

MUZEJ TRILJSKOG KRAJA

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2015. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Etnografska zbirka

- Za *Etnografsku zbirku* darovano je rešeto (darovao Ante Lišnić iz Vrpolja).

Kulturno-povijesna zbirka

- Ante Zec-Majić (Vojnić Sinjski) darovao je Muzeju triljskog kraja osobne predmete vojne opreme iz Prvog svjetskog rata koji su pripadali njegovom pok. ocu Stjepanu (1888.-1969.), časniku Austro-Ugarske vojske školovanom u Beču. Predmeti predstavljaju bogatu kulturno-povijesnu cjelinu vezanu za određeno razdoblje, konkretne događaje i osobe što uvećava njihovu povijesnu vrijednost upotpunjavajući sliku kulturnog i svekolikog identiteta lokalne zajednice i naše povijesti.
- Milica Bilonić (Čačvina) darovala je Muzeju električni kućni stroj za pletenje.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Čišćenje, provjetravanje i zamrzavanje novih tekstilnih predmeta iz *Etnografske zbirke* te njihova pohrana u bezkiselinske folije.

Čišćenje, pregledavanje i provjetravanje tekstilnog inventara te ostale građe iz fundusa.

Praćenje i održavanje mikroklimatskih uvjeta u muzejskim prostorima.

2.2. Konzervacija

Provedeni su zaštitni konzervatorsko-restauratorski radovi na dijelu utvrde Nutjak. Radove je po prethodnom rješenju nadležnog Konzervatorskog odjela Split izveo ovlašteni restaurator kamena Anton Vuko.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

17 jedinica, računalna obrada M++

3.6. Hemeroteka

2 jedinice, računalna o brada S++

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

2 jedinice, računalna obrada u S++

3.9. Ostalo

Izložbena djelatnost – 2 jedinice, računalna o brada S++

Posebna događanja (predavanje, koncert) – 2 jedinice, računalna o brada S++

Pedagoška djelatnost – 2 jedinice, računalna o brada S++

Izdavačka djelatnost – 4 jedinice, računalna o brada S++

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

U 2015.g. inventirane su 82 nove jedinice (knjige i periodika) dobivena razmjenom (32), poklonom (41), kupnjom (3), vlastita izdanja (3), fotokopiranje (3).

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnični fond se inventira i popisuje u Excel-u , što se pohranjuje na CD.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica je otvorena i za vanjske korisnike.

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Bez izmjena.

U arheološkom postavu izložena je tematska izložba iz fundusa *Tilurij - rimske vojne logore*. U etnografskom prostoru izlaže se etnografska građa područja Grada Trilja čija obrada i prikupljanje je u tijeku.

Naziv : **Tilurij – rimski vojni logor**

Autori stručne koncepcije: Angela Tabak, Domagoj Tončinić, Danijela Petričević-Banović

Autori likovnog postava: Marko Rogošić, Ante Šundov, Dalibor Popović

Opseg (broj eksponata): 300

Površina u m² : 95

Kraći opis: stalna arheološka izložba *Tilurium- rimski vojni logor Gardun* izložba je iz fundusa, otvorena javnosti u rujnu 2009. godine. Izborom predmeta predstavljeni su rezultati prvih 10 godina istraživanja ovog antičkog lokaliteta. Izloženo je ukupno 300 eksponata s popratnim crtežima, rekonstrukcijama, vizualizacijama i drugim muzeografskim pomagalima čime se prezentira boravak VII. legije u Tiluriju tijekom prve pol. 1. st. kada se datira većina izloženih nalaza. Godine 2012. tiskali smo i vodič ove izložbe te preveli tekst vodiča na engleski jezik.

6. STRUČNI RAD

6.3. Revizija građe

Revizija cjelokupnog fundusa započeta u prosincu 2014. još je u tijeku. (Odluka ravnateljice o reviziji donesena temeljem čl. 17. i 18. *Statuta Muzeja triljskog kraja, Zakona o muzejima* (NN 142/98 i 65/09) te čl. 21. i 22. *Pravilnika o sadržaju i načinu vodenja muzejske dokumentacije o mujejskoj građi* (NN 108/02)).

6.12. Informatički poslovi muzeja

Sva nova građa prispjela u Muzej se digitalizira. Za potrebe stručnog mujejskog i terenskog rada nabavljeno je novo prijenosno računalo DELL inspirion 3542.

6.13. Ostalo

Provodenje arheološkog nadzora po prethodnom odobrenju nadležnog Konzervatorskog odjela Split na radovima čišćenja trase rimske ceste nedaleko rimskog vojnog logora Tilurija. Čišćenje trase provedeno je u sklopu projekta revitalizacije i zaštite rimskih cesta kojega provodi Turistička zajednica Splitsko-dalmatinske županije pod nazivom *Rimske cestovne komunikacije u zaleđu srednje Dalmacije*.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Gospin put od Rame do Sinja**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja

Vrijeme trajanja: 11. - 30. srpnja 2015.

