

**POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ
HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA**

IZVJEŠĆE

O IZVRŠENJU PLANA I PROGRAMA RADA ZA 2015.

S FINANCIJSKIM IZVJEŠĆEM I OBRAZLOŽENJEM

Rijeka, veljača 2016.

NAZIV KORISNIKA:



Guvernerova palača – sjedište Muzeja

ORGANIZACIJSKA STRUKTURA:



Dio stalnog postava - Arheologija

ZAKONSKA OSNOVA:

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, osnovan je 1893. godine kao *Museo Civico*. Od 1961. godine nosi današnji naziv. Svoju djelatnost obavlja osnovom Zakona o muzejima (NN 142/98 i 65/09) i Zakona o zaštiti kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09 i 88/10).

Zgrada u kojoj Muzej djeluje historističko je zdanje, rad mađarskog arhitekta A. Hauszmana i kao zaštićeni je spomenik upisana u *Registar nepokretnih spomenika kulture* te ima svojstvo kulturnog dobra. Muzej je ustanova od osobitog regionalnog interesa jer kao jedina takva institucija kompleksnog tipa na području Županije pribavlja, stručno čuva, proučava, znanstveno obrađuje, publicira, promovira i prezentira kulturnu i povijesnu baštinu Primorsko-goranske županije te je kao takva i ušla u mrežu matičnih muzeja (N.N. br.120/02.).

Djelatnost Muzeja:

- terensko istraživanje i sakupljanje građe na području PGŽ
- trajna zaštita muzejske građe i muzejske dokumentacije
- stručna i znanstvena obrada muzejske građe
- prezentacija muzejske građe
- edukativna djelatnost Muzeja
- odnosi s javnošću i promidžba
- provođenje matične djelatnosti druge razine.

Organizacijske jedinice Muzeja utvrđene su Statutom:

- Odjeli (Arheološki odjel, Etnografski odjel, Kulturnopovijesni odjel, Odjel za povijest pomorstva)
- Stručne službe (konzervatorsko – restauratorska, preparatorska, pedagoška)
- Zajedničke službe (administrativno – računovodstveni poslovi, čuvarska služba i održavanje čistoće)
- Dislocirane zbirke: Etnografska zbirka otoka Krka u Dobrinju, Muzejska zbirka Kastavštine u Kastvu i Memorijalni centar Lipa pamti u Lipi.

U Muzeju je zaposlen 21 djelatnik (ravnatelj / kustos, 4 viša kustosa, 4 kustosa, viša muzejska pedagoginja, knjižničar, informatičar, viši preparator, viša muzejska tehničarka, tajnica, voditeljica računovodstveno-knjigovodstvenih poslova, čuvar – domar, 3 spremačice, čuvar) i jedna preparator temeljem ugovora o stručnom osposobljavanju za rad bez zasnivanja radnog odnosa (do prosinca 2016.).

Poslanje:

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka istraživanjima kompleksne građe arheološkog, etnološkog, umjetničkog, kulturnopovijesnog i pomorsko-povijesnog obilježja, u vremenskom rasponu od prapovijesti do 20. stoljeća, stručnim i znanstvenim metodama obrađuje, sistematizira i prezentira ulogu i razvoj društvenog bića na području Primorsko-goranske županije te ukazuje na njegove posebnosti i interaktivne odnose s drugim europskim sredinama tijekom tisućugodišnjeg perioda s ciljem ostvarenja dinamične, otvorene i edukativne institucije.

ZAKONSKA OSNOVA

Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08), Zakon o muzejima (NN 110/15), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12 i 136/12, 157/13, 152/14), Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja RH (NN 120/02, NN 82/06), Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01), Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02), Pravilnik o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije (NN 30/06), Pravilnik o očevidniku muzeja te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba (NN 96/99), Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (97/19, 112/11), Pravilnik o obliku, sadržaju i načinu vođenja registra kulturnih dobara RH (NN 89/11), Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12, 15/15), Zakon o javnoj nabavi (NN 90/11, NN 143/13, 13/14), Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN 114/10, 31/11, 124/14), Pravilnik o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu (NN 3/15), Pravilnik o proračunskim klasifikacijama (NN 26/10, 120/13), Temeljni kolektivni ugovor za službenike i namještenike u javnim službama (NN 141/12) I Dodaci I i II TKU.

PLAN 2015. PRORAČUN Primorsko goranske županije i drugi izvori financiranja

Financijaki plan za 2015. godinu usklađen je s II. Izmjenama i dopunama Proračuna Primorsko goranske županije (SN PGŽ 32/15) i konačnom preraspodjelom prema čl. 30. Odluke o izvršavanju Proračuna Primorsko goranske županije za 2015. godinu (SN PGŽ36/14)

R.b.	Plan prihoda	Proračun PGŽ	Drugi izvori financiranja
I.	REDOVNA DJELATNOST	4.040.750,00	587.090,00
1.	OSIGURAVANJE UVJETA RADA	4.040.750,00	587.090,00
II.	PROGRAMSKA DJELATNOST	338.263,07	428.732,55
1.	PRIKUPLJANJE, OBRADA I PREZENTACIJA	280.263,07	425.732,55
2.	OTKUP I PREVENTIVNA ZAŠTITA	58.000,00	3.000,00
III.	TEKUĆI PROJEKTI	2.477.986,93	221.875,00
1.	STALNI POSTAV	594.290,00	170.000,00
2.	SANACIJA ZGRADE	708.085,00	0,00
3.	SPOMEN POSTAV DOMOVINSKOG RATA	293.193,00	0,00
4.	Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP	337.015,00	38.375,00
5.	Sanacija krova zgrade PPMHP	545.403,93	13.500,00
I-II	Ukupno prihodi	6.857.000,00	1.237.697,55

Programi su uspješno izvedeni jer su se ostvarile aktivnosti, poslovi i zadaci prema planiranom programu i osiguranim sredstvima, a sukladno zakonskim odredbama. Dio aktivnosti koji se zbog objektivnih razloga nije mogao ostvariti prenijeti će se u 2016. godinu. Plan prijenosa aktivnosti i potrebnih sredstava za koje je podnesen zahtjev za prijenos nalazi se u prilogu.

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA ZA 2015. GODINU

Ostvareni prihodi

R.b.	PRIHODI - PRIMICI	2015.	%
	Prihodi iz proračuna PGŽ	6.433.564,000	83,7
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Redovna djelatnost Muzeja • Stalni postav • Programska aktivnost • Otkup I preventivna zaštita • Sanacija zgrade • Stalni postav Domovinskog rata • Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP • Sanacija krova zgrade PPMHPR 	3.946.343,00 585.600,00 280.102,00 58.000,00 606.990,00 249.099,00 162.031,00 545.399,00	
	Vlastiti prihodi	687.269,00	8,9
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Prihodi po posebnim propisima, od financijske i nefinancijske imovine (kamate na depozite po viđenju, prodane ulaznice, katalogi i stručne usluge) • Prihodi od prodanih proizvoda I pruženih usluga • Donacije i ostali prihodi 	280.600,00 383.628,00 23.041,00	
3.	Pomoći iz Državnog proračuna	199.644,00	2,6
4.	Pomoći iz proračuna Grada Kastva	154.644,00	2,0
5.	Pomoći iz proračuna Općine Matulji	88.000,00	1,2
6.	Prenesena sredstva po godišnjem obračunu za 2014. godinu	126.233,00	1,6
	SVEUKUPNO	7.689.354,00	100



PRIHODI – PRIMICI

Ukupni prihodi u **2015. godini** ostvareni su u iznosu od **7.563.121,00 kn** što je **42,9% više** u odnosu na ostvarenih **5.291.072,00 kn** u **2014. godini**. Temeljem godišnjeg obračuna za 2014. godinu prenesen je u 2015. godinu višak prihoda u iznosu **126.233,00 kn** te su ukupno raspoloživa sredstva u 2015. godini iznosila **7.689.354,00 kn**.

