

Izvješće o matičnoj djelatnosti Muzeja za umjetnost i obrt u Zagrebu

Voditeljica matične djelatnosti: Dubravka Osrečki Jakelić, muzejska savjetnica

Poslovi matičnosti Muzeja za umjetnost i obrt u 2006. ostvarivani su usklađivanjem poslova unutar Sustava muzeja, stručnim nadzorom, programom stručnog usavršavanja te pomoćnim stručnim poslovima. Poslove matičnosti provodi stručni tim MUO-a.

1. Usklađivanje poslova unutar Sustava muzeja

Usklađivanje rada unutar Sustava muzeja bilo je usmjereni na povezivanje i usklađivanje rada s muzejima koji obavljaju matičnu djelatnost na drugoj razini.

2. Stručni nadzor

- Stručni nadzor provodio se utvrđivanjem postojećeg stanja, ponajprije vezano za poslove vođenja muzejske dokumentacije, zaštite muzejske građe te muzejske knjižnice.
- Izrađena su izvješća o provedenom nadzoru s prijedlogom mjera za uklanjanje eventualno uočenih nedostataka.
- Stručni nadzor proveden je u Dubrovačkim muzejima u Dubrovniku te u Gradskome muzeju u Vukovaru.

3. Programi stručnog usavršavanja

- Individualni program stručne pomoći organiziran je za kolegu Miroslava Pišonića iz Gradskog muzeja u Novoj Gradiški. Za njega je organiziran poseban program stručnog usavršavanja prilagođen potrebama njegova radnog mesta. Tijekom boravka u MUO upoznao je način pripreme i provedbe revizije muzejske građe, načela vođenja muzejske dokumentacije te poslove pripreme izložbi.

4. Stručni pomoćni poslovi

Stručna pomoć u obliku konzultacija, naputaka i suradnje u vezi sa skupljanjem, istraživanjem, zaštitom i izlaganjem građe ostvarena je u sljedećim muzejima.

- Gradski muzej Knin:
 - ekspertiza džepnog sata, oko 1935.
 - ekspertiza za stalak za džepni sat, kraj 19. st.

- atribuiranje, datiranje i procjena metalnih predmeta ponuđenih za otkup.
- Gradske muzeje:
 - konzultacije vezane za atribuiranje i datiranje te procjena 21 metalnog predmeta predviđenog za otkup
 - izrada pisanih ekspertiza kao podloga za otkup.
- Gradska muzej Varaždin:
 - konzultacije vezane za otkup servisa od kamenine; ekspertiza
 - korekcija datacije tabernakl-sata te konzultacije vezane za njegovo postavljanje unutar stalnog postava.
- Muzej grada Rijeke:
 - ekspertiza, obrazloženje za otkup portalnog sata, oko 1820.
 - ekspertiza, obrazloženje za otkup zidnog sata u okviru, oko 1850.
- Muzej suvremene umjetnosti:
 - konzultacije vezane za vođenje knjige ulaska i knjige izlaska muzejskih predmeta.
- Muzej grada Rovinja:
 - konzultacije vezane za restauriranje predmeta od tekstila.
- Gradska muzej Vukovar:
 - davanje stručnog mišljenja o minijaturama ponuđenim za otkup.