

BIBLIOGRAFIJA

Zgaga, Višnja. Razvitak ideje o odgojno/obrazovnom radu muzeja na međunarodnom planu. Odgojna i obrazovna djelatnost muzeja, Hrvatski školski muzej. Zagreb 1980.god. 27-31

Zgaga, Višnja. Muzeološki izazov industrijske arheologije // Informatica Museologica, 13, 3/4 (1982) 3-7

Zgaga, Višnja. Izložbe "Ulični namještaj" I "Svakodnevni interijeri" // Informatica Museologica, 13, 1/2 (1982) 31

Zgaga, Višnja. Projekt vizualnog identiteta muzeja I galerija Zagreba // Informatica Museologica, 14, 3/4(1983), str.35

Zgaga, Višnja. Nepoznate slike poznatih slikara. Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske 1, Zagreb 1983.

Zgaga, Višnja. Prijedlog objedinjavanja propagandnih akcija muzeja i galerija grada Zagreba. Spona 27-28. Novi Sad 1985. god. 21-23.

Zgaga, Višnja. Putujuća izložba. Čovjek i prostor 6. Zagreb 1983. 4 str.

Zgaga, Višnja. Muzej na Stara čaršija // Informatica Museologica, 14, ½ (1983) str.3

Zgaga, Višnja. Novi izložbeni prostor Galerije "Ulrich"-Portret galerija. Čovjek i prostor 3. Zagreb 1984. 5-6.

Zgaga, Višnja. Fotogalerija Galerije "Ulrich". Čovjek i prostor 9. Zagreb 1984. 5 str.

Zgaga, Višnja. Dizajn galerija. Čovjek i prostor 12. Zagreb 1985. 4 str.

Zgaga, Višnja. Dan muzeja 83; pregled aktivnosti u Hrvatskoj. Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske. Zagreb 1983.

Zgaga, Višnja. Ferijal 83, zajednička izložba muzeja i galerija grada Zagreba. Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske 1-2. Zagreb 1984.

Zgaga, Višnja. Izložba "umjetnost, arhitektura, krajolik". Čovjek i prostor 6. Zagreb 1985. 5 str.

Zgaga, Višnja. Izložba "Arhitektura 70-ih godina u Hrvatskoj" u Ljubljani. Čovjek i prostor 10. Zagreb 1984. 5.

Izložba " Tkanine i tapete". Čovjek i prostor 8-9. Zagreb 1985. 4 str.

Zgaga, Višnja. Izložba Zbirke Biškupić u novom izložbenom prostoru Muzejskog dokumentacionog centra. Čovjek i prostor 2. Zagreb 1985. 4 str.

Zgaga, Višnja. Projekt mikrorajona "Vidikovac". Čovjek i prostor 7. Zagreb 1983. 4 str.

Zgaga, Višnja. Izložba "Arhitektura 70-ih godina u Hrvatskoj" u Muzeju Makedonije Skopje. Čovjek i prostor 11. Zagreb 1983.

Zgaga, Višnja. Grafički industrijski dizajn 50-60 godina u Hrvatskoj. Čovjek i prostor 10. Zagreb 1983. 4-5

Zgaga, Višnja. Izložba uz 25. godišnjicu Zavoda za restauriranje umjetnina, Zagreb // Informatica Museologica, 14, ½ (1983) 29

Zgaga, Višnja. JUDAICA Zagreba. Kultura Istoka 1-2. Časopis za filozofiju, književnost i umetnost Istoka. Beograd 1984.

98 str.

Zgaga, Višnja. Obnova arheoloških muzeja // Informatica Museologica, 15, 4(1984), str. 11-13

Zgaga, Višnja. Muzejski dizajn kao medij muzejske komunikacije // Informatica Museologica, 15, 4 (1984), str. 20-21

Zgaga, Višnja. Komunikacija muzeja: nužnost formiranja vlastitog jezika. Kongres Saveza muzejskih društava Jugoslavije. Cetinje 1984. str. 105-107.

