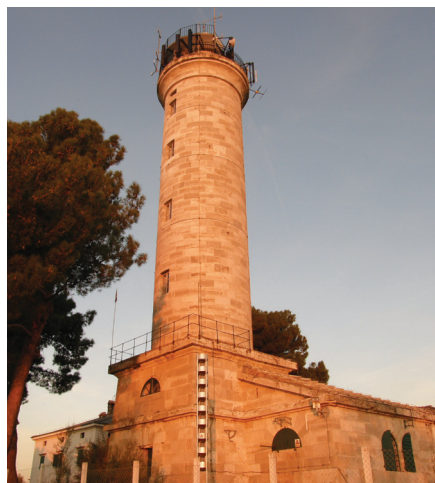
VREMEPLOV PROŠLOSTI, PORTRETI SADAŠNJOSTI

Posjetite nas u Lošinjskom muzeju kako bismo zajedno zaplovlili lađom naše baštine i umjetnosti. Napunimo lađu znanjem i kreativnošću na likovnim radionicama uz pomoć muzejskih predmeta maketa jedrenjaka i portreta velološinjskih kapetana te slika suvremenih portreta s izložbe umjetnika E. Varžića. U sklopu Lošinjskog muzeja, u Velom Lošnju djeluje muzejsko-galerijski prostor Kula u kojem stalni postav tematizira povijest pomorstva Velog Lošinja. Upoznajmo se s portretima velološinjskih kapetana i s maketama jedrenjaka na kojima su plovlili. Naučimo zašto su i na koji način tijekom povijesti umjetnosti nastajali (auto)portreti, te kako nastaju danas.

Mjesto i vrijeme održavanja: Lošinjski muzej, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Martinela Dragičević

Muzej grada Umaga – Museo civico di Umago

Trg sv. Martina 1, 52 470 Umag | T: 052 720 386 | E: muzej.grada.umaga@pu.t-com.hr; umagmuzej@gmail.com | www.mgu-mcu.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: četvrtak, petak i subota: 10 – 13 i 17 – 20 sati i uz najavu na 098 440 691 | **Napomena:** Muzej nema stalni postav



KUD PLOVI OVAJ BROD?

Glavni orijentiri za sigurnu plovidbu su svjetionici. U umaškoj okolici nalazi se najstariji, još uvijek aktivan svjetionik na Jadranu koji ove godine slavi 200. rođendan. Kako bismo istaknuli kulturno-povijesnu važnost ove građevine i obilježili njegov rođendan u Muzeju će biti organizirana gostujuća izložba o svjetionicima, a kroz igre povezivanja, spretnosti, pogađanja i traženja naučit ćete sve zanimljivosti o ovom svjetioniku.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej grada Umaga, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Barbara Crnobori

Muzej moderne i suvremene umjetnosti

Krešimirova 26c, 51 000 Rijeka | T: 051 492 611 | E: mmsu@mmsu.hr | www.mmsu.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: utorak – nedjelja: 11 – 20 sati | **Napomena:** vodstvo po izložbi *Upute za gledanje – što bi htjelo tijelo* (odabrani radovi iz zbirke MMSU-a)



Kata Mijatović, *Nesvjesno: Canal Grande*, 55. Venecijanski bijenale, 2013.

LAĐA ZA SNOVE

Gondola, dug, crn čamac na veslo, konstruirana je za spretnu plovidbu brojnim kanalima Venecije, grada na vodi. U performansu *Nesvjesno: Canal Grande*, izvedenom tijekom 55. venecijanskog bijenala 2013., umjetnica Kata Mijatović preobrazila je gondolu u bijelu lađu u kojoj spava. U svojim radovima umjetnica istražuje odnose snova, nesvjesnog i svjesnog. Bijela gondola Kate Mijatović,

izložena pred zgradom MMSU-a u Rijeci, 'prevozi' na obale vlastitih snova. Crteži i opisi snova proširit će sadržaj Arhiva snova. www.arhivasnova.hr

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej moderne i suvremene umjetnosti, 8. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Milica Đilas

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

Muzejski trg 1, 51 000 Rijeka | T: 051 213 578 | E: uprava@ppmhp.hr; cudotvornica@ppmhp.hr | www.ppmhp.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: 9 – 20 sati | Napomena: vodstvo po stalnom postavu je moguće



RIBA RIBI GRIZE REP

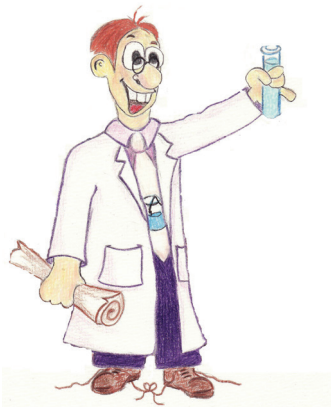
Radionica *Riba ribi grize rep* namijenjena je djeci predškolske dobi te učenicima nižih razreda osnovne škole. Kroz ovu edukativno-kreativnu radionicu djeca će upoznati tradicijske barke kvarnerskog kraja poput pasare, gajete i guca.

