

Statistički pregled za 2024. godinu

Izvor podataka: Registar muzeja, galerija i zbirki u Republici Hrvatskoj pri Muzejskom dokumentacijskom centru (MDC)

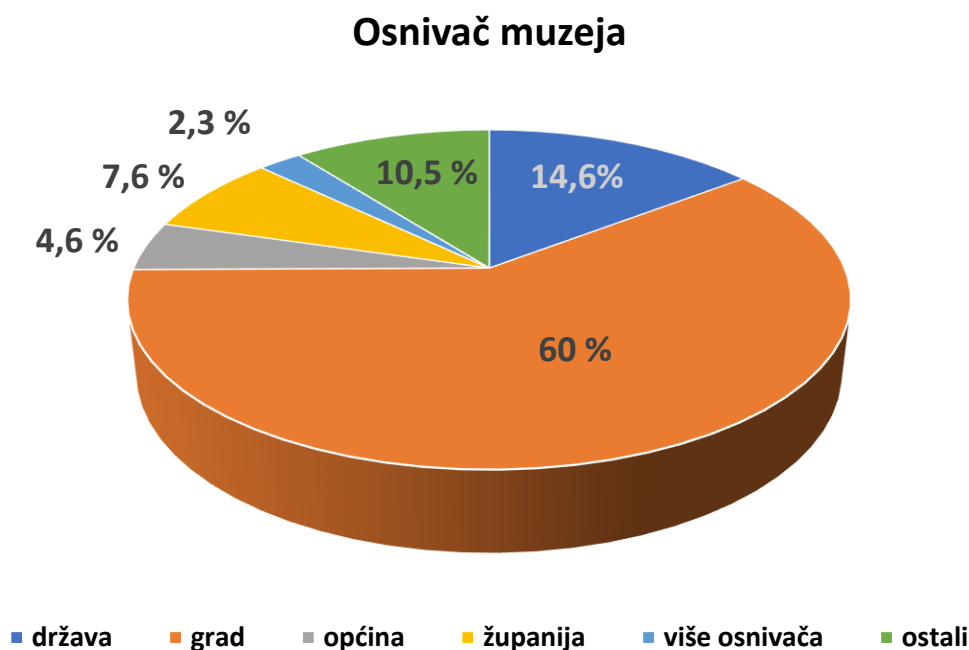
Posljednji podaci dostavljeni za 2024. godinu: 29. svibnja 2025.

Prikupljanje podataka: iz višekorisničke mrežne baze Registra muzeja, galerija i zbirki u RH (*OREG*) u kojoj muzeji ažuriraju podatke o ustanovi i muzejskoj djelatnosti; iz anketnog upitnika za Registar; iz pisanih i telefonskih dojava, službenih dokumenata i ostalih izvora

Broj zapisa (jedinica) u Registru: 309¹

Prikazani podatci odnose se na **171**² zakonski osnovan i registriran muzej upisan u [Upisnik javnih i privatnih muzeja u Republici Hrvatskoj](#) u 2024. godini³.

Odaziv: 80 %⁴



¹ Broj fizičkih muzeja (jedinica) u Registru koji se odnosi na 266 pravnih osoba. Neki muzeji dio su kompleksnih ustanova koje obuhvaćaju više muzeja (jedinica).

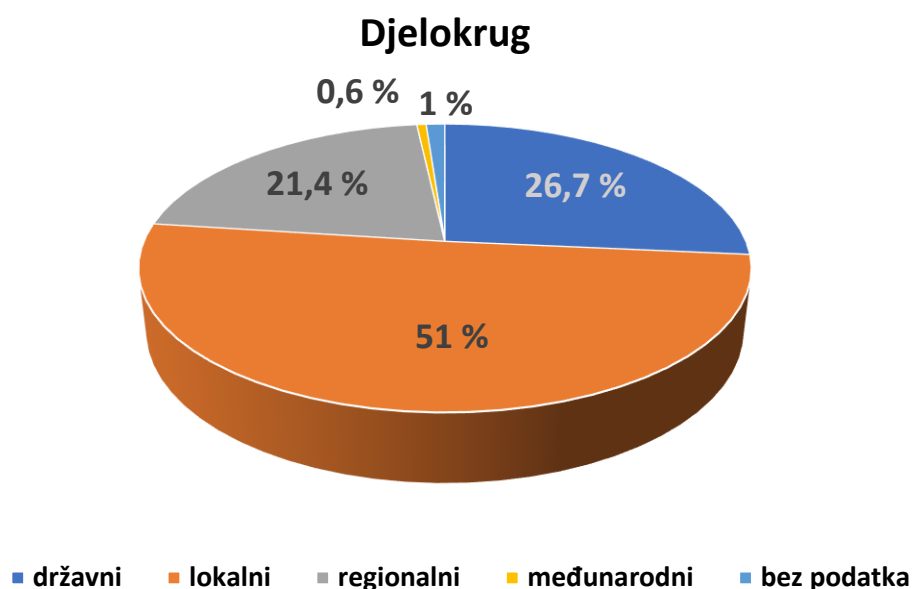
² U statistički pregled nisu uključeni podaci o predmetima Umjetničkog paviljona u Zagrebu, s obzirom da djeluje kao galerija. Broj od 171 muzeja (pravnih osoba) u Upisniku se odnosi na 211 fizičkih muzeja (jedinica).

