

Izvješće o matičnoj djelatnosti Etnografskog muzeja u Zagrebu

Voditelj matične djelatnosti u prvoj polovici 2009.: Ivan Šestan, muzejski savjetnik

Izvještaj o terenskom radu

Biograd, 18. lipnja 2009.

Zavičajni muzej Biograd

Mira Hlanuda-Vegar, viša kustosica (etnologinja)

- Stalni postav ne postoji. Etnografija se prezentira povremenim tematskim izložbama. Postoji prostor namijenjen stalnom etnografskom postavu, ali čeka se sanacija krova koji zbog dotrajalosti zahtijeva sanaciju. Lokalne vlasti radove odgađaju jer planiraju preseljenje Muzeja u zgradu Autobusnog kolodvora nakon njegovog iseljenja. Konceptija stalnog postava je izrađena i po temama publicirana u časopisu *Zadarska smotra*.

Konceptija stalnog postava predviđa prezentaciju sljedećih tema:

- gospodarstvo (vinogradarstvo - vinarstvo, maslinarstvo)
- svečano ruho i nakit Biograda i okolice (dinarsko, jadransko)
- arhitektura (interijer i eksterijer)
- najznačajniji marijanski kultovi
- Građa je smještena u depou veličine 140 m² što nije dovoljno, jer su u istu prostoriju smješteni i predmeti arheološke i povijesne zbirke. Mada su uvjeti u građevinskom smislu zadovoljavajući, neophodno bi trebalo riješiti probleme mikroklimе i prostoriju opremiti policama i ormarima.
- Muzej je nedavno nabavio računalni program M++ i s njegovom se upotrebom započelo.
- Nema preparatora.

Trilj, 19. lipnja 2009.

Muzej trijskog kraja

Angela Babić, kustosica (arheologinja)

- Muzej je osnovan 1996. godine (otvoren 2006.), velikim razumjevanjem lokalnih vlasti. U građevinskom smislu cijela je zgrada na zadovoljavajući način prilagođena muzejskim potrebama. Depo je, također, u građevinskom smislu kvalitetno uređen no trebalo bi poboljšati mikroklimatske uvjete.

- Stalni postav ne postoji.
- Nema preparatora.

- Ministarstvo kulture je odobrilo sredstva za fumigaciju, što je nedavno obavila za to ovlaštena tvrtka uz prisustvo stručnjaka Konzervatorskog odjela iz Splita.
- Muzej ima računalni program M++ no etnografska je građa obrađena zapisima u Wordu, s pridruženim digitalnim fotografijama.
- Registracija zbirke kod nadležnog Konzervatorskog odjela je u tijeku.
- Postoji potreba za restauratorskim zahvatima na drvenim predmetima, naročito na jednom primjerku *katrige*, kojoj treba rekonstruirati noge.
- Dostavljen je popis predmeta iz triljskog kraja koje posjeduje zagrebački *Etnografski muzej*.

Knin, 19. lipnja 2009.

Kninski muzej

Zoja Radić, kustosica (etnologinja)

- Etnografski stalni postav prezentira teme: košaraštvo, lončarstvo, obrada vune s tkanjem, muzički instrumenti, kućni inventar i interijer, narodna nošnja
- Depo je skučen, a oprema (ormari, police) ne zadovoljavaju
- Nema mogućnosti za odvajanje novonabavljenih predmeta od onih već obrađenih
- trenutačno kustosica za smještaj novonabavljenih predmeta koristi svoju radnu sobu.
- Muzej nema preparatora
- Potrebna je fumigacija
- Za četiri drvene škrinje nužna je hitna obrada drvocidom