

# IZVJEŠĆE O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA BENKOVAC ZA 2015.GODINU

ZAVIČAJNI MUZEJ BENKOVAC

Obitelji Benković 6, 23420 Benkovac

Tel./Fax. 023/681-055

Mob: 099/802-31-36

web adresa: [http://www.benkovac.hr/zav\\_muz.html](http://www.benkovac.hr/zav_muz.html)

e-mail: [muzej.benkovac@gmail.com](mailto:muzej.benkovac@gmail.com)

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.2. Terensko istraživanje

- **Medvida – crkva Sv. Ivana**

Zavičajni muzej Benkovac proveo je zaštitna arheološka istraživanja na prostoru sjeverno od crkve Sv. Ivana – koja su bila potrebna prilikom obnove navedene crkve. Voditelj istraživanja bio je Marin Čurković. Istraživanje je trajalo od 05. do 06. studenog 2015. g. Tokom istraživanja pronađen je jedan srednjevjekovni grobov koji je bili prekriven stećcima, koji se vremenski datira u vrijeme druge polovice 13. i prvu polovicu 14. st.

- **Arheolosko rekognosciranje Nin – Zaton, k.č. 6229**

Zavičajni muzej Benkovac proveo je arheološki pregled teren na području Zaton – Nin, na k.č. 6229. Voditelj istraživanja bio je Marin Čurković, zajedno sa 2 studenta Odjela za arheologiju, Sveučilišta u Zadru. Istraživanje je trajalo od 16. do 21. prosinca 2015. g. Tokom istraživanja utvrđeni su elementi arheološke i etnološke baštine kameno-zemljane gomile i suhozidna građevina.

Nekoliko obilazaka terena s kolegama iz Konzervatorskog odjela Zadar radi njihove evidencije i zaštite.

Konačna svrha istraživanja jest zaštita lokaliteta i obogaćivanje kulturne ponude Grada Benkovca i benkovačkog kraja.

## 2. ZAŠTITA

### 2.4 Ostalo

Izrađena je snimka postojećeg stanja Utvrde Kličevica, Rašević kod Benkovca, zaštićenog spomenika kulture radi daljnjih radova na konzervaciji i prezentaciji navedenog kulturnog dobra.

### 3. DOKUMENTACIJA

#### 3.1. Inventarna knjiga

U bazu M++ upisano je 500 predmeta (arheologija) i 30 (etnologija)

#### 3.3. Fototeka

U fototeku uvedeno je 500-ak fotografija inventiranih predmeta u digitalnom obliku, te nekoliko video uradaka.

### 4. KNJIŽNICA

#### 4.1. Nabava

Knjižnični fond je obogaćen s 40 novih jedinica: poklonima (40).

#### 4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica je otvorena za stručnjake.

### 5. STALNI POSTAV

- *Stalni postav*

U izradi je muzeološka koncepcija stalnih postava muzeja na temelju projekta novog uređenja Zavičajnog muzeja Benkovac

### 6. STRUČNI RAD

#### 6.5. Posuđivanje i davanje na uvid

Građa je davana na uvid novinarima i drugim medijskim djelatnicima.

#### 6.6 Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Ravnatelj muzeja sudjelovao je na međunarodnom znanstvenom skupu „Prehistoric hunter gatherers and farmers in the Adriatic and neighbouring regions -Prapovijesni lovci skupljači i ratari na Jadranu i susjednim područjima“ i održao izlaganje u kooautorstvu Čondić Natalija – Ćurković Marin – Šoštarić Klindžić Rajna „Neolithic human and animal figurines from the area of Benkovac, Kaštela 2015

## 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Pružana je stručna pomoć i davani su savjeti većem broju građana, sredstvima javnog priopćavanja i drugim subjektima. Također započeta je suradnja s studentima te je nekoliko njih diplomiralo na temu kulturne baštine Benkovca o muzejskoj građi Zavičajnog muzeja Benkovac.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- „*Nedostižni krajolik*“ i „*Bura u prirodi*“

Zavičajni muzej Benkovac, 18. lipnja – 06. srpnja 2015.

Gostujuća izložba

Autor stručne koncepcije: Marin Ćurković, Zvonko Čulina

Autor likovnog postava: Marin Ćurković, Zvonko Čulina

Opseg: 40 slika na platnu različitih dimenzija

Vrsta izložbe: kompleksna, međunarodna, informativna, skupna

Tema: tema izložbe bila je viđenje krajolika i vremenskih pojava – vjetra bure kroz oči međunarodnih umjetnika

- "*Prezentacija crkve Sv. Ivana Krstitelja u Medviđi*"

Zavičajni muzej Benkovac, 29. rujna 2015 – 20. prosinca 2015.

Vlastita izložba Zavičajnog muzeja Benkovac

Autor stručne koncepcije: Marin Ćurković

Autor likovnog postava: Marin Ćurković

Opseg: 20 fotografija

Vrsta izložbe: povijesna, edukativna, informativna, tuzemna

Tema: tema izložbe je prezentacija crkve Sv. Ivana Krstitelja u Medviđi, rezultati zaštitnih arheoloških istraživanja 2012. i 2014. godine u sklopu obnove same crkve

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Zavičajni muzej Benkovac posjetilo je nekoliko učeničkih grupa (škole iz Benkovca, Zadra), grupe dječjih vrtića (Benkovac, Poličnik), grupe studenata Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru i Zagrebu, Odjela za etnologiju u Zadru te nekoliko 10-aka turističkih grupa koje su uz muzej posjetile Kličevicu i Aseriju.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Ravnatelj je sudjelovao u nekoliko TV emisija i radio emisija, predstavljen je Zavičajni muzej Benkovac, utvrda Kličevica, Kaštel Benković u kome je i smješten muzej, Aserija te druge znamenitosti Benkovca.
- Presentacija muzeja u tiskovnim medijima (Zadarski list, Slobodna dalmacija, portali – 057, ezadar).

## 12.5. Promocije i prezentacije

Kaštel Benković u kome je smješten Zavičajni muzej Benkovac preko ljeta postaje otvorena pozornica i centar kulturnih zbivanja Grada Benkovca – Benkovačko kulturno ljeto u kome aktivno sudjeluju djelatnici muzeja.

Unutar prostorija Zavičajnog muzeja Benkovac održane su 3 izložbe, 2 kazališne predstave i 3 festivala, pjesničke večeri, te brojna druga kulturna događanja

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej je posjetilo oko 3600 osoba. Najveći broj posjetitelja zabilježen je u turističkoj sezoni. 70% posjetitelja su individualni i stranci.

## 15. FINACIJE

### 15. 1. Izvori financiranja

- Lokalna samouprava, Grad Benkovac koji je i njegov osnivač (99.5%)
- Vlastiti prihodi: 0,5%
- Ministarstvo kulture - investicije

### 15.2 Investicije

Nastavak uređenja i dijela Zavičajnog muzeja Benkovac – Kaštel Benković – multimedijalna dvorana i lapidarij, sredstvima Ministarstva kulture RH i Grada Benkovca –800,000,00 kn  
Opremanje stalnog postava – galerijske šine, sredstvima Ministarstva kulture RH i Grada Benkovca – 32.250,00 kn