PRIHODI IZ PRORAČUNA PGŽ-a

Prihodi / rashodi iz Proračuna PGŽ u **2015. godini** iznose **6.433.564,00 kn** što je **40,7% više** u odnosu na 2014. godinu kada smo iz Proračuna PGŽ ostvarili **4.571.678,00 kn**. Razlog je u tome što su iz Proračuna PGŽ za 2014.godinu u Proračun za 2015. godinu temeljem ugovornih obveza i suglasnosti od strane PGŽ prenesene nerealizirane aktivnosti i tekući projekti: sanacija krova, uređenje stalnog postava na temu Domovinskog rata, nabava opreme za uređenje stalnog tematsko-kronološkog postava na II. katu te sanacija balkona na pročelju zgrade i terase ravnog krova zapadnog aneksa zgrade u ukupnom iznosu od 2.057.736,93 kn . Za osiguravanje uvjeta rada iz Proračuna Primorsko- goranske županije ostvareno je u **2015. godini 3.946.343,00 kn** od čega je uprihodovano odnosno utrošeno 157.796,00 kn od prenesenih 235.750,00 kn za započete radove na sanaciji balkona na pročelju zgrade , a koja će se temeljem sklopljenog ugovora s izvođačem završiti u 2016. godini Za nerealizirani dio podnesena je zamolba za prijenos sredstava u 2016. godinu u iznosu od 77.936,00 kn. Za pripremu i opremanje stalnog tematsko-kronološkog postava na II.katu realizirano je **585.600,00 kn** od čega je iz 2014. godine preneseno 236.290,00 kn za ugovorenu nabavu opreme.

Za programsku djelatnost - prikupljanje, čuvanje i prezentacija te otkup i preventivnu zaštitu u 2015. godini realizirano je **338.102,00 kn** .

Za sanaciju zgrade iz Proračuna Primorsko goranske županije realizirano je **606.990,00 kn** od čega je uprihodovano u visini utrošenih sredstava 597.990,00 kn od prenesenih 629.435,00 kn i iz 2014. godine za ugovorene radove na sanaciji terase ravnog krova zapadnog aneksa zgrade. Za neutrošeni dio u iznosu od 100.845,00 kn podnijet je zahtjev za prijenos u 2016. godinu i to 33.750,00 kn za dopunu projektne dokumentacije za uređenje parkirne površine dvorišta, a 67.095,00 kn za sanaciju pomoćne prostorije na zapadnoj terasi .

Sredstva za uređenje prostora za stalni postav na temu Domovinskog rata su gotovo u cjelosti prenesena iz 2014. godine i potrošena u iznosu **249.099,00 kn** . Za tisak kataloga i vodiča zatražena je suglasnost za prijenos sredstava u 2016. godinu u iznosu od 43.750,00 kn.

Za projekt Revitalizacije uprihodovano je ukupno **162.031,00 kn** od planiranih 337.015,00 kn .

Za neutrošeni dio tražena je suglasnost za prijenos u 2016. godinu temeljem sklopljenih ugovora za izradu projektne natječajne dokumentacije te za izradu razvojne strategije.

Za sanaciju krova zgrade iz Proračuna PGŽ uprihodovano je **545.399,00 kn** što je u visini realiziranih troškova samih radova na sanaciji i dijela troškova stručnog nadzora.

VLASTITI PRIHODI

Vlastiti prihodi u **2015. godini** ostvareni su u ukupnom iznosu **687.269,00 kn**, a obuhvaćaju ostvarene prihode od kamata na depozite po viđenju u iznosu 9.475,00 kn, prodajom kataloga uprihodovalo se 8.266,00 kn, a prodajom ulaznica te obavljanjem stručnih usluga kustosa koji obuhvaćaju stručni arheološki nadzor, izradu muzeološkog koncepta i organizirana vodstva kroz stalni postav Muzeja ostvaren je prihod od 262.859,00 kn. Od pruženih usluga na tržištu, a koje obuhvaćaju uslugu izrade projekta Mala barka , usluge najma prostora i prodaje suvenira uprihodovano je 383.628,00 kn. 23.041,00 kn obuhvaća donaciju dobivenu od Riječkih tržnica za realizaciju izložbe te otpis zastarjelih obveza prema dobavljačima po čijim računima su podnesene reklamacije na koje dobavljači nisu reagirali niti su tražili podmirenje obveza. Vlastiti prihodi utrošeni su u ukupnom iznosu od **531.719,00 kn** i to u iznosu od **296.301,00 kn** za osiguravanje uvjeta rada; za pripremu i opremanje stalnog postava **1.952,00 kn**, za prikupljanje, čuvanje i prezentaciju građe **218.542,00 kn** te za otkup eksponata **1.799,00 kn**. Za sanaciju krova zgrade i to za troškove stručnog nadzora iz vlastitih prihoda utrošeno je 13.125,00 kn. Preostali iznos utvrđen po godišnjem obračunu u iznosu od **155.550,00 kn** prenosi se u **2016. godinu**.

POMOĆI IZ NENADLEŽNIH PRORAČUNA



Pomoći iz nenadležnih proračuna ostvarene su u ukupnom iznosu **442.288,00** kn i obuhvaćaju sljedeće pomoći:

- iz Državnog proračuna za sufinanciranje programa temeljem natječaja realizirano je **199.644,00** kn i to za opremanje Muzeja, za uređenje i opremanje stalnog tematsko-kronološkog postava na II. katu, izložbenu djelatnost i restauraciju muzejske građe
- iz Proračuna Grada Kastva realizirano je **154.644,00** kn za sufinanciranje **50%** troškova radnog mjesta kustosa u Muzejskoj zbirci Kastavštine te za sanaciju prostora u kojem se nalazi stalni postav Muzejske zbirke Kastavštine kao i opremanje prostora sustavom tehničke zaštite (vatrodjave i protuprovale)
- iz proračuna Općine Matulji realizirano je **88.000,00** kn za sufinanciranje **50%** troškova radnog mjesta kustosa u Muzejskoj zbirci Lipa.

RASHODI – IZDACI

Ek.kl.	RASHODI- IZDACI	2015.	%
3	RASHODI POSLOVANJA	5.888.184,00	76,6
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	3.194.001,00	41,6
32	MATERIJALNI RASHODI	2.686.776,00	34,9
34	FINANCIJSKI RASHODI	7.407,00	0,1
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	1.614.078,00	21,0
42	RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE (računalna oprema, oprema za održavanje i zaštitu, oprema za muzejsku djelatnost, projekti)	999.805,00	13,0
43	RASHODI ZA NABAVU ostali pohranjenih vrijednosti(nabava knjiga, otkup ekponata)	56.771,00	0,7
45	RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI	557.502,00	7,3
	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	533.149,00	
	Dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi	24.353,00	
3 + 4	UKUPNO RASHODI	7.502.262,00	97,6
9	SREDSTVA KOJA SE PRENOSE U 2016.godinu	187.092,00	2,4
	UKUPNO	7.689.354,000	100

RASHODI ZA ZAPOSLENE

Rashodi za zaposlene obuhvaćaju plaće za redovan i prekovremeni rad, ostale rashode za zaposlene (potpore za bolovanje duže od 90 dana, potpore za smrtni slučaj, jubilarne nagrade, darove djeci i božićnicu) i doprinose na plaće, a ostvareni su u iznosu **3.194.001,00** kn .

MATERIJALNI RASHODI

Materijalni rashodi ostvareni su u **2015.**godini u iznosu **2.686.776,00** kuna, a obuhvaćaju rashode za osiguravanje uvjeta rada i izvršavanje programskih aktivnosti (izložbe, manifestacije, stručna suradnja , edukativne radionice , restauraciju muzejske građe) i te pripremu stalnog postava na temu Domovinskog rata, uređenje stalnog tematsko-kronološkog postava na drugom katu, sanaciju terase zapadnog aneksa zgrade te projekt Revitalizacije kulturne baštine kompleksa PPMHP.



Za naknadu troškova zaposlenima utrošilo se ukupno **190.739,00 kn** i to za naknade troškova službenih putovanja, terenskog rada na arheološkim lokalitetima, naknade za prijevoz na i s posla i korištenje vlastitog automobila u službene svrhe. Izdaci za rashode za materijal i energiju iznose ukupno **297.145,00 kn** i obuhvaćaju troškove nabave uredskog materijala, sitnog inventara, materijala za održavanje, radnu i zaštitnu odjeću i obuću te trošak električne energije i nabave lož ulja za grijanje.

Rahodi za usluge iznose **2.079.293,00 kn** obuhvaćaju rashode usluga telefona, pošte i prijevoza, tekućeg i investicijskog održavanja zgrade i opreme, intelektualne i osobne sluge (usluge student servisa, idejna i izvedbena likovna i grafička rješenja izložbi i publikacija, fotografiranje, prijevodi, lekture, usluge odvjetnika i pravnog savjetovanja, stručni nadzor nad izvođenjem radova, vođenje referade zaštite na radu i dr.), komunalne usluge (utrošak vode, odvoz smeća, dimnjačarske usluge), najamnine i zakupnine (produženje licence antivirusnog programa, korištenje licence foto shopa i zakup domene), promidžbe i informiranja (promidžbeni materijali za Noć muzeja, izrada čaša i majica s logom Ćudotvornice, afiširanje plakata), računalne usluge (održavanje baza programa za inventarizaciju muzejske građe i održavanje aplikacije WIN GPS Riznice PGŽ) i ostale usluge (grafičke i tiskarske usluge, kopiranje, uvez, film i izrada fotografija, usluge čišćenja, usluge čuvanja imovine, sezonsko održavanje zelenih površina u dvorištu Muzeja).

Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa iznose **18.080,00 kn** i obuhvaćaju naknade troškova službenih putovanja vanjskih suradnika (hotelskog smještaja) i izdatke za obvezne doprinose za osobu koja je u prosincu 2015. godine primljena na stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa na radno mjesto kustosa i to na razdoblje od 12 mjeseci.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja realizirani su u iznosu od **101.519,00 kn**, a odnose se na naknade za rad članovima Upravnog vijeća Muzeja, rashode za reprezentaciju, premije osiguranja zgrade i imovine, te transportnog osiguranja muzejske građe, članarine, pristojbe i ostale nespomenute rashode poslovanja koji se odnose na refundacije troškova realizacije gostujućih izložbi u našem prostoru za što su sklapani posebni ugovori o suradnji.

FINANCIJSKI RASHODI

Financijski rashodi iznose od **7.407,00 kn** i odnose se na bankarske usluge i usluge platnog prometa 7.382,00 kn i zatezne kamate 25,00 kn.

RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine realizirani su u iznosu **1.614.078,00 kn** i obuhvaćaju **rashode za nabavu proizvedene dugotrajne imovine** u iznosu od **999.805,00 kn** (nabava računalne opreme 28.433,00 kn i opreme za ostale namjene - izložbenu djelatnost i multimedijalnu prezentaciju u iznosu 660.493,00 kn te nabavu opreme za susav tehničke zaštite – vatrodjavu i protuprovalu za prostor Muzejske zbirke Kastavštine) te nematerijalne proizvedene opreme **292.024,00 kn** (ulaganja u računalne programe za multimedijalnu prezentaciju stalnog postava, digitalizaciju planova luka istočnog Jadrana pri obnovi nakon II. svjetskog rata, izradu projektne dokumentacije u okviru projekta Revitalizacije i otkup prava korištenja fotografije za stalni postav na temu Domovinskog rata)

RASHODI ZA NABAVU OSTALIH POHRANJENIH VRIJEDNOSTI

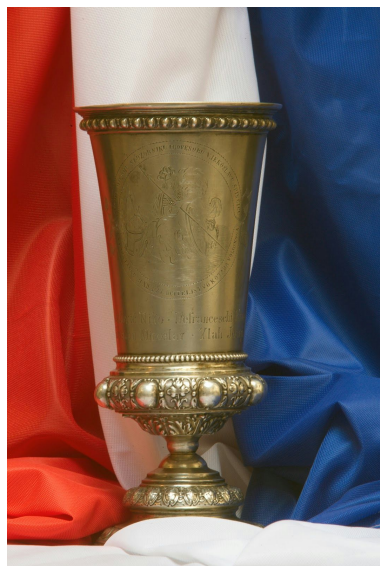
Muzejski fundus i fundus interne stručne biblioteke popunjen je otkupom predmeta muzejske vrijednosti i stručnih knjiga u iznosu od **56.771,00 kn** od čega se na otkup muzejske građe odnosi 51.799,00 kn, a na nabavu stručnih knjiga 4.972,00 kn.

RASHODI ZA DODATNA ULAGANJA NA NEFINANCIJSKOJ IMOVINI

Dodatna ulaganja na građevinskim objektima odnose se na sanaciju krovnog pokrova zgrade čime je povećana vrijednost same zgrade u iznosu **533.149,00 kn**, a dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi obuhvaćaju proširenje sustava tehničke zaštite (videonadzor) u prostor Zbirke oružja i velikog atrija za što je utrošeno **24.353,00 kn**.



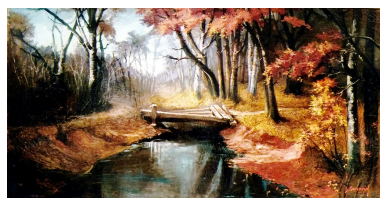
	<p>PRIENOS VIŠKA VLASTITIH PRIHODA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE</p> <p>Temeljem godišnjeg obračuna za 2015. godinu utvrđen je višak prihoda nad rashodima u ukupnom iznosu 187.092,00 kn, a sastoji se od neutrošenog dijela viška prihoda prenesenog iz 2014. godine u iznosu 31.542,00 kn i ostvarenog viška prihoda nad rashodima u 2015. godini u iznosu 155.550,00 kn, a koji je ostvaren najmom prostora te prodajom ulaznica i kataloga i izvršenim i naplaćenim stručnim uslugama u 2015. godini.</p> <p>Višak prihoda iz 2014. godine prenesen je u ukupnom iznosu od 126.233,00 kn i u skladu s odlukom Upravnog vijeća i dobivenom suglasnošću od osnivača utrošeno je 94.691,00 kn za restauraciju muzejske građe i izložbenu djelatnost i manifestacije. Neutrošeni dio u iznosu od 31.542,00 kn prenosimo u sljedeće razdoblje za pokriće ugovorenih restauratorsko-konzervatorskih radova s rokom izvršenja u 2016. godini i za realizaciju izložbe za koju su pripreme počele u 2015. godini (Tržnica- trbuh grada) .</p>
--	---



Srebrni kalež Vjekoslava Spinčića - otkup u 2015. godini



Muzejska zbirka Brodogradilišta Kraljevica - darovana u 2015. godini



G. Butkovich, Šumski pjezaž – otkup u 2015. godini

REALIZACIJA PROGRAMA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA

- Realizacija dugoročnog plana razvoja Muzeja kroz prikupljanja, čuvanja, stručnu i znanstvenu obradu i prezentaciju muzejske građe.
- Cilj je programa osiguranje muzeoloških standarda sukladno pozitivnim propisima RH, prezentacija građe kroz stalni postav, povremene izložbe i izdanja muzeja te organiziranje različitih radionica i manifestacija kako bi se atraktivnim sadržajima muzejska građa popularizirala i približila javnosti.

Proračun PGŽ - financiranje programskih aktivnosti i tekućih projekata

R.b	Proračun PGŽ 2015.	planirano	ostvareno	index ost/pl
I	PROGRAMSKE AKTIVNOSTI	338.263,07	338.102,00	99,9
	Prikupljanje, obrada, prezentacija	280.263,07	280.102,00	99,9
	Otkup i preventivna zaštita	58.000,00	58.000,00	100
II	TEKUĆI PROJEKTI	2.477.986,93	2.149.119,00	86,7
	Stalni postav	594.290,00	585.600,00	98,5
	Sanacija zgrade	708.085,00	606.990,00**	85,7
	Uređenje i priprema prostora za Spomen – zbirku Domovinskog rata	293.193,00	249.099,00*	85,0
	Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP	337.015,00	162.031,00**	48,1
	Sanacija krova zgrade Muzeja	545.403,93	545.399,00	100
I-II	UKUPNO	2.816.250,00	2.487.221,00	88,3

* Iz objektivnih razloga nerealiziran dio projekta koji se prenosi u 2016. godinu.

** Ugovorno vezana sredstva s rokom izvršenja u 2016. godini.

PRIKUPLJANJE, OBRADA I PREZENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE

➤ Prikupljanje muzejske građe

Muzejska građa prikuplja se donacijom, otkupom i terenskim istraživanjem. Terenskim se istraživanjem osim muzejske građe prikuplja i dokumentacija potrebna za izučavanje arheološke, pomorsko-povijesne, etnografske i kulturno-povijesne baštine.

Cilj je prikupljanja građe stalna pohrana u Muzeju ili dislociranim zbirkama koja služi za istraživanje i prezentaciju pokretne, nepokretne i duhovne kulturne baštine. Prikupljanje se vršilo otkupom, darom i terenskim radom. U 2015. godini fondus Muzeja obogaćen je za **364** novonabavljenih predmeta.

Otkupljen je 81 predmet kojima su popunjene Likovna zbirka (2), Zbirka fotografija (34), Zbirka umjetničkog obrta (12), Zbirka geografskih karata, planova i arhitektonskih nacrti (1), Zbirka rukopisa (1), Zbirka igara i igračaka (23), Muzejska zbirka Lipa (1), Muzejska zbirka Kastavštine (1), Zbirka brodskih dnevnika, nacrti i isprava (6). Za otkup je utrošeno **50.000,00 kn** (iz proračuna PGŽ) i 1.799,00 kn iz vlastitih prihoda.

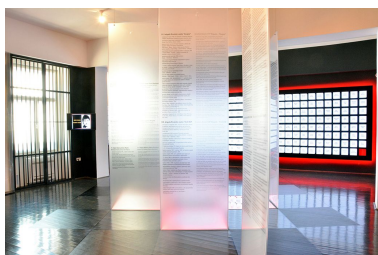
Terenskim istraživanjima prikupljeno je **33 predmeta**, od čega su popunjene Srednjovjekovna (29) i Ranonovovjekovna zbirka (2) arheološkog odjela te Muzejska zbirka Lipa (2).

Muzejski fondus obogaćen je s 250 darovanih predmeta čime su popunjene Zbirka umjetničkog obrta (3), Likovna zbirka (2), Zbirka Domovinskog rata (14), Muzejska zbirka Kastavštine (8), Muzejska zbirka Lipa (114). Brodogradočisto Kraljevica d.d. u stečaju darovalo je cijelu Zbirku maketa (30), slika (39) i alata (40).

PROGRAMSKA DJELATNOST MUZEJA U 2015. GODINI



Novi postav Memorijalnog centra Lipa pamti - otvoren 15. 4. 2015.



Novi postav zbirke Domovinskog rata "U obrani domovine" - otvoren 24. 7. 2015.



Arheološki lokalitet Turin Lič..



Arheološka građa – sv. Marija Tribalj

➤ **Stručna i znanstvena obrada muzejske građe, suradnja i stručno usavršavanje**

Stručni se rad provodi se kroz stručnu i znanstvenu obradu muzejske građe, suradnju sa srodnim ustanovama i korisnicima, terenski i publicistički rad te stručno i znanstveno usavršavanje.

Preduvjet za sve aktivnosti Muzeja (izdavačke, izložbene, edukativne...) je stručno i znanstveno obrađena muzejska građa, u skladu sa Zakonom o muzejima i Pravilnikom o načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi. Obrada građe podrazumijeva vođenje primarne, sekundarne i tercijarne dokumentacije, računalnu obradu građe, ukupnu digitalizaciju muzejske građe, digitalizaciju i mikrofilmiranje dokumentacije i arhive, nabavu stručne literature, obradu bibliotečnog fonda te suradnju s drugim muzejima i društvima.

- Računalno je, kroz program M++, **inventirano i obrađeno 396** predmeta, a kroz program S++ uvedeno je 690 zapisa dokumentacijskih zbirki. Učinjeni su pripremni radovi na novi sustav računalne obrade muzejskih predmeta kako bi se na njega prešlo tijekom 2016. godine s obzirom da postojeći M++ ne zadovoljava tražene standarde on-line prezentacije muzejskih zbirki. Svi inventirani predmeti su i digitalizirani. Tijekom 2015. godine odvijala se revizija muzejske građe u Kulturno-povijesnom odjelu (Likovna zbirka, Zbirka umjetničkog obrta, Numizmatička zbirka i predmeta bivše Povijesne zbirke).

- Na zahtjev Grada Bakra i MDC, muzejski djelatnici proveli su reviziju građe Gradskog muzeja Bakar te nadzor nad njenim preseljenjem iz palače Marochini u prostore gradske uprave.

- Tijekom 2015. nabavljeno je 140 knjiga, od čega je kupljeno 37, te darovano 103.

- Djelatnici Muzeja sudjelovali su na **28 savjetovanja i kongresa** (18 s izlaganjem), a objavljen je **21 stručni i znanstveni članak**.

- Tijekom 2015. godine zaprimljeno je i udovoljeno na **55** zahtjeva za **uvid i korištenje građe**. Građa je korištena za proučavanje povijesti obitelji, izrade seminarskih, diplomskih i doktorskih radova te pripremu publikacija i izložbi. Građa je posuđena

- Muzej je sudjelovao u stručnom obrazovanju studenata kroz program stručne prakse zahvaljujući kojem je studentica Vedrana Starčević sa Sveučilišta u Trstu volontirala u muzej od 15. 4. do 22. 5. 2015. godine.

- Djelatnica Ivana Šarić Žic je na *doktorskom studiju* na Sveučilištu u Zadru.

- Provedena je **determinacija osteoloških nalaza** iz iz starohrvatskih grobova kod crkvice sv. Marije u Triblju.

- Muzej je član **Asocijacije pomorskih muzeja Mediterana (AMMM)**. Muzej kao član upravnog odbora AMMM sudjeluje u pripremi XXII. foruma koji će se održati u Genovi u srpnju 2065.

- Djelatnici Muzeja **članovi su strukovnih udruženja** Društva povjesničara umjetnosti Rijeke, Istre i Hrvatskog primorja, Hrvatskog arheološkog društva, Hrvatskog muzejskog društva, Povijesnog društva Rijeka, Katedre čakavskog sabora, Hrvatskog nacionalnog odbora za povijesne znanosti i Društva za hrvatsku ekonomsku povijest i ekohistoriju, Društva „Pro- Liburnia“, Predsjedništva Katedre čakavskog sabora - Društva za povijesnicu Klana i Katedre čakavskog sabora Općine Mošćenička Draga. Muzej je član ICOMa.

- Intenzivna je suradnja s **jedinicama lokalne samouprave** na istraživanjima, sanaciji i prezentaciji materijalne i nematerijalne baštine: Bakar, Hreljin, Baška, Kostrena, Mali Lošinj, Mošćenička Draga, Matulji, Grad Crikvenica, Lovran, Krk, Malinska, Omišalj, Općina Vinodolska, Kastav, Grobnik.

- Muzejski djelatnici sudjeluju u pripremi interpretacijskog centra *Ribarske, pomorske i brodograditeljske baštine Općine Mošćenička Draga*.

- Muzejski djelatnici izrađivali su Studiju izrade baze podataka pomorske baštine Kvarnera, Istre i Slovenskog primorja u sklopu projekta "Mala barka - turistička valorizacija pomorske baštine" kojeg kao projekt prekogranične suradnje Slovenija-Hrvatska financira Europska unija. Pri obilasku terena formirana je fototeka pomorske baštine s područja Kvarnera i Istre.

- U travnju je otvoren **stalni postav "Lipa pamti"** (I. dio) i Memorijalni centar Lipa pamti. Na stručnom dijelu postava radili su muzejski djelatnici Tea Perinčić, Ivo Mileusnić, Vana Gović, Ranko Starac i Ivana Šarić Žic. Autori dizajnerskog rješenja postava su Antun Sevšek i Damir Gamulin.

- Muzejski djelatnici rade na **pripremi drugog (etno) dijela stalnog postava** Muzejske zbirke Lipe u suradnji s dizajnerskim dvojcem A. Sevšek – D. Gamulin.

- U srpnju 2015. otvoren je **stalni postav Domovinskog rata "U obrani domovine"**, čiji je stručni autor muzejski kustos Ivo Mileusnić, a autorica idejnog koncepta i dizajnerskog rješenja Vesna Rožman.



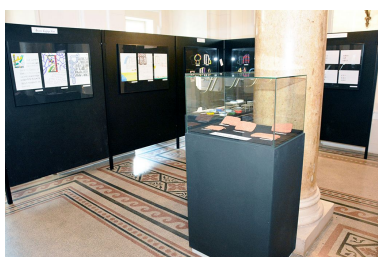
Noć muzeja 2015.



Dramci iz Guvera – Dan darovitih učenika 2015.



Predstava HaH2O - Festival znanosti 2015.



Izložba "Glagoljati je lako - nauči kako" - Dan Muzeja 2015.



Nastup učenika Glazbene škole I. Matetić Ronjgov na Kresnikovim danima

- Muzejski djelatnik Ranko Starac sudjeluje na pripremi stalnog postava arheoloških nalaza s lokaliteta "Cickini" u Sv. Vidu na otoku Krku. Autorica dizajnerskog rješenja postava je Vesna Rožman.

- Muzejski djelatnici Ranko Starac i Margita Cvjetinović Starac sudjelovali su u ostvarenju drugog dijela stalnog postava na Košljunu.

- U sklopu **terensko-istraživačkog rada** Arheološkog odjela nastavljena su sustavna arheološka istraživanja kasneolitičkog i ranoeneolitičkog naselja na gradini Solin u Kostreni (R. Starac), naseobinskog kasnoantičkog sklopa građevina uz ranokršćansku crkvu u šumi Cickini u općini Malinska-Dubašnica (R. Starac) i Turinj-Lič u suradnji s udrugom Processus Montanus (J. Ujčić Grudenić).

- Proveden je nadzor i arheološka istraživanja na lokalitetu sv. Marija Tribalj (J. Ujčić Grudenić).

- Na poziv Grada Krka predložen je okvirni koncept za muzeološko predstavljanje krčke pomorske baštine u gradskom prostoru u staroj jezgri grada Krka.

- Na poziv Općine Baška predložen je plan osuvremenjivanja postava i predstavljanja baštine u sklopu Etnološke zbirke u Baškoj.

- Na poziv udruge Buymer date su smjernice za povezivanje Ribarske zbirke Buymer (Vela luka - Baška) u sustav malih zbirki u MDCu te smjernice za daljnju muzealizaciju.

- Muzej je sudjelovao u izradi prijedlog dijela programa za kandidaturu Rijeke za Europsku prijestolnicu kulture 2020. godine.

- Muzej surađuje u izradi turističkog programa **PPS 365** kojeg provode Turistička zajednica Grada Rijeke i Turistička zajednica Grada Opatije. Smisao je programa produžiti ponudu za turiste i posjetitelje Rijeke i njezine okolice u pred i posezoni kroz posebne oblike kulturnog turizma.

- U suradnji s Muzejem grada Rijeke, dio građe Tehničke zbirke koji se odnosi na građu bivše Tvornice Torpedo u Rijeci izmješten je u skladište na Žabici gdje bi se građa trebala predstavljati u okviru otvorene čuvaonice. Projekt je predstavljen javnosti u prosincu 2015.

- Ivo Mileusić i Tea Perinčić sudjelovali su kao stručni suradnici u izradi dokumentarnog filma Kanala Ri (autor: Ernest Marinković) o Riječkoj ulici u Szegedu.

- U suradnji s Društvom za sportsku rekreaciju Rijeka osmišljava se prezentacija industrijske baštine grada Rijeke.

- Na poziv uprave Brodogradilišta 3. maj, muzejski djelatnici Ivo Mileusić i Tea Perinčić izradili su smjernice za muzealizaciju starih strojeva koji su se koristili u bivšoj brodogradilišnoj kovačnici.

- Ivana Šarić Žic i Tea Perinčić sudjelovale su u anketi koju je proveo Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu na temu standarda zanimanja kustos u okviru projekta "usklađivanje studijskih programa iz područja društvenih i humanističkih znanosti s potrebama tržišta rada (Europski socijalni fond).

➤ **Preventivna zaštita muzejske građe i Konzervatorsko – restauratorski postupci na muzejskoj građi**

- Tijekom 2015. godine provedena je deratizacija nad suspektnom drvenom građom. Deratizaciju je provelo ovlašteno poduzeće „Dezinsekcija“ iz Rijeke.
- 150 predmeta etno građe Muzejske zbirke Lipa tretirano je u svrhu suzbijanja štetnika.
- Tekstilna građa etnografskog odjela u procesu je izmještanja s mjesta trenutačne pohrane u prizemlju, na drugi kat gdje su čuvaonice.
- Konzervirano je 30 predmeta iz Arheološkog odjela – Ranonovovjekovna zbirka s raznih hidroarheoloških lokaliteta (desalenizacija i skidanje inkrustracija).
- Provedena je konzervacija 30 predmeta iz Ranonovovjekovne zbirke (desalinizacija)
- Provedeno je čišćenje oružja u stalnom postavu oružja, čišćenje građe numizmatičke zbirke i priprema za izlaganje u stalnom postavu.
- 33 predmeta prikupljena arheološkim istraživanjima lokaliteta sv. Marije u Triblju su predana na konzervaciju i restauraciju Hrvatskom restauratorskom zavodu.
- Brodski dnevnik parobroda Zvir predan je na restauraciju u Državni arhiv u Rijeci.
- Provedena je antropološka analiza osteološkog materijala prikupljenog arheološkim istraživanjima lokaliteta sv. Marija u Triblju. Analizu su proveli Željka Bedić (HAZU) i Mario Novak (Institut za antropologiju)



Likovne radionice - Art kolonija Vijeća mladih Benčić



Rijeka's Play - Try Theatre



Projekcija filma - Broj 55



Ljeto u Guveru



Guver Extravagant Gala

➤ **Prezentacija muzejske građe**

Muzejska građa prezentirana je javnosti kroz razne vidove djelatnosti kao što su izložbena i izdavačka djelatnost, radionice, suradnja s drugim stručnim i znanstvenim institucijama, suradnja sa sektorom turizma, ugostiteljstva, zabavne i kreativne industrije, stručna pomoć i konzultacije, stručno usavršavanje, sudjelovanje na kongresima i seminarima te djelovanje kroz strukovna društva.

MANIFESTACIJE I DOGAĐANJA

O NOĆ MUZEJA ' 15.

Dana 30. siječnja 2015. Muzej je sudjelovao u obilježavanju **Noći muzeja '15.** a posjetitelji su osim stalnog muzejskog postava i Lapidarija mogli razgledati: Izložbu Ratne boje, gostujuću izložbu Loydovi slikopisi, oldtimer automobile i motocikala, učestvovati u igri potraga za muzejskim predmetima, igri Cip-cop i Trilja, sudjelovati u radionicama "Kad odrastem bit ću kustos" i "Mali arheolozi". U Mramornoj dvorani Guvernerove palače održan je performans "Ratnici", autorica Sandy Uran, Izabele Peculić i Anamarije Reljac. Muzej je posjetilo 3600 posjetitelja.

U Etnografskoj zbirci otoka Krka u Dobrinju bila je postavljena izložba Unplugged ili Život bez struje, a posjetilo ju je 75 posjetitelja.

O TJEDAN DAROVITIH UČENIKA

Prema preporuci Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Dana darovitih učenika obilježen je u tjednu od 23. do 28. ožujka 2015. Muzej se uključio u obilježavanje ovog događaja održavanjem radionica za darovitu djecu: Mali arheolozi, Slika u slovu, Antičke igre, Dramci iz Guvera.

O FESTIVAL ZNANOSTI ' 15.

Muzej je sudjelovao u programu Festivala znanosti čija je tema bila Sunce. Tamara Mataija i Vana Gović održale su radionice i predavanja povezavši ih s muzejskim predmetom - putnim sunčanim satom iz fundusa muzeja.

▪ LUMS – LIKOVNOM UMJETNOŠĆU MIJENJAMO SVIJET – 16. 5. - 27. 5. izložba najboljih likovnih radova vrtičke, osnovnoškolske, srednjoškolske djece te studenata i likovnih pedagoga.

O MEĐUNARODNI DAN MUZEJA ' 15. - 18. svibnja- tema: Muzeji za održivi razvoj. Dan Muzeja obilježen je dodjelom nagrada učenicima koji su sudjelovali u edukativnom projektu Otkucaji vremena, te otvorenjem izložbe dječjih radova radionice "Glagoljati je lako - nauči kako".

O MUZEJI ZAJEDNO - program suradnje riječkih muzeja i Hrvatskog muzeja turizma te Muzeja grada Crikvenice - objavljujani su tekstovi u Novom listu koji se odnose na zanimljivosti iz fundusa muzeja, sudjelovanje u Radio i Tv emisijama. U sklopu programa otvoren je postav Muzejski terminal u Zračnoj luci Rijeka u kojem se naš muzej predstavio izložbom "Iz muzejske riznice" i uređenjem dječjeg kutka.

O FIUMARE 2015. – IV. Kvarnerski festival mora 21. 5. – 27. 5. – muzej je jedan od suorganizatora ove manifestacije koja se održava svake godine krajem svibnja. Tijekom festivala ulaz u muzej je slobodan, a održavaju se i besplatna vodstva po postavu. Muzej je sudjelovao u organizaciji i realizaciji stručnih predavanja na teme pomorske baštine te je u sklopu programa otvorenja festivala organizirano i otvorenje izložbe Titanic-Carpathia u predvorju HNK pl. Ivana Zajca u Rijeci.

O Od 5. do 8. svibnja 2015. predstavnica Muzeja Tea Perinčić sudjelovala je u radu XXI Foruma AMMM u Veneciji. Muzej je sudjelovao u oblikovanju programa foruma.

O TREĆI KRESNIKOVİ DANI - 2. 6. – 1. 7.

Manifestacija koju Muzej organizira u suradnji s glazbenom školom Ivan Matetić Ronjgov. Organizirana su tri koncerta pri čemu su izvođena klasična glazbena djela na Kresnikovim violinama koje se čuvaju u Muzejskoj zbirci. Na violinama su svirali učenici Glazbene škole, kvartet Veljak i David Steffanutti.



Živi muzej – predstava-vodstvo kroz muzejski postav



Ratne boje - postav izložbe



Dr Franjo Kresnik - između umijeća i umjetnosti - otvorenje izložbe u Piranu



Stoljeće ručnog sata - postav izložbe



Otkucaji vremena - postav izložbe

- **EXORIENTE – REFINERI** - 20. - 25. 7. u suradnji s udrugom Ukus održana je škola dokumentarnog filma u prostoru Muzeja.
- **LJETO U GUVERU** (Pakr Guvernerove palače i istočni aneks) - 5. 6. - 30. 9. u suradnji s Komunom d.o.o. organiziran je pivski vrt u kojem su se promovirale domaće kraft pivovare, organizirali koncerti, izložbe i projekcije filmova.
- **PRIJEM ZA DJECU VUKOVARA** – 10. 7. u suorganizaciji Katoličkih skauta Rijeke održan je svečani prijem za djecu iz Vukovara koja su boravila u Rijeci. Za djecu je organizirano edukativno vodstvo kroz postav Zbirke Domovinskog rata “U obrani Domovine”.
- **ART KOLONIJA VIJEĆA MLADIH BENČIĆ - MUSSAGETES** - 20. - 24. 7. u prostoru Muzeja održane su likovne radionice za djecu.
- **TRY-Teather RIJEKA’s PLAY** – 29. 5. u prostoru Atrija muzejske palače održane su četiri predstave polaznika glumačke škole na engleskom jeziku pod nazivom V for Verona.
- **RIJEKA OPEN** - 29. 7. održano je međunarodno natjecanje u debati, a u suradnji s Riječkim debatnim klubom.
- **USPON TERORA - Što je ISIL i kako se boriti protiv njega?** - 27. 8. predavanje Vedrana Obučine u suorganizaciji HČZ PGŽ
- **RIJEKA NAUTIC SHOW** - Gat Karoline Riječke, 25. – 27. 9. Izložba U podmorju Kvarnera kojom se prezentiraju predmeti iz fundusa Tehničke zbirke Muzeja vezani uz ronilaštvo.
- **ŽIVI MUZEJ** novi je inovativni pristup u prezentaciji muzejske građe i stalnog postava muzeja u kojem se kroz scensku izvedbu i glumačku interpretaciju posjetitelje muzeja provodi kroz stalni postav na I. katu. Ove predstave-vodstva organizirana je na mjesečnoj osnovi, a održavana je svaki mjesec do lipnja..
- **BROJ 55** - 21. 5. održana je projekcija filma Kristijana Milića
- **CONRAD** - 9. 9. u suradnji s Gradskom knjižnicom Rijeka održan je čitalački klub na temu djela Josepha Conrada “Srce tame”.
- **GUVER EXTRAVAGANT GALA** - 15. 10. modna revija hrvatskih eminentnih dizajnera održana u Velikom atriju Guvernerove palače u suorganizaciji s modnim portalom Extravagant.
- **INTERPRETACIJA BAŠTINE - ŠTO JE I ČEMU SLUŽI**, 3. 12. u suorganizaciji s ICOM Hrvatska organizirano je predavanje slovenske stručnjakinje Marijete Svetl.
- **RIO2020** - 20. 12. u suradnji s Društvom za sportsku rekreaciju Rijeka održano je predavljanje Riječke industrijske olimpijade i održane dječje igraonice u oči 149. obljetnice certificiranja proizvodnje riječkog torpeda.

Ukupno je organizirano 33 manifestacije (koncerata, predavanja, predavljanja, stručnih radionica, natjecanja, snimanja filmova i slično).

Osim ovih događanja, prostor Guvernerove palače korišten je snimanje promotivnog filma Hrvatske glazbeni unije - **Glazbenik sam i što sad?**, promotivnog spota za **nizozemsku mobilnu mrežu** (agencija Esterhaus), promotivnog spota za britansku **mrežu trgovina Boots** (agencija Falcon) i scene za film **Povratak Winetoua** (agencija Alexproduction).

IZLOŽBENA DJELATNOST

- **organizirane su 32 izložbe**
 - **13 samostalnih ili u suradnji**
 - **12 gostujućih izložbi**
 - **7 gostovanja muzejskih izložbi u drugim prostorima**