Zgaga, Višnja. Registar muzejskih radnika Hrvatske // Informatica Museologica 16, 172 (1985) 48-55

Zgaga, Višnja. Registar muzejskih radnika Hrvatske : (nastavak) // Informatica Museologica 17, 1/4 (1986), str. 1-1-119

Zgaga, Višnja. Etnografska izložba "Nošnje samoborskog kraja" u Samoborskom muzeju // Informatica Museologica, 17, 1/4 (1986) str 72-73

Zgaga, Višnja. Neke nove mogućnosti prezentacije muzejskog predmeta: primjer izložbe Krapinski praočovjek spomenik svjetske baštine // Informatica Museologica, 18, 1/4 (1987), str. 71-73

Zgaga, Višnja. Španjolski građanski rat I jugoslavenski interbrigadisti : Muzej revolucije naroda Hrvatske, Zagreb, 18. XII 1986. – 1.II 1987. god. // Informatica Museologica, 18 1/4 (1987) str. 79-80

Zgaga, Višnja. Aktivnosti public relationsa Muzejskog dokumentacionog centra u Zagrebu. // Informatica Museologica. 1-2 (1988), 19-23.

Zgaga, Višnja. Uvodnik. // Informatica Museologica 1-2 (1988) 6-8. Blok Public Relations u muzejima - svjetska i jugoslavenska iskustva.

Zgaga, Višnja. Muzej preistorije Solutre. // Informatica Museologica. 1-2 (1989), 26-27

Zgaga, Višnja. Pivovarski muzej Pivovarne Union u Ljubljani. // Informatica Museologica 3-4 (1989) 33-34

Zgaga, Višnja. Muzeji u Makedoniji. // Informatica Museologica. 3-4 (1989) 38-40.

Zgaga, Višnja. Vrč ide na vodu dok se ne razbije. // Informatica Museologica 3-4 (1990) 46-47

Zgaga, Višnja. MDC public relations u ratnim uvjetima. // Informatica Museologica. 1-4 (1991) 34-35.

Zgaga, Višnja. Spomenici u ratu - Hrvatska 1991.-1992. // Informatica Museologica. 1-4 (1991) 35-36

Zgaga, Višnja. Godišnji sastanak MPR komiteta u Quebecu. // Informatica Museologica. 1-4 (1992) 149-150

Zgaga, Višnja. Djelovanje Public relationsa Muzejskog dokumentacionog centra u vrijeme rata. // Informatica Museologica. 1-4 (1992) 159-162

Zgaga, Višnja. Kuća povijesti : Njemački muzej suvremene povijesti, Bonn. Informatica Museologica vol 24. 1993. br 1/4 str. 121 - 123

Zgaga, Višnja. Svjetski salon muzeja. Informatica Museologica vol. 24, 1993., br. 1/4 str. 92-93.

Zgaga, Višnja. Počeci muzeja u Hrvatskoj.// Muzeologija. 28, (1990) 7-14.

Fruk, Marinka, Metež, Ljerka, Šulc, Branka, Vinterhalter Jadranka, Zgaga, Višnja. // Muzeji i galerije Hrvatske. Handbook of Cultural Affairs, vol.3, Zagreb, Ministarstvo prosvjete i kulture Republike Hrvatske,(1992).

Fruk, Marinka, Metež Ljerka, Šulc, Branka, Vinterhalter, Jadranka, Zgaga, Višnja. The Destruction of Museums and Galleries in Croatia sduring the 1991 War. Handbooks of Cultural Affairs, vol.4 Zagreb. Ministry of Education and Culture,(1992).

Fruk, Marinka, Metež, Ljerka, Šulc, Branka, Vinterhalter Jadranka, Zgaga, Višnja. Museums and Galleries of Croatia. Handbooks of Cultural Affairs, vol.7. Zagreb. Ministry of Culture and Education of the Republic of Croatia, (1993).

Zgaga, Višnja. Antun Bauer i public relations // Muzeologija, 31 (1994), str. 33-36

Zgaga, Višnja. Dr. Antun Bauer – kustos Muzejske zbirke Družbe braće hrvatskog zmaja u Ozlju // Muzeologija, 31 (1994), 87-93

Zgaga, Višnja, Uzelac, Zlatko, Petrić, Ksenija. Valpovo. Dvorac Prandau-Normann. Idejni prijedlog korištenja dvorca Valpovo. // Informatica Museologica, 25 (1-4) 1994. 35-45 1995.

Zgaga, Višnja. ABC of Museum Public Relations. Banska Štiavnica, Slovačka. 1995. Međunarodni simpozij o PR-u i komunikaciji u muzejima

Zgaga, Višnja. Ivan Kukuljević Sakcinski i njegov doprinos zaštiti pokretne kulturne baštine // Muzeologija, 32 (1995) 7-13

Zgaga, Višnja. Novi postav Zbirke stakla u Victoria & Albert muzeju u Londonu // Informatica Museologica, 26, 1/4 (1995) 61-64

Zgaga, Višnja. Svjetski kongres o muzejima i kulturnoj baštini // Informatica Museologica, 26, 1/4 (1995) 99-101

Zgaga, Višnja. Lapidarij Muzeja Međimurja u Čakovcu : otvorenje 17. veljače 1996. godine // Informatica Museologica, 27, 1/1 (1996) 46-47

Zgaga, Višnja. Iskustva iz varaždinske radionice // Informatica Museologica, 27, 3/4 (1996) 24-26

Zgaga, Višnja. 150 godina Narodnog muzeja u Zagrebu // Informatica Museologica, 27, (3-4) (1996) 43-46

Zgaga, Višnja. Muzej radništva u Kopenhangenu // Informatica Museologica, 28 1-4 (1997) 72-74

Zgaga, Višnja. Znanstveni rad u muzeju – recepcija i valorizacija // Informatica Museologica, 19, (3-4), (1998) 5-8

Zgaga, Višnja. Novi oblici muzejskog izdavaštva // Informatica Museologica, 29, (3-4) (1998) 129-130

Zgaga, Višnja. Taizi Harada muzej naivne umjetnosti u Japanu // Informatica Museologica, 30, 1/4 (1999) 90

Zgaga, Višnja. In memoriam : Život i rad prof. dr. Antuna Bauera // Informatica Museologica, 31, 3/4 (2000) 169-170

Zgaga, Višnja. Novi muzej ženskog slikarstva // Informatica Museologica, 32 (1-2) (2001) 53-57

Zgaga, Višnja. Izdavačka djelatnost Muzejskog dokumnetacijskog centra // Informatica Museologica, 32, (3-4), (2001) 19-22

Zgaga, Višnja. Nacrt strategije kulturnog razvijanja Hrvatske u 21. stoljeću : muzeji // Informatica Museologica, 33, /1-2) (2002) 22-26

Zgaga, Višnja. Muzej Narona : muzeološki program // Informatica Museologica, 33, (3-4) (2002) 23-30.

Zgaga, Višnja, Goran Zlodi, Nikola Albanež. Računalna obrada donacija "Hrvatske slikarice rođene u 19. stoljeću" dr. Josipa Kovačića. Zbornik radova Arhivi, knjižnice, muzeji, Rovinj 28-30 studenog 2001. Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2002.

Zgaga, Višnja. MDC L (1955.-2005.) Informatica Museologica vol 36 (3-4) 2005., str. 39-44

Zgaga, Višnja. Istra – restaurirane umjetnine. Informatica Museologica vol 36 (3-4) 2005., str. 55-57.

Zgaga, Višnja. Muzejski dokumentacijski centar i njegovi korisnici. Muzeologija 41./42. ,2004./2005. str. 52-63.

Zgaga, Višnja. Donacije gradu Zagrebu online. Muzeologija 41./42. ,2004./2005., str. 240-250.

Zgaga, Višnja. Kako muzealizirati knjigu/knjževnost? Muzeologija 43./44., 2006./2007. str.341-356

Zgaga, Višnja..Mreža muzeja u Hrvatskoj. Informatica Museologica 38 (3-4) 2007., str. 8-13 str.

IZVJEŠTAJI

13. generalna konferencija ICOM-a. Komitet za odnose s javnošću. *Informatica Museologica*, vol 14 1983, br 3/4, str. 48

Informacije iz izvještaja o radu muzeja i galerija Hrvatske za 1988. godinu. *Informatica Museologica* vol 19 1988. br 3/4, str. 148

Informacije iz izvještaja o radu muzeja i galerija Hrvatske za 1989. godinu. *Informatica Museologica* vol 20 1989 br 3/4 str. 91.

MPR Helsinki 90. *Informatica Museologica* vol 20 1989 br. 3/4 str. 80.

Zgaga, Višnja. Obilazak austrijsko-hrvatske grupe ratom zahvaćenim područjima Hrvatske. *Informatica Museologica*. 1-4 (1991) 85-88

Godišnji sastanak MPR komiteta u Quebecu : 18 - 26 rujna 1992. *Informatica Museologica*, vol 23 1992 br 1/4 str. 149-150.

Izvještaj s putovanja u Slavoniju : 24. - 28. listopada 1993. *Informatica Museologica* vol 24 1993, br. 1/4 str. 36-39.

O sudjelovanju na 18. generalnoj konferenciji i 19. generalnoj skupštini Međunarodnog savjeta za muzeje Melbourne // *Informatica Museologica*, 29, 2/4 (1998) 115-119

Izvješće o sudjelovanju na 20. generalnoj konferenciji i 21. generalnoj skupštini Međunarodnog savjeta za muzeje, 2-8 listopada 2004.god. Seoul, Južna Koreja. *Informatica Museologica* vol 36 (1-2) 2005. str. 58-62

PRIKAZI

Museum Security. ICOM, Paris 1977. *Informatica Museologica* vol 9 1978, br. 3 str. 34/36

The international Journal of Museum management and Curatorship, vol. 1, n.1, 1982.

Konzervatorski bilten, Split. 1983. *Informatica Museologica* vol 14 1983, br. 1/2 str.55

Museum, vol. XXXV, no.1, 1983., UNESCO, Paris. *Informatica Museologica* vol 14 1983 br.1/2 str. 54/55

Photographies, no.1 1983. Paris. Informatica Museologica vol. 15 1984 br 1/3 str. 63

Museum, vol XXXVI, no.3, 1984., UNESCO, Paris. Informatica Museologica vol 15 1984 br 1/3 str.62

Museum, vol XXXVI, no.2, 1984., UNESCO, Paris. Informatica Museologica vol 15 1984 br 1/3 str.62

Babić, Ivo. Prostor između Trogira i Splita. Trogir 1984. Informatica Museologica vol 15 1984 br 1/3 str.58

Museum, no. 4, 1984., UNESCO Paris. Informatica Museologica vol 15 1984, br.4., str.37

Museum, no. 2, 1985., UNESCO Paris. Informatica Museologica vol 16 1985, br.1/2., str.44

Museum, no. 1, 1985., UNESCO Paris. Informatica Museologica vol 16 1985, br.1/2., str. 43-44

Museum, no. 4, 1985., UNESCO Paris. Informatica Museologica vol 17 1986, br.1/4., str. 92-93

Museum, no. 3, 1985., UNESCO Paris. Informatica Museologica vol 17 1986, br.1/4., str. 91-92

Public View. The ICOM Handbook of Museum Public Relations. Paris 1986. Informatica Museologica vol 18 1987 br. 1/4 str 88.

Museum NEws. Washington May/June 1988., bol. 66. no.5. Informatica Museologica vol 19 1988. br 1/2 str. 110

Kunstmuseum journaal, 1, 1989. Amsterdam. Informatica Museologica vol 20 1989. br. 1/2, str.111

Building the new museum. The Architectural League of New York. 1986. Informatica Museologica vol 20 1989. br 1/2 str.110

Marketing the Arts. UNESCO ICOM MPR komitet Pariz 1992.
Informatica Museologica vol 23 1992. br 1/4 str. 172-173

Četrdeseti broj časopisa "Muzeologija" 40/2.2003. Informatica Museologica vol 35 (1-2) 2004.