³ Tijekom 2024. u Upisnik je upisan Zavičajni muzej Grada Visa.

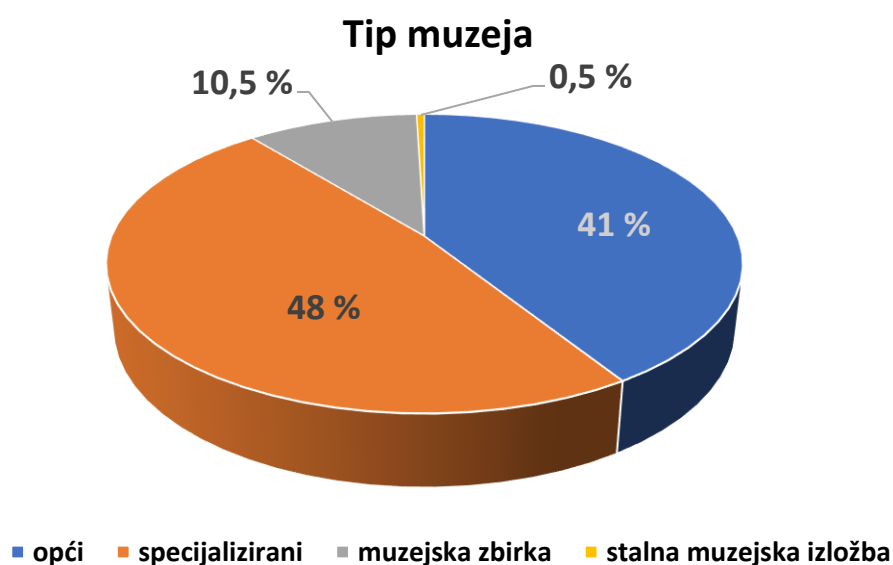
⁴ Odaziv (137 muzeja iz Upisnika) se odnosi na muzeje koji su za 2024. godinu ažurirali bilo koji podatak ili set podataka iz online baze Registra; nije nužno da su ažurirali sve podatke.

Izvor podataka: Registar muzeja, galerija i zbirki u RH, Muzejski dokumentacijski centar, 2025. Autorica: Tea Rihtar Jurić. Molimo korisnike da pri korištenju podacima obvezno navedu izvor.

Osnivači muzeja u Hrvatskoj su gradovi (60 %⁵), država (14,6 %⁶), županija (7,6 %), općina (4,6 %), ostali osnivači (10,5 %), više osnivača (2,3 %⁷).



Prema djelokrugu, 51,4 % muzeja djeluje lokalno, 26,3 % ih ima doseg na razini države, 21 % djeluje regionalno a 1 % međunarodno.



Prema tipu, hrvatski muzeji podijeljeni su na opće (41 %), specijalizirane muzeje (48 %) te muzejske zbirke (10,5 %) i stalnu muzejsku izložbu (tek jednu od muzeja iz Upisnika, što čini 0,5 %).