Zlatni trag - otvorenje izložbe u Crikvenici



ONI-LORO - postav izložbe



Titanic-Carpathia - otvorenje izložbe u HŠM Zagreb



U potrazi za Conradom - postav izložbe



Tartini 1692-1770 - otvorenje izložbe

- **LOYDOVI SLIKOPISI** (Veliki atrij Guvernerove palače) 9. 1. - 12. 2. - gostujuća izložba Pomorskog muzeja Dubrovnik.
- **RATNE BOJE** (Izložbeni prostor Guvernerove palače) 30. 1. - 30. 3., izložba iz fundusa PPMHP, autori: Ivo Mileusić i Damir Batistić, autor likovnog postava: Petar Popić Mileusić. Izložba je od 25. 9. 2015. do 16. 5. 2016. bila postavljena u Kaštelu Grobnik.
- **UNPLUGGED ILI ŽIVOT BEZ STRUJE** (Etnografska zbirka otoka Krka) 31. 1. 2015. – autorica izložbe, kustosica Ivana Šarić Žic.
- **IZLOŽBA NOVIH ČLANOVA HDLU RIJEKA** (Veliki atrij Guvernerove palače) 11. 3. - 10. 4. u suorganizaciji s HDLU.
- **IZLOŽBA OLDTIMER VOZILA I MOTOCIKALA** (Mali atrij Guvernerove palače i dvorište) 31. 1. 2015. u suorganizaciji s Klubom oldtimera Rijeka.
- **DR. FRANJO KRESNIK - IZMEĐU UMIJEĆA I UMJETNOSTI** (Pomorski muzej Sergeja Mašere, Piran) - 8. 4. - 25. 5. gostovanje izložbe iz fundusa PPMHP, autorica: Tamara Mataija.
- **STOLJEĆE RUČNOG SATA** (Izložbeni prostor Guvernerove palače) 15. 4. - 30. 5. gostujuća izložba Muzeja za umjetnost i obrt, autorica: Vesna Lovrić Plantić, autorice likovnog postava: Iva Čukman, Koraljka Vlajo.
- **OTKUCAJI VREMENA** (Veliki atrij Guvernerove palače) 15. 4. - 10. 5., izložba u suradnji s učenicima Škole za primijenjenu umjetnost i Trgovačke i tekstilne škole Rijeka,, autorica: Denis Nepokoj, autor likovnog postava: Vladimir Biljan.
- **CRTICE IZ POVIJESTI ŠKOLSTVA GRADA KASTVA** (Muzejska zbirka Kastavštine) 23. 4. - 30. 6. izložba u suradnji, autorice: Željka Čačić, Ines Grgurina i Tamara Mataija.
- **PARTIZANSKA ŠTAMPA** (Muzejska zbirka Kastavštine) 3.5. - izložba iz fundusa, autorica Tamara Mataija.
- **ZLATNI TRAG** (Muzej grada Crikvenice) 16. 5. - 31. 1. 2016.- gostovanje izložbe iz fundusa PPMHP, autorica Ivana Šarić Žic, autorica likovnog postava: Vesna Rožman.
- **GLAGOLJATI JE LAKO - NAUČI KAKO** (Mali atrij Guvernerove palače) 18. 5. - 30. 5., izložba radova polaznika muzejske radionice, autorica: Tamara Mataija.
- **UKRASI MORA** (Prirodoslovni muzej Rijeka) 18. 5. - 31. 1. 2016. - izložba u suradnji, autorice: Milvana Arko Pijevac i Ivana Šarić Žic.
- **TITANIC – CARPATHIA** (Predvorje zgrade HNK Ivana pl. Zajca) 20. 5. - 10. 6. Gostovanje izložbe iz fundusa, autor: Nikša Mendeš, autorica likovnog postava: Vesna Rožman. (Hrvatski školski muzej, Zagreb) 30. 6. - 9. 9. gostovanje. (Galerija "Velimir A. Leković", Bar, Crna Gora) 18. 10. - 2. 11.
- **LUMS – Likovnom umjetnošću mijenjamo svijet** (izložbeni prostor Guvernerove palače) 19. 5. – 29. 5. izložbanagrađenih radova odgajatelja, učitelja, likovnih pedagoga, profesora likovne umjetnosti, vrtičke djece, učenika osnovnih i srednjih škola i studenata.
- **IZ MUZEJSKE RIZNICE** (Zračna luka Rijeka, Krk) 20. 5. - predstavljanje fundusa Muzeja.
- **TRAGAJUĆI ZA CONRADOM - PRIČE I BRODOVI JEDNOG PISCA POMORCA** (Izložbeni prostor Guvernerove palače) 9. 6. - 9. 9. - gostujuća izložba Muzeja mora iz Genove, autori: Pierangelo Campadonico, Giancarlo Costa.
- **GINA SINOZICH: PUNI KRUG - VRAĆANJE DUŠE SEBI** (Veliki atrij Guvernerova palača) 12. 6. - 27. 6. gostujuća izložba likovnih djela Gine Sinozich.



AQUILEIA - SALONA - APPOLONIA - postav izložbe



Tržnica - trbuh grada - otvorenje izložbe u Puli



Predstavljanje muzejskih izdanja na Interliberu u Zagrebu 2015.



Rođendanska radionica

- **ONI - LORO** (Veliki atrij Guvernerove palače) 1. 7. - 5. 9., gostujuća izložba autorskih fotografija Pierra Pazzija.
- **KOLORIRANE LITOGRAFIJE - ILUSTRATIVNA NASTAVNA POMAGALA U ZBIRKAMA HRVATSKOG ŠKOLSKOG MUZEJA** (Veliki atrij Guvernerove palače) 9. 9. - 15. 11. gostujuća izložba iz fundusa Hrvatskog školskog muzeja, autorica: Vesna Rapo.
- **U PODMORJU KVARNERA** (Gat Karoline Riječke) 25. 9. - 27. 9. gostovanje izložbe iz fundusa Muzeja, autor: Ivo Mileusić.
- **MODA U MUZEJU** (Izložbeni prostor Guvernerova palača) 15. 10. - 6. 12. izložba iz fundusa muzeja, autorice: Denis Nepokoj, Tamara Mataija.
- **GUVER EXTRAVAGANT GALA** (Izložbeni prostor Guvernerova palača) 15. 10. - 6. 12. - na izložbi je predstavljena odjeća i nakit hrvatskih dizajnera te fotografije Viviane Lokmer Šulina,
- **ZVONČARI I TRADICIJSKE MASKE EUROPE** (Muzejska zbirka Kastavštine) 2. 10. - 4. 11., gostujuća izložba, autor: Nikola Vrančić
- **RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA LIKOVNIH RADOVA UČENIKA ŠKOLE ZA PRIMIJENJENU UMJETNOST RIJEKA** (Veliki atrij Guvernerove palače) 17. 11. - 23. 11., gostujuća izložba.
- **TARTINI 1692-1770** (Veliki atrij Guvernerove palače) 4. 12. - 4. 2. 2016. gostujuća izložbe iz fundusa Pomorskog muzeja Sergeija Mašere u Piranu, autorica: Duška Žitko.
- **AQUILEIA - SALONA - APPOLONIA** (izložbeni prostor Guvernerova palača) 17. 12. - 26. 2. 2016., gostujuća izložba arheoloških nalaza s područja istočnog Jadrana, autori: Morana Čaušević Bully, Francis Tassaux.
- **TRŽNICA - TRBUH GRADA** (Galerija C8, Pula) 18. 12. - 24. 1. 2016. izložba nastala u suradnji s Etnografskim muzejom Istre, autorice: Tanja Kocković Zaborski i Ivana Šarić Žic.

IZDAVAČKA DJELATNOST

- **Vrijeme na ruci, a može i u džepu:** katalog, pozivnica, plakat
- **Ratne boje:** plakat i pozivnica
- **3. Kresnikovi dani:** programska knjižica, plakat
- **Memorijalni centar Lipa pamti** - brošura
- **PPMHP** - letak
- **Glagoljati je lako, nauči kako** - edukativna knjižica
- **Tržnica - trbuh grada** - pozivnica, plakat i letak
- **Jedra Kvarnera** - vodič po postavu na engleskom jeziku

➤ Pedagoško - obrazovna djelatnost

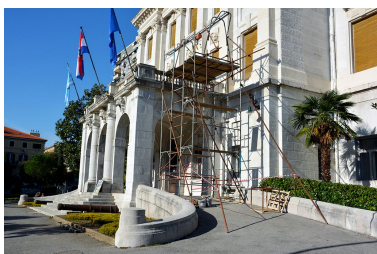
- Pedagoško – obrazovna djelatnost provodi se kroz stručna i specijalna vodstva, stručna predavanja, organizaciju radionica i igraonica te konzultacije.
- Postav i razne programe Muzeja i ostala događanja posjetilo je **47.025** osoba.
- Medijska promocija rada muzeja kroz novinske članke, radio i tv-priloge od čega izdvajamo višekratno gostovanje na Kanalu RI te Radiu Otok Krk vezano uz promociju rada muzeja i projekta Muzeji zajedno te isto tako višekratno objavljivanje članaka u Novom listu. Povećanju broja objava u različitim medijima pridonijela je suradnja s Komuna d.o.o. na organizaciji Guverovog pivskog vrta - Ljeto u Guveru, te emisijom Extravagant Kanala Ri. Ukupno je bilo **318** objava u medijima.
- U sklopu redovite djelatnosti muzeja organizirano je **153** vodstava za posjetitelje.
- Provode se edukativne aktivnosti muzeja: **Tematske radionice** za školske grupe; individualne tematske **radionice za djecu** tijekom školskih praznika; redovita dramska radionica za djecu **Dramci iz Guvera**, program **Jutro u muzeju** za djecu subotom. Ukupno je organizirano **315** radionica.