UREDNIČKI POSLOVI

Časopis Muzeologija

Muzeologija 24 (1986). Humski, Vera. Pregled povijesti muzeja u Hrvatskoj, 19. i 20. st. (do 1945..) s bibliografijom.

Muzeologija 25 (1987). Dokumentacija i klasifikacija muzejskih i galerijskih predmeta. Grupa autora.

Muzeologija 26 (1988). Muzejske zbirke, muzejske izložbe i stalne izložbe sadržajno vezane za Radnički pokret, NOB i poslijeratnu socijalističku izgradnju na teritoriju SRH.
(naručeni projekt Republičkog odbora SUBNOR-a).

Muzeologija 27 (1989). Prilozi o novim muzejima u svijetu.

Muzeologija 28 (1990). Zbornik radova posvećen počecima hrvatske muzeologije i ličnosti i djelu Mijata Sabljara.

Muzeologija 29/30. (1991-1992). Vujić, Žarka. Postanak i razvoj umjetničkih muzeja i galerija u Zagrebu.

Muzeologija 31 1994. Zbornik radova posvećen djelovanju dr. Antuna Bauera.

Muzeologija 32 1995. Zbornik radova posvećen kolecionarima i umjetničkim donacijama gradu Zagrebu.

Muzeologija 33 1996. Rezultati istraživanja nastanka zbirki Pomorskog I povijesnog muzeja Hrvatskog primorja, donatori I donacije u Primorskoj županiji.

Muzeologija 34 1997. Tekstovi sa Međunarodnog skupa "Položaj I funkcioniranje Etno-muzeja I muzeja na otvorenom u Republici Hrvatskoj sa mogućim uzorima u Europi".

Muzeologija 35 1998. Historijat jedne od najmarkantnijih ostavština hrvatske povijesti: Zbirke Jelačić u Hrvatskom povjesnom muzeju, autorica mr. Maje Škiljan

Muzeologija 36 1999. Djela Ivana Meštrovića u hrvatskim muzejima, galerijama i zbirkama.

Muzeologija 37 2000. Zbornik radova s Međunarodnog skupa "Muzeji – tradicija I moderna nacije".

Muzeologija 28 2001. Ustroj i organizacija knjižnica zavičajnih muzeja u Hrvatskoj autorice mr. Snježane Radovanlike Mileusnić.

Muzeologija 39 2002. Radovi sa muzeološkog savjetovanja "Uloga i značaj prirodoslovnih muzeja i prirodoslovnih zbirki u održivom razvoju".

Muzeologija 40 2003. Vizualna dokumentacija u digitalnom obliku i njezina računalna obrada u muzejima autora mr. Gorana Zlodija.

Muzeologija 41/42 2004./2005. Zbornik radova sa ICOM-CIDOC-ove konferencije "Dokumentacija i korisnici", Zagreb, 2005.god.

Muzeologija 43./44., 2006./2007. Zbornik radova sa međunarodnog stručnog skupa Muzej(i) (i) književnost(i) , Zagreb 2006.god.

Muzeologija 45. 2008. Privatne zbirke darovane gradu Zagrebu i njihova uloga u kulturnom razvoju grada autora mr.sc. Veljka Mihalića., Zagreb, 2009.

Urednik i redaktor tromjesečnog pregleda izložbi muzeja i galerija Zagreba:

Izložbe & događanja, siječanj, veljača, ožujak 1987.

travanj, svibanj, lipanj 1987.

srpanj, kolovoz, rujan 1987.

listopad, studeni, prosinac 1987.

siječanj, veljača, ožujak 1988.

travanj, svibanj, lipanj 1988.

srpanj, kolovoz, rujan 1988.

listopad, studeni, prosinac 1988.

siječanj, veljača, ožujak 1989.

travanj, svibanj, lipanj 1989. (engl.)

srpanj, kolovoz, rujan 1989. (engl.)

listopad, studeni, prosinac 1989. (engl.)

siječanj, veljača, ožujak 1990. (engl.)

travanj, svibanj, lipanj 1990. (engl.)

srpanj, kolovoz, rujan 1990. (engl.)

listopad, studeni, prosinac 1990. (engl.)

siječanj, veljača, ožujak 1991. (engl.)

travanj, svibanj, lipanj 1991. (engl.)

PRIJEVODI S ENGLESKOG:

Redizajn znaka etnološkog Rajnskog muzeja na otvorenom. Dieter Pesch.// Informatica Museologica. 3-4 (1989).

Muzika u muzeju. Wlodziemiers Kaminski. Informatica Museologica 2, 1977.

Suvremeni muzej: uvjeti i problemi novog pristupa. Hugues de Varine Bohan, Informatica Museologica 3-4. Zagreb 1977. str 1-19

Internacionalna konferencija muzejskog deponiranja. Informatica Museologica 4. Zagreb 1979. 20-24

Novi sistem "vidljive pohrane". Informatica Museologica 4. Zagreb 1979. 25-27

Georges Fradier, Georges Pompidou. Informatica Museologica 2-2. Zagreb 1979. 1-13

MUZEOLOŠKI PRIJEDLOZI I PROJEKTI

Zavičajni muzej Jastrebarsko: problem konstituiranja muzeja i njegova funkcioniranja u Dvorcu Erdoedy;

Muzej Korčule: recenzija muzeološkog projekta Palače Arneri;

Zavičajni muzej Biograd n/m: prijedlog funkcioniranja muzeja i djelokruga rada;

Muzej Prigorja, Sesvete: recenzija projekta stalnog postava muzeja Prigorja u Sesvetama

Zgaga, Višnja; Uzelac, Zlatko; Petrić, Ksenija. Valpovo, dvorac Prandau-Normann: idejni prijedlog korištenja Dvorca Valpovo. Muzejski dokumentacioni centar 1995.-25 str.: ilustr.; 30 cm + 3 presavijene karte.

Koordinatorica projekta i autorica muzeološkog prijedloga.

Zgaga, Višnja. Idejni prijedlog etnomuzeja Konavle. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar 1996. 11 str.: ilustr.; 30cm

Zgaga, Višnja; Stepinac, Davorin. Idejni prijedlog Gradskog muzeja u Požegi. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar 1997. – 39 str.:ilustr.; 30 cm.

Zgaga, Višnja. Muzej Narona: muzeološki program. Zagreb, Muzejski dokumentacijski centar, 1999.-
(14) str.: ilustr. 30 cm.

Zgaga, Višnja; Petrić Ksenija. Idejni projekt arhitektonskog i muzeološkog rješenja prezentacije zbirke dr. Josipa Kovačića, "Hrvatske slikarice rođene u 19. stoljeću" Radićevo 24, Zagreb. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar, 2000.-33 str. :ilustr.; 30 cm + 7 presavijenih listova s nacrtima

Zgaga, Višnja. Koncepcija stalnog postava zbirke Franjevačkog samostana u Klanjcu.
prosinac 2003.godina. Muzejski dokumentacijski centar

Zgaga, Višnja. Muzeološka vrijednost Arhive Toše Dabca (koautorice: Mira Gattin, Ivna Jelčić; Muzej suvremene umjetnosti). Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb, 2004.god.

Zgaga, Višnja. Dodatak muzeološkog programa za projektiranje podrumskog dijela zgrade u Radićevoj 24 , donacije dr. Josipa Kovačića. (koautor Darko Schneider)

Zgaga, Višnja. Nacrt muzeološke koncepcije I Prijedloga prostorne organizacije Muzeja grada Pregrade "Zlatko Dragutin Tudjina" u objektu Stare škole u Pregradi. Zagreb, 2006.god. 16 str.: 4 ilust.
i nacrt

RAD U STRUČNIM POVJERENSTVIMA MINISTARSTVA KULTURE

Koordinatorica i predsjednica Povjerenstva za izradu Propisa o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja RH.