Mjesto i vrijeme održavanja: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, 18. 4 – 18. 5. 2018.

Autorice programa: Andrea Samaržija i Emma Marangoni

Prirodoslovni muzej Rijeka

Lorenzov prolaz 1, 51 000 Rijeka | T: 051 553 669 | E: info@prirodoslovni.com | www.prirodoslovni.com | Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – nedjelja: 9 – 20 sati | Napomena: za edukativne radionice i stručna vodstva obavezna je prethodna najava



ARGONAUTA ARGO U POTRAZI

Dragi prijatelji i prijateljice Muzeja, *Argonauta Argo* u potrazi je za otkrićima u Prirodoslovnom muzeju Rijeka! Kroz edukativne i interaktivne radionice djeca će osjetilom opipa, vida, sluha i njuha istražiti znanstvene tajne koje se nalaze ispod zemlje, iznad zemlje, u zraku i u moru. U istraživačkom šatoru otkrit će što sve čini laboratorij naših muzejskih znanstvenika i koji se sve procesi odvijaju prilikom znanstvenoga rada, a istraživački ruksak pomoći će im u potrazi za muzejskim otkrićima. *Argonauta argo* simbol je našeg Muzeja koji traži novo otkriće u obliku dječjeg simbola. A tko ili što je uopće *Argonauta argo*?
OTKRIJ... ISTRAŽI... STVORI!

Mjesto i vrijeme održavanja: Prirodoslovni muzej Rijeka, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorica programa: Anita Hodak

DALMACIJA

- ≈ Arheološki muzej Naron, Vid
- ≈ Arheološki muzej Zadar
- ≈ Centar za kulturu Vela Luka
- ≈ Dubrovački muzeji
- ≈ Gradski muzej Korčula
- ≈ Gradska galerija Antun Gojak, Makarska
- ≈ Hrvatski pomorski muzej Split
- ≈ Memorijalni centar 'Faust Vrančić', Prvić Luka
- ≈ Muzej betinske drvene brodogradnje, Betina
- ≈ Muzej Cetinske krajine, Sinj
- ≈ Muzej grada Splita
- ≈ Muzej grada Šibenika
- ≈ Muzej grada Trogira
- ≈ Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split
- ≈ Muzej otoka Brača, Škrip
- ≈ Muzej triljskog kraja, Trilj
- ≈ Muzeji Ivana Meštrovića – Galerija Meštrović, Split
- ≈ Narodni muzej Zadar
- ≈ Prirodoslovni muzej Dubrovnik



Arheološki muzej Narona

Naronski trg 6, 20 352 Vid | T: 020 687 149 | E: amnarona@gmail.com; info@amnarona.hr | www.a-m-narona.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** utorak – petak: 9 – 16 sati; subota: 9 – 17 sati; nedjelja: 9 – 13 sati; ponedjeljkom i blagdanom: zatvoreno | **Napomena:** stručno vodstvo po stalnom postavu moguće uz prethodnu najavu na tel. 020 691 596 ili na e-mail: amnarona@gmail.com



...VALJA NAMA PREKO RIJEKE...

Arheološki muzej Narona će tijekom 23. edukativno-muzejske akcije surađivati s predškolskim, osnovnoškolskim i srednjoškolskim ustanovama iz Metkovića, Opuzena i Ploča. Ovogodišnji se program provodi s ciljem da

djeca i učenici, sudionici radionica, uz pomoć svojih mentora na edukativnim, likovnim i literarnim radionicama istraže povijest lađa koje su plovile Neretvom od prapovijesti do danas. Uradci nastali na radionicama bit će prezentirani u prostorijama Muzeja na Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja 2018. godine, u 10 sati.

Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki muzej Narona, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autori programa: Toni Glučina i Konstanta Bukovac

Arheološki muzej Zadar

Trg opatice Čike 1, 23 000 Zadar | T: 023 250 516; 023 250 542 | E: zklanac@amzd.hr | www.amzd.hr/beta/ | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – subota: 9 – 15 sati | **Napomena:** grupne posjete sa stručnim vodstvom potrebno je najaviti najmanje 5 dana unaprijed na 023 250 613



MNS 2530

Dogodila se krađa... kkkkkrađa govorio je uznemireno muzejski čuvar vrteći se u krug...*nije mi jasno pa sve je bilo zaključano, pod alarmom... Što je nestalo?* pitao je već vidno uznemiren kustos koji ni nakon višekratno postavljenog pitanja nije dobio odgovor. *Kako mislite što, što, ne što, tko, pa znate da ona ne voli kad je tako oslovljavate,* odgovorio je muzejski čuvar. *Mislite nema...* jedino je uspio reći kustos, već u potpunosti

crven od bijesa, prije nego ga je ponovo prekinuo muzejski čuvar. *Da, da policija je već uzela otiske, izjave, fotografirala, i novinari su tu, nestala je, nemaaaa MNS 2530.*

Nekoliko dana ranije u Ninu...

Svjetla su se kao i obično pogasila u isto vrijeme. MNS 2530 je ponovo ostala sama. Portret na zidu ju je svakodnevno podsjećao na minula vremena. Iako je bila u zrelim godinama kada ju je majstor portretirao, naslikao ju je nešto mlađom valjda u nadi da će dobiti veći honorar. Od tada, godine su učinile svoje... Pa ipak došlo je vrijeme da se ponovo otisne na pučinu, da pokaže što zna...

Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki muzej Zadar i Muzej ninskih starina, 23. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Jelena Vekić Bašić

Centar za kulturu Vela Luka

Obala 26/2, 20 270 Vela Luka, otok Korčula | T: 020 813 602 | E: czk-gmsu@velaluka.hr | www.czkvl.hr |
Radno vrijeme za posjetitelje: 8 - 15 sati i po dogovoru | **Napomena:** vodstvo je moguće svaki dan od 8 do 15 sati i po dogovoru



ZBIRKA DRVENIH MAKETA BRODOVA SAMOUKOG UMJETNIKA NEDJELJKA GUGIĆA KOTARCA

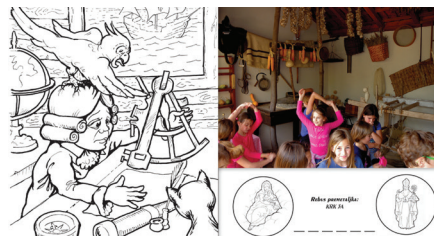
Centar za kulturu Vela Luka u suradnji s Inicijativom za očuvanje pomorstva Vele Luke i Osnovnom školom Vela Luka prezentirat će zbirku drvenih maketa brodova samoukog umjetnika pok. Nedjeljka Gugića Kotarca. Učenici će crtati makete brodova, a radovi će biti izloženi na izložbi zajedno s maketama. U

suradnji s nastavnikom fizike Vojkom Tabainom, učenici će posjetiti stolarsku radionicu u kojoj se izrađuju makete i čuti predavanje o Nedjeljku Gugiću i maketarstvu.

Mjesto i vrijeme održavanja: Centar za kulturu Vela Luka, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Rada Dragojević Čosović

Dubrovački muzeji

Pred Dvorom 3, 20 000 Dubrovnik | T: 020 321 497 | E: tajništvo@dumus.hr | www.dumus.hr |
Radno vrijeme za posjetitelje: **Kulturno-povijesni muzej (Knežev dvor):** zatvoren za posjetitelje u vrijeme trajanja Akcije zbog sanacije atrija Dvora; **Pomorski muzej (Tvrđava sv. Ivana):** 9 - 18 sati, ponedjeljkom: zatvoreno; **Etnografski muzej (žitnica Rupe):** 9 - 16 sati, utorkom: zatvoreno; **Arheološki muzej** - izložbe *Ranosrednjovjekovna skulptura u Dubrovniku i Revelin* - *Arheološka istraživanja/Prostorni razvoj/Ljevaonica* (Tvrđava Revelin): 10 - 16 sati, srijedom: zatvoreno |
Napomena: vodstvo uz prethodnu najavu (3 dana ranije) na telefon 020 414 785



JEDRENJAK NA MORU I LAĐA U SELU

a) Uz pomoć bojanke i zabavnog enigmatskog sadržaja uplovljavamo u Pomorski muzej. Na zabavan način otkrivamo poznate dubrovačke pomorce, slavne dubrovačke jedrenjake te ukrase na njihovim pramcima i navigacijske sprave kojima su bili opremljeni.

b) Stare seoske zadrugne kuće su poput lađa ili vremenskih kapsula.

Čuvaju vrijedne povijesne predmete i omogućuju istraživačima plovidbu u prošlost. Sudionici 3. *Male škole etnologije – baština in situ* ove godine pridružuju se plovidbi do skrivenih otoka s blagom po terenu dubrovačke okolice.

Mjesto i vrijeme održavanja: Pomorski muzej i sela dubrovačke okolice, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autori programa: Pedagoški odjel: Aleksandra Piteša; Etnografski muzej: Lana Milošević Đerek, Ivica Kipre

Gradski muzej Korčula

Trg sv. Marka, 20 260 Korčula | T: 020 711 420 | E: info@gm-korcula.com | www.gm-korcula.com/hr |
Radno vrijeme za posjetitelje: 10 – 15 sati | **Napomena:** vodstvo po stalnom postavu po dogovoru



ŠTO OTOKU ZNAČI BROD?

Muzej na otoku, svojim zbir-kama i aktivnostima, na pose-ban način skrbi o brodovima, pomorcima i svemu onome što je povezano s morem, što nam preko mora dolazi, ali i odlazi s otoka. Gradski muzej Korčula priključuje se obilježavanju Međunarodnog dana muzeja predstavljanjem slikovnice *Što otoku znači brod?*, radionicama izrade maketa tradicijskih plovila, projekcijom *Lađa u arhivu* kojom će se predstaviti fon-dovi Arhivskog sabirnog cen-tra Korčula Lastovo te preda-vanjem *Plovilo se oduvijek*.

Mjesto i vrijeme održavanja: Korčula, 3. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Sani Sardelić

Gradska galerija Antun Gojak

Don Mihovila Pavlinovića 1, 21 300 Makarska | T: 021 612 198 | E: galerija.agojak@makarska.hr |
www.galerija-antun-gojak.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** radnim danom 9 – 12, ostali termini po dogovoru | **Napomena:** Galerija nema stalni postav



Antun Gojak, *Luka*, 1976.

fundusa Galerije potaknut ćemo posjetitelje da aktivno, ovisno o vlastitom interesu i željama, istraže lokalnu baštinu u kontekstu zadane teme ovogodišnje edukativne muzejske akcije.

LAĐOM KROZ MAKARSKU BAŠTINU

Gradska galerija Antun Gojak će u sklopu održavanja 23. edu-kativne muzejske akcije sudje-lovati s programom *Lađom kroz makarsku baštinu*. Izlož-beni će prostor Galerije Gojak tijekom trajanja ove akcije postati ishodišnom lukom za putovanje prostranstvima makarskog kulturnog naslijeđa. Izložbom slika i skulptura iz

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradska galerija Antun Gojak, radnim danom od 9 do 12 sati
Autor programa: Toni Bilić

Hrvatski pomorski muzej Split

Glagojša 18, 21 000 Split | T: 021 347 346 | E: hpms@hpms.hr | www.hpms.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak, utorak, srijeda, petak, subota: 9 – 15 sati; četvrtak: 9 – 19 sati | Napomena: stručna vodstva muzejskim postavom uz prethodnu najavu



MALA ŠKOLA BRODOGRADNJE – BRODOVI, ZANATI I ALATI

Hrvatski brodovi svjedoci su tisućljetne hrvatske brodograditeljske tradicije koja se ogleda u broju šķverova na istočnoj obali Jadrana, u znanju potrebnom za gradnju razliĉitih tipova brodova, leksiku – nazivima brodograĊevnog alata, naĉinom ųivota... Veliko je znanje i umijeće bilo potrebno našim majstorima – kalafatima u izgradnji brodova. Brodogradnja nije samo tehnika, već svojevrsna umjetnost i kultura u najširem smislu tog pojma. O tome ćemo

uĉiti na radionicama *Male škole brodogradnje – brodovi, zanati i alati*, ali i zabaviti se uz izradu 3D makete broda.

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski pomorski muzej Split, 18. 4. 2018. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Branka Despotušić

Memorijalni centar 'Faust Vranĉić'

I. Ulica 1a, 22 233 Prvić Luka, otok Prvić | T: 022 448 128 | E: voditeljica@mc-faustvranic.com | www.mc-faustvranic.com | Radno vrijeme za posjetitelje: 8 – 16 sati



LIKOVNA RADIONICA ZA DJECU 'LAĐA'

Sudionici će skicirati zadani motiv na okruglom formatu papira promatrajući brodove u luci.

Nakon skiciranja pristupa se rezanju papira pomoću rezaĉa, obraĊujući površinu na naĉin da imitiraju ĉipku, dakle – igrajući se s punim i praznim plohama papira.

Sudionici mogu izraditi motiv u više slojeva razliĉitih tonaliteta.

PredviĊeno vrijeme za realizaciju: 3 – 4 sata.

Mjesto i vrijeme održavanja: Memorijalni centar 'Faust Vranĉić', svibanj 2018.
Autorica programa: Ivana Skroza

Muzej betinske drvene brodogradnje

Vladimira Nazora 7, 22 244 Betina, otok Murter | T: 022 434 105 | E: muzej@mbdb.hr | www.mbdb.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – petak: 9 – 15 sati; subota: 9 – 12 sati te prema potrebi ovisno o programu | **Napomena:** vodstvo 18. 5. 2018. na Međunarodni dan muzeja



UPLOVI U MOJE MISTO

Izložba fotografija Boška Fržopa označit će početak aktivnosti povodom obilježavanja *Međunarodnog dana muzeja* 18. svibnja. U suradnji s OŠ *Murterski školji* na rasporedu su dječje likovne radionice pod zajedničkom temom *Uplovi u moje misto*, igre, predavanje i promocija knjige Jurice Gašpara o svjetionicima na Jadranu. Na sam *Međunarodni dan muzeja* naš Muzej otvoren je za razgledavanje cijeli dan, uz besplatno stručno vođenje.

Mjesto i vrijeme održavanja: Betina, Muzej betinske drvene brodogradnje, 20. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Mirela Bilić, Sandra Barešin i Ivana Skroza

Muzej Cetinske krajine

Andrije Kačića Miošića 5, 21 230 Sinj | T: 021 821 949 | E: muzej.cetinske.krajine1@st.htnet.hr | www.mck-sinj.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – petak: 8 – 16 sati | **Napomena:** vodstva po stalnom muzejskom postavu nisu moguća zbog privremenog smještaja Muzeja u prostoru Alkarskih dvora u Sinju; u tijeku je sanacija i uređenje muzejske zgrade



ISPLOVILA JE MUZEJSKA LAĐA PUNA BLAGA

Draga djeco, muzejska lađa puna blaga uputila se na kratko putovanje iz svoje sigurne luke jer se muzejska zgrada temeljito preuređuje. Nadamo se dogodine vratiti obogaćeni novim znanjima i iskustvima u kojima ćete nam i vi pomoći. Muzejska lađa našla je privremeno utočište u Alkarskim dvorima, prilagođava se novim prilikama i izazovima, a vas pozivamo da je posjetite! Pokazat ćemo vam gdje smo smjestili muzejske predmete, kako smo ih zaštitili i kako se o njima brinemo. U pripremljenim prezentacijama i kreativnim ekološkim radionicama zajedno ćemo opet istraživati kao pravi prijatelji muzeja zavičajnu kulturnu baštinu i stjecati nova znanja o važnosti muzejskog rada.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej Cetinske krajine – u prostoru Alkarskih dvora u Sinju, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorica programa: Anita Librenjak

Muzej grada Splita

Papalićeva ulica 1, 21 000 Split | T: 021 360 171; 669 357 | E: muzej-grada-st@st.htnet.hr | www.mgst.net | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – nedjelja: 8:30 – 21 sat (u travnju i svibnju) | **Napomena:** vodstvo uz najavu i rezervaciju



DVA ČUVARA LAĐA

Ljudi su od davnina koristili lađe za prijevoz različite robe i putnika. Nažalost, često su se na tim putovanjima događale različite nesreće, havarije i napadi. Stoga su još od najdavnijih vremena pomorci, koji su povjeravali svoj život lađi, postavljali pulene na pramac broda. One su ih trebale štiti od zlih duhova ili nesreće, a u bitki zastrašiti protivnika. Muzej grada Splita čuva dvije pulene iz 18. stoljeća koje su imale upravo funkciju zaštite od neprijatelja.

Nakon edukativnog dijela u kojem ćemo pričati o pulenama u prošlosti, slijedi zanimljiva radionica njihove izrade od različitih materijala.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej grada Splita, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorica programa: Marija Plazibat

Muzej grada Šibenika

Gradska vrata 3, 22 000 Šibenik | T: 022 213 880 | E: tajnistvo@muzej-sibenik.hr | www.muzej-sibenik.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** 7:30 – 15:30 sati | **Napomena:** vodstvo po dogovoru



LAĐA

Odazivom na 23. edukativno–muzejsku akciju povodom Međunarodnog dana muzeja priredit ćemo pregršt zanimljivih događanja na istoimenu temu. Muzej grada Šibenika tako će u svojim prostorijama organizirati predavanja. Jedno će predavanje održati gospodin Baraka iz Udruge pomorskih kapetana i časnika. U sklopu programa bit će predstavljena Vitrina mjeseca MIJOKA (novovjekovni brodolom), organizirani izleti na otok Zlarin i u Biograd na Moru, obilazak broda Tijata te dječja igra PERIPLUS (otplov).

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej grada Šibenika, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autori programa: Emil Podrug, Toni Brajković, Bruno Brakus i Ivana Vučinović

Muzej grada Trogira

Gradska vrata 4, 21 220 Trogir | T: 021 881 406 | E: muzej-grada-trogira@st.t-com.hr | muzejgradatrogira.blogspot.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – petak: 9 – 14 sati | **Napomena:** stručna vodstva uz prethodnu najavu



BRODI PORTA MOGA!

Ovaj put odlučili smo se ukrcati na brod pun priča i predmeta te zaploviti muzejskim, ali i Jadranskim morem! Kroz nekoliko radionica izradit ćemo svoj mali brodić, saznati nešto o crtežu broda na trogirskoj katedrali, posjetiti umjetnika koji izrađuje brodove od palmine grane, a družiti ćemo se i s pijetlom koji je nekoć krasio jednu tursku galiju. No, to nije sve! Posjetit ćemo otok Drvenik Veli i voziti se *vaporom Šoltanka*. Na sam Međunarodni dan muzeja brod pun Vaših radova i fotografija koje su nastale tijekom akcije uplovit će u sigurnu muzejsku luku u okviru izložbe *Brodi porta moga!* Naše programe pratite na:

<https://muzejgradatrogira.blogspot.hr> i na <https://www.facebook.com/muzejgradatrogira/>.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej grada Trogira, 18. 4. – 24. 5. 2018. (zbog trajanja izložbe dječjih radova s radionica)

Autorica programa: Goranka Tomaš

Muzej hrvatskih arheoloških spomenika

Šetalište Ivana Meštrovića 18, 21 000 Split | T: 021 323 901; 323 909 | E: lada.laura@mhas-split.hr | www.mhas-split.hr | Radno vrijeme za posjetitelje: ponedjeljak – petak: 9 – 16 sati; subota: 9 – 14 sati; nedjelja i praznik: zatvoreno | **Napomena:** vodstva po dogovoru



CRKVENI BROD

Jeste li znali da i crkvena građevina može imati svoj brod? Naravno, ne radi se o brodu s trupom, palubom i jarbolom već o prostoru unutar crkve. Što se sve nalazi u crkvenom brodu i oko njega otkrit ćete na primjeru ostataka samostanske bazilike Sv. Stjepana *pod borovima* koja se nalazi na Sustipanu u Splitu. U našem muzeju vidjet ćete najvažnije dijelove crkvenog

namještaja srednjovjekovnih crkava. Brod u crkvi? Namještaj u crkvi? Bez brige, sve će vam biti jasno kad nas posjetite tijekom ovogodišnje Akcije!

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, 18. 4. – 18. 5. 2018.

Autorica programa: Lada Laura

Muzej otoka Brača u Škripu

Centar za kulturu Brač, Trg sv. Petra 1, 21 423 Nerežišća | T: 021 637 092 | E: muzejskrip@gmail.com | www.czk-brac.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – nedjelja: 9 – 19 sati | **Napomena:** vodstvo prema dogovoru



LIJEPA PUTNICA

Na ulazu u Muzej otoka Brača u Škripu posjetitelje dočekuje drvena skulptura lijepe dame tajanstvenog pogleda. Ona se nekoć ponosno uzdizala na pramcu bračkog jedrenjaka 'Lijepe putnice', prkoseći olujama i gusarima. U mašti ćemo raširiti jedra i zaploviti u uzbudljivu prošlost broda koji je pripadao Pustinji Blaca i odvažnim bolskim kapetanima Nikolorićima.

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej otoka Brača u Škripu, vrijeme održavanja prema dogovoru
Autori programa: Jasna Damjanović, Andrea Matoković i Tino Vuković

Muzej triljskog kraja

Don Ante Bučana 3, 21 240 Trilj | T: 021 831 905 | E: muzej.triljskog.kraja@stt-com.hr | trilj.hr/?page_id=334 | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – petak: 8 – 16, subota: 8 – 12, nedjeljom i blagdanima po dogovoru | **Napomena:** vodstvo moguće uz prethodni dogovor



ZAPLOVI KULTURNU BAŠTINU 3LJA!

I ove godine pridružite nam se u otkrivanju muzejskih predmeta koje u Muzeju triljskog kraja brižno čuvamo i 'prevozimo' po vodama današnjice za buduće naraštaje! Zašto su Rimljani podigli rimski vojni logor Tilurium u neposrednoj blizini rijeke Cetine? Koje predmete pronađene u Cetini čuvamo u Muzeju triljskog kraja, a puni su različitosti i neizrecivog bogatstva? Odgovore na ova i slična pitanja možeš pronaći ako nam se pridružiš na radionicama. Kroz prezentacije i predavanja o muzejskim predmetima koji progovaraju o ljudima, događajima i umjetnosti otkrit ćemo zanimljivosti koje će dati novi pogled na davnu prošlost. Priredit ćemo i druge kreativne i edukativne radionice i predavanja. I ove godine Muzej triljskog kraja pokucat će na vrata i doći u goste područnim školama grada Trilja! Dođi i ti u Muzej triljskog kraja, ukrcajmo se zajedno te sigurno zaplovimo u uzbudljivu avanturu našom kulturnom baštinom!

Mjesto i vrijeme održavanja: Muzej triljskog kraja, 7 – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Mara Radan i Zrinka Šimić-Kanaet

Muzeji Ivana Meštrovića – Galerija Meštrović

Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21 000 Split | T: 021 340 800 | E: mim@mestrovic.hr | www.mestrovic.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje: od 18. 4. do 1. 5.:** utorak – subota: 9 – 16 sati, nedjelja: 10 – 15 sati, ponedjeljkom i praznikom: zatvoreno; **od 2. 5. do 18. 5.:** utorak – nedjelja: 9 – 19 sati, ponedjeljkom i praznikom: zatvoreno | **Napomena:** 18. 5. 2018. besplatna stručna vodstva po stalnom postavu Galerije Meštrović i Meštrovićevih Crikvina – Kaštilca uz prethodnu najavu



PUTOVANJE MEŠTROVIĆEVIH INDIJANACA

Kolika je 'lađa' bila potrebna da se dva velika bronzana Indijanca, izrađena u Zagrebu, dopreme do obale Sjeverne Amerike! Tijekom trajanja akcije učit ćemo o Meštroviću i njegovim Indijancima te ih, u suradnji sa Školom likovnih umjetnosti Split, izraditi u drugim tehnikama. Na sam Dan muzeja najmlađi

posjetitelji moći će 'dovršiti' ranije napravljene Indijance te se s njima fotografirati u fotokorneru u vrtu Galerije Meštrović.

Mjesto i vrijeme održavanja: Galerija Meštrović, 18. 4. – 18. 5. 2018.
Autorice programa: Martina Brzica i Vesna Bulić Baketić

Narodni muzej Zadar

Poljana pape Aleksandra III bb, 23 000 Zadar | T: 023 251 851 | E: info@nmz.hr | www.nmz.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** radnim danom: 10 – 20 sati | **Napomena:** stručno vodstvo je moguće uz prethodnu najavu



ZAPLOVIMO LAĐOM I ZARONIMO ZA PUŽEVOM KUĆICOM

Na radionici *Zaplovimo lađom i zaronimo za puževom kućicom* posjetitelji će 'zaploviti' svim odjelima Narodnog muzeja Zadar i svoje putovanje završiti u Prirodoslovnom odjelu, gdje će 'zaroniti' za puževim kućicama i ljušturama školjaka na izložbi *Mekušci Jadrana*.

Mjesto i vrijeme održavanja: odjeli Narodnog muzeja Zadar, tijekom radnog vremena od 10 do 20 sati
Autori programa: Domagoj Dražina i Antonija Čirjak

Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Androvićeva 1, 20 000 Dubrovnik | T: 020 324 888 | E: info@pmd.hr | www.pmd.hr | **Radno vrijeme za posjetitelje:** ponedjeljak – petak: 10 – 17 sati; subota: 10 – 14 sati | **Napomena:** stručno vodstvo obavezno najaviti radi organizacije i rezervacije termina



BISERNA LAĐA

Od najranijih početaka civilizacije čovjek je težio lijepomu, a inspiraciju je pronalazio u svom okruženju. Stari su Grci otkrili da se spiralni rast indijske lađice, jedinstvenog mekušca, može opisati matematički, a ljepota i simetrija njezine kućice zrcalila se još u antičkim umjetninama i građevinama. Što je zajedničko indijskoj lađici, jonskom redu, Julesu Vernu i atomskoj energiji?

Mjesto i vrijeme održavanja: Prirodoslovni muzej Dubrovnik, 16. 5. 2018.
Autorica programa: doc. dr. sc. Ana Bratoš Cetinić



Došli smo do kraja naše plovidbe po baštini.

Oplovili smo sve muzeje/ustanove i vrijeme je da se nakratko iskrcamo i proslavimo zajedno. Pridružite nam se **18. svibnja** na **završnoj svečanosti** povodom **Međunarodnog dana muzeja**. U bajkovitom ambijentu **Starog grada Dubovca** u Karlovcu priređujemo vam slavlje i bogati program za sve.

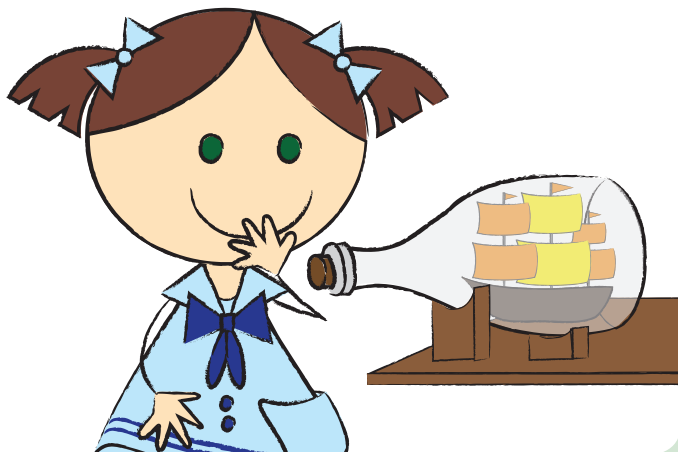
Program završne svečanosti Gradskog muzeja Karlovac na Starom gradu Dubovcu:

Početak programa u 11 sati – otvaranje izložbe *18 nam je godina već!*

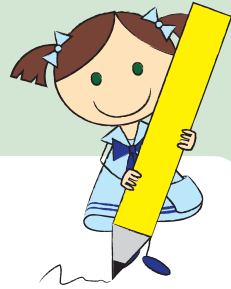
- izvlačenje nagrada 23. EMA-e
- *Bajka o ribaru i ribici* u izvedbi dramske skupine OŠ Draganić
- *Boje su u nama* u izvedbi vokalno-instrumentalne skupine OŠ Dubovac

Za detaljne informacije o završnoj svečanosti pogledajte mrežnu stranicu Hrvatskog muzejskog društva (www.hrmud.hr) te web i facebook stranicu Gradskog muzeja Karlovac (www.gmk.hr / **Gradski muzej Karlovac**).

Do iduće **EMA-e** nastavite svoje putovanje po muzejima kroz čitavu godinu i ukrcajte se na ostale programe!



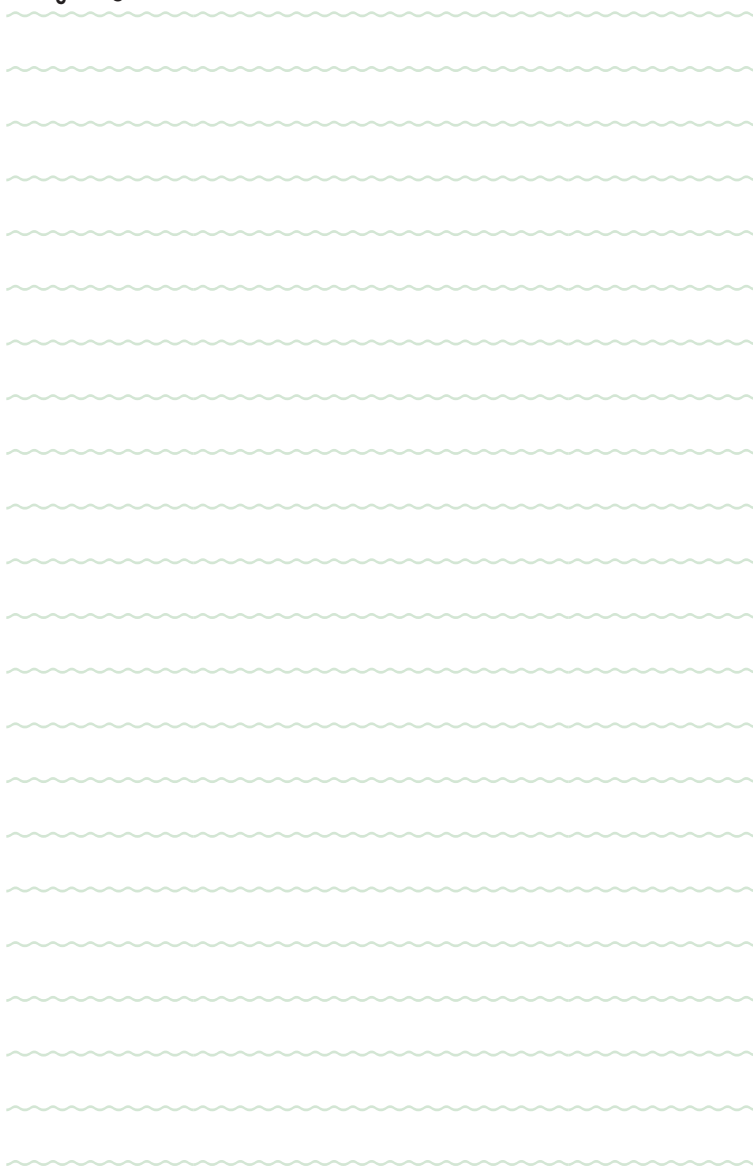
Bilješke



A series of horizontal wavy lines for writing notes, arranged in a vertical column on a white background.

Upiši nove riječi i pojmove!

Muzeji mogu biti LAĐE?!

A series of 20 horizontal wavy lines, resembling a stylized handwriting guide, provided for the user to write their answers to the prompt above.

Mjesto za pečate muzeja



Nagradna igra za velike i male!



Uključite se u nagradnu igru koju smo pripremili za vas. Pri dnu stranice nalazi se **kupon** s kojim sudjelujete u igri. Za sudjelovanje je potreban jedan pečat muzeja/ustanove sudionika i vaši podatci.

Nagradne kupone pošaljite na adresu:

Gradski muzej Karlovac, Strossmayerov trg 7, 47 000 Karlovac, s naznakom **'23. EMA – LAĐA'**, ili ostavite u muzeju/ustanovi koju ste posjetili.

Kupone možete poslati poštom do **11. svibnja 2018.** ili donijeti osobno u **Gradski muzej Karlovac** do srijede, **16. svibnja 2018. godine.**

Izvlačenje sretnih dobitnika održat će se na **Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja 2018.** na Starom gradu Dubovcu u Karlovcu. **Imena dobitnika** bit će objavljena **na mrežnim stranicama** Hrvatskog muzejskog društva (www.hrmud.hr) te web i facebook stranici Gradskog muzeja Karlovac (www.gmk.hr), a **nagrade** će stići poštom.

Iako je za sudjelovanje u igri dovoljan samo jedan, ispunite svoje mjesto za pečate sa što više njih kako bi vas podsjećali na uzbudljivu plovidbu po muzejima!



Nagradni kupon 23. EMA-e / LAĐE

Ime i prezime:

Godina rođenja:

Adresa:

Telefon / e-mail:

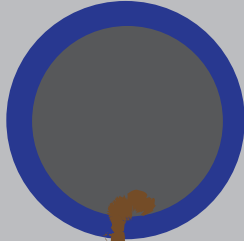
Škola i razred / godina:

Potpis:



Mjesto za pečat muzeja





Nakladnik:

Hrvatsko muzejsko društvo

Za nakladnika:

Vlasta Krklec

Organizator projekta:

Hrvatsko muzejsko društvo,
Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju

Voditeljica 23. EMA-e i urednica:

Matea Galetić

Muzej domaćin 23. EMA-e:

Gradski muzej Karlovac

Stručna pomoć:

Jelena Hotko, Vlasta Krklec, Sunčica Nagradić Habus, Hrvojkja Božić,
Luka Čorak, Karlo Mandić i Antonija Škrtić

Lektura:

Marina Marinković

Ilustracije:

Ana Filep

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak:

BOLFEKi art & graphic design studio, Karlovac

Tisak:

Kerschoffset d.o.o.

Naklada:

1500 primjeraka

Zahvaljujemo Ministarstvu kulture Republike Hrvatske, Gradu Zagrebu –
Gradskom uredu za kulturu i Gradu Karlovcu na financijskoj potpori projekta.
Javnoj ustanovi Aquatika – Slatkovodni akvarij Karlovac i Aurori Colapis j.d.o.o.
na nagradnim donacijama te svim muzejima i ustanovama koji su svojim
sudjelovanjem podržali projekt.



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
Kulture
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture