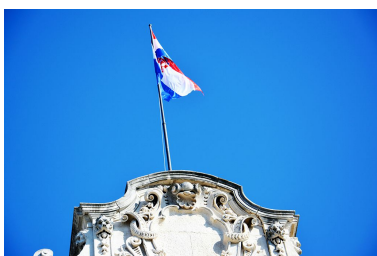
Prijem za učitelje PGŽ



Radovi na terasi iznad Lapidarija



Sanacija balkona



Obnovljen stup na vrhu Guvernerove palače

- Provede se **rođendanske muzejske radionice**.
- **Studentska terenska nastava** – uspostavljena je suradnja s Filozofskim fakultetom i Pomorskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci te se studentska terenska nastava odvija u prostoru Muzeja, a djelatnici Muzeja pružaju stručnu pomoć studentima pri izradi seminara i diplomskih radnji.

➤ Ostala događanja u prostoru Muzeja

U prostorima Muzeja tijekom 2015. godine organiziran je **31 koncert**, te **34 događanja** kulturnog i protokolarnog karaktera.

Pored toga svake subote u popodnevnom satima u prostoru Muzeja održavaju se vjenčanja te je protekle godine **vjenčano 243 par** u 47 subota.

➤ Humanitarne aktivnosti Muzeja

Muzej je bio suorganizator Humanitarnog maskiranog rotarijskog bala, snimanja kalendara za udrugu Nada, humanitarnog koncerta Hrvatsko-austrijskog društva i humanitarnog koncerta Hrvatskih studenata medicine, a kao rezultat humanitarne akcije **Muzej pomaže djeci** u suradnji s emisijom Extravagant sredstvima prikupljenim prodajom fotografija nabavit će se specijalni teoplomjeri.

➤ Djelovanje kroz medije i promidžba

Informiranje javnosti o aktivnostima i djelovanju Muzeja obavlja se putem sredstava javnog priopćavanja s područja Grada, Županije i Republike. Uz otvaranja izložbi ili nekih posebnih događanja u muzeju održavaju se redovite konferencije za novinare. Proviđi se redovito obavještanje o radu Muzeja te je tijekom 2015. upućeno 2676 obavijesti tiskovnim i elektronskim medijima. Svi podaci o djelovanju Muzeja i trenutnim aktivnostima dostupni su na stranici <http://www.ppmhp.hr> te na facebook stranici Muzeja. Kao promotivni materijali tiskaju se vodiči, razglednice, kalendari, ulaznice i dr. Dije se promotivni materijali na javnim mjestima.

REVITALIZACIJA KULTURNE BAŠTINE KOMPLEKSA PPMHP

U cilju zaštite, promicanja i razvoja kulturne baštine te poboljšanja urbanog okoliša i obnove zapuštenih površina osmišljen je *Projekt revitalizacije kulturne baštine kompleksa Muzeja / Guvernerove palače* kao razvojni projekt čije je financiranje moguće iz fondova EU. Osnovni preduvjet za apliciranje je potpuna tehnička dokumentacija. U tu svrhu potrebno je objedinjavanje postojeće i izrada nove dokumentacije. Tijekom 2015. u suradnji s agencijom Krutak pripremana je dokumentacija za prijavu projekta na strukturne fondove. Također se radilo na izradi strategije razvoja muzeja. Započeta je izrada arhitektonskog snimka Guvernerove palače i projekta revitalizacije perivoja.

PRIPREMA STALNOG TEMATSKO – KRONOLOŠKOG POSTAVA

Prema izrađenoj koncepciji razvoja nastavlja se rad na realizaciji stalnog postava koji je zamišljen kao niz kronološko-tematskih inscenacija. Na prvom katu predstavljena je politička povijest Rijeke pod nazivom *Kroz prozor Guvernerove palače*, a na drugom pregled razvoja materijalne i duhovne kulture područja koje danas obuhvaća Primorsko-goranska županija od prahistorije do današnjih dana pod nazivom *Zavičajni memento*.

Autorice likovnih rješenja su Nikolina Jelavić Mitrović i Vesna Rožman. Autorica muzeološkog koncepta je Margita Cvjetinović Starac, a recenzenti su prof. Žarka Vujić i Želimir Laszlo. U pripremi sudjeluju svi kustosi i izlaže se građa svih odjela.

UREĐENJE ISTOČNOG ANEKSA I DVORIŠTA MUZEJA

Tijekom 2015. godine poduzeti su sanacijski radovi provedeni su sanacijski radovi na krovu Guvernerove palače. Također su provedeni radovi na sanaciji terase iznad zapadnog aneksa (Lapidarija) Guvernerove palače i započeti radovi na sanaciji balkona.



Nugentova kuća na Trsatu

ZAKLJUČAK

Tijekom 2015. godine intenzivnom izložbenom i izdavačkom djelatnošću, putem društvenih mreža i dostupnošću publikacija preko web stranice muzeja pojačana je prezentabilnost rada muzeja i dostupnost muzejskog fundusa. Ostvareno je puno više izložbi i manifestacija u organizaciji Muzeja, te uvelike povećan broj posjetitelja muzejskih događanja i korisnika muzejskih događanja i radionica nego što je to očekivano, zahvaljujući izuzetnom naporu stručnih djelatnika i zaposlenika Muzeja te poboljšanom i pojačanom suradnjom s drugim ustanovama, udrugama i realnim sektorom.

Uređeni su novi izložbeni prostori - otvorena dva stalna postava i pripljemen dio stalnog povijesno-tematskog postava u Guvernerovoj palači čime je znatno poboljšana kvaliteta prezentacije muzejske građe i zanimljivosti za posjetitelje.

Osobito je naznačen rast u broju različitih radionica koje se nude za najmlađe posjetitelje, čime se doprinosi ranom obrazovanju i razvoju muzejske publike.

Muzej kroz svoj rad intenzivno razvija i odnos sa zajednicom (primjerice kroz rad lokalnih muzejskih zbirki u Lipi i Kastvu, ali i u cijeloj Županiji primjerice kroz istraživanje i pripremu za prezentaciju pojedinih aspekata baštine kao što je pomorska baština). Radom muzejskih stručnjaka u suradnji sa zajednicom osigurava se osviještavanje o vrijednosti baštine te potrebi njezine zaštite i prezentacije in situ pri čemu Muzej pruža smjernice i stručnu podršku. Muzej se na taj način etablira kao referentna točka u stručnom, ali i društvenom smislu ostvarujući misiju čuvanja i (re)kreiranja) identiteta zajednice.

Muzej svojim radom i rezultatima ostvarenim tijekom 2015. godine postaje prepoznatljiva muzejska institucija na nacionalnoj razini potvrđujući svoje sposobnosti obnašanja dužnosti matičnosti II. razine.

U cilju zaštite, promicanja i razvoja kulturne baštine te poboljšanja urbanog okoliša i obnove zapuštenih površina osmišljen je **Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće na Trsatu** kao razvojni projekt čije je financiranje moguće iz fondova EU. Ostvarenjem ovog projekta omogućit će se poboljšanje kvalitete života šire zajednice u kojoj Muzej djeluje.

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Ciljana vrijednost 2015.	Ostvarena vrijednost 2015.
Broj izložbi, manifestacija i sl.	Ukazuje na aktivnosti muzeja kroz zadovoljenje potreba stanovništva	broj	Manifest - 7 Izložbe - 12	Manifest - 10 Izložbe - 14	Manifest - 33 Izložbe - 32
Broj posjetitelja	Povećanje broja posjetitelja u muzejima (sa zbirkama)	broj	23.000	25.000	47.025
Broj radionica za djecu	Povećanje broja radionica	broj	70	75	315
Broj stručnih vodstava	Povećanje broja stručnih vodstava	broj	70	80	153
Broj računalno inventirane građe	Povećanje broja računalno inventiranih predmeta	broj	22 000	24 000	22.396
Broj publiciranja znanstvenog i stručnog rada	Intenziviranje objavljivanja stručnih i znanstvenih radova	broj	18	20	21
Poboljšanje uvjeta prezentacije građe	Povećanje izložbenog prostora uređenjem stalnih postava	m ²	850	1182	889
Broj medijskih istupa	Ukazuje na povećanje kvalitete prezentacije ustanove	broj	105	115	318

dr. sc. Tea Perinčić, ravnateljica