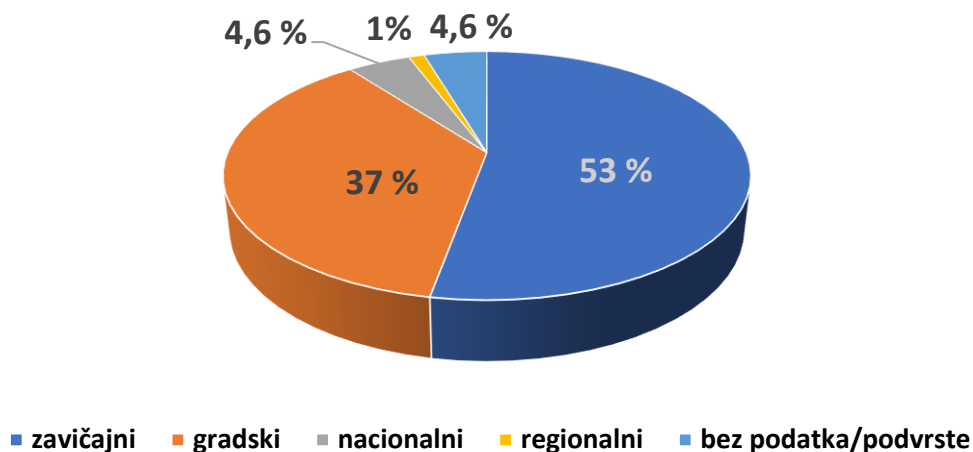
⁵ U navedeni postotak su uključeni centri za kulturu, pučka otvorena učilišta i centar za likovni odgoj kojima su osnivači gradovi.

⁶ U navedeni postotak su uključena ministarstva, Vlada RH i Hrvatska vatrogasna zajednica kao osnivači.

⁷ Tu su ubrojani i muzeji koje su zajednički osnovali država i grad (2) te županija i grad (1).

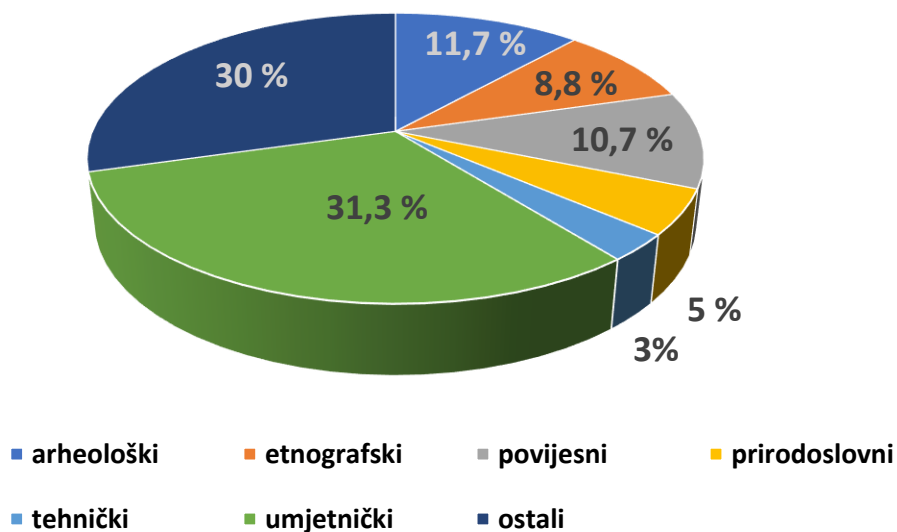
Izvor podataka: Registar muzeja, galerija i zbirki u RH, Muzejski dokumentacijski centar, 2025. Autorica: Tea Rihtar Jurić. Molimo korisnike da pri korištenju podacima obavezno navedu izvor.

Opći muzej/tip



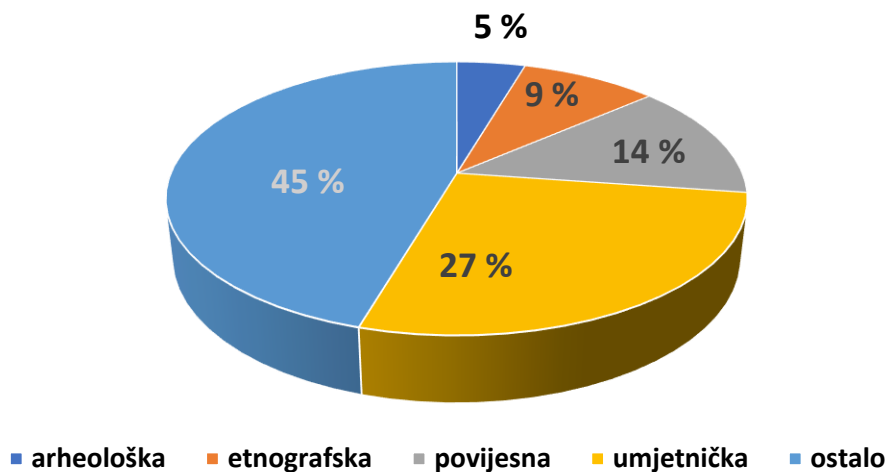
Među općim muzejima, zavičajnih je 53 % (46 općih muzeja), gradskih 37 % (32 opća muzeja), nacionalnih 4,6 % (4 opća muzeja), regionalni jedan (1,1 %) dok 4,6 % nije određeno podvrstom (4 opća muzeja).

Specijalizirani muzej/tip



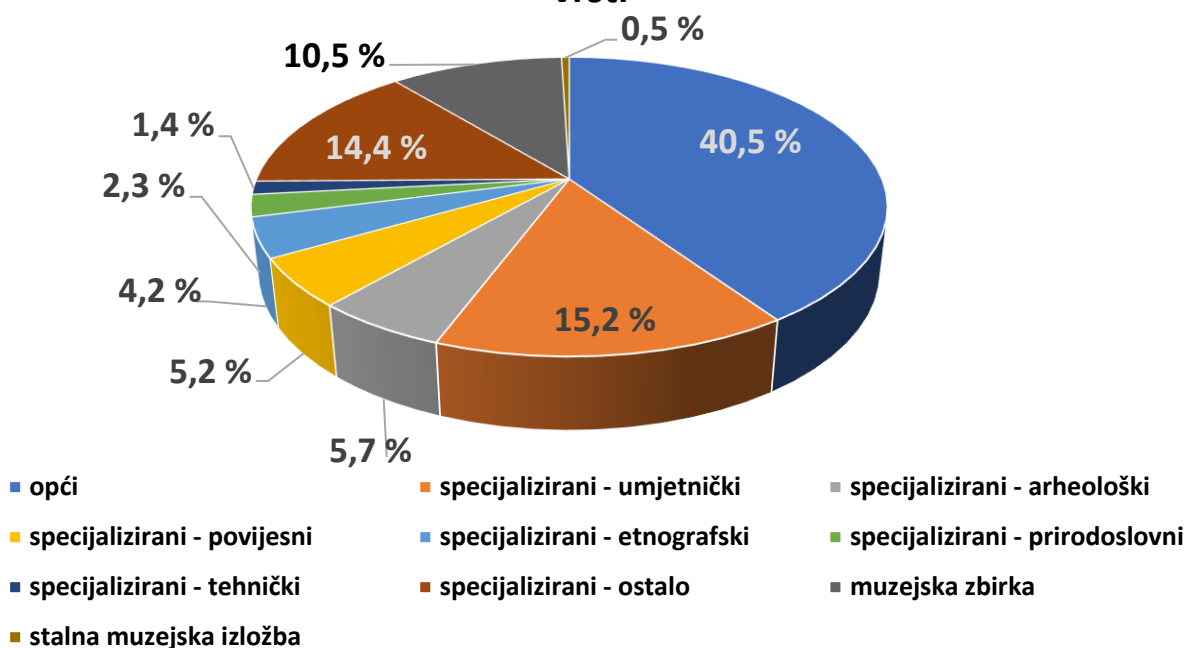
Među specijaliziranim muzejima (102) po tipu, najviše je umjetničkih (32 ili 31,3 %), zatim arheoloških (njih 12 ili 11,7 %), povijesnih (11 odnosno 10,78 %), etnografskih 9 (8,8 %), prirodoslovnih 5 (4,9 %), tri tehnička muzeja (3 % specijaliziranih muzeja) te ostalih specijaliziranih muzeja gotovo 30 %, među kojima se nalaze biografski, memorijalni, lovački, policijski, sportski, školski, poštanski, sakralni, tiflološki itd.

Muzejska zbirka/tip



Među 22 muzejske zbirke nalaze se šest umjetničkih (27 %), tri povijesne (14 %), dvije etnografske (9 %), jedna arheološka (5 %) i deset ostalih (45 %), među kojima su jedna biografska, jedna kazališna, dvije memorijalne, tri zavičajne zbirke i tri ambijentalne cjeline historijske kuće.

Muzeji, muzejske zbirke i stalne izložbe prema tipu i vrsti



Muzeji prema tipu i vrsti dijele se na *opće muzeje* (85 ili 40,5 % ukupnog broja službenih muzeja i zbirki u RH), zatim *specijalizirane* (ukupno njih 102 ili 48,5 %) koji se pak dijele na arheološke (5,7 %), etnografske (4,2 %), povijesne (5,2 %), prirodoslovne (2,3 %), tehničke (1,4 %), umjetničke (15,2 %) i ostale (14,2 %), a potom i na *muzejske zbirke* (22 ili 10,5 %) te jednu *stalnu muzejsku izložbu* (0.5 %).