Od 2000. - do

Koordinatorica I predsjednica Povjerenstva za izradu Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, te muzeja, galerija I zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba za njihov rad, kai I za smještaj I čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije

Od 2000.– do

RAD NA PROJEKTU VLADE REPUBLIKE HRVATSKE/MINISTARSTVA KULTURE STRATEGIJA KULTURNOG RAZVITKA

Kulturna politika Republike Hrvatske: nacionalni izvještaj/ voditelj projekta Vjeran Katunarić : urednici Biserka Cvjetičanin, Vjeran Katunarić. – Zagreb: Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, 1998.

Strategija kulturnog razvijatka : Hrvatska u 21. stoljeću : nacrt / voditelj projekta Vjeran Katunarić ; urednici Biserka < Cvjetičanin, Vjeran Katunarić. – Zagreb : Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, 2001.

Strategija kulturnog razvijatka: Hrvatska u 21. stoljeću : dokument/voditelj projekta Vjeran Katunarić; urednici Biserka Cvjetičanin, Vjeran Katunarić. – Zagreb : Ministarstvo kulture Republike Hrvatske , 2003.

MEĐUNARODNI PROJEKTI

Šulc, Branka. Zgaga, Višnja. Dictionarium Museologicum. Budapest 1986. Projekt CIDOC-a, Radne grupe za terminologiju.

2001 – 2002

Koncepcija I koordinacija UNESCO participacijskog programa Ratne štete na muzejskoj građi. Projektom je obuhvaćena evaluacija cijelokupne stradale građe po vrstama, izbor građe, izrada softwera, prezentacija projekta na web staranicama MDC, integracija sadržaja sa prethodnim projektom Ratne štete na muzejima.

Ovim projektom finaliziran je segment rada MDC-a na ratnim štetama te objavljen na site MDC. Projekt je objavljen I kao CD proizvod.

2001

Izrađen elaborat Prijedlog nove strategije kulturne u muzejsko-galerijskoj djelatnosti/ The Proposal for the new Croatian Museum Policy za Institut Otvoreno društvo Hrvatska.

RADOVI OBJAVLJENI U MEĐUNARODNOJ STRUČNOJ PUBLICISTICI

Zgaga, Višnja. The Renewal of Archaeological Museums: A Review of Problems. // Proceedings of the 1st meeting of Museology. Athens (1984)

Zgaga, Višnja. A Jug goes to the Water until it breaks.// MPR News, ICOM-MPR Committee, Rheinisches Freilichtmuseum und Landesmuseum fur Volkskunde Kommern, Germany.2 (1991)

Zgaga, Višnja. Museum Fund Raising and Sponsoring in Croatia. MPR News, ICOM-MPR Committee, Rheinisches Freilichtmuseum und Landesmuseum fur Volkskunde Kommern, Germany, 1-2 (1993) 18-20.

Zgaga, Višnja. The Museum Network.//EMAC – European Museum Advisors Conference 2001.: Politics and policies for museums/. Bruxelles : Ministerie van de Vlaamse Gemeencshap, 2002.god.

Zgaga, Višnja. Ninteenth Century Collection for the Ninteenth Century House. ICOM – DEMHIST. International Committee DEMHIST; New Forms of Management for Historic House Museums. Acts of the Annuel Conference, 2-5 July,2001. Barcelona 2002.

Zgaga, Višnja. The Computerisation of the Croatian Museum Network. Zbornik radova godišnje konferencije EVA, Moskva 2006.Culture and Information Society Technologies. Centruy XXI. (predano u tisk)

Zgaga,Višnja. Museums in Croatia. Encyclopedia of Library and Information Sciences, III izdanje. Francis & Taylor, New York. 10 str. Tekst će biti objavljen unutar pregleda baštinskih institucija u Hrvatskoj redaktorice prof. dr. A.Horvat.

Zgaga Višnja. Museum Documentation Centre.EU. (Časopis Europske unije), izdavač PSCA International. Br. 1,5, 2008 god. str 518.