Autori stručne koncepcije: Likovna udružica *Tilurium*

Autori likovnog postava: Likovna udružica *Tilurium*

Opseg (broj eksponata): 20 slika

Vrsta: umjetnička

Tema: Članovi likovne udruge *Tilurium* iz Trilja u suradnji s likovnjakom iz Prozora – Rame Ivanom Bakaretić Manja izložili su svoja likovna djela na temu Majke Božje čija je slika

1715. godine iz Rame prenesena u Sinj, a koja se ondje časti već 300 godina kao Čudotvorna Gospa sinjska u Hrvatskom marijanskom svetištu Gospe sinjske.

Korisnici: Šira publika

Naziv izložbe: **Tekuća arheološka istraživanja u Hrvatskoj**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja

Vrijeme trajanja: 22. rujna 2015. – 31. listopada 2015.

Autor stručne koncepcije: Sanjin Mihelić

Autor likovnog postava: Sanjin Mihelić

Opseg (broj eksponata): 22 plakata

Vrsta: Informativna, pokretna

Tema: *Tekuća arheološka istraživanja u Hrvatskoj*, izložba Arheološkog muzeja u Zagrebu je informativnog karaktera gdje se pomoću plakata (roll-on bannera) prezentiraju najnovija arheološka istraživanja iz različitih dijelova Hrvatske. Ujedno se prezentira rad arheologa i upoznaje javnost s kompleksnošću arheoloških istraživanja koja često ostaju široj javnosti nepoznata ukoliko nije riječ o velikim i senzacionalnim nalazištima.

Korisnici: Šira publika

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

M. Radan, A. Tabak, Hrana i rimske prehrambene navike na primjeru vojnog logora Tilurija, Izdanja MTK 4, Trilj 2015.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Muzej nudi usluge stručnog vodstva po postavu i arheološkom lokalitetu Tilurij

11.2. Predavanja

„Jesu li Rimljani jeli *fast food*?“ – predavanje koje je održala Zrinka Šimić – Kanaet u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 2015. g.

11.3. Radionice i igraonice

Radionice „Jesu li Rimljani jeli *fast food*?“ povodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja u okviru akcije HMD-a Sekcije za muzejsku pedagogiju i teme ODRŽIVOST.

Ljetna radionica za djecu u suradnji s Institutom za arheologiju iz Zagreba održana je 10. kolovoza 2015. na temu antike i rimske dječjih igara.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Intervju A. Tabak za portal Terracon News: *Ugodni razgovori naroda triljskoga* (15. veljače 2015.). Najave događanja u eteru Hit radija Sinj. Ažuriranje i objave na Facebook stranici Muzeja.

12.5. Koncerti i priredbe

Koncert Marijanskih pjesama u izvedbi pučkih pivača „Sv. Cecilija“ iz Kaštel Lukšića i župnog zbora „Sv. Mihovil Arkandel“ iz Trilja održan je u lapidariju Muzeja 11. srpnja 2015. povodom obilježavanja Gospe Karmelske.

12.7. Ostalo

Sudjelovali smo u manifestaciji Noć muzeja 2015. sljedećim programom:

- Predavanje *Karijere Dalmatinaca u Rimskome Carstvu – od robova do careva*, autor Dino Demicheli, zn.novak na Katedri za klasičnu arheologiju (Odsjek za arheologiju, FF Sveučilišta u Zagrebu).

Riječ je o predavanju iz ciklusa predavanja u okviru projekta Hrvatske zaklade za znanost 6505 Between the Danube and the Mediterranean. Exploring the role of

Roman military in the mobility of people and goods in Croatia during the Roman Era
– RoMiCRO (voditelj dr.sc. Mirjana Sanader);

- Prezentacija filmova i DVD-a: *Histri i Istri* (Marko Račan), *Izrada replike kamenog pluteja iz crkve sv. Petra Velikog u Dubrovniku* (Vedran Kundić), *Tragovi triljske baštine*, promotivni DVD (Muzej triljskog kraja).

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA												
TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUJEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI	32				32						0	32
UČENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA ITD.											0	
	36				36						0	36
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba											0	
	489				489						0	489
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI ITD.) - broj osoba											141	
	468				468	141					141	609
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba					0						0	0
BESPLATAN ULAZ					0			58			58	58
OSTALO					0						0	0
UKUPNO:	1.025	0	0	0	1.025	141	0	58	0	0	199	1.224

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH – 23,39 %
- lokalna samouprava – 72,53 %
- vlastiti prihod – 4,08 %

15.2. Investicije

9.975,00 kn