Struktura stručnih muzejskih djelatnika

Ukupan broj zaposlenih u muzejima: 1940

Ukupan broj stručnih i pomoćnih stručnih muzejskih djelatnika i ostalih stručnih djelatnika (ne uključujući pripravnike): 1207

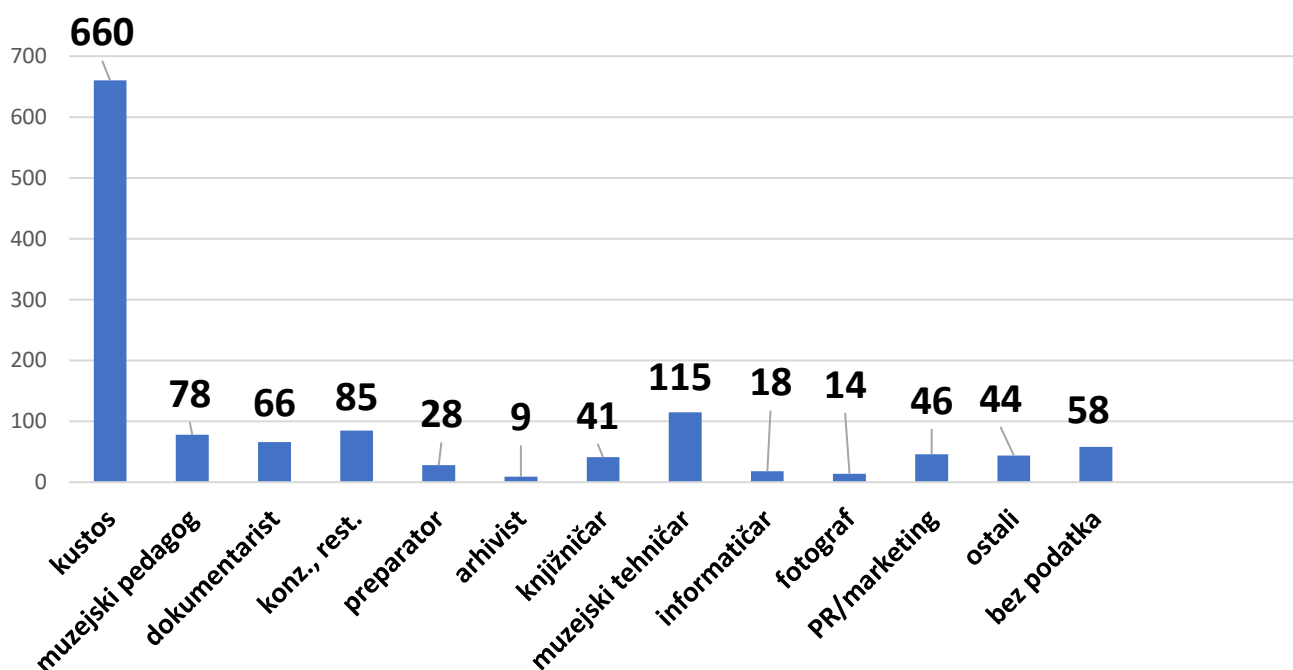
Prosječna dob stručnih muzejskih djelatnika: 48 godina

Podjela stručnih muzejskih djelatnika prema spolu:

Žene: 65 %

Muškarci: 35 %

Struktura stručnih djelatnika



Napomena: dio navedenih zvanja se preklapa, s obzirom da dio djelatnika u muzejima ima dvojna zvanja - bilo da obavljaju oba posla ili su za oba zvanja polagali stručni ispit.

Sva navedena zvanja u tablici podrazumijevaju postojeća viša zvanja (npr. kustos – viši kustos – muzejski savjetnik, muzejski pedagog – viši m. pedagog – m. pedagog savjetnik, muzejski tehničar i viši muzejski tehničar, preparator i viši preparator itd.), u kategoriji „knjižničar“ obuhvaćeni su svi djelatnici knjižničarske struke u muzejima (pomoćni knjižničar, knjižničar, viši knjižničar, diplomirani knjižničar, knjižničarski savjetnik) kao i za „arhivist“, u kategoriji „restaurator, konzervator-restaurator“ sva zvanja (od tehničara do savjetnika).

Izvor podataka: Registar muzeja, galerija i zbirki u RH, Muzejski dokumentacijski centar, 2025. Autorica: Tea Rihtar Jurić. Molimo korisnike da pri korištenju podataka obavezno navedu izvor.

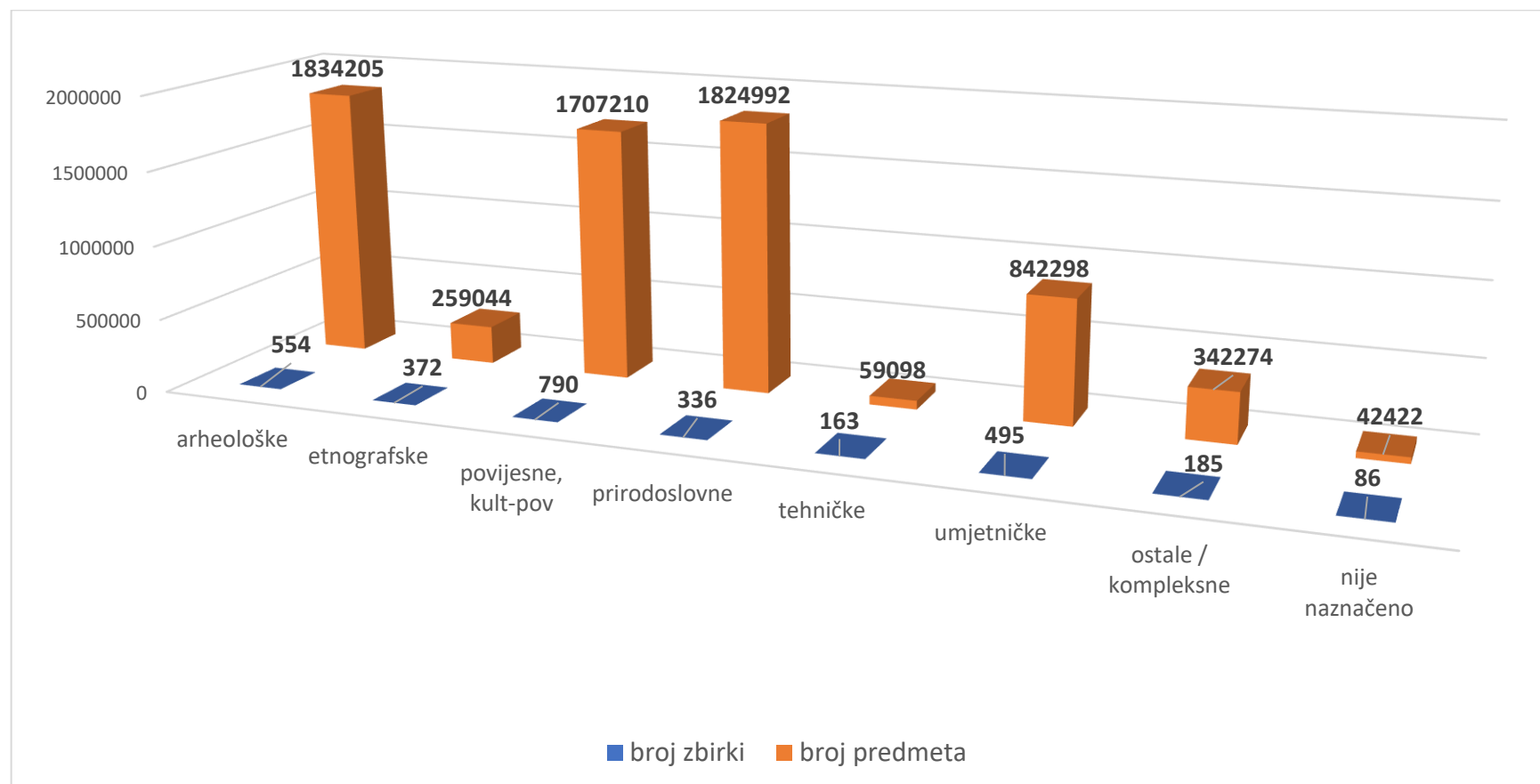
Broj zbirki / broj predmeta (prema vrsti muzejskih zbirki)

Broj muzejskih zbirki: 2981

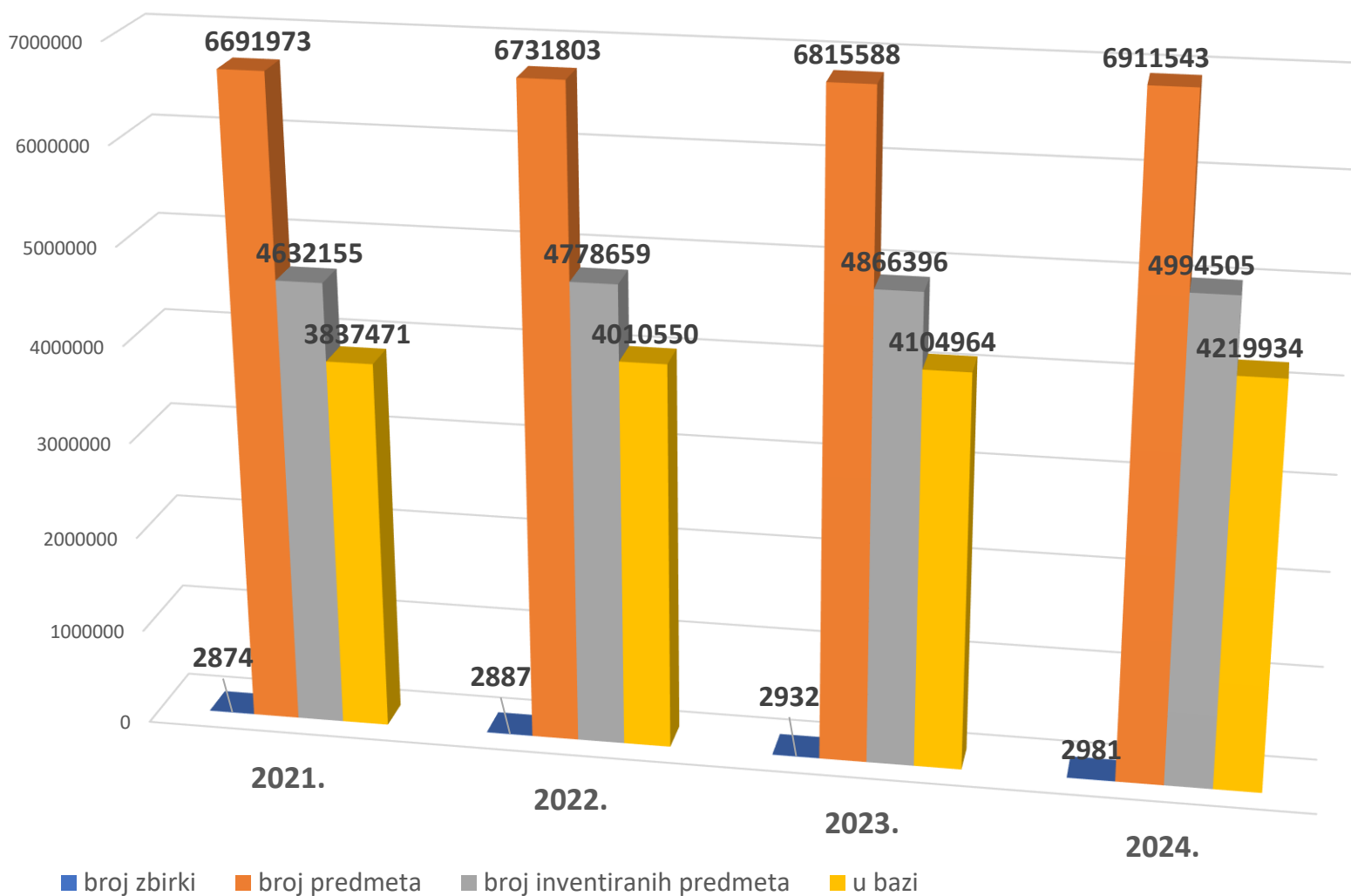
Ukupan broj predmeta u muzejskim zbirkama: 6.911.543

Broj inventiranih predmeta: 4.994.505 (72,2 %)

Uneseno u bazu: 4.104.964 (61 %)



Broj muzejskih zbirki i predmeta 2021. - 2024.



Izvor podataka: Registar muzeja, galerija i zbirki u RH, Muzejski dokumentacijski centar, 2025. Autorica: Tea Rihtar Jurić. Molimo korisnike da pri korištenju podataka obavezno navedu